



中国立春文化与 二十四节气研究文集

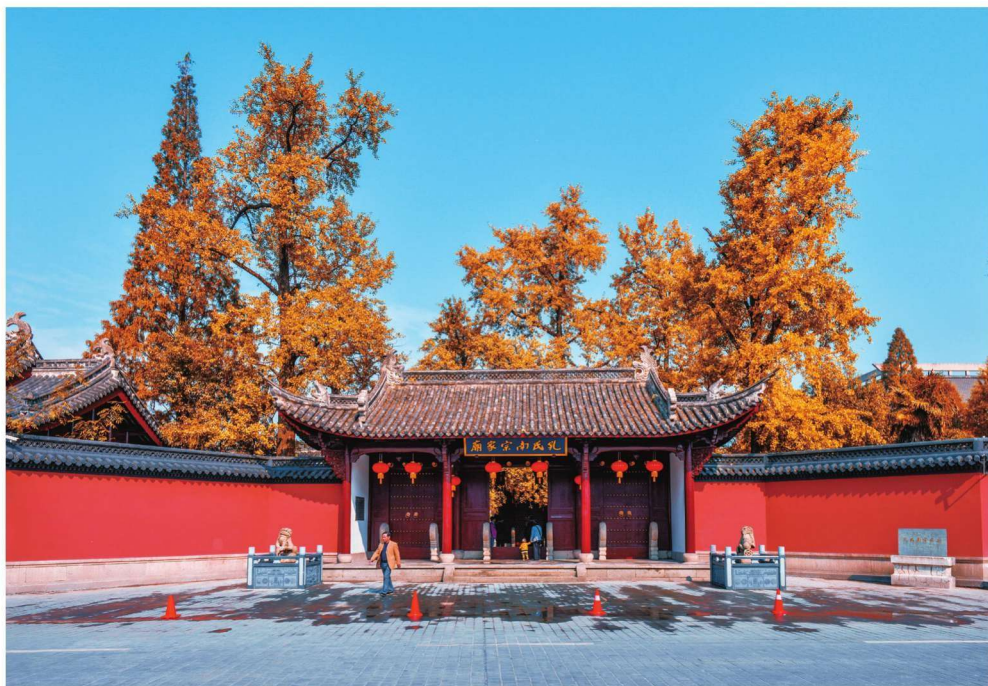


余仁洪 执行主编

浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS



烂柯山



孔庙



水亭门



古城新貌



橘乡风貌



梧桐祖殿



春神广场



春神句芒



贴春联



迎宾祭春



少男少女接春



开门迎春



接春



迎春祈福



悬挂二十四节气灯笼



诵读祭文



鞭春牛



诵读喝彩童谣



春播



赏春



踏春



巡村祈福



演戏酬神



民俗专家指导



中国立春文化研究中心成立大会暨首届立春文化传承保护研讨会



揭牌仪式

本书编委会

主 编：贵丽青 陈华文 何晓文

副 主 编：吴玉珍 宣炳善

编 委：贵丽青 陈华文 何晓文 吴玉珍 宣炳善
 祝亚林 余仁洪 应土花

执行主编：余仁洪

中国立春文化研究中心 编撰

前言

衢州市柯城区位于浙江省西部、钱塘江上游，1985年随衢州撤地设市而建区，是衢州市的政治、经济、文化中心，区域面积609平方千米，人口46.45万，下辖2个镇、7个乡、9个街道。

衢州市柯城区的历史可追溯至东汉初平三年（192），至今已有1800多年的历史，是国务院批准的国家级历史文化名城之一。柯城自古便是文化交融、繁盛之地，被誉为南孔圣地、围棋圣地和佛教圣地。孔子第48代嫡长孙孔端友奉诏南渡，宋高宗赐家衢州，故柯城区建有孔氏南宗家庙；城南烂柯山被誉为道家洞天福地，《晋书》所载“王质遇仙”传说即出于此；城北灵鹫山，是浙西著名的佛教圣地。

2016年11月30日，联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第十一届常委会正式将“二十四节气——中国人通过观察太阳周年运动而形成的时间知识体系及其实践”列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。二十四节气是中国人通过观察太阳周年运动，认知一年中时令、气候、物候等方面变化规律所形成的知识体系和社会实践，是农耕社会生产生活的时序指南，是民族生存发展的文化时间。作为中国人特有的时间认知体系，二十四节气深刻影响着人们的生产方式、生活方式、思维方式和行为准则，是中华民族文化认同的重要载体，是全人类共同的文化财富。

以九华立春祭等为代表的二十四节气被列入人类非物质文化遗产代表作名录，成为衢州首个人类“非遗”。九华立春祭历史悠久，民俗积淀深厚，农耕文明特点显著。举办地浙江省衢州市柯城区九华乡梧桐祖殿，是我国唯一供奉春神句芒的殿宇。每年立春，这里都要举行隆重古老的“立春祭”仪式，祭祀春神，贴春牛图，通过迎春、鞭春、踏春、探春、尝青、戴春等仪式，祈求风调雨顺、五谷丰登、健康长寿、生活美满。

立春作为二十四节气之首，在二十四节气中占有重要地位。《月令·七十二候集解》记载：“立春，正月节。立，始建也，五行之气，往者过，来者续。于此而春木之气始至，故谓之立也，立夏秋冬同。”这段记载说



明,《月令》一书是用五行的东方之木来解释立春日,即春木之气,象征草木生长,冬去春来,大地回春,一派生命气象。一年之计在于春,春季之首又在立春。春季分为六个节气,分别是立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。立春之后,就要为新一年的农事与日常生活方面做准备。在官方层面,则有立春日在东郊迎气的礼仪。《礼记·月令》记载:“立春之日,天子亲帅三公、九卿、诸侯、大夫以迎春于东郊。”这是迎接紫气东来,为整个国家祈福。在立春日,地方官员还要举行鞭春牛仪式,以鼓励农耕;民间往往还要举行祭拜仪式,或祭拜春神,或祭拜天地神,为新的一年祈福,立春节气寄托了人们对开启新的时间周期的美好期盼。

柯城区九华乡妙源村的梧桐祖殿是国内唯一供奉春神句芒的古建筑,具有极高的文物价值与文化价值,每逢立春之日都要举办梧桐祖殿祭春神句芒的庙会,村民自发举行祭祀春神句芒的仪式,祈盼来年风调雨顺、五谷丰登。九华立春祭因为祭春神句芒的传统仪式保留相对完整,民众参与性强,近几年逐渐引起了国内外的广泛关注,国务院新闻中心网站首页两次以英文刊登立春祭活动,中央电视台《新闻联播》《晚间新闻》均播出了九华立春祭相关新闻。2017年2月,柯城区政府与中国民俗学会达成协议,共同成立了中国立春文化研究中心。研究中心的成立,确立了柯城在二十四节气传承保护方面的国内领先地位,占领了立春文化学术研究的先机,为国内其他社区传承保护二十四节气树立了标杆,增强了立春祭在学术界的知名度和影响力。

二十四节气作为人类非物质文化遗产,是中国五千年灿烂文明及非凡创造力的集中体现与智慧结晶,是中国农耕历史发展和人类社会进步的永恒记忆,更是我们传承历史、继往开来、发扬光大的文化渊源和动力。本书的出版正是我们对二十四节气知识体系和系列文化的科学保护和有效传承,使其得到更好的弘扬,使我国这一优秀传统文化得到更多国人的关注,成为国人日常生活的重要组成部分,并成为人类共享的重要载体。让我们共同携手,在继承的基础上将先民文化遗产发扬光大,让中华文明的结晶在当代和将来迸发出更加灿烂、耀眼的光芒!为建设社会主义文化强国,为增强国家文化软实力,为实现中华民族伟大复兴的中国梦而共同努力!

中国立春文化研究中心

2019年3月

序

民俗系乡愁 ——九华立春祭传承与保护纪实

徐继宏 余仁洪

（衢州市柯城区文化和旅游体育局）

句芒驻地，神韵九华

2016年11月30日，我国申报的“二十四节气——中国人通过观察太阳周年运动而形成的时间知识体系及其实践”被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录。二十四节气的成功入选，不仅提升了我们的民族自豪感，增强了我们的民族认同；同时，二十四节气也成为世界认识中国的一个重要标志。

浙江省衢州市柯城区的九华立春祭于2011年入选国家级非物质文化遗产代表作名录，柯城区九华乡妙源村村民委员会是二十四节气申报人类非物质文化遗产代表作的十个社区代表之一。妙源村位于东经118度48分382秒，北纬29度06分113秒。这里山清水秀，景色宜人，庙源溪沿山脚流淌而下，将村落自然地打造成集小桥、流水、人家于一体的诗意景致。这里因有一个以梧桐祖殿为载体的二十四节气祭祀民俗活动而闻名全国。2017年立春日，这里曾迎来了金发碧眼的外国友人，也唤来了全国各地的民俗学者。这里还成立了全国第一个中国立春文化研究中心。

“东风带雨逐西风，大地阳和暖气生。万物苏萌山水醒，农家岁首又谋耕。”村里的老人告诉笔者，农历立春日为祈福日，它的主要活动由祭拜开始。九华立春祭是由村民自发组织的，当地村民每年都要举办祭祀活动，而且已经延续了近半个世纪。

柯城区文化广电新闻出版局局长吴玉珍说，衢州九华梧桐祖殿立春民俗

序