

遇見前生

曲径连天，翠色斑斓。山里抚风衣鬓染。不知流芳何处来？
岭上梨花牵望眼。素颜羞云，殊俊无伴。
高洁自持远俗艳。
痴心东风欲拨弦，一夜林间雪成片。

王規梅著

河北出版传媒集团
河北教育出版社

遇見前生

王硯梅 著





写在前面

2012年5月，我回学校去看望大学时的老师许桂良、顾之京夫妇。

在校时，他们一个是我的美学老师，一个是我的古典文学老师。而今早已赋闲在家，一个研习书法，一个在整理出版父亲（著名的国学大师——顾随）的遗作。

见面后，老师问我，最近还有没有新作。听说我还有一搭没一搭地在坚持写作，很高兴，让我寄点作品去看。回来后我将几篇近作和一些诗词特快专递到保定。再后来的一天，我正在山西出差，接到了老师夫妇打来的电话，大意是两个人看过我的作品后十分高兴，觉得我又进步了一大块，便按捺不住欣喜地要打电话给我，嘱咐我一定要再接再厉，争取结集出版。

那一天，我站在五台山的一座寺庙里和我的老师们在电话里轮番大谈散文的美学价值。顾老师对那篇《莲语》十分欣赏，再三的溢美之词令我幸福指数瞬间上升了一大截。

二十多年了，我的这两位老师一直关注着我的每一点进步。从散文到诗词，殷殷期待，谆谆教诲。他们忠实地见证了我从年轻走向成熟的过程。

古典文学我得到了顾之京老师的嫡传，对诗词的爱好和痴迷也缘由于顾老师的引导有方。而顾老师对于我这个懒散的女学生毕业后二十年才交来的古典文学作业，竟然也挑灯夜战地逐一批复，修改，并逐句注释。由此更加深了我对古诗词放不下的心情。



对诗词的爱还缘于秦皇岛市的一个诗词爱好者的小圈子，在其中多有各行业之中的佼佼者。因了彼此毫无功利的纯粹的对唐风宋月的共同痴迷而多了一份素淡的友谊，多年来孜孜不倦地用诗词彼此惠顾，互相鼓励和欣赏。

大凡诗人词人们都有着一颗倦染纤尘的心，入世也好，出世也好，均以自己的晶莹剔透展以世人，对于我是一个不可多得的心灵港湾。有时候，就是喜欢独自沉浸其中，在咀嚼那些高于我的心智的朋友们的作品和思维的时候，进行一次次的心灵沐浴。

自己的创作不是很勤奋，但是也能经常被朋友们发来的新作触动，而一直没有停下感受的心灵和眼睛。惭愧的是，直到今天自己也没有形成固定的文风。只是随心所欲，信马由缰地记录了在人生道路中的所见所闻所思所想。嬉笑有余，辛辣不足；感触不少，思考不深。我想，这应该是生命的厚度还不足以支撑，生命的广度还不能够统领的缘故。在边走边写中体味并记录生命之厚赐，是生活的娱乐，也是娱乐生活的结果。

这本书中收录了自己近五年的散文、随笔和诗词作品，既是心情的真实写照，也是心灵的如实反观。在本书即将付梓之即，十分感谢晓峰部长百忙之中慧心作序，给我极大的鞭策和鼓励。谨以此书作为人生一个阶段的小结，献给我的老师和那些一直关心、爱护、支持、鼓励我的各位尊敬的长者及亲爱的朋友们！

盘点那些过去的时光，虽然烟云渺茫，而当年明月依旧映照那颗律动的心。

2012年夏末





目录LIST

第一章 爱莲私语

等待荷花 / 002

莲语 / 004

爱莲私语 / 008

从容的绿萝 / 012

一脉月光 / 015

人生自是有情痴 / 017

再上花果山 / 020

船上白洋淀 / 022

封龙山小记 / 027

无题 / 033

早春 / 034

观海怡情 / 036

云海禅心 / 039



第二章 遇见前生

生活因神秘而充满憧憬 / 042

笑法养生 / 044

感恩天使 / 048

幸福可以很简单 / 051

走神 / 054

遇见前生 / 057

假如未来不再是未来 / 059

第三章 咖啡 品质

爱睡觉的人 / 064

无药治感冒 / 066

咖啡 品质 / 069

测测你的笑商 / 073

不知道饱的锦鲤 / 077

关于生态自觉 / 080

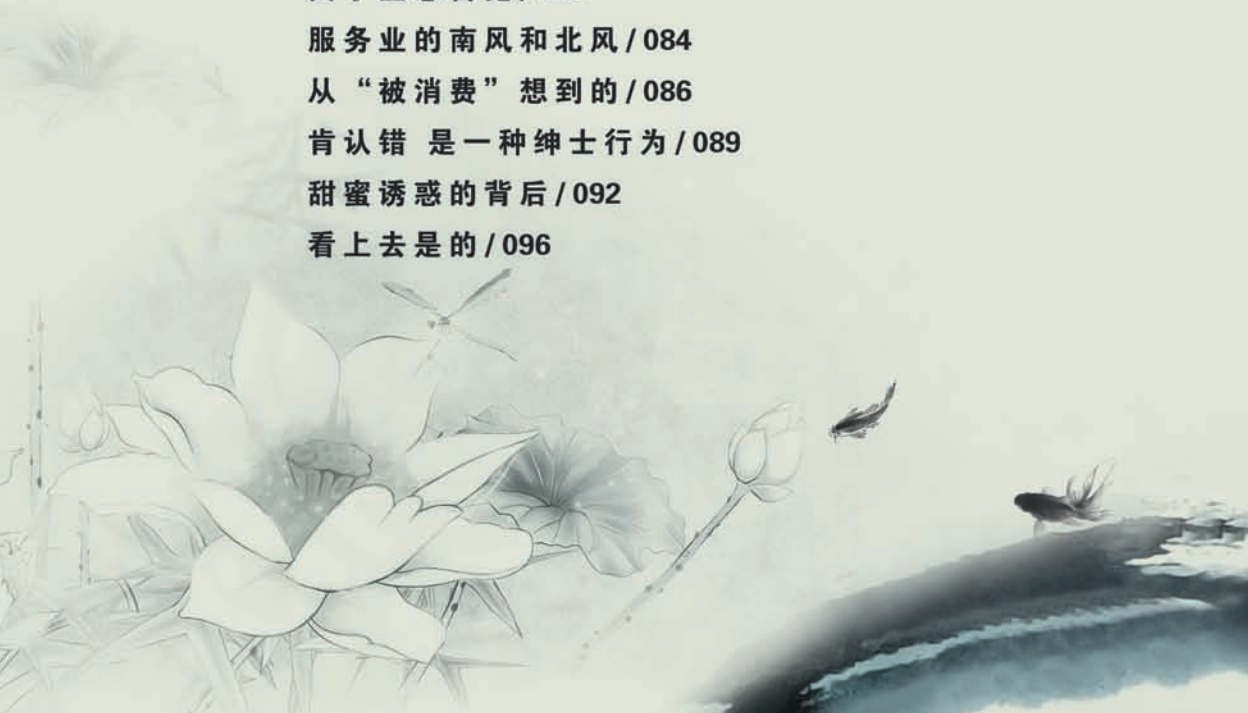
服务业的南风和北风 / 084

从“被消费”想到的 / 086

肯认错 是一种绅士行为 / 089

甜蜜诱惑的背后 / 092

看上去是的 / 096



第四章 不同类不比拼

问路 / 100

那个徒弟 / 102

胜己者强 / 105

快乐的向日葵族 / 107

学习土豆的智慧 / 109

有身份的人 / 111

不同类 不比拼 / 116

第五章 爱上书的N个理由

爱上书的N个理由 / 120

床头的阅读 / 124

《水知道答案》揭示的人生智慧 / 127

不负如来不负卿 / 129

推荐《一个人私奔》的理由 / 133

从《送你一颗子弹》想开去 / 136

关于虚荣 / 140

好书如航灯 / 144

三口人写的《三口人》 / 146

一本被广泛传阅的书 / 148

展开冥想的翅膀 / 150

读《秘密》带来的秘密喜悦 / 153



第六章 我家有女初长成

爱心不打折 / 158

孩子的托付 / 161

你认为正确的事情就要有勇气坚持 / 164

送礼物的文化 / 166

我家有女初长成 / 170

蚊子们都聪明了 / 172

端午节断想 / 176

过年 / 178

子欲养 / 180

小狗阿哥 / 181

由切手想到的 / 185

请爸妈吃饭 / 188

母亲的乡愁 / 191

第七章 学文学理那些事

缺位的中小學生証 / 194

那些在应试教育中挣扎的孩子们 / 197

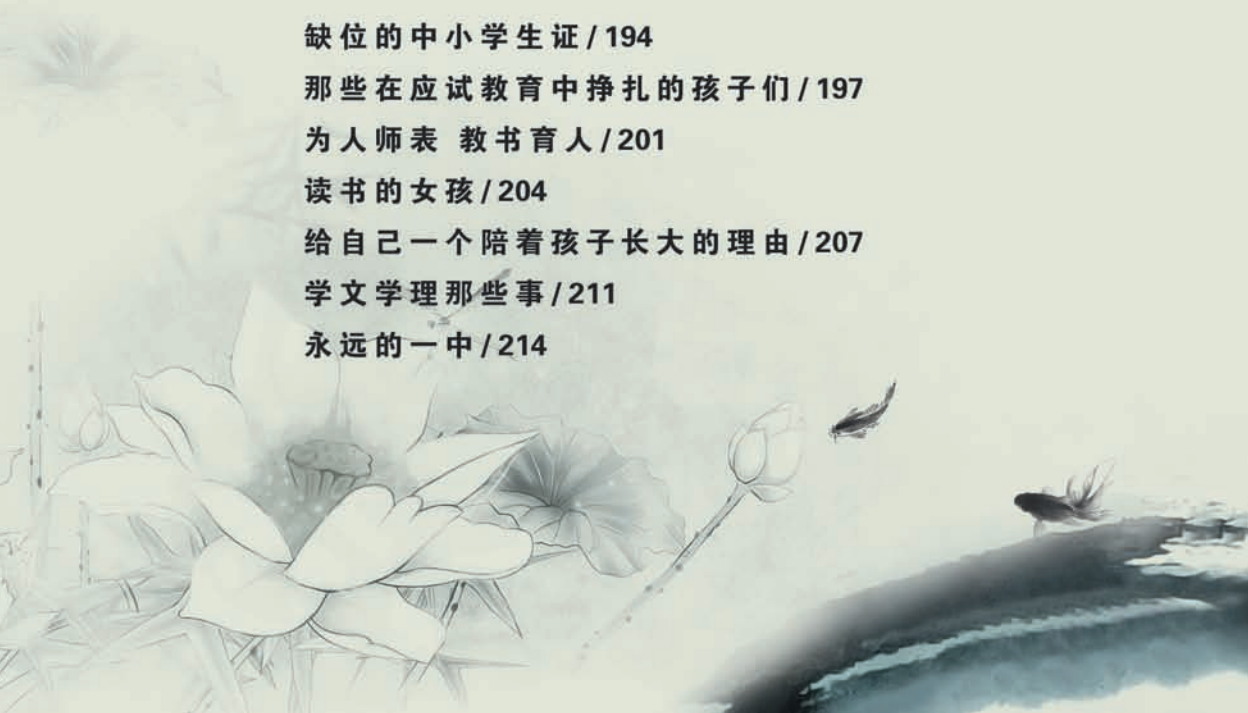
为人师表 教书育人 / 201

读书的女孩 / 204

给自己一个陪着孩子长大的理由 / 207

学文学理那些事 / 211

永远的一中 / 214



第八章 也谈矫情

- 也谈矫情 / 220
- 娱乐要有心理底线 / 222
- 幼吾幼 以及人之幼 / 224
- 当优秀成为一种习惯 / 226
- 让城市舒展起来 / 228
- 暴雨红色预警 / 230
- 随着雨声想开去 / 233
- 安全产品是个良心账 / 236
- 鸡蛋箱子里的猫腻 / 239
- 赝品为什么就得粉身碎骨 / 241
- 断档的“亲情电话” / 244
- 拿什么救赎你 英雄的母亲 / 246

第九章 梅兰词韵

- 浣溪沙 仲夏品茶 / 251
- 眼儿媚 樱花 / 271
- 自度曲 雨后 / 295

秉烛夜话 / 317



第一章
爱莲私语





等待荷花

端午节第二天，还不是荷花的季节。

我陪同几个朋友来到了南戴河荷花园。

偌大的池塘里是密密的正在成长期的荷叶，叶子很小，小得游人不敢把7月的荷园盛景与现今的园子联想到一起。

几个池子里的各种睡莲已经开了花，不甘寂寞地在略显空落的池塘舒展着鲜美的身姿，睡莲的娇小妩媚愈发映衬了这片水域的辽阔。

现在还不是荷花的季节。

荷叶才长得有一尺左右，有的更小一些，巨大的池塘里是层次不是很分明的高低荷叶。风从海边吹来，没有入骨的荷香，也没有叶子们互相摩擦的沙、沙的声响。初夏的荷塘没有太多的观赏者。

几只水鸟在水面游廊边闲极无聊地起起落落，游人近了，它们会警觉地保持距离，然后掠过荷塘时带动几株莲叶摇摇摆摆。

倒是岸边的柳树摇曳着满头绣绿，从容地与行人摩肩接踵，间或已经有的柳枝深长了枝条，如鱼线一样垂落进池塘。会有鱼对柳树的诱感动心么？

现在还不是荷花的季节。

那几百种的荷花们才刚动醒了一个季节的梦，伴着春风





初发幼嫩的枝芽。

写着各色名称的牌子在幼小的荷叶面前优越地耸立着。那牌子标示着荷花的身份，但是有一天当它们风华正茂时，牌子总会被荷叶遮掩而再也没有人关注。人们惊讶于美轮美奂的荷花，谁会在乎它姓甚名谁？只要它们足够曼妙、足够高贵，纷至沓来的赞美早就超越了唯美的名称定义，荷花也不在意。

现在还不是荷花的季节。

蕴蓄着朝气与生机的荷花们在努力生发，等待七月——荷香的季节。等待着将荷塘用鲜花和绿叶填满，也填满游人的梦想和心扉。

现在还不是荷花季节，让我们一起等待荷花。





莲语

秋风起时，那枝莲花怀着自己的一份心事。

那是一枝迟开的莲花。

在荷塘深处，它的季节来迟了。只一眼，它便摄入我的心底，我想是前缘。

娇黄色，欲开未张，短短的花茎怯怯地依伴着碧绿的莲叶，那枚叶子也未来得及舒展开，秋天就来了。

那枝莲太美，开到人的心底，一份持重和裹挟着仙气的坚忍惹人怜爱而不忍沾尘。

记忆中的那片望不到边际的荷塘，花季过了。风想必也应该凉了，空气中不再有夏季那种暧昧的黏糯感，一杆杆高高耸立的枯瘦的莲蓬，如春浓时一样霸占着投向池塘的视线。接天的荷叶，应该田田依旧，凝重的晚绿和谢落了的茶褐色的叶群交织如毯，铺在那片幽密的秋水上。

一些才刚谢落的花瓣，如诗如画，随缘零散在宽大的叶面上或是涟漪中，抱香含笑，独自喜欢。远远看去，甚至还会有一枚隔夜的雨滴珍珠一样地湾在花碗里，在风中划滚，嬉戏。

毕竟是秋天了，褪了色的荷塘不再那么喧哗和张扬了吧，当所有的花事已经闭幕，如优美的歌剧场散人空。那枝莲花急急地赶来，不肯错过，坚定地吐出了苞蕾。

是什么原因让你错过季节，又是什么原因使你执着地不





肯放弃一次盛开的美丽？风落后，你还是摇曳万姿，一颦一笑尽显无数偈语。你开着，似是一次专程的回向。

花不言，但胜过千言万语。

必是前世多久的因缘？

那么，你迟迟地来，只为了今天。

风情万种你定格在一个晚秋的季节里，于是，你开进我的眼眸。从此，你住进了我的心底。

我也曾千万次地揣度，也许前生我也为莲？不然，为何独独对莲懂若前生。每一枝莲花都会让我侧目动容，每一次的梦回深处定有清莲传芳万缕。我无数次怀想并神游的荷塘啊，魂牵梦绕的那些荷花。

梦中我问佛：拈花微笑莫不也是在赞恋荷花？佛若有情佛不会老么？

佛继续微笑，拈花不语，不肯泄露天机。

那么，这一枝晚荷请让我为你开辟一片静园，使你留香永久。你继续开或不开，都在我心里，不增不减，不生不灭。

也许，这一刻前生的你于佛前许求了上千遍，只为赶上荷花季节，哪怕只是昙花一现。

终了是感动了慈悲的佛陀，在这个秋风初起的日子，你来了，你开了，留下令人心颤的美丽。

所有的美丽都有缺憾，比如，这枝迟开的莲，缘起缘生间完成了一次美丽的轮回。





你知道：没有转身，如何去得往生彼岸？

来世我会不会是莲？

秋风起时，一个女子怀着一份莲花的心事。



爱莲
私语





爱莲私语



前缘

你

是我前生的那枝莲。

满池的荷芳，盈盈泱泱，只有你记得我，一个喜欢在云幕低挽的日子，独自去看荷的女子。

最是那不经意的一次回眸，灵光乍起，便攫住了我的灵感。我记得你，那朵莲花，你也幽幽地回望，向着我。

在这个池塘中，在一群争鲜斗艳的芙蓉中，唯有你转过面庞，一张熟悉得令我心惊的粉面。

有些记忆不必刻意。

故人当有着独特的灵犀。

即使相违已久，即使所有的记忆，早已沉淀进尘封的往昔。

我们定是有着前世的因缘了，是不是也曾经有过这样深切的对望？

前世我也为莲，不然今世的我，怎么会对荷几多痴心冥想。

今生我为多情女子，而你莲心依旧，守护着当初的承诺。那么，奈何桥上你必是躲过了昏眼的孟婆。而我，不经意的一个转身，再回首，竟已是千年。

