

科学如此惊心动魄

历史 ①



上古明珠的召唤

古希腊寻踪

纸上魔方 著



吉林出版集团股份有限公司 | 全国百佳图书出版单位



孩子们置身于生动有趣的故事中时，会不知不觉领悟到科学的奇妙与实用。避开课堂的教条与单一，让科学回归大自然，用生活来诠释科学，这样的方式会更加生动而真切。“科学如此惊心动魄”系列丛书，是值得青少年阅读的漫画科普读物，我希望有更多的孩子爱上科学，在享受学习本身的同时，巧妙掌握最佳学习方法。

中国科学院院士
北京大学教授

黄春辉

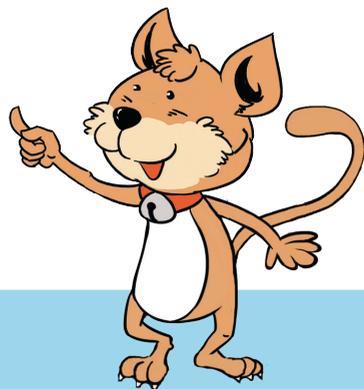
责任编辑：颜明 姜婷婷



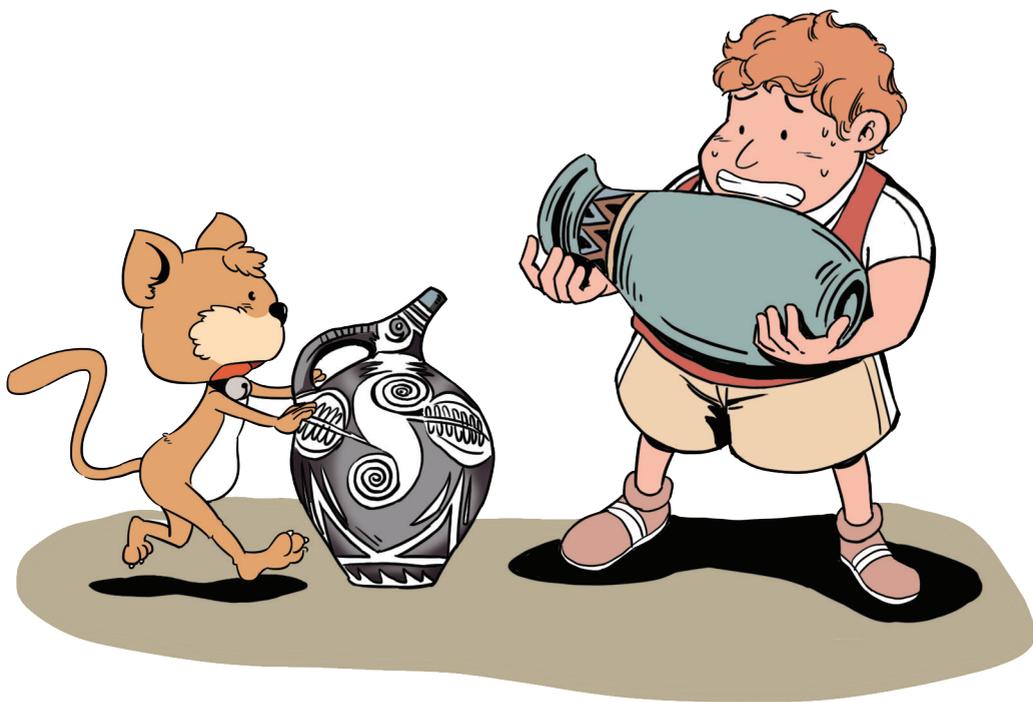
科学如此惊心动魄·历史①

上古龙珠的召唤

古希腊寻踪



纸上魔方 著



版权所有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

上古龙珠的召唤: 古希腊寻踪 / 纸上魔方著. —
长春: 吉林出版集团股份有限公司, 2017.6
(科学如此惊心动魄·历史)
ISBN 978-7-5581-2372-6

I. ①上… II. ①纸… III. ①古希腊—历史—儿童读物
IV. ①K125-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第120435号

科学如此惊心动魄·历史 ①

SHANGGU LONG ZHU DE ZHAOHUAN GU XILA XUN ZONG

上古龙珠的召唤——古希腊寻踪

著 者: 纸上魔方 (电话: 13521294990)

出版策划: 孙 昶

项目统筹: 孔庆梅

项目策划: 于妹妹

责任编辑: 颜 明 姜婷婷

责任校对: 徐巧智

出 版: 吉林出版集团股份有限公司 (www.jlpg.cn)
(长春市人民大街4646号, 邮政编码: 130021)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司
(http://shop34896900.taobao.com)

电 话: 总编办 0431-85656961 营销部 0431-85671728 / 85671730

印 刷: 吉林省恒盛印刷有限公司

开 本: 720mm × 1000mm 1/16

印 张: 8

字 数: 100千字

印 数: 1-6 000册

版 次: 2017年6月第1版

印 次: 2017年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5581-2372-6

定 价: 23.80元

印装错误请与承印厂联系

电话: 0431-84727696

前 言



四有：有妙赏，有哲思，有洞见，有超越。

妙赏：就是“赏妙”。妙就是事物的本质。

哲思：关注基本的、重大的、普遍的真理。关注演变，关注思想的更新。

洞见：要窥见事物内部的境界。

超越：就是让认识更上一层楼。

关于家长及孩子们最关心的问题：“如何学科学，怎么学？”我只谈几个重要方面，而非全面论述。

1. 致广大而尽精微。

柏拉图说：“我认为，只有当所有这些研究提高到彼此互相结合、互相关联的程度，并且能够对它们的相互关系得到一个总括的、成熟的看法时，我们的研究才算是有意义的，否则便是白费力气，毫无价值。”水泥和砖不是宏伟的建筑。在学习中，力争做到既有分析又有综合。在微观上重析理，明其幽微；在宏观上看结构，通其大义。

2. 循序渐进法。

按部就班地学习，它可以给你扎实的基础，这是做出创造性工作的开始。由浅入深，循序渐进，对基本概念、基本原理牢固掌握并熟练运用。切忌好高骛远、囫圇吞枣。

3. 以简驭繁。

笛卡尔是近代思想的开山祖师。他的方法大致可归结为两步：第一步是化繁为简，第二步是以简驭繁。化繁为简通常有两种方法：一是将复杂问题分解为简单问题，二是将一般问题特殊化。化繁为简这一步做得好，由简回归到繁，就容易了。

4. 验证与总结。

笛卡尔说：“如果我在科学上发现了什么新的真理，我总可以说它们是建立在五六个已成功解决的问题上。”回顾一下你所做过的一切，看看困难的实质是什么，哪一步最关键，什么地方你还可以改进，这样久而久之，举一反三的本领就练出来了。

5. 刻苦努力。

不受一番冰霜苦，哪有梅花放清香？要记住，刻苦用功是读书有成的最基本的条件。古今中外，概莫能外。马克思说：“在科学上是没有平坦的大道可走的，只有那些在崎岖的攀登上不畏劳苦的人，才有希望到达光辉的顶点。”

北京大学教授/百家讲坛讲师

张明燕

主人公介绍

贝吉塔



阴险邪恶，小气，如果有谁得罪了她，她就会想尽一切办法报复别人。她本来是被咒语封了起来，然而在无意中被冒失鬼迪诺打开。在被打开之后，她发现丽莎的父亲就是当初将她封在石碑里面的人，于是为了报复，她便将丽莎的弟弟——佩恩抓走。

善良，聪明，在女巫没有被咒语封起来之前，被女巫强迫做了十几年的苦力。因为经常在女巫身边，所以也学到了不少的东西。后来因为贝吉塔(女巫)被封在石碑里面，就摆脱了她的控制。它经常做一些令人捧腹大笑的事情，但是到了关键时候，也能表现出不小的智慧和勇气。每到关键时刻，它与丽莎的完美合作总会破解女巫设计的问题。

克鲁德
小精灵



安得烈

外号“安得烈家的胖子”，虎头虎脑，胆子特别大，力气也特别大，很有团队意识，经常为了保护伙伴安全而受伤。

主人公介绍



丽莎

胆小，但却很聪明细心，善于从小事情、小细节发现问题，并找出线索，最终找出答案。每到关键时刻，她与克鲁德的完美合作总会破解女巫设计的问题。



迪诺

冒失鬼，好奇心特别强，总是想着去野外探险，做个伟大的探险家。就是因为想探险，他才在无意中将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）释放了出来。



班奈特

沉着冷静，很有头脑，同时也是几个人中年龄最大的人。



佩恩

丽莎的弟弟，在迪诺将封在石碑里面的贝吉塔（女巫）释放出来之后，贝吉塔抓走了佩恩，就被女巫抓走做了她的奴隶。

目 录

第一章 长耳朵精灵受伤了 / 1

第二章 消失的时光穿梭机 / 9

第三章 失踪的安得烈 / 19

第四章 爱琴海的蓝色诅咒 / 29

第五章 深陷克里特岛 / 39

第六章 奇怪的房间 / 51

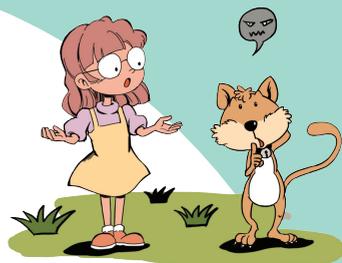
第七章 哭泣的“亡灵” / 59

第八章 手环危机 / 67





目 录



第九章 宁静的夜 / 75

第十章 奇怪的“男人” / 81

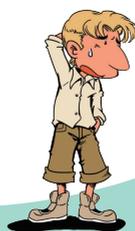
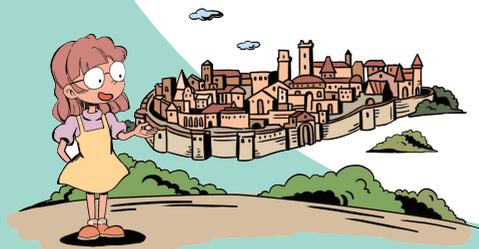
第十一章 星矢“毁容”了 / 87

第十二章 再见，苏格拉底 / 93

第十三章 新娘阿芙不见了 / 99

第十四章 被丢弃的米奈 / 107

第十五章 谜团，谜团 / 115



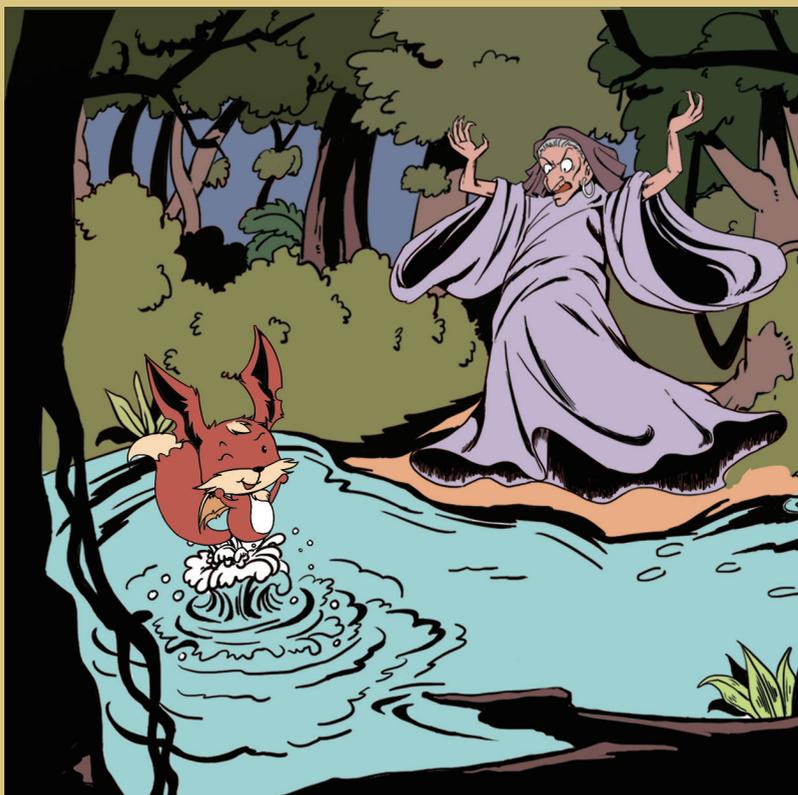


古希腊

第一章



长耳朵精灵受伤了





难道非得需要上古龙珠，才能修炼到夺心术的顶级吗？



废话！长耳朵还躲在泥潭吗？去找长耳朵！

2
美丽的女王，黑女巫莎亚确实是这样说的。



贝吉塔，我等你很久了！

该兑现你的诺言了，听一下
上古龙珠藏在哪里。



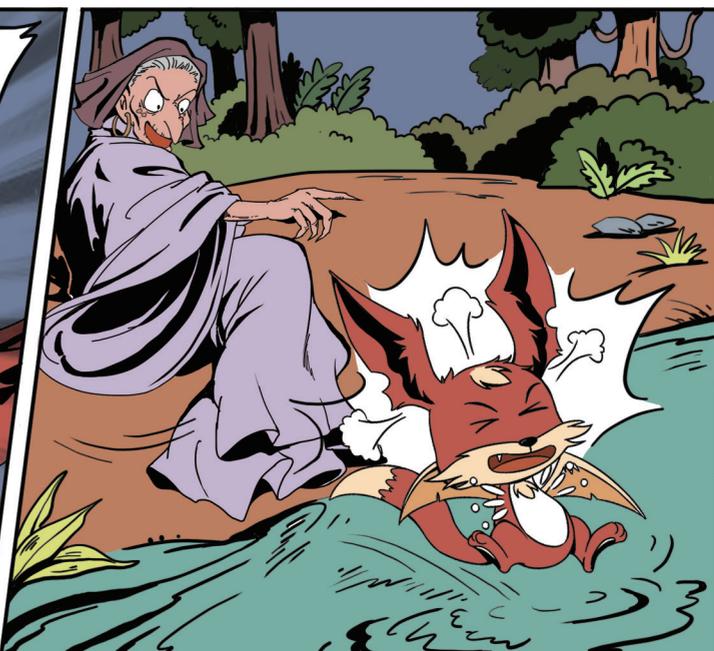
呃……我能听到的声音很微弱，它一直在游走，现在好像徘徊在古希腊时期。



你确定?



既然如此，那你也
没有活着的必要了。





美丽的女王，我们现在就去古希腊吗？



要吃也不会吃你，你还不够塞牙缝儿的。

古希腊听着好原始，那里的人该不会吃人吧？米奈不想被吃掉。



是啊……不过，女王，我们要怎么去呢？



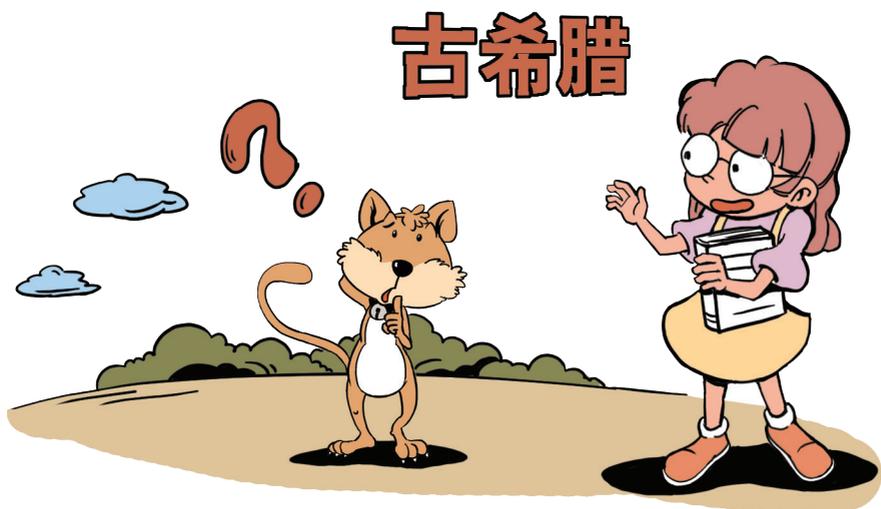
哼，你总算开窍了……走，咱们现在去一个地方。



古希腊是一个国家吗？

初听到古希腊，相信很多人都会认为它是一个国家的名字，就像美国、英国一样。事实真的如此吗？让我们共同来看一下吧！

其实，古希腊并非一国一地的名称，它是由许多个城邦组成的，因此有着广阔的地域，囊括欧洲东南部，地中海的东北部，其中又包括希腊半岛、爱琴海，以及爱奥尼亚海上的群岛和岛屿、土耳其西南沿岸、意大利西部及西西里岛东部沿岸地区。





耀眼的古希腊文明

在西方文明中，古希腊文明是最主要的源头之一。而且，古希腊紧邻地中海和爱琴海，所以，古希腊文明还有另一个称谓——海洋文明。在日月星辰的更替中，古希腊文明整整持续了650多年。

那么，如此古老、灿烂的文明是从何而来的呢？

在公元前五六世纪，特别是在希波战争之后，由于经济的高度繁荣，在那片广阔的地域里便产生了灿烂的希腊文化，并对后世产生了深远的影响。古希腊人无论是在哲学思想，还是在诗歌、文学、戏剧、神话，甚至在建筑、科学方面都有很深的造诣。最具有代表性的，诸如古典希腊哲学家柏拉图，闻名于世的《荷马史诗》，著名的《伊索寓言》，喜剧《鸟》《巴比伦人》《云》等，注重和谐、单纯、庄重以及布局清晰的古典建筑帕提农神殿、宙斯祭坛等。

