

山高水长

燕鸣师生中国画作品集

SHANGGAOSHUICHANG

YANMINGSHISHENGZHONGGUOHUAZUOPINJI

燕鸣美术馆 / 编



江西美术出版社
全国百佳出版单位

山高水长

燕鸣师生中国画作品集

SHANGGAOSHUICHANG

YANMINGSHISHENGZHONGGUOHUAZUOPINJI

燕鸣美术馆 / 编

图书在版编目 (CIP) 数据

山高水长：燕鸣师生中国画作品集 / 燕鸣美术馆编. —南昌：江西美术出版社, 2016.11

ISBN 978-7-5480-5053-7

I. ①山… II. ①燕… III. ①中国画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第256454号

主 编：杨金星 燕 陵

项目负责：李 佳

责任编辑：朱金宇 李 佳

责任印制：张维波 谭 勋

装帧设计：刘志兰

山高水长——燕鸣师生中国画作品集

编 著：燕鸣美术馆

出 版：江西美术出版社

社 址：南昌市子安路 66 号

网 址：www.jxfinearts.com

邮 编：330025

电 话：0791-86566241

发 行：全国新华书店

印 刷：江西千叶彩印有限公司

版 次：2016 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷

开 本：889×1194 1/16

印 张：5

书 号：978-7-5480-5053-7

定 价：80.00 元

本书由江西美术出版社出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式抄袭、复制或节录本书的任何部分。

本书法律顾问：江西豫章律师事务所 晏辉律师

赣版权登字 -06-2016-934

版权所有 侵权必究

先生您百岁 弟子满庭芳

吾师燕鸣（1917—2005），是鸿鸣三十八年前，劫后江西师范大学的先生。

燕鸣先师今岁周百年，四方弟子，集书画“师生大展”为寿，推鸿鸣作《展序》。虽是操辞称祝，然观满园春色，弟子不敢以庭中乡邑名公、巨卿，各同门师兄弟承袭、擅长为话柄，唯以吾师之写意“大笔头”叙师恩，引慨叹，为同堂诸手足能仰体天地君亲之“师”伦，于宸衷攸尚，举爱敬之思而广推尔。

燕师里籍南昌，弱冠从学故国立杭州艺专潘天寿、张红薇、吴弗之门下，转又学前上海美专、新华艺专刘海粟、汪亚尘、谢公展诸名家。归里后，以慕乡梓南唐大画家董源、徐熙为仰止，作有骨山水与没骨花鸟，终于明王孙八大山人的大飘逸境中，得其精髓而自立有“大笔头”显名公卿。故凡过吾南府仕宦、士大夫者，鲜不问道于前，闻其言，未尝不乐而忘返；观其画，无不茫乎丧其所恃也。其与吾辈弟子，则倾筐倒篋以授，至今言犹在耳不敢忘，不能忘其恩深也。

燕师劫后作画，以“大”水墨为宗，剖心濯骨，涣然冰释“绘事”于性命；执如椽大笔，泄胸中支离之气于尺幅间；淋漓酣畅之山水，壁立千仞，大有夺赤壁、吞山河之气概逼人；激情奔放之花卉、禽鸟，性灵生动而有奇情。所应者，燕师所云也：“古之闻道者，莫不以大喜、大悲；忧患、劫难、恶疾，而有此类矣！”将原本为“显学”之绘事，隐变为“心问”之冷清寂寞，效古圣贤法，摒却世间闲闻，秉持文人节义、操守于浮华，作大绘事于浊流，写自家胸襟，抒己之心声，而成万世观瞻！

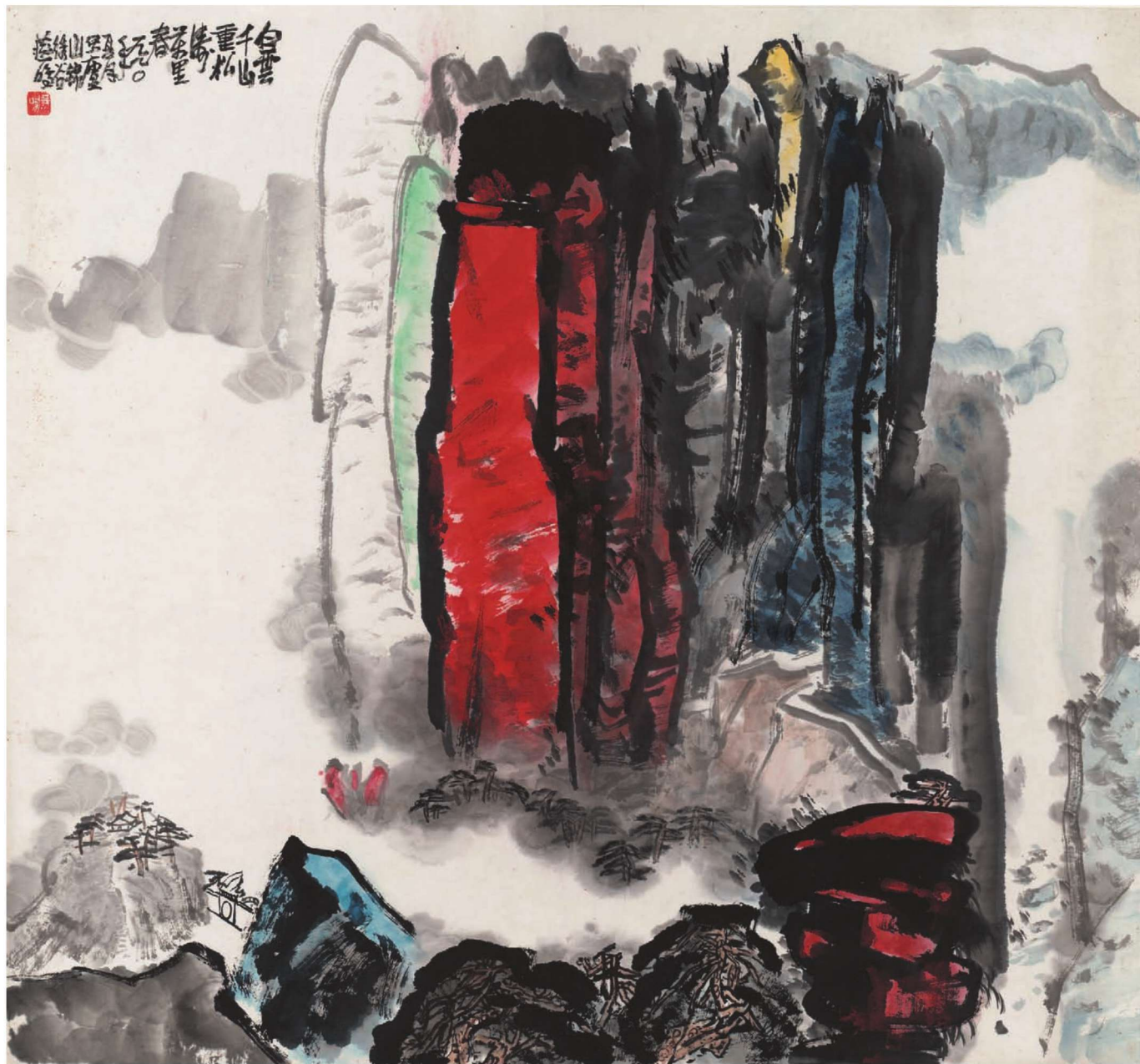
今“师生大展”犹天降，陈列先师与诸弟子代表作品于一堂，鸿鸣额庆幸之余，纵观时下艺界，颇多不惬鄙望处，独赖此堂展陈，各有所守，各竞其妍，是为当今艺界狂澜一砥耳！燕师心明眼亮，证无上真谛而糠秕一切阿谀文字，若先师在天之灵有知，必闻弟子开怀饶舌陋言，有掩耳会心一笑耳！

鸿鸣感念先师当年提携之切，顾念燕陵师姐赴都下奖引之诚，更感慨先师门下满庭芬芳，沐浴蕙香，而有道其大概也。是序。

萧鸿鸣

2016年10月双十日，于都下西直门海云轩

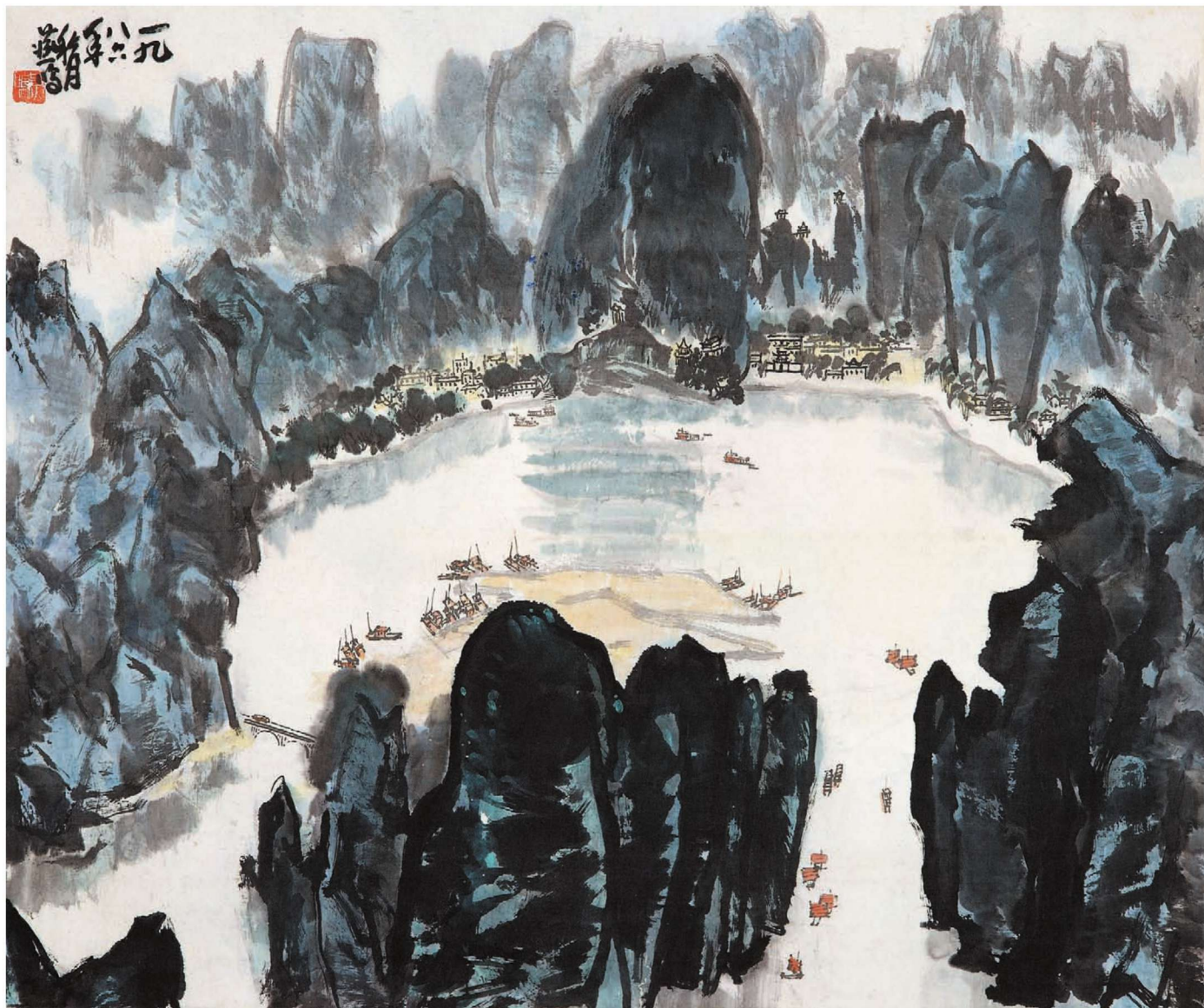
- 燕鸣作品
锦绣谷 / 05
圭峰 / 06
阳朔 / 07
朱砂冲 / 08
庐山第一瀑 / 09
井冈龙潭 / 10
井冈杜鹃红 / 11
迎春 / 12
葫芦 / 13
鸳鸯 / 14
晨露 / 15
牡丹 / 16
胜似春光 / 17
西瓜 / 18
红荔 / 19
春烂漫 / 20
月朗鱼乐 / 21
- 杨豹**
坐看青山云起时 / 22
晴雪 / 23
千峰直插碧云天 / 24
多少楼台烟云中 / 25
青峰翠峦 / 26
- 熊德琪**
祈祷恒河女神 / 27
泰姬陵参观的人群 / 28
庐山东谷 / 29
空中忆雪山 / 30
恒河沐浴图 / 31
- 廖维章**
朔云横高飞 / 32
井冈山朱砂冲 / 33
黎川古镇 / 34
韵之乐章 / 35
山居 / 36
- 邹良才**
青花 / 37
大千居士 / 38
农家庭院 / 39
青花江南 / 40
留学生 / 41
- 张会元**
长相思 / 42
蕉荫图 / 43
采莲女 / 44
荷风 / 45
荷塘即景 / 46
- 严宜生**
天路一 / 47
天路二 / 48
思 / 49
寂 / 50
祭 / 51
- 李焕荣**
仰望秋岳 / 52
五老峰麓 / 53
烟壑云山 / 54
十里云山 / 55
群峭摩天宇 / 56
- 杨金星**
凉山纪事之一 / 57
凉山纪事之二 / 58
凉山纪事之三 / 59
凉山纪事之四 / 60
凉山纪事之五 / 61
- 刘道富**
松下罗汉 / 62
东坡吟月图 / 63
老鼠嫁女 / 64
南无阿弥陀佛 / 65
灿烂的花季 / 66
- 万国华**
现代仕女系列之一 / 67
现代仕女系列之二 / 68
现代仕女系列之三 / 69
现代仕女系列之四 / 70
现代仕女系列之五 / 71
- 陶巍**
傲雪凌霜 / 72
荷塘清趣 / 73
- 徐步**
庐山高 / 74
赣水悠悠 / 75
山川悠远 / 76
夏山苍翠 / 77
天际识归舟 / 78



锦绣谷 96cm × 120cm
八大山人纪念馆收藏



圭峰 96cm × 120cm



阳朔 96cm × 113cm



朱砂冲 120cm × 96cm



庐山第一瀑 97cm × 89cm
八大山人纪念馆收藏



井冈龙潭 180cm x 95cm



井冈山杜鹃红 120cm × 96cm



迎春 48cm × 45cm



葫芦 68cm x 68cm



鸳鸯 49cm × 45cm



晨露 68cm × 68cm



牡丹 68cm × 68cm