



谷立平 刘晓云 编著

陪孩子读绘本

——低年龄段亲子绘本阅读指导50例



河北人民出版社

河北师范大学附属小学出版基金资助出版

陪孩子读绘本

——低年龄段亲子绘本阅读指导50例

谷立平 刘晓云 编著

河北人民出版社
石家庄

图书在版编目 (C I P) 数据

陪孩子读绘本：低年段亲子绘本阅读指导 50 例 / 谷立平，刘晓云编著. — 石家庄：河北人民出版社，2018. 7

ISBN 978-7-202-12757-5

I. ①陪… II. ①谷… ②刘… III. ①阅读课—小学—课外读物 IV. ① G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 002497 号

书 名	陪孩子读绘本：低年段亲子绘本阅读指导 50 例
编 著	谷立平 刘晓云

责任编辑 付 聪

美术编辑 王 婧

封面设计 李欣璐

责任校对 余尚敏

出版发行 河北人民出版社（石家庄市友谊北大街 330 号）

印 刷 石家庄乡依印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 8.5

字 数 100 000

版 次 2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-202-12757-5

定 价 39.00 元

版权所有 翻印必究

前言

儿童心理学研究表明，孩子认图能力从很小的时候就养成了，如果家长有意识地和孩子一起阅读高水准的图文并茂的绘本，将有助于孩子在听故事和欣赏图画中认识文字，感知文学。陪孩子读绘本不仅有利于亲子情感的加深，有利于儿童情感的发展，给孩子播下爱的种子，还可以有效培养孩子阅读的兴趣，提升他们的表达能力，使孩子爱上阅读。

越来越多的经典绘本已经走进家庭，深受孩子和家长的喜爱。然而，目前家庭亲子阅读现状堪忧，家长重买书、轻共读的现象十分普遍。由于一些家长缺乏系统的绘本亲子阅读知识，也不懂如何根据孩子的年龄特点和心理发展特点选择适合孩子阅读的绘本，造成盲目地给孩子买书，买了书后又不知道怎么和孩子共读。针对这种现象，我们经过多年的实践、研究，编排了低年段亲子绘本阅读教材。希望帮助家长们系统地、科学地带领孩子走进绘本，亲近绘本，用故事和绘画唤醒孩子的阅读愿望，点燃孩子的阅读兴趣，让孩子充分享受阅读的快乐，真正“悦读”起来。

根据低年段学生年龄特征、身心发展特点、阅读发展水平，我们整理编排了以不同主题为单元的绘本阅读材料，让孩子在一段时间内集中阅读同一主题的经典绘本，感受同一主题下不

同绘本故事的精彩。这些精选的图文并茂的绘本阅读材料，尤其适合亲子共读。这些主题单元，分别是“**爱与亲情**”“**智慧与幽默**”“**生命与成长**”“**情绪与品格**”，共包括 50 本经典绘本。每单元分为**单元导语**和**绘本阅读**材料两部分。每篇绘本阅读材料由**绘本导读**、**共读共说**、**写绘记录**、**写绘评价**四部分构成。本书还附有绘本分级阅读目录，将阅读材料按照幼儿园、一年级、二年级进行了分类，家长朋友可以根据孩子的实际情况进行共读。

对于家长朋友最关心的亲子绘本阅读方法，我们在该书中也给出了较为具体的建议。家长使用该书时可先阅读“**亲子绘本阅读指导**”部分，然后结合孩子的实际情况共读。每天最好固定时间陪孩子一起走进绘本世界，徜徉在亲子共读的美妙时光中。希望通过使用这本书进行亲子共读的同时，增进亲子情感；也希望这本书对低年段孩子阅读兴趣的培养、阅读能力的发展起到促进作用。

目 录

绘本分级 001

亲子绘本阅读指导 003

第一单元：爱与亲情

鸡宝宝给了狼大叔一百个亲吻，狼大叔被感动了，不但没有吃掉母鸡和小鸡，而是继续给他们做好吃的……大坏蛋变成大好人！这就是爱。爱是一本字典，在它的体内能找到快乐和温暖。

我爸爸 016

猜猜我有多爱你 018

逃家小兔 020

驴小弟变石头 022

我是霸王龙 024

会飞的抱抱 026

花婆婆 028

妈妈的红沙发 030

爱心树 032

妖怪山 034

巨人和春天 036

幸福的大桌子 038

温情的狮子 040

狼大叔的红焖鸡 042

第二单元：智慧与幽默



狮子的头发随风飘呀飘，可是等风一停，头发又直直地披了下来，把眼睛都遮住了……大伙儿看见狮子这副模样，不禁哈哈大笑起来。狮子没有烫成卷发，反倒羞红了脸一溜烟地跑了。让我们一起读绘本故事开怀大笑吧，从这里感受幽默的智慧和快乐的力量！

- 1 只小猪和 100 只狼 046
- 小房子变大房子 048
- 肚子里有个火车站 050
- 艾玛踩高跷 052
- 是谁嗯嗯在我的头上 054
- 一园青菜成了精 056
- 打瞌睡的房子 058
- 鳄鱼怕怕牙医怕怕 060
- 三个强盗 062
- 狮子烫头发 064
- 石头汤 066
- 母鸡萝丝去散步 068
- 爷爷一定有办法 070

第三单元：生命与成长



睡觉，睡觉，总是睡觉。生活中肯定有比睡觉更好玩儿的事情……卡梅拉为了追寻自己的梦想，独自去海边，并靠勇敢和智慧找到了幸福，一路长大，一路成熟。相信在你们成长的每一个阶段里，一定会找寻到无数的乐趣，重要的是，更会留给你一份美好又难忘的记忆。

我不跟你走	074
大卫，不可以	076
我有友情要出租	078
我想去看海	080
我绝对绝对不吃番茄	082
小黑鱼	084
小猪变形记	086
好饿的毛毛虫	088
大脚丫跳芭蕾	090
最奇妙的蛋	092
老鼠牙医——地嗖头	094
大脚小精灵	096

第四单元：情绪与品格



想了整整一天一夜后，陶陶终于拿定主意去参加狮王的婚礼，第二天一大早便上路了。她一步一步向前爬去，虽然很慢，却一直没有停下。“一步一步坚持往前走呗。”“我的决定是不可改变的。”“只要坚持，一步一步总能走到的！”

像犟龟陶陶一样拥有了优秀的品格，我们就能扬起风帆，克服一切艰难险阻，驶向胜利的彼岸……

图书馆狮子	100
小老鼠亚历山大	102
勇气	104
我想有个弟弟	106
我的幸运一天	108
讨厌黑夜的席奶奶	110
獾的美餐	112
三只小猪的真实故事	114
树真好	116
麦先生的旅行	118
犟龟	120

家长感言	123
------------	-----

后记	125
----------	-----

绘本分级

主题分类	阶段	绘本阅读篇目
爱与亲情	幼儿园	《我爸爸》 《猜猜我有多爱你》 《逃家小兔》 《驴小弟变石头》 《我是霸王龙》
	一年级	《会飞的抱抱》 《花婆婆》 《妈妈的红沙发》 《爱心树》
	二年级	《妖怪山》 《巨人和春天》 《幸福的大桌子》 《温情的狮子》 《狼大叔的红焖鸡》
智慧与幽默	幼儿园	《1 只小猪和 100 只狼》 《小房子变大房子》 《艾玛踩高跷》 《是谁嗯嗯在我的头上》
	一年级	《一园青菜成了精》 《打瞌睡的房子》 《鳄鱼怕怕牙医怕怕》 《肚子里有个火车站》
	二年级	《三个强盗》 《狮子烫头发》 《石头汤》 《母鸡萝丝去散步》 《爷爷一定有办法》

绘本分级

主题分类	阶 段	绘本阅读篇目
生命与成长	幼儿园	《我不跟你走》 《大卫，不可以》 《我有友情要出租》
	一年级	《我想去看海》 《我绝对绝对不吃番茄》 《小黑鱼》 《好饿的毛毛虫》
	二年级	《小猪变形记》 《大脚丫跳芭蕾》 《最奇妙的蛋》 《老鼠牙医——地嗖头》 《大脚小精灵》
情绪与品格	幼儿园	《图书馆狮子》 《我想有个弟弟》 《小老鼠亚历山大》
	一年级	《勇气》 《三只小猪的真实故事》 《我的幸运一天》
	二年级	《讨厌黑夜的席奶奶》 《獾的美餐》 《树真好》 《麦先生的旅行》 《犟龟》

亲子绘本阅读指导

关于绘本

绘本，外来语，英文称“Picture book”，即“画出来的书”。17 世纪诞生于欧洲，20 世纪 30 年代，在美国迎来了黄金时代。五六十年代，开始在韩国、日本兴起，20 世纪 70 年代以后，绘本开始在我国流行并形成热潮。到了 21 世纪，绘本已经成了全世界儿童阅读的时尚。简单地说，它是以图画和文字相结合的方式讲述故事、传递信息的一类图书。一般来说，绘本的文字不多，有的绘本甚至没有文字，称为“无字绘本”。在这本书中，我们将会接触到很多世界经典的、生动有趣的绘本故事。

绘本一般由封面、前蝴蝶页（也叫前环衬）、扉页、正文、后蝴蝶页（也叫后环衬）、封底组成。

1. 封面和封底



以主人公形象作绘本的封面



封面和封底连起来看组成一幅画的绘本

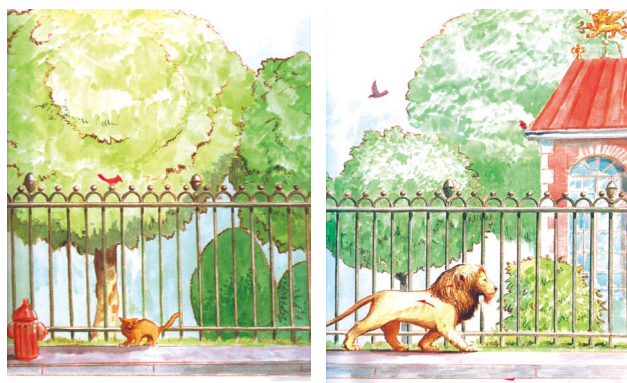
2. 环衬



《爷爷一定有办法》的环衬



《肚子里有个火车站》的环衬



《图书馆狮子》的环衬

3. 扉页



《1 只小猪和 100 只狼》的扉页



《大卫，不可以》的扉页



《我的幸运一天》的扉页

4. 正文



《大卫, 不可以》的正文 (1)



《大卫, 不可以》的正文 (2)



《大卫, 不可以》的正文 (3)

✧ 写给爸爸妈妈的话 ✧

怎样使孩子喜欢绘本呢？是靠文字呢？还是靠图画？日本绘本之父松居直先生认为是要靠耳朵的。他认为绘本不仅仅是孩子自己读的，应该首先由大人读给孩子听。读绘本首先意味着，此时孩子能和父母共同分享这一充满欢乐的语言世界，共同拥有从中获得的喜悦。父母可以把绘本中呈现的语言用声音表达出来。亲子共读绘本的幸福体验就越能长久地停留在孩子们的生命里。

如何进行绘本的亲子阅读

注意细节

绘本是一幅到处都隐藏着秘密的地图，无论是封面、环衬还是扉页，都是绘本的有机组成部分，都有着作者巧妙的设计。如果从头到尾细致地阅读绘本，就能发现很多被忽略的小细节。阅读时注意这些细节，将有助于对绘本的理解。

从封面猜故事

拿到一本绘本，首先映入眼帘的就是封面，封面上的图画通常涵盖了故事中最主要的情节。在阅读绘本前让孩子通过封面图画对故事进行猜测，能激起孩子强烈的阅读欲望。例如《图书馆狮子》的封面：一只狮子蹲在一个小女孩的背后，静静地和小女孩一起看书。另外一个小男孩也背靠狮子在看书，他们的后面是一个大大的书架。一看封面就激起了孩子们的好奇心：图书馆怎么会有狮子呀？图书馆里的人不害怕吗？狮子能看懂书吗？在图书馆里会发生什么事？孩子看着封面，问题就会一个接一个而来，迫不及待地开始绘本阅读。

不要漏过环衬

绘本的环衬，有的颜色是内文插图的主色调，有的图案是内文的某个细节的放大或是内容中某个场景的画面，不一而足，但都与正文的故事息息相关。如绘本《我爸爸》描绘了“我爸爸”真的很棒！他不怕狼，一跳就可以跳过月亮，吃得像马一样多，游得像鱼一样快……这本绘本环衬上的图案是“我爸爸”身上那件棕黄色睡衣的一个小小的局部，环衬的图案、颜色与绘本中爸爸不同场景下始终穿着的那件衣服相吻合，给孩子非常亲切的感觉。家长在引导孩子阅读绘本时，不要忽略了环衬的作用啊！

用扉页讲故事

有的绘本的扉页第一次看时还看不出什么名堂，但当你读完了整个故事，回过头来再看时，就会发现作者的良苦用心了。例如绘本《母鸡萝丝去散步》中，大大咧咧的母鸡萝丝走出鸡舍去散步，却不知道后面始终跟着一只垂涎三尺的狐狸。萝丝穿过农家院子，身后的狐狸扑了上来，却一脚踩到钉耙上，钉耙反弹回来，狠狠地打到了它的脸上。萝丝绕过池塘，狐狸扑了上来，可它又扑了个空，一头栽进了池塘里。萝丝翻过干草垛，狐狸扑上来，却一头扎进了草垛……其实这本书的扉页就是一张母鸡萝丝的散步图。对照这张图，我们可以一一找出那只倒霉的狐狸在哪里踩到了钉耙，在哪里栽进了池塘……看，扉页给我们带来了再次阅读这个绘本的兴趣。

发现故事中的故事

每个孩子都是看图、读图的天才，他们有可能发现成人发现不了的“故事中的故事”。例如绘本《爷爷一定有办法》写的是一个充满智慧的老爷爷用巧心思把孙子心爱的旧毯子变成外套、背心、领带、手帕、纽扣……爷爷是那样的有办法，总能把旧的看上去需要丢弃的东西改造变新。读罢耐人寻味！而绘