

红纱巾



李小雨诗选

红纱巾

作家出版社

目 录

红纱巾

关于诗	3
小雨	5
听雨	10
春天的燕子	11
我和我的枪	12
我的歌曲	16
听歌的时候	19
从城市的南端到北端	21
红纱巾	23
鸽子	26
抚摸旧信	30
黑白照片	32
向日葵	34
它寄托我们无处安放的东西	38
冬天的船	41
大长江	43
一把泥土	46
平凡的日子	47

我是一朵失控的云	49
给心脏	51
盐	53
杯子	55
墨水	57

玫瑰谷

含羞草	61
逃来逃去的眼睛	63
玫瑰谷	64
云朵	65
尝酒	67
夜车	69
项链	70
石榴石指环	71
海蓝宝石	72
紫晶	73
我留在高高的山顶	74
黑色长发	75
小巢	77
爱情，说不明白	78
致伤口	80
美丽的错误	82

连词	84
七月水淋淋的花	85
电话不通	86
不安	88
悬念	89
无梦	92
沉默	93
琴	94
书中的故事	95
让我们爱吧	98
天长地久	101

陶 罐

西安	105
丝绸之梦	108
陶罐	110
永远的鱼纹	112
尖底瓶	114
沉积层	116
青铜之祭	118
巨石之擎	120
给兵马俑	122
碑林之一	124

碑林之二	126
临潼石榴红	128
嘉峪关燕鸣	130
敦煌	132
千佛洞飞天	134
阳关烽燧	135
雨中行走的人	137
长城随想	139
杜甫草堂	140
二郎山之秋	142
日月山	144

石油河

给中国的第一口油井	149
延安枣园：大光明	152
在黄河	154
渡口	156
岛	158
沙	160
前线——五号桩	163
我们石油河的指挥们之一	165
我们石油河的指挥们之二	167
一千六百万	168

七千米钻机和钻井船	172
地上和地下的争论	175
女孩子、油工衣和毛线团	178
茫茫祁连	182
淘金者	186
骑骆驼的普罗米修斯	189
访中国第一任钻井队长	193
第一片雪花	195
一个女地质师的西部传奇	197
黑甜甜	201
悼一口死去的油井	205
昨天晚上，零点整	208
最后的傍晚	213
裹红头巾的钻塔	217

椰子

夜	221
灯塔	222
天涯海角（一）	223
天涯海角（二）	224
沙	225
红豆	227
椰子	229

橄榄	230
糖棕桐	231
花恋	232
热带植物	234
热带鱼	235
东方螺	237
风暴	238
涨潮之日	240
海之舞	242
正午	244
盐迹	245
风景	246
鹿回头断想	247
太阳河	250
在咖啡店	252
记一个老侨工	254
故乡的土	256
金龙烟斗	257
胶林人家	259
给黎族育种家王老东	261
蜡染	263
三亚	265
海南岛印象	266
怀念	267

乌篷船

江南	271
南通	272
仪仗	273
天下常熟	275
夜听古琴独奏《广陵散》	277
水巷	279
沙家浜	281
寒山寺	283
园林之梦	285
角檐	287
桡溪月夜	289
听松	291
湘湖小拱桥	294
在知章小学	295
在村小学听孩子吟诵古诗	297
天台读诗	299
遥望天姥怀李白	301
斑竹村	303
过严子陵钓台	305
乌篷船	307

咸亨酒店	309
土谷祠	311
轩亭口	313
龙泉仗剑行	315
小榄读菊	317
一朵小菊	319
竹叶上的神	320

马头琴

雪谷	323
坝上行	324
毡包	325
牧人	327
马群	328
摔跤手	330
挤牛奶的母亲	332
赛马场上的小骑手	333
马头琴	334
“赛诺”	335
太行山中人家	336
华山论剑	337
华山脚下听“老腔”	340

在沾化的滩涂上	342
初夏的冬枣林	344
留一条根在那片土地	346
清照	349
泉	350
给青岛造船厂	351
中原的麦子熟了	353
箜篌城	355
舞钢轧钢厂	357
红屋顶	359
牡丹花开	361

光明在前

最后一分钟	365
致新亚欧大陆桥	367
在太行大峡谷访八路军兵工厂	369
记住汶川：十四点二十八分	372
光明在前	374
用竹筷子写诗的人	377
俨然正坐	379
剧场	381
第八只朱鹮	383

给作家冰心	386
给雕塑家刘焕章	389
给画家韩美林	391

意大利的微笑

罗马石柱	395
罗马小街	397
罗马的忧郁	399
假面狂欢	401
比萨斜塔	403
米开朗基罗	406
古罗马大斗兽场	408
佛罗伦萨	410
天堂之门	413
星光下的拿波里民歌	415
梦幻威尼斯	417
威尼斯：辉煌的终曲	419
斯卡拉大剧院的手	422
古堡之夜	424
梵蒂冈·圣彼得堡教堂	426
梵蒂冈：圣母	428

红纱巾

祖国呵，
我对你的爱多么深沉，
一如这展示着生活含义的纱巾。
我要戴那条
红色的纱巾……

关于诗

诗在历史上是贵重的帛锦
诗在大街上是一堆破纸片
在墙角的小花红得寂寞的年代
诗不比几棵老白菜值钱

生活先于诗而存在了无数年
发现这个真理是多么值得庆幸
于是，当纷乱的生活无意中
留在地上一些浅浅的脚印
我称它为眼泪，为缱绻
为呓语的泡沫，为诗

这是一些比水更平常的东西
无色无味，在现代与非现代之间
它映出一个人热的心和冷的影子
他在生活中下陷，无助地抓住了语言

生命和商品都同时诱惑着诗
是逃走还是蜗居
谁更适于生存
该朝向哪一边

假如一切都能重新开始
也许一切都会重新改变
然而过去和未来和许多条路
都只通向一个终点——现实
于是他呆坐在尘世的微笑里
签名，并留下生命的碎片

小 雨

一

我悄悄地来到这个世界，
溅起了那么多、那么多的水波。
那涟漪，那枯叶，那古树，
那幽深的青苔，暗淡的磷火，
一千种声音说，
不要打扰，不要打扰，
不要扰乱这平静的生活！
我淡淡地一笑，唱我的歌：
一滴雨是一粒种子，
带着空气的潮湿、泥土的热。
我播种生命，播种热情和新鲜，
明天，该请新的世界在这里收获。
一片浮萍或者几枝莲荷，
哪怕是一个最原始的微生物，
只要是生命的，
那就是创造，
那就是我！

二

哦，是什么在我体内不停地撞击，

让我疼痛，让我激动，让我难过？
太阳和冰，冷和热，上升和下降，
我搏击在无数气流的漩涡。
一个幻想刚破灭，又一个幻想出现，
我急切地寻找阴电和阳电的交错。
低垂的积雨云太沉闷了，
我要打破单调，
我喜欢新奇和探索！
在生活的矛盾与和谐的伟大统一里，
完成了我。
完成了我矛盾而又如一的品格：
——降落吧，慷慨地给予，
无论是晶莹的水珠，
还是六角形的花朵！

三

一颗，一颗……
单纯加单纯，
我的心是一片透明的颜色。
我降下来了，
因为我曾是一朵纯洁的云，
迷恋大地，迷恋绿叶，迷恋生活。
呵！狂风挟来了沙石，
泥泞堵塞了小河，
污水一股股注入，