

— 绿水长流 —

SHUI ZHI YUAN

水
之
缘

王晓勇 主编

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

— 绿水长流 —

水之缘

王晓勇 主编



图书在版编目 (CIP) 数据

水之缘 / 王晓勇主编. — 宁波: 宁波出版社,
2017.12

(绿水长流)

ISBN 978-7-5526-3075-6

I. ①水 … II. ①王 … III. ①诗集—中国—当代
IV. ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 255757 号

水 之 缘

王晓勇 主编

责任编辑	苗梁婕
责任校对	孙秀秀 李 强
装帧设计	金字斋
出版发行	宁波出版社 (宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)
印 刷	宁波白云印刷有限公司
开 本	787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张	11.25
字 数	130 千
版 次	2017 年 12 月第 1 版
印 次	2017 年 12 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5526-3075-6
定 价	28.00 元

如发现缺页或倒装, 影响阅读, 请与承印厂联系调换 电话: 0574-83875165

目 录

Contents

上
篇
水
之
缘

平衡	/ 高鹏程 003
水调歌头	/ 流 泉 005
三江口的水	/ 老 剑 010
在宁波,让我们来为一滴水抒情	/ 周维强 012
水:谣曲或歌唱	/ 苏 龙 016
海定则波宁	/ 吴勇霞 019
漩涡是更深的眼神	/ 林国鹏 021
甬江船	/ 周名瑞 023
在宁波,在水的故乡	/ 重庆子衣 025
涉水记	/ 夏 杰 030
月光缠绕着大嵩江	/ 高丽娜 033
致那些河道清淤的人们	/ 王晓晖 035
芦苇为谁一夜变白	/ 和慧平 037
追忆	/ 啊 呜 038
水韵,致以感觉	/ 罗志华 040
赶海,巨轮起航	/ 李文山 043
我身体里的绝大部分是清澈的	/ 亮 子 046



中
篇
水之治

逐梦大河的人	/ 谭斌康 050
一滴滴喊声	/ 林晓波 052
海崖石	/ 陈一秋 055
“剿劣”之战	/ 吕付平 059
水问	/ 邱 闾 064
宁波驯水	/ 沈奕君 067
一方水土	/ 张利良 070
新慈湖工程	/ 沈建基 073
“剿劣”铁军在行动	/ 方其军 075
宁波“剿劣”记	/ 耿 宇 077
一位河长的水利情	/ 侯范才 080
水之灵	/ 惠永臣 083
一条小河的断想	/ 李龙江 085
河的自白	/ 王聘茹 087
治水者	/ 阿 门 091
在宁波,看到一滴被善待的水	/ 王海清 093
撑起这片碧水蓝天	/ 叶志勇 098
大海	/ 穆桂荣 101
清清的水槽	/ 余建农 106
女河长	/ 颜文祥 109
剿灭劣水,让宁波靓起来	/ 王立云 112
曲水流觞	/ 姚 杰 114
珍惜生命 热爱地球	/ 于文献 117

下

篇

水之
美

能不忆江南?	/ 钱利娜 121
在宁波,我们临水而居	/ 朱田文 123
池塘是山村最美丽的嫁妆	/ 原 杰 126
典藏的丝绸	/ 利 子 130
余姚江放歌	/ 杜文瑜 133
水之舞	/ 徐 源 136
暗流	/ 夏 女 138
宁波的水,荡漾幸福的大美诗篇	/ 马冬生 140
古运河上九洞桥	/ 吴百星 142
东钱湖	/ 芦 苇 145
且将绿漾拭百丈	/ 黄 勃 147
大海绕出的碧蓝	/ 苏美晴 151
他们	/ 紫藤晴儿 153
美丽宁波,秀水里迸出的修辞	/ 肖 云 155
月湖:时光的聆听与捕获	/ 厉运波 157
没有一朵海浪不爱宁波	/ 萧 萧 159
邹家河蝶变	/ 一 度 161
我看见明月在山涧流淌	/ 向 南 164
献给你的歌	/ 美景颂 166
生命之歌	/ 周潇渭 168
编后记	/ 171

上篇 水之缘



平 衡

◎高鹏程

“一般情况下我们会开闸排涝
但当内河的水面低于江面
我们会打开轴流泵让江水倒灌
两百立方米每秒,巨大的冲力会把蓄积的淤泥
冲刷殆尽。”

工作人员耐心介绍着内河排涝的原理

此刻我站在一座内河排涝工程的大坝上
一边是翻涌的江水,另一边
是内河道积蓄的污流
而脚下,一道长堤横亘,四只巨大的水泵
带来的轰鸣与颤栗,让我感觉
它既在我的体外,也在我的体内

上
篇
水
之
缘



——事实上,我的确需要这样一座大坝

需要这些闸门和排水泵

这些年,身世浮沉,我体内的河道逐渐淤塞、壅堵

而身外,生活的滚滚浊流还在

一再逼近

这些年,我一直努力试图加高堤坝

在内心的失落和潮水的冲击之间

小心翼翼地维持着平衡

而我所做的,就是把心脏改造成一只强有力的水泵

当潮水一再高过我的生活

我需要咬紧牙齿的闸门,用来提防

更大的浊流涌入

我曾仔细观察过那些浊流的成分

它们主要由流言、蜚语构成

其中包含着众多乌有、恶意的想象



水调歌头

◎ 流 泉

—

站在高高的山顶上
我用一滴水
找寻源头
一滴水，从细微处开始
照映万物……而蓝色调的音韵
成全
这个世界的本色

二

一滴水
衍生另一滴水

上篇
水之缘



一滴水,融汇成一大片水

成溪,成河

成江,成海 ……

我们在水中,成为水的一部分

因为水,日月轮回

生命不息

三

水在滋润

水在洗濯

水在以自己的方式,编织大地的美

天空的蓝

四

水是无私的

它制造风,制造迎风而长的村庄和城市

水是包容的

只要有水的地方,就有

葱茏和荡漾



五

背负巨大恩典

顺流而下

我看见风生水起的背面,也有凄凉:

泥石流、化工厂排放的污水、日常生活垃圾……

它们横陈着

它们漂浮着

像一个个跑调的音符

像一副副被掳掠得只剩下惨白骨架的躯体

六

当一把把斧头张着大口

当工业化的进程中毫无节制吐泻着废弃物

当生活的绿越来越稀薄

水成了无辜的受害者

最终,人和自然,都成了无辜的受害者



七

是谁在哭泣

又是谁在付出代价后,幡然醒悟

—— 水是有生命的

善待水吧

善待水,就等于善待自己

善待一切美好的源头

善待水

需要呵护、整治,需要无数像水一样澄澈

宽阔的心

—— 那是一种对生态文明的尊重

对生命的尊重

八

一个大禹,在走来

千千万万个大禹,在走来

看哪,“五水共治”的这面旗帜上

群情激昂,浪花飞卷

看哪,甬城大地处处都是大禹们的



责任和担当

母亲的慈祥

依然大写在甬江的脸庞上

九

一滴水,就是一个音符

一片水,就是一曲合奏

高亢而明亮的旋律中,山青水长,白云飘荡

十

一滴水

衍生另一滴水

一滴水,融汇成一大片水

成溪,成河

成江,成海……

我们在水中,成为水的一部分

因为水,日月轮回

生命不息

三江口水

◎老 剑

从镇海的船上下来的人，从象山港和奉化海边来的人，
从北仑码头来的人和从慈溪滩涂上来的人，
我们所有的人，幸福的人，记得历史的人，
都把心亮出来，让水漫上来。

在三江口，甬上的祖先出发的地方，我们一起观察，
我们等几万年时间，等天地长到一起，
在水边，我们一起美起来。

在海拔三米以下的地方放声大笑。

水可以由淡变咸吗？岸可以由田变滩吗？
要么大喝一声：河姆渡的稻米和干栏退后，家园退后，
这数百里流域的两条河流，一眨眼之间，
让鄞州长袖善舞，让海曙金嗓笙歌，
给江东和江北都穿上了美丽的衣衫。

这么清香的流水,我要喝,
这么清香的泥土,我要捧起来。
阿拉宁波人的时空目标就是甬江的目标,
三江口的迷宫里,还会有解密它的钥匙。
我们所有的人,劳动的人,奔向未来的人,
我们手持出海的船票,在蔚蓝之水上,一起美起来。