

与统编语文教材八年级配套使用

曹公奇 / 主编

初中课堂作文
同步指导丛书

总主编
顾之川

八年级 课堂作文 同步指导

与统编语文教材八年级配套使用

曹公奇 / 主编

初中课堂作文
同步指导丛书

总主编
顾之川

八年级 课堂作文 同步指导



上海社会科学院出版社
SHANGHAI ACADEMY OF SOCIAL SCIENCES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

八年级课堂作文同步指导/曹公奇主编. —上海:
上海社会科学院出版社, 2018

ISBN 978-7-5520-2277-3

I. ①八… II. ①顾… III. ①作文课-初中-教学参
考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 137443 号

八年级课堂作文同步指导

主 编: 曹公奇

责任编辑: 陈如江

封面设计: 卢晓红

出版发行: 上海社会科学院出版社

上海顺昌路 622 号 邮编 200025

电话总机 021-63315900 销售热线 021-53063735

<http://www.sassp.org.cn> E-mail: sassp@sass.org.cn

照 排: 南京理工出版信息技术有限公司

印 刷: 上海万卷印刷股份有限公司

开 本: 700×1000 毫米 1/16 开

印 张: 15.5

字 数: 246 千字

版 次: 2018 年 8 月第 1 版 2018 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5520-2277-3/G·753

定价: 49.80 元

版权所有 翻印必究

编委会名单

总主编 顾之川

主 编 曹公奇

副主编 田 玲

编 委 毛 洁 王 芳 罗 辉
张永娟 邱 俊

前 言

作文,几乎占据着整个语文的半壁江山。人们的学习、工作和生活,都离不开写作;语文教学和考试,更是离不开写作。作文对于打基础阶段的初中学生而言,它的重要性不言而喻。但是,在现实中,学生怕写作文、不会写作文、写不好作文的情况依旧普遍存在,初中作文教学普遍存在的随意性、盲目性、不够细致、不会指导的问题也较为突出,严重地影响了初中作文教学的质量,致使广大初中学生的作文水平得不到有效提高。

庆幸的是,统编本初中语文教材中的作文部分,编者力图突破既有的写作教学模式,在突出综合能力的前提下,更注重基本写作方法的引导。写作教学设计每个单元1次作文课,每学期6次作文课,每年级共12次作文课,每次作文课突出一个写作点,给予方法指导和技能训练,使得整个教材的作文课形成一个独特的写作体系,编排又照顾到了教学顺序,中心突出,简明扼要,克服了作文教学的随意性,操作性、实践性更强。

为了进一步提高初中写作教学效果,充分用好统编教材,教好写作课,写就好作文,我们编写了初中各个年级的课堂作文同步指导丛书,为广大初中师生的课堂作文教学提供同步指导和案例,以期努力提高初中写作教学水平。

丛书依据初中统编本语文教材每个单元的写作专题,将“写作实践”中的不同写作要求的作文题,分别按照【题目要求】【审题提示】【作文指导】【习作选编】进行指导示范。其中【题目要求】是教材上的“写作实践”的作文题目及其要求;【审题提示】是教师对作文题目如何审题的

必要提示;【作文指导】是对如何写这个题目,从内容、形式等方面的具体指导;【习作选编】收录学生的五篇优秀习作,每篇习作下面有老师的精彩点评。这样的构架,既是想为教师的写作教学提供示例,也是更想为同学们的作文训练提供最直接、最新颖、最有效的指导和帮助!

参与本书编写的教师,虽然都是一线有名的省级教学能手、省级学科带头人、省级教学名师,但因水平有限,难免存在这样或那样的不足,恳请老师和同学们提出宝贵意见和建议。

衷心希望这套书,在写作教学和作文训练方面,能给大家带来有益的帮助,成为老师和学生作文教与学的有力助手。

“初中课堂作文同步指导丛书”编委会

2018年5月6日



八年级第一学期

第一单元写作 新闻写作

作文题一：写一则消息

题目要求[001]

审题提示[001]

作文指导[002]

习作选编[003]

新建路中学航空航天模型锦标赛荣耀而归 新中学子
参演“喜迎十九大”主题晚会 铭记历史,拉响警报
雪地展风采 大街小巷都变靚,宝鸡新春年味浓

作文题二：新闻写作

题目要求[006]

审题提示[007]

作文指导[008]

习作选编[009]

精彩的朗诵 惊魂五十二分钟 “飓风”来袭
携手追赶超越,共圆青春梦想 新的学期,新的起点

第二单元写作 学写传记

作文题一：自我介绍

题目要求[015]

审题提示[015]

作文指导[015]

习作选编[016]

我 这十四年 我的名字 这就是我 这就
是我

作文题二：家人小传

题目要求[019]

审题提示[019]

作文指导[019]

习作选编[020]

我的父亲 爷爷和笔 我的母亲 我的爷
爷 太姥

作文题三：同学小传

题目要求[026]

审题提示[027]

作文指导[027]

习作选编[027]

花花姐姐

同学墨墨

不羁才子

我的同

学 我的同学

第三单元写作 学习描写景物

作文题一：校园景色

题目要求[033]

审题提示[033]

作文指导[033]

习作选编[034]

校园的秋天

秋天的校园

校园的秋天

校园

的秋天 秋天的校园

作文题二：窗外

题目要求[040]

审题提示[040]

作文指导[040]

习作选编[041]

窗外

窗外

窗外

窗外

窗外

作文题三：我爱_____季

题目要求[047]

审题提示[047]

作文指导[047]

习作选编[048]

我爱春季

我爱春季

我爱春季

我爱四

季 我爱夏季

第四单元写作 语言要连贯

作文题一：修改文字

题目要求[054]

审题提示[054]

作文指导[055]

习作选编[055]

修改一

修改二

修改三

修改四

修改五

作文题二：节日

题目要求[057]

审题提示[058]

作文指导[058]

习作选编[058]

端午之美

清明微雨

清明祭祀

中秋赛

诗 漫话重阳

作文题三：我的动手经历

题目要求[065]

审题提示[065]

作文指导[066]

习作选编[066]

一针·一线·一人

炒菜记

第一次包饺子

第一次剪纸

装自行车链条记

第五单元写作 说明事物要抓住特征

作文题一：坎儿井（利用材料整理文章）

题目要求〔072〕

审题提示〔073〕

作文指导[073]

习作选编[074] 奇妙的坎儿井 坎儿井的来源 坎儿井的构造
艰难的开凿 新疆人民的智慧创造

作文题二：介绍某座建筑

题目要求「078」

审题提示〔078〕

作文指导[078]

习作选编[079] 壮美的蟠龙大桥 宝鸡青铜器博物院 周家大院 美丽的河滨公园 宝鸡民俗博物馆

作文题三：我的生活少不了它

题目要求「085」

审题提示〔085〕

作文指导[085]

习作选编[086] 我的生活少不了它——灯泡 我的生活少不了
它——保温杯 我的生活少不了它——钢尺 我
的生活少不了它——自行车 我的生活少不了
它——运动鞋

第六单元写作 表达要得体

作文题一：改一段发言稿

题目要求[092]

审题提示[092]

作文指导[092]

习作选编[093] 修改一 修改二 修改三 修改四 修改五

作文题二：拟一份邀请函

题目要求「095」

审题提示[095]

作文指导[095]

习作选编[096] 邀请函一 邀请函二 邀请函三 邀请函
四 邀请函五

作文题三：写一份倡议书

题目要求〔098〕

审题提示〔098〕

作文指导[099]

习作选编[099] “低碳生活我行动”倡议书 节约资源倡议书
保护环境倡议书 “节约新风尚,争做小卫士”倡议
书 “低碳生活我行动”倡议书

八年级第二学期

第一单元写作 学习仿写

作文题一：场景描写（仿写）

题目要求[104]

审题提示[104]

作文指导[105]

习作选编[106]

秦川二胡

体操展演

华阴老腔

好一场

雨 高山流水

作文题二：心理描写（仿写）

题目要求[110]

审题提示[111]

作文指导[111]

习作选编[112]

复仇

考场

比赛结果

考试

遇险

作文题三：亲情

题目要求[116]

审题提示[116]

作文指导[117]

习作选编[118]

小院的泥土

家乡的臊子面

奶奶的醪糟

甜

的记忆 烂漫的辉煌

第二单元写作 说明的顺序

作文题一：我的新天地

题目要求[125]

审题提示[125]

作文指导[125]

习作选编[126]

我的新天地——长廊

我的新天地——月季花园

我的新天地——日记本

我的新天地——画室

我的新天地——篮球场

作文题二：科技新产品功能介绍

题目要求[129]

审题提示[129]

作文指导[129]

习作选编[130]

蓝牙耳机

神奇的小盒子——无线路由器

冰箱

你了解智能手环吗

Wi-Fi ABC

作文题三：我周围的环境

题目要求[135]

审题提示[135]

作文指导[135]

习作选编[136]

我周围的环境

最美不过蓝天

大气污染

鄂

邑的城市变迁

树叶的光景

第三单元写作 学写读后感

作文题一：随感

题目要求[142]

审题提示[142]

作文指导[142]

习作选编[143]

排比有气势,联想展魅力 梦想的远方 慢一些,
再慢一些 越自律,越优秀 永远的怀念

作文题二：读后感

题目要求[148]

审题提示[148]

作文指导[148]

习作选编[149]

彼岸花开 何为枭雄,何为豪杰 春思 追随永
恒 遇见你,我无悔

作文题三：观后感

题目要求[155]

审题提示[156]

作文指导[156]

习作选编[156]

善良的救赎 灵魂绝不颤抖 不说话 当黑暗
来临 善良无敌

第四单元写作 撰写演讲稿

作文题一：我的梦想

题目要求[164]

审题提示[164]

作文指导[164]

习作选编[165]

我的梦想 我的梦想 我的梦想 我的梦想
我的梦想

作文题二：让爱永驻心中

题目要求[171]

审题提示[171]

作文指导[172]

习作选编[173]

让爱永驻心中 让爱永驻心中 让爱永驻心中
让爱永驻心中 让爱永驻心中

作文题三：书香，伴我成长

题目要求[179]

审题提示[180]

作文指导[180]

习作选编[181]

书香,伴我成长 书香,伴我成长 书香,伴我成长
书香,伴我成长 书香,伴我成长

作文题四：竞聘演讲稿

题目要求[187]

审题提示[188]

作文指导[188]

习作选编[189] 学生会主席竞聘演讲稿 播音部总监竞聘演讲稿
 文艺部部长竞聘演讲稿 卫生部部长竞聘演讲稿
 学生会主席竞聘演讲稿

第五单元写作 学写游记

作文题一：景物描写（片段）

题目要求[196] 审题提示[196] 作文指导[196]
 习作选编[197] 凤凰古城 麦浪 公园秋色 群山 紫玉兰

作文题二：游记

题目要求[199] 审题提示[199] 作文指导[200]
 习作选编[200] 坐上高铁去兰州 龙门石窟游记 游秦淮之江南
 贡院 游红河谷 鹭岛华侨情，美丽厦门行

作文题三：参观_____

题目要求[207] 审题提示[207] 作文指导[208]
 习作选编[208] 参观故宫 参观中国科技馆 参观“九一八”历史
 博物馆 参观陕西省历史博物馆 参观成都东郊
 记忆

第六单元写作 学写故事

作文题一：故事接龙

题目要求[216] 审题提示[216] 作文指导[216]
 习作选编[217] 梦幻中幻梦 有人摔倒了 西红柿鸡蛋面 奇
 怪的事 相遇

作文题二：写故事

题目要求[221] 审题提示[222] 作文指导[222]
 习作选编[222] 小狗鲁鲁 风景在路上 留意路边的石头 别
 朵樱花在发间 老参与他的故事

作文题三：_____的故事

题目要求[229] 审题提示[229] 作文指导[229]
 习作选编[230] 唇亡齿寒的故事 风儿的故事 五根手指的故事
 较量的故事 一张“人民币”的故事

作文题一：写一则消息

【题目要求】

每位同学自己搜集新闻素材，写一则与我们生活密切相关的消息。先拟写出采访提纲，再写出消息稿子。新闻素材自选，题目自拟。

【审题提示】

新闻是我们了解世界的窗口，而消息又是新闻中最为常见、使用最为广泛的一种体裁。它是对新近发生的有社会意义并引起公众兴趣的事件进行简短报道，真实性、时效性以及文字精、篇幅小成为消息的基本特征。因此消息写作的选材十分重要。首先是真实性，要选取当前时间范围内发生的真实可靠的事件，不能为了博取读者的眼球而自己胡乱编造，也不能为了取得舆论的关注而随意夸大或缩小事实，或者含糊其词。消息内容要与新闻事件高度吻合，必须用事实说话。其次是时效性，选取的素材必须是新近发生的事件，新闻是为了传递新信息，人尽皆知的事件已经失去了新闻报道的价值。课本中选取的消息，在今天看来已经成为“旧闻”，但在发表的当时，报道的都是刚刚发生的事，具有很强的时效性和真实性。

在生活中，我们遇到的事件类型多样，每一种类型的事件也对应着一种类型的消息。所以，消息按照内容又可分为政治消息、经济消息、文化消息、军事消息、体育消息、法制消息和社会消息等。按对象可分为人物消息和事件消

息。写作时首先要确定消息类型,进而确定消息写作的重点。同一个事件中或许会同时涉及政治、经济、社会等各方面元素,如果确定消息类型为社会消息,那么写作时就要重点挖掘其中的社会元素。同样,一个事件中既涉及事件人物,也涉及事件过程,如果将消息类型定位为事件消息,那么写作的重点就自然落到了事件过程之上,对于事件人物简要提及即可。

最后,在写作时还要注意,消息之所以区别于通讯和特写,正是因为其语言简洁,概括性强,多叙述,少描写,几乎不涉及抒情,所以我们要力求言简意赅,但同时也要能够完整地概括整个事件。

【作文指导】

消息写作要从两方面来把握,第一是结构完整。消息分为五大部分:标题、导语、主体、背景和结语。其中背景和结语有时候暗含在主体之中,无需单独出现,那么剩下的三部分一定要清晰分明,让人一目了然。第二是要素齐全,消息要具备“六要素”,分别是“何时”“何地”“何人”“何事”“何故”“如何”,只有将这六要素阐释清楚,才能令读者全面地了解新闻事件过程,深入地理解新闻事件的意义。

写作消息时,首先要确定一个恰当的标题。标题要准确概括消息的主要内容,同时重点突出,简洁醒目。如《首届诺贝尔奖颁发》中“首届”“诺贝尔奖”这些字眼,突出了最具有新闻价值的地方。从“六要素”来说,标题中要包含“何人”“何事”这两大要素。部分新闻标题中还包含了“何地”,如《人民解放军百万大军横渡长江》。

其次是导语。导语是用简要的文字,总括最重要、最新鲜或最富有个性特点的事实,从而吸引读者阅读全文。从“六要素”来看,消息导语中要包含“何时”“何地”“何人”“何事”。如《我三十万大军胜利南渡长江》中的导语:“英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江。”也有部分消息的“何时”和“何地”暗藏在电头中,如《首届诺贝尔奖颁发》的电头为“路透社斯德哥尔摩1901年12月10日电”,因为电头中已经提到了时间和地方,所以导语中用“瑞典国王和挪威诺贝尔基金会”与“今天”这两个词语代替,使得消息的开头部分语言不显得重复和赘余。

最后是主体。主体是消息的主要部分,承接导语,具体叙述事实,或讲述过程,或阐释内容,为读者提供更加详尽的信息。从“六要素”的角度来说,新

闻主体部分要包含“何故”和“如何”。以《人民解放军百万大军横渡长江》为例,新闻主体部分具体介绍了我军分为中西东三路,从三个地点横渡长江,取得胜利的战况。

另外,主体部分内容的安排通常是按照重要性递减的原则进行的,即“倒金字塔结构”。随着文章的展开,事件的重要性依次递减,相关背景和结语,一般放在消息的最后。如《首届诺贝尔奖颁发》,主体部分依次介绍了本次诺贝尔奖的获得者,后续诺贝尔奖颁发的时间及地点,最后解释了诺贝尔奖金的来历和评奖机构。可以发现,这些新闻事实就是按照重要性递减的原则安排的,先说最重要的,再说次重要的,最不重要的放在新闻的最后来说。

【习作选编】

新建路中学航空航天模型锦标赛荣耀而归

新建社10月25日讯 2017年陕西省青少年航空航天模型锦标赛在渭南市蒲城县陕西省航空训练基地顺利举办,新建路中学航模社团首次代表渭滨区参赛,并载誉而归。党琪博等三位同学斩获“飞翼冲刺赛”中学男子组一等奖;秦浩南等三位同学勇夺“米奇自由飞”中学男子组桂冠;吴子健同学荣获“米奇自由飞”中学男子组第二名;孙一鸣等三位同学获得“手掷直线距离”中学男子团体第六名。

这次比赛充分体现出了新建路中学的团队精神,激发了同学们对科学的探究精神,提高了他们的动手能力,增强了他们的创新意识与团队意识,传承并发扬了科学精神。(小记者 赵 媛)

点 评

这篇新闻消息选取陕西省青少年航空航天模型锦标赛为素材。从类型看,这属于事件消息。标题言简意赅,重点突出。导语中说明时间、地点等有关这次比赛的主要信息,语言简洁利落又不失全面。主体部分介绍了比赛结果以及这次比赛的意义,内容按重要性递减原则安排,层次分明,条理清晰。

(毛 洁)

新中学子参演“喜迎十九大”主题晚会

彩虹社 2017 年 9 月 27 日电 9 月 26 日晚,新建路中学 500 名学生组成的全区最大方阵参演由市委宣传部、渭滨区委组织的“喜迎十九大”大型主题晚会。正式演出开始前,学生们还在和自己的同伴回想动作和细节,这充分表现了新中的学生对待每一件事的认真和刻苦,秉承了学校一直以来的良好校风。从开始训练的第一天到最后一天,500 位同学一直坚持不懈,紧张的训练中没有叫一声苦,喊一声累。正所谓“台上一分钟,台下十年功”,光彩夺目的表演背后是我校学生的汗水与辛勤,还有老师的默默奉献、周到关心和学校的全力支持、后勤保障。全市的观众在观看后纷纷发表感言:“孩子们太棒了!真是精彩纷呈!”这次展演活动充分地表现了以新中师生为代表的渭滨人的精神风貌,这也是新中师生对党的十九大召开最好的迎接方式!(小记者 雪娜娜)

点评

这篇新闻消息选取新建路中学参演宝鸡市“喜迎十九大”文艺演出为素材。标题中点明了人物、事件和地点,简洁全面。在导语中补充了具体时间,使得读者基本明确新闻的主要内容。主体部分叙述了文艺演出的训练过程,以及在过程中学生、教师和校方所付出的努力,展现了以新中为代表的渭滨人坚持不懈、努力进取的精神风貌。(毛 洁)

铭记历史, 拉响警报

清风社 14 日 6 时电 今日是宝鸡解放日,为纪念宝鸡解放 66 周年,我市将于上午 9 时 15 分至 30 分鸣放防空警报。防空警报鸣放按照“预先警报”“空袭警报”“解除警报”顺序进行。

1949 年 7 月 14 日,宝鸡在著名的扶眉战役中解放。为纪念在战役中牺牲的 3000 多名烈士,自 2000 年开始,每年 7 月 14 日,我市鸣放防空警报。通过此项活动,让广大市民增强国防观念和忧患意识,熟悉防空警报的声音,珍惜烈士们用鲜血换来的和平。

鸣放防空警报时,希望广大市民保持镇静,确保大家生活、工作秩序正常。

(小记者 刘清扬)

点 评

这篇新闻消息选取在解放日拉响警报,以示纪念为素材,属于事件消息。标题醒目,留有悬念,令人产生阅读的兴趣。导语部分具体说明了警报拉响的时间和顺序,主体部分详细阐述了鸣放防空警报的历史渊源,让人们在和平时期勿忘历史,增强忧患意识的同时也更加珍惜来之不易的和平幸福。语言简洁干练,数据翔实,材料组织安排合理。(毛 洁)

雪 地 展 风 采

新华社 2018 年 1 月 25 日电 一夜大雪飘舞,天地银装素裹,新建路中学迎来了 2018 年的首场降雪。皑皑积雪存有隐患,为保证全校师生的出入安全,1 月 25 日,新建路中学领导及全体教师开展校内操场以及校门口东西 500 米的积雪清扫工作。

早晨七点,张校长身先士卒,带领学校领导班子打扫积雪,陆续到校的师生们在他们的感染下纷纷加入,对校内外路面和校园进行了“开凿美化”,把温暖和平安送给大家。虽然冰天雪地,但他们却挥汗如雨,有的脱掉了棉袄,有的摘下了帽子,有的解开了围巾,很多人干脆手套也不戴了。整个校园洋溢着新中人团结一致、齐心协力的风采。

截至八点半,校园各重要场所、关键路段的积雪被清理干净,确保了学校教育教学工作的正常进行。(小记者 马 铭)

点 评

本则消息选取清晨扫雪为素材,属于事件消息。标题重点突出,一目了然。导语部分交代了具体时间、地点、人物和事件,信息全面,语言简洁。主体部分则具体刻画了扫雪的场面,凸显出新中师生团结一致、齐心协力、不怕苦累的风采。结语部分则简述了扫雪的成果。整则消息结构全面,要素完整,内容按重要性递减原则安排,条理清晰。(毛 洁)