

有系统数据统计描绘的著作。每个项目
教学的基本情况分析与描述，是教材研究、
独立的研究对象。从教学法、教材设计、教
学评价等角度对教材进行深入研究，是教材研
究的一个部分。



基础教育语文教材语言研究丛书

主编：苏新春

20世纪80-90年代 *Language* 基础教育语文教材语言研究

李焱 孟繁杰 ◎ 著



SPI 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位



广东教育出版社



基础教育语文教材语言研究丛书
主编：苏新春

20世纪80-90年代 基础教育语文教材语言研究

李焱 孟繁杰 ◎著



SPM 南方出版传媒

全国优秀出版社
全国百佳图书出版单位



广东教育出版社

•广州•

图书在版编目 (CIP) 数据

20世纪80—90年代基础教育语文教材语言研究 / 李焱,
孟繁杰著. —广州: 广东教育出版社, 2016.12
(基础教育语文教材语言研究丛书 / 苏新春主编)
ISBN 978-7-5548-1457-4

I. ①2… II. ①李… ②孟… III. ①基础教育—语文
教材—语言—教学研究 IV. ①G633.302

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第307696号

责任编辑: 黄倩 李珊
责任技编: 佟长缨 刘莉敏
责任美编: 王勇

20世纪80—90年代基础教育语文教材语言研究 20 SHIJI 80—90 NIANDAI JICHIU JIAOYU YUWEN JIAOCAI YUYAN YANJIU

广东教育出版社出版
(广州市环市东路472号12—15楼)
邮政编码: 510075
网址: <http://www.gjs.cn>
广东新华发行集团股份有限公司经销
佛山市浩文彩色印刷有限公司印刷
(佛山市南海区狮山科技工业园A区)
787毫米×1092毫米 16开本 17.5印张 464 000字
2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷
ISBN 978-7-5548-1457-4
定价: 45.00元
质量监督电话: 020-87613102 邮箱: gjs-quality@gdpg.com.cn
购书咨询电话: 020-87615809

总 序

苏新春

在“国家语言资源监测与研究教育教材中心”成立十周年，《中国语言生活状况报告》连续发行十年之际，我们这套“基础教育语文教材语言研究”丛书也出版了。这是一个值得纪念的日子。

2005年“国家语言资源监测与研究教育教材中心”成立伊始，就以教育教材语言为自己的专攻方向。在厦门大学与教育部语言文字信息管理司的共建书中这么写道：“教育教材中的语言状况是整个社会语言生活中一个重要内容，它对整个民族的母语教学、第二语言教学乃至所有的知识教育体系，都会产生极为重要的作用。”“国家语言资源监测与研究(教育教材)中心的成立，标志着可以对教育教材的语言现象进行实时的动态监测、分析和研究，可以最迅速、最广泛地了解语言现象的动态变化，为国家的语言政策、语言规划和语言教育等提供参考依据，从而更积极有效地促进和引导社会语言生活健康发展。”

在基础教育阶段，语文课从来都是所有课程的重中之重。它伴随着每一位孩童的成长，从小学一年级的启蒙学习开始，到初中，再到高中，就是进了大学，大一仍放不下语文课。语文课如此重要，到底是哪些因素在里面起着作用，对这些因素该做怎样的离析提取，是很值得探讨的。语言文字的学习掌握，核心在语言能力的获得。人们经常会说，语文课还承担着社会知识学习、人文情怀熏陶、道德价值观养成的任务。“文以载道”“器以盈气”，后者似乎显得更为重要。在语文课中，“文”与“道”、“器”与“气”是怎样的关系？谁起主要作用？如何梳理它们之间的关系？这种关系在基础教育阶段的语文学习与成人社会的作品学习是一样的吗？如不同它们该如何呈现？再细究下去，不同年级的语文课又有着怎样的不同？凡此种种，都使得中小学语文学习变得复杂无比，褒言之则是丰富无比。原因当然是人们太看重语言文字能力的获得，太期待语文学习的良好效果，当然，也浸透着长期以来对语文课的教学内容、教学效果混而不清、彰而不显的失望。

当我们希望从语文教材中把教材语言离析出来，加以科学化、层次化、序列化，让它变得可分解、可量化、可统计、可细析的时候，就会发现在“文”与“道”、“器”与“气”中，前者才应是语文课最重要的内容，是语文课文最重要的载体。没有这个载体，也就无所谓载荷之物。而且，这个载体本身也有着“体”“用”之分。“体”就是语言文字知识，“用”就是语言文字功能。学习的关键就是如何将语言文字知识有效、迅速地转化为人的语言文字能力。当然，在学习、转化过程中，必定会受到社会政治、道德观念、文化习俗的影响，可这并不意味着后者会来得更重要。只要看一个事实就清楚了，就是语文学习古来有之，文字的“蒙求”，辞藻的“华达”，音韵的“抑扬顿挫”，文章的“起承转合”，从来里面都有恒定不变的东西。文道文气同样也是不可缺少的，可具体内容却代代有变，从君君臣臣到唯民为大，再到中华梦的实现。前之恒，恒的是其文其器，其本其体；后之异，异的是其道其气，其功其用。语文课追求的是人之所以为人的基本素质基本能力，政治课品德课思想课追求的是时异世异、适时适世的知世治世之观。如此看来，从庞杂无比的语文课中分离出那些语言文字的知识、本体、功能，直到人的语言能力的培养与获得，至关重要。

教育教材语言研究的最大目的就是要揭示它的性质、构成、分布及功能。所有的研究工作都建立在教材语言数据库的量化分析上。论述了教育教材语言具有的基础性与功能性、有限性与有序性、通用性与专业性，将对教育教材语言的探求概括为五个问题：“教什么不教什么”“先教什么后教什么”，“怎么教”“效果怎样”“如何评测”。在具体研究中，重点放在第一、二、四个问题上，研究成果主要刊于当年的《中国语言生活状况报告》，如《国内出版十二套对外汉语教材语言调查报告》（2006）、《基础教育新课标语文教材用字用词调查报告》（2007）、《基础教育新课标历史、地理教材用字用词调查报告》（2008）、《基础教育语文教材用字调查》（2009）、《海外汉语教材用字用词及语用调查》（2011）、《数理化新课标教材用字用词调查》（2012）、《大陆台湾中小学语文教材课文选文对比》（2013）、《民国时期小学语文教材与人教版教材的用字用词比较》（2014）等。这些专题涉及教育教材语言的方方面面，从使用到分布、字种到字序、频次到频率、词频到义频、文本到年级，对课文从文章体裁到内容题材、时代传承到语言风格、课文的自编到选编，都从不同角度不同层面用不同方法进行过探讨，得到了一批批准确的字表词表、频率表分布表：既可以依大纲俯察教材与教学，也可以从课文仰观大纲与教材，在研究材料上，以大陆教材为主体，参之台港地区，观其状，辨其变，对不同地区间白勺教材语言分布

与处理有了更多认知。

现在我们终于有机会通过本丛书将对当前语文教材的研究往前作一延伸。对我国现代基础教育形成与发展百年间的语文教材语言做一通盘、纵向、流源式的考察，通流观变，其意义和结果都是令人兴奋而充满期待的。在我们的课题进行中得知人民教育出版社及兄弟单位分别承担了“20世纪语文课程研究”与“20世纪语文教材研究”的课题，得到国家社科等重要基金的支持。这让我有了“分兵合击”“互为犄角”的感觉。相信“合围”之下，对基础教育语文课能从大纲的设计与要求，到教材的编纂与实施，再到教材语言的分布与教学，看到其中更多互联互动的联系。

本丛书的作者主要为国家语言资源监测与研究教育教材中心的研究人员，他们的知识背景主要为语言学，本有专攻。郑泽芝教授专攻计算语言学，李焱副教授善于汉语史与台湾语文教材研究，赵怿怡副教授长于语义计算，罗树林博士倾力于应用语言学，他们都对教育教材语言领域观其宏、迷其奥，而决意投入这个崭新领域，分别承担了20世纪中某一时期的研究工作。作者中还有辽宁师范大学李娜博士，她从博士到博士后，一直浸润在民国时期语言演变中，现在又转人民国教材语言研究，对从定性到定量充满热情。还有天津的董兆杰先生，他对汉字教学有着长期思考，将思与辨、破与立做了有力结合。

本丛书的写作，我们遵循着“一个中心、两个参照点”的原则。这个中心就是教材语言。不管在哪个时期的教材研究中，都是以教材语言为中心。要全面详细反映出教材语言中两个基本要素——汉字与词汇的构成情况。要对其教材分布、年级分布、课文分布，对其字(词)量、字(词)种、字(词)序的构成，对其共现与独用、高频与低频、常用与偶用的种种使用状况都要有详尽统计分析。可能的话还会对部分语法、语用、篇章的使用情况有所涉及。这个中心是本丛书的最大立足点。所有分析都将立足于语料统计的基础上进行，要对所分析的语言问题有量的准确呈现。由于人力时间的限制，定量分析时只选取了一两种典型教材，只有民国时期选取的教材超过了十种。所有的教材语言分析都要从“教学”的角度加以思考。因为教材语言之所以不同于其他语料，就在于它有明显的教学功利。在基础性功能性上，有限性有序性是教材语言最为显著的特征。这当然跟教学目标、教学内容、学制安排、年级差异是密切相关的。包括教材中的精读课文、阅读课文、练习、测验、复习，都是为了实现这样的目的而存在的。其核心就是要呈现教育教材语言的构成与面貌，要体现教育教材语言的有限性与有序性，要解决教育教材语言在语言文字能力的培养与获得中所起的作用。

两个参照点中的第一个是将教材语言分析与教材内容课文内容紧密相连。所有教材语言问题的分析都要尽量跟课文内容相参照。如果做不到这点，则教材语言分析就成了纯形式的分析，跟一般的统计语言学别无二致了。另一个则是将教材语言分析与课程设计课程大纲紧密相连。具体教材总是为了体现教学大纲才存在的，教学大纲又是来源于课程的定位与设计。

作为具体问题出现的“教材语言”久已有之，作为独立研究领域出现的“教材语言”则为时尚新。这是一个尝试，它期望成功，而存在不足是必然的。另一个期待就是希望有更多同道一起在这个领域耕耘。

2016年12月7月于厦门大学

目录

C O N T E N T S

总序 苏新春 1

第一章 20世纪80—90年代语文教材概述 1

第一节 语文教学大纲的制定 2

 一、中国语文教学大纲的沿革 2

 二、语文教学大纲教学理念和板块组成 6

第二节 教材的版本情况及选用教材介绍 14

 一、语文教学大纲和教材的对应 15

 二、教材的选择和简介 18

第三节 教材语言研究的目的与实施 21

 一、研究教材编写的规律 21

 二、探索语言习得规律 22

第二章 教材选文分析 25

第一节 篇目的体裁 27

 一、体裁的划分依据 27

 二、大纲对体裁的要求 28

 三、各种体裁的课文在教材中的分布 29

第二节 篇目的语体 33

 一、文言文和白话文入选教材的历史渊源 33

 二、大纲的要求和教材课文的语体 34

第三节 篇目的国别 36

 一、国外作品入选教材的历史渊源 36

 二、教材课文的国别分析 38

第四节 篇目的典型人物 41

 一、提取篇目典型人物的原则和方法 41

二、儿童形象和成人形象的分布	42
三、教材中的成人形象	44
四、教材中的儿童形象	51
第三章 教材用字分析.....	57
第一节 汉字的字量	58
一、大纲对识字的要求	58
二、教材字量统计	60
第二节 汉字的常用度	63
一、字符的常用度	64
二、字种的常用度	66
三、新增字种的常用度	69
第三节 汉字的复现	78
一、同一年级内的复现	78
二、跨年级的复现：频率	80
三、跨年级的复现：分布率	82
第四节 汉字的笔画数	85
第五节 汉字的结构	89
一、字符的结构	90
二、字种的结构	91
三、新增字种的结构	92
四、教材字种与《现代汉语常用字表》收字结构的比较	94
第六节 汉字的造字法	95
一、字符的造字法	96
二、字种的造字法	97
三、新增字种的造字法	98
四、教材字种与《现代汉语常用字表》收字造字法的比较	100
第七节 汉字的部件	101
一、部件的定义及确定方法	101
二、字符的部件	103
三、字种的部件	104
四、新增字种的部件	105

五、部件与本字的顺序	109
六、教材用字的部件和《现代汉语常用字表》收字部件的比较	112
第八节 汉字的部首	112
一、教材用字部首的数量分析	113
二、教材用字部首的语义分析	116
第九节 汉字的理据	128
一、汉字理据的分析方法	129
二、汉字理据值的计算方法	131
三、教材用字的理据值与汉字的教学	133
四、字元的位置与汉字的教学	136
第四章 教材用词分析	146
第一节 词语的使用量	147
一、词语数	148
二、词种数	149
三、新增词种数	150
第二节 词语的常用度	152
一、词语常用度的依据	153
二、词语的平均常用度	153
三、词种的平均常用度	156
四、新增词种的平均常用度	157
第三节 词语的复现	158
一、同一年级的课内复现	159
二、跨年级复现：频率	160
三、跨年级复现：分布率	167
第四节 词语的构词	168
一、构词能力	169
二、构词词形	172
第五节 教材的特色词	176
一、确定特色词的方法	176
二、特色词的分布	179
三、特色名词的语义类	179

第五章 教材练习分析	186
第一节 练习题的题型	188
一、练习题型的分析模板	188
二、固化性练习和发散性练习的编排	190
三、语体、体裁因素对练习的影响	195
第二节 对语言要素类练习题的考察	197
一、语言的单位及练习的分类	197
二、字的练习	199
三、词语的练习	202
四、句子的练习	205
五、语篇的练习	208
第三节 对语言能力类练习题的考察	212
一、语言能力的界定及相关练习的分类	212
二、输入、输出类练习的编排	214
三、递增型练习：阅	216
四、递减型练习：听、诵	218
五、震荡型练习：抄、说、作	221
参考文献	229
附录	233
1980年全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）	233
1980年全日制十年制学校中学语文教学大纲（试行草案）	242
1992年九年义务教育全日制小学语文教学大纲（试用）	246
1992年九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲（试用）	266



第一章 20世纪80—90年代语文教材概述

20世纪80—90年代，是新中国成立后的一个重要转折时期。

1977年8月，教育部召开了中小学教学计划座谈会，讨论制定了《全日制十年制中小学教学计划（试行草案）》，并于1978年1月公布试行。该文件统一了全国的学制，制定了统一的教学大纲，编纂了全国发行的教科书，这标志着中小学教育开始走上正规化的轨道。

1978年4月，全国教育工作会议召开，这是“文革”后第一次全国性的教育工作会议。邓小平在开幕式上作了重要讲话，发表了四点意见：“第一，提高教育质量，提高科学文化的教学水平，更好地为无产阶级政治服务。第二，学校要大力加强革命秩序和革命纪律，造就具有社会主义觉悟的一代新人，促进整个社会风气的革命化。第三，教育事业必须和国民经济发展的要求相适应。第四，尊重教师的劳动，提高教师的质量。”

1983年9月，邓小平为北京景山学校题词：“教育必须面向现代化，面向世界，面向未来”，这“三个面向”指示收录在1985年5月27日《中共中央关于教育体制改革的决定》中，成为新时期教育领域提出的战略方针和教育发展方向。

1986年4月，《中华人民共和国义务教育法》颁布，这标志着教育开始走向法制化的道路。不过，这一时期也存在着把语文教育的重点放在工具性和思想性上的倾向。

20世纪80年代末，一批年轻的语言学者开始了文化语言学的研究，用人文主义的观点诠释汉语的特点。1987年，申小龙在《汉语的人文性与中国文化语言学》中提出了汉语的人文性这一研究视角。1993年，王晓明发表的《文学和人文精神的危机》引发了文学界对人文精神的讨论。与语言学界和文学界的讨论遥相呼应，语文教育界也开始了对语文教育性质的讨论，如陈钟梁发表了《是人文主义，还是科学主义》（1987），于漪发表了《弘扬人文，改革弊端——关于语文教育性质观的反思》（1995），这些讨论的意义不仅仅限于90年代，对20世纪的语文教材的编写也具有深远的影响。

由此可见，20世纪80—90年代是新中国教育史上一个承前启后的重要时期，也是新中国语文教材编纂史上的一个重要时期。这个时期制定了很多重要的语文教学大纲，对语文教材编纂起到了指导作用，也根据形势的变化出版了多个版本的语文教材。我们将对二者的演变脉络进行梳理，并在此基础上提出研究的目标。

第一节 语文教学大纲的制定

语文教学大纲是国家教育部门制定的对语文教学活动的内容、方式进行指导的纲领性文件，它是编纂教科书、组织教学活动、评判教学效果的重要依据，具有规约性和权威性。

2

一、中国语文教学大纲的沿革

中国传统的语文教育是在家塾、党庠、书院中完成的，这些民间的教育机构往往会有各自的教学规划。例如元代程端礼的《程氏家塾读书分年日程》详细规定了学生每日学习的方式：“日止读一书，自幼至长皆然。此朱子苦口教人之语。随日力、性资，自一二百字，渐增至六七百字。日永年长，可近千字而已。每大段内，必分作细段，每细段，必看读百遍，倍读百遍，又通倍读二三十遍。后凡读经书仿此。自此说《小学书》，即严幼仪。大抵小儿终日读诵，不惟困其精神，且致其习为悠缓，以待日暮。法当才完遍数，即暂歇少时，复令入学。如此，可免二者之患。”对各阶段学习的内容也做了规划：“前自八岁，约用六七年之功，则十五岁前，《小学书》《四书》诸经正文，可以尽毕。既每细段看读百遍，倍读百遍，又通倍大段，早倍温册首书，夜以序通倍温已读书，守此，绝无不熟之理。自十五志学之年，即当尚志。为学以道为志，为人以圣为志。自此依朱子法读《四书注》。或十五岁前用工失时失序者，止从此起，便读《大学章句》《或问》，仍兼补《小学书》。读《大学章句》《或问》……”这份《读书分年日程》制定得十分详细，甚至可以看作是语文教学大纲的一个雏形。

1902年，清政府管学大臣张百熙拟定了《钦定学堂章程》，包括《钦定蒙学堂章程》《钦定小学堂章程》《钦定中学堂章程》《钦定高等学堂章程》《钦定京师大学堂章程》及《考选入学章程》等6件，是中国近代由国家颁布的第一个规定学制系统的文件。该文件对学制课程、教学内容等作了规定：“各省高等

学堂为中学卒业之升途，又为入分科大学之预备。分政、艺两科。课程与大学预科同。三年卒业。高等学外，得附设农、工、商、医高等实业学堂，亦中学卒业生升入。教授用专科教员制，各任一门。中学堂，为高等小学卒业之升途，即为入高等学之豫备。课目：修身、读经、算学、词章、中外史、中外舆地、外国文、图画、博物、物理、化学、体操。四年卒业。中学外，得设中等农、工、商实业学堂，高小毕业生不原治普通学者入之。又附设师范学堂，课目同中学，惟酌减外国文，加教育学、教授法。得合两班或三班，以两三教员各任数科目，分教之。小学堂分高等、寻常二级。儿童自六岁起，受蒙学四年。十岁入寻常小学，修业三年。此七年定为义务教育。十三岁入高等小学，三年卒业。得附设简易农、工、商实业学堂，寻常小学卒业者入之。寻常小学课目：修身、读经、作文、习字、史学、舆地、算术、体操。高等小学课目，增读古文辞、理科、图画，余同寻常小学。教授采用级任制。正教习外，得置副教习。蒙学堂属义务教育，府、郡、州、县、城、镇、乡、集均应设立。凡义塾或家塾，应照蒙学课程，核实改办。课目同寻常小学，惟作文易以字课。蒙学宗旨，在于改良私塾，故章程规定，颇注重教授法之改善，于儿童身心之体察，三致意焉。至学生出身奖励，小学卒业，奖给附生；中学卒业，奖给贡生；高等学卒业，奖给举人；大学分科卒业，奖给进士。各省师范卒业，照大学师范馆例给奖。其大较也。钦定章程虽未臻完备，然已有系统之组织。”^①随后，张百熙又会同张之洞、荣庆等人，对《钦定学堂章程》进行了修订，制定了《奏定学堂章程》，并于1904年在全国公布施行。其中规定：中小学堂应设读经、讲经、中国文学三科，教学内容为经、史、子、集，语体为文言，每周授课时间为36学时。由此，语文开始独立设科。

中华人民共和国成立后，初期起临时宪法作用的《中国人民政治协商会议共同纲领》及以后正式颁行的国家宪法中，都明确规定公民有受教育的权利和义务。1985年5月27日制定的《中共中央关于教育体制改革的决定》指出，义务教育，即依法律规定适龄儿童和青少年都必须接受，国家、社会、家庭必须予以保证的国家教育，为现代生产发展和现代生活所必需，是现代文明的标志之一。1986年4月12日，第六届全国人大第四次会议通过的《中华人民共和国义务教育法》规定：国家实行九年制义务教育，要求省、自治区、直辖市根据本地区经济、文化发展状况，确定推行义务教育的步骤。该法于同年7月1日起施行。这是

^① 《清史稿》志八十二。

新中国成立以来最重要的一部教育法，标志着中国已确立了义务教育制度。语文学科作为基础教育最重要的学科之一，一直是学习的重点。

1950年8月，中央人民政府教育部颁布了《中学暂行教学计划（草案）》。这是新中国成立之后的第一个中学教学计划。《中学暂行教学计划（草案）》规定，中学设政治、语文、数学、自然、生物、化学、物理、历史、地理、外语、体育、音乐、美术、制图14门课程。“语文”替代了之前的“国文”“国语”，作为一门课程的称谓正式登上历史舞台。

为了更好地指导语文学科的发展，规范这个学科的学习目标，国家颁布了多个针对中小学的语文教学大纲。我们把新中国成立以来历次的语文教学大纲分列如表1-1。

表1-1 新中国成立以来历次语文教学大纲对照表

小学大纲	初中大纲
1950年《小学语文课程暂行标准（草案）》	无
1955年《小学语文教学大纲草案（初稿）》	无
1956年《小学语文教学大纲（草案）》	1956年《初级中学汉语教学大纲（草案）》《初级中学文学教学大纲（草案）》
1963年《全日制小学语文教学大纲（草案）》	1963年《全日制中学语文教学大纲（草案）》
1978年《全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）》	1978年《全日制十年制学校中学语文教学大纲（试行草案）》
1980年《全日制十年制学校小学语文教学大纲（试行草案）》	1980年《全日制十年制学校中学语文教学大纲（试行草案）》
1986年《全日制小学语文教学大纲》	1986年《全日制中学语文教学大纲》
1988年《九年制义务教育全日制小学语文教学大纲（初审稿）》	1988年《九年制义务教育全日制初级中学语文教学大纲（初审稿）》
无	1990年《全日制中学语文教学大纲（修订本）》

(续表)

小学大纲	初中大纲
1992年《九年义务教育全日制小学语文教学大纲(试用)》	1992年《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用)》
2000年《九年义务教育全日制小学语文教学大纲(试用修订版)》	2000年《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲(试用修订版)》
2001年《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》	
2011年《义务教育课程标准》	

张洁(2013)对中学阶段语文课程标准做了研究,认为可以把新中国成立以来的语文课程标准划分为五个阶段^①:

①整顿时期。这个时期没有中学语文教学大纲,只有1950年出版的课本中附的《编辑大意》和1951年《人民日报》的社论《正确使用祖国的语言,为语言的纯洁和健康而斗争》与教学大纲作用类似。

②学科调整阶段。主要包括1956年、1963年两种大纲。

③探索发展时期。主要包括1978年、1980年、1986年、1990年四种大纲。

④改革发展时期。主要包括1992年、2000年两种大纲。^②

⑤完善与修订阶段。主要包括2001年课程标准。

根据学制的不同,我们也可以把新中国成立以来历年的语文教学大纲简单划分为三个阶段:

(1) 探索调整期。

这个时期包括1950年、1955年、1956年、1963年、1978年、1980年的大纲。从编纂体制上看,这个阶段正处于探索适合的大纲编写模式的过程中。例如,1950年的大纲是为五年制小学设计的,1955年的大纲是为六年制小学设计的,1956年、1963年、1978年、1980年的大纲又转为五年制小学设计的,这表现出大纲的模式没有定型。初中大纲的制定也是如此,1950年、1955年虽然有为小学设计的大纲,但是并没有颁布初中大纲,1956年初中语文大纲开始把文学和汉语分设两个大纲,而1963年、1978年、1980年的大纲又开始把语言和文学的内容合并

① 陈秀玲,张洁:《中学语文课程标准与教材分析》,科学出版社,2013,第30~39页。

② 原书把1992年写为1995年,但是1995年并没有大纲出版。这里本文改订为1992年。另外,原书还提到了这个阶段有1996年颁布的《全日制普通高级中学语文教学大纲(供试用)》,这个版本的高中大纲,与本文研究无关,所以没有引用。

到一个大纲中，这同样表现出这一阶段的初中大纲也在摸索一种合适的编纂方式。

（2）完善定型期。

这个时期包括1986年、1988年、1990年、1992年、2000年。在这一时期，虽然仍有部分地区采取五四学制，但是通行面最广的，还是小学六年、初中三年的六三学制。这时期，整个学制的规划已经形成一个固定的模式。

（3）发展革新期。

这个时期包括2001年、2011年。这个阶段，教学大纲把小学和初中作为一个整体来规划。既注重语文教学的连贯性，又注意到了阶段性。这个时期的语文大纲根据九年义务教育的要求，把小学和初中分成了四个学段，其中1~2年级为第一个学段，3~4年级为第二个学段，5~6年级为第三个学段，7~9年级为第四个学段，形成了有分有合的框架安排。

由此可见，80—90年代的语文教学大纲处在承上启下的重要位置，是新中国成立以来语文教学大纲走向规范化的关键时期。

二、语文教学大纲教学理念和板块组成

这一部分，对80—90年代语文教学大纲的教学理念、板块组成对大纲作一分析。大纲的具体内容将在后续章节的对应部分进行单独分析。

1. 教学理念

教学理念是一部大纲的基本出发点，是对具体内容的纲领性指导。大纲的教学理念，与语文这门学科性质的认定是密不可分的。对于什么是语文，不同的人有不同的解释。

有的人认为语文就是指语言文字。例如朱光潜先生在《谈文学》中写道：“如果它所写的思想或情境本身引人入胜，我便觉得它好，根本不会注意到它的语言文字如何，反正语文是过河的桥，过了河，桥的好坏就可不用管了。近年来我的习惯几已完全改过。一篇文学作品到了手，我第一步就留心它的语文。”^①还有学者对语言的内涵进一步细化，认为语言可分为口头语言和书面语言。张志公认为：“语文就是语言的意思，包括口头语言与书面语言。在口头谓之语，在书面谓之文，合起来称为‘语文’。”^②叶圣陶也持这种看法：“什么是语文？

① 朱光潜：《朱光潜美学文集》第二卷，上海文艺出版社，1982，第308页。

② 张志公：《语文教学论集》，福建教育出版社，1981，第20页。