

• 宁波城的生命印记 • 海曙探衙 • 海曙地名趣谈 • 老城家巷

第一辑

《千年海曙》编委会
编

千年海曙

街巷物语

上

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

《千年海曙》编委会

顾 问 褚孟形 张松才

主 任 石贤义 张宁辉

副主任 林 洪 郭 波 张传庆 裘燕萍

主 编 林 洪 陈建东

编 委 徐建成 戴光中 张如安 钱茂伟

陈 杰 周 含 王赤洲 黄文杰

周东旭 水 银 邬烈波 刘燕竺

摄 影 张雅楠 王桦楠

第一辑

《千年海曙》编委会
编

千年海曙

街巷物语

上



宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

街巷物语. 上 / 《千年海曙》编委会编. —宁波 :
宁波出版社, 2017. 10

(千年海曙. 第一辑)

ISBN 978-7-5526-3097-8

I. ①街… II. ①千… III. ①城市道路—介绍—宁波
IV. ①K925.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第258546号

千年海曙·第一辑：街巷物语·上

《千年海曙》编委会 编

出版发行 宁波出版社

(宁波市甬江大道1号宁波书城8号楼6楼 315040)

网 址 <http://www.nbcbs.com>

责任编辑 王晓君

责任校对 虞姬颖 叶呈圆 俞琦

印 刷 浙江新华数码印务有限公司

开 本 710mm×1000mm 1/16

印 张 9.75

字 数 140千

版次印次 2017年10月第1版 2017年10月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5526-3097-8

定 价 37.00元

版权所有，翻印必究



海曙，宁波历史文化名城核心区，这里曾是陆上丝绸之路的终点，也是海上丝绸之路的起点。海曙，拥有 1200 多年深厚的文化积淀和灿烂的文化成就。站在历史的纵深处回头看：从唐它山堰到宋月湖，从元永丰库到明天一阁，从宁波商帮到浙东学派，从金融重地到藏书世家，这些历经岁月洗礼留下的地标和精粹，都是我们弥足珍贵的精神财富。在海曙这片古老的土地上，世家望族辈出，累世传承，绵延不绝：西湖史氏累世簪缨，鉴桥屠氏文才惊世，甬上丰氏名德拔萃，镜川杨氏诗礼传家……这里曾有过众多值得骄傲的人物：汉之董黯，唐之贺知章，宋之王安石，明之张苍水、范钦，清之万斯同、全祖望，及近现代之冯孟颀、袁牧之、屠呦呦……日湖莲桥，琴弦悠长，月湖洲岛，阁楼书藏，这一切都留存着这座城最闪光的故事。

如何研究好、保护好、传承好、发扬好这些珍贵的历史文化资源，是时代赋予我们这代人的光荣使命。《千年海曙》第一辑以 120 集大型电视专题片《千年海曙》为依托，从人文史实入手，全景式地整理出千年城邦文化的精髓所在，这既是海曙历史文



化研究的一颗硕果,又是对宁波悠久文明的一次献礼。

今日欣闻《千年海曙》第一辑将付梓,喜悦之情溢上心头。这套丛书的出版,既能让广大市民更加了解家乡、热爱家乡,同时也是进一步向全社会宣传宁波、宣传海曙的有力举措,更有利于提升海曙区的文化发展品质和文化影响力,为宁波市“加快建设现代国际港口名城,努力打造东方文明之都”贡献出海曙区独特的精神动力和文化支撑。

海定波宁,沧海为曙,一城留香,共醉日月,愿与海曙乃至宁波文化传承光大的未来同在。

中共宁波市海曙区委书记 孙黎明



千年海曙，发端于因缘际会的唐代。

先是三江（甬江、余姚江、奉化江）平原形成并逐步得到开发；次是唐开元二十六年（738）从越州（绍兴）分治出来，设明州；再是唐长庆元年（821）州治由鄞江迁至三江口，并建子城和罗城；再加上中国的经济重心由黄河流域向长江流域转移，宁波扼中国南北水路之要冲，经由浙东运河可通达京杭大运河，宁波到日本、高丽海路南路北线的开辟，使宁波在唐代开始成为中国对外交往与贸易往来的重要口岸，海曙由此奠定区域政治、经济、交通中心的地位。

自唐长庆元年以来，由五代、宋元而至明清、民国的一千一百多年间，海曙依托政治、经济、交通中心，进一步发展成为宁波的文化中心：一方面，城市空间拓展，城市得到营建，人口集聚，望族兴起，名人辈出；另一方面，州学（县学）、书院、学校、藏书楼、庙宇等教育、学术、信仰文化生根繁衍。海曙作为宁波的城市中心，以区区之地积淀了深厚的历史文化，成为宁波城市的历史文化核心区。宁波现有的八大历史文化街区，就有七



个在海曙。

海曙的历史文化,经过千年的沉积,集中体现在以下五个层面:一是天一阁、月湖、天封塔、城隍庙、鼓楼、灵桥、永丰库等兴建于不同历史时期而得到留存、保护的建筑文化;二是承载了丰富的历史文化信息的府桥街、县前街、药行街、右营巷、屠园巷、波斯巷等街巷地名和缸鸭狗、老三进等商号店名;三是杨氏、史氏、楼氏、屠氏、丰氏等望族在此集聚并形成的家训、家规、家风文化;四是以黄晟、史浩、杨简、王应麟、范钦、黄宗羲、张苍水、全祖望、翁文灏等为代表的名人文化,这些名人或是在海曙出生成长,或是在海曙开展活动,从学术思想、文化传承、治理地方等方面对宁波有着重大影响;五是语言、节庆、民间说唱、手工艺、日常生活习俗等方面的市井文化。

《千年海曙》文化丛书由深谙宁波历史文化的专家学者执笔撰写,分“街巷物语”“湖上望族”“经世文脉”“满庭风华”“一城留芳”五个系列,展现了海曙演变发展中的代表建筑、代表人物和代表文化等,对上述海曙历史文化的五个层面基本上做到了有重点的梳理、挖掘和记述。丛书的出版,体现了组织者高度的文化自觉,使更多的人得以了解海曙历史文化的厚实和纵深,必将对今后海曙历史文化的保护传承发挥积极作用。

基于海曙集中承载了历史上宁波的城市文化,2021年将是宁波建城1200周年,期待海曙与有关方面通力合作,推出更系统、全面、深入的关于历史文化的研究性、普及性丛书。

宁波市社科联主席、宁波文化研究会会长

陈利权

目 录

街巷物语 (上)

Jiexiang Wuyu

序一 ■ 001

序二 ■ 003

宁波城的生命印记 ■ 001

第一讲 宁波之名 ■ 003

第二讲 宁波的山川河流 ■ 012

第三讲 宁波的城池 ■ 034

海曙探街 ■ 045

第一讲 县前街与鄞县署 ■ 047

第二讲 府桥街与府署 ■ 057

第三讲 公园路与道署 ■ 067

第四讲	呼童街与督学行署	■	077
第五讲	海曙街巷名称与历代军事驻防	■	086
第六讲	永丰库与元代仓政	■	096
	海曙地名趣谈	■	105
	第一讲 街巷通衢	■	107
	第二讲 地名探源	■	115
	老城家巷	■	129
	后记	■	145



宁波城的生命印记



主讲人：周东旭

每个城市都是有生命的，有名字，有简称，有雅称。宁波为什么叫作宁波？历史上又改过几次名？宁波为何简称甬，雅称四明？拥有七千年河姆渡文明的宁波，一层一层积累了厚重的历史文化；山水是城市的骨骼与血液，宁波怀抱三江六塘河。它山堰、水则碑，从四明山樟溪引水入城，潴为日月双湖，而用水则碑测水位这项技术在宋代就是全国先进技术的典范，东钱湖比四个西湖还大，广德湖又为什么被废？城池为什么选址在三江口，城池又有哪些礼制规范？这都关乎一座城市的记忆。



宁波城的生命印记(一)



宁波城的生命印记(二)



宁波城的生命印记(三)



宁波城的生命印记(四)

周东旭

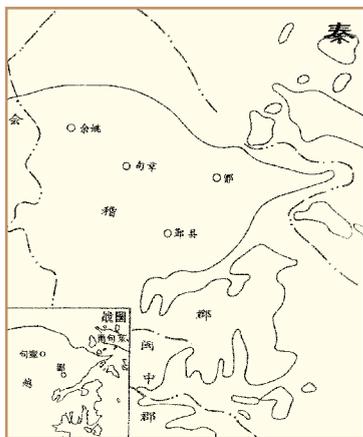
青年学者,从事宁波地方文化研究,现就职于宁波市海曙区文物管理所。著有《苍水诗注》。



第一讲 宁波之名

每一个区域都有一定的建置沿革,现在的宁波区域经历了如下演变,据清代顾祖禹的《读史方輿纪要》记载:“夏有董子国”,夏朝时有一个董子国(“董子国”并无考古实证)。越国分三邑——鄞、鄮、句章,秦郡设四县——鄞、鄮、句章、余姚。隋文帝废郡^a——句章成为宁波史上最大一县。唐武德四年(621),把句章一分为二,设鄞州(三江口)与姚州;四年后撤销鄞州,改为鄮县(县治仍迁小溪);开元二十六年(738),采访使齐澣奏请将鄮县划分为鄮县、奉化、慈溪、翁山(今舟山),这是宁波地区脱离越州独置的开始;广德二年(764),属台州的象山县也归属了明州;长庆元年(821),刺史韩察将明州州治从小溪迁到三江口。

从公元前 221 年设鄞、鄮、句章、余姚四县,到公元 821 年在三江口设明州,整整过了 1042 年。

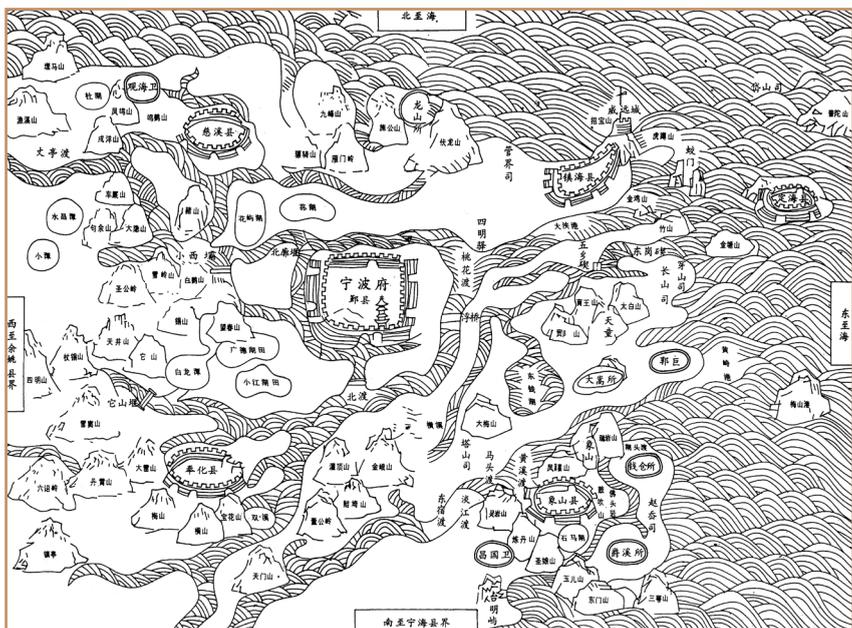


● 秦时宁波地区示意图

宁波历史上的县名

1. 鄞州的“鄞”,是个非常古老的字,在夏朝的时候,传说有一个

a 隋文帝废除郡制,以州辖县。会稽郡被废除,设越州,宁波四县合并为句章一个大县属越州,县治小溪(今鄞江)。句章县地域包括今宁波地区(除宁海)和舟山地区。



● 清雍正《宁波府志》府境图

“董子国”，顾祖禹《读史方輿纪要》称：“夏有董子国，以赤董山为名，加邑为鄞。”“赤董”是一种草，与“茶”差不多的一种菜。但“茶”是苦菜，董则是甜菜。《说文解字》：“董，董草也。根如芥，叶如细柳，蒸食之甘。”

但赤董山在哪里？却有两种说法：

宋乾道《四明图经》和明成化《四明郡志》上说是今鄞县东乡的赤董山，“在县东三十四里”。

宋宝庆《四明志》、明嘉靖《宁波府志》和清光绪《奉化县志》认为赤董山在今奉化的白杜。宝庆《四明志（卷十四）》：“鄞城山，县东五十里，古鄞城在其下故名。”“旧志载：赤董山在鄞县东四十里，云山有草曰赤董，鄞县以此为名而加邑焉……今考鄞境内无此山。本以山名县，则鄞城山即赤董山也。”

秦王政二十五年（前 222）设置了鄞县，至隋文帝开皇九年（589），并余姚、鄞、鄞三县入句章。

《越绝书》记载越国大夫范蠡曾到赤董山考察。而且赤董山，出产



矿藏。“若耶之溪，涸而出铜；赤堇之山，破而出锡”，铜和锡的合金，就是青铜，可以制造当时杀伤力最大的青铜武器。明刘基《绍兴能仁寺钟铭》：“赤堇之金，耶溪之铜，弗锷弗锋，而以为吾钟。”

2. 还有一个县叫“鄞县”。“鄞山在县东三十八里，高二百八十丈”。按《十道四番志》云：“以海人持货贸易于此，故名贸。”鄞是公元前 222 年设县，隋文帝开皇九年（589），并入句章。秦始皇三十七年（前 210），东巡至会稽郡，在鄞县住了三十多天（见《陆士龙文集·答车茂安书》）。

3. 还有一个（县）名叫“句章”。周元王四年（前 472）越并吴。汉《十三州志》中载：“越王句（勾）践之地，南至句余，其后并吴，因大城句余，章（彰）伯（霸）功以示子孙，故曰句章。”越王勾践于姚江北岸建句章城。句者，句（勾）践自称也；章者，章其封为伯爵之功也。这便是句章名称的由来。句章城在什么地方呢？即现在的慈城镇三勤村城山渡这边！

宋《太平广记》之《灵怪集》里面有这么一个故事：汉代会稽县的句章有个人从东城外回来，晚上看见路旁小屋里生着火，就进去投宿。屋主是一个少妇，因为不愿和丈夫同住，找来了邻居女孩作伴。夜里她们一起弹箜篌，边弹边唱：“连绵葛上藤，一缓复一緮（环）。汝欲知我姓，姓陈名阿登。”第二天这个人到城外，在一家小饭馆里坐下，对老板娘说了昨晚的事。那老板娘大吃一惊说：“那就是我的女儿，最近死了，已埋在城外了。”

东晋隆安三年（399），政治腐败，农民军孙恩（？~ 402）起义。同年十月，孙恩带了 20 万人，以今天的小港为据点，然后溯姚江前去攻击会稽郡，在姚江边上与句章守军进行了一场鏖战，当时驻守句章的是东晋名将刘牢之，他在现在的西门外，筑了一道防御设施，叫筱墙，就是现在筱墙巷的位置，筱墙巷的名字也是由此而来。十二月孙恩农民军被刘牢之打败，孙带领“男女二十余万口，一时逃入海”。因句章古城为孙恩所毁，东晋隆安四年（400）十一月，县治迁到小溪（今鄞县鄞江桥）。



宁波历史上的州府名

明州之名是从唐开元二十六年(738)开始的,明州是以山命名的,就是四明山。跟台州以天台山命名是一样的,这在中国是很常见的,以山命名、以水命名的城市很多。

第二个名字叫庆元,庆元府,到元朝的时候叫庆元路。^a庆元来自于宋宁宗的一个年号,宋宁宗赵扩(1168~1224)是南宋的第四个皇帝。宋宁宗当皇帝之前在宁波兼职做过一段时间的地方官(史书称遥领观察使,相当于现在的挂职),后来他做了皇帝,改了年号叫庆元,他感觉在明州做地方官挺好,认定此地是他的一个发祥地,所以把自己的年号命名为明州的城市名,叫做庆元。

第三个名字叫宁波,这个名字一直沿用到现在。“宁波”开始启用的时间是明洪武十四年(1381),到现在为止,宁波这个名字已经有600多年的历史了。为什么要用这个名字呢?这主要是因为中国人的一种习惯——避讳。

在元朝的时候叫庆元路,但是明朝开国以后宁波又恢复了明州这一称谓。有个叫单仲友的地方官向朱元璋上奏,说明州的“明”字跟大明朝国号重复了,要避讳。朱元璋看到这个奏折,就拿来宁波地图看,看到了“定海”(今镇海区域)两个字,从“定海”就联想到“海定则波宁”,于是就把明州改成了宁波。



• 朱元璋画像

^a 宋庆元府属两浙东路。元至元十三年(1276)设宣慰司,十四年(1277)开庆元路,治鄞县(宁波市),领鄞县、象山、慈溪、定海四县和奉化、昌国二州。属江浙等处行中书省。至正二十七年末(1367),朱元璋改置明州府。



这就是宁波这个名字的来历。

关于“避讳”，这是中国古代专制社会的产物，现在很多人还有这种习惯，不能直接称呼别人的名字，觉得这是对他人的不尊重。

我们看《红楼梦》，林黛玉小的时候，她的老师贾雨村教她读书的时候，每次念到“敏”就念 Mi，或者是写字时少写一笔，这是中国古人的习惯，遇上爸妈的名字，要避讳。因为黛玉的母亲叫贾敏，所以不能直呼其名，字也不能写全，或者少写一笔，这就是“避讳”。

关于避讳还有一件事，李贺的父亲叫李晋肃，当时舆论和妒忌他的人就说，他不能考进士。韩愈为此专门写了一篇名为《讳辨》的文章为他辩护，说父亲名字里有个“晋”怎么就不能考“进”士呀？要是父亲名字叫“仁”，那还不能做人哩？真是荒唐至极。

此外还有苏东坡的祖父叫苏序，他写序言的时候一般都会写成“叙”字，也是为了避讳。后来他觉得叙也不妥，就又写成了“引”字。

陆游撰的《老学庵笔记》卷五里有这样一则故事：有一个名叫田登的官员，手下的人如果犯了他的名讳，他准不会给其好脸色看。于是当地元宵节放灯，手下的人只好写成“本州依例放火三日”。因此还出现了“只许州官放火，不许百姓点灯”的俗语。

康熙皇帝名玄烨，于是当时就把玄色叫成元色，玄武大帝就改成元武大帝。如果在科举考试的时候，考生忘记了避讳，那文章写得再好，也只能名落孙山。

最可笑的是鲁迅先生写的《阿 Q 正传》，阿 Q 因为自己是癞头，于是碰上“癞”字都要人家避讳，不能提到这个字。“但可惜他体质上还有一些缺点。最恼人的的是在他头皮上，颇有几处不知起于何时的癞疮疤。这虽然也在他身上，而看阿 Q 的意思，倒也似乎以为不足贵的，因为他讳说‘癞’以及一切近于‘赖’的音，后来推而广之，‘光’也讳，‘亮’也讳，再后来，连‘灯’‘烛’都讳了。一犯讳，不问有心与无心，阿 Q 便全疤通红的发起怒来，估量了对手，口讷的他便骂，气力小的他便打；然而不知怎么一回事，总还是阿 Q 吃亏的时候多。于是他渐渐的变换