

包金山学术论文汇编

ᠪᠠᠭᠢᠨ ᠵᠢᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠰᠠᠭᠤᠨ ᠠᠵᠤᠨ ᠠᠵᠤᠨ ᠠᠵᠤᠨ

阿其拉吐 编
ᠠᠵᠢᠷᠠᠲᠤ ᠪᠢᠨ

内蒙古出版集团 内蒙古科学技术出版社
ᠢᠨᠤᠮᠤᠭᠤ ᠪᠠᠭᠠᠨ ᠰᠤᠭᠠᠨ ᠠᠵᠤᠨ ᠠᠵᠤᠨ ᠠᠵᠤᠨ

包金山学术论文汇编

ᠪᠠᠵᠢᠨ ᠰᠠᠭᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠰᠠᠭᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ

阿其拉吐 编

ᠠᠷᠢᠴᠢᠯᠠᠲᠤ ᠪᠢᠨ

内蒙古出版集团 内蒙古科学技术出版社

ᠤᠮᠤᠨᠭᠣᠯᠤᠯ ᠰᠤᠭᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ ᠠᠰᠤᠨ

图书在版编目(CIP)数据

包金山学术论文汇编 / 阿其拉吐编. — 赤峰: 内蒙古科学技术出版社, 2015. 8

ISBN 978 - 7 - 5380 - 2551 - 4

I. ①包… II. ①阿… III. ①蒙医—正骨疗法—文集
IV. ①R291.2 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 188618 号

出版发行: 内蒙古出版集团 内蒙古科学技术出版社

地 址: 赤峰市红山区哈达街南一段 4 号

邮 编: 024000

电 话: (0476)8225264 8224848

邮购电话: (0476)8224547

网 址: www.nm-kj.com

责任编辑: 许占武

封面设计: 李树奎

印 刷: 赤峰彩世印刷有限公司

字 数: 220 千

开 本: 880 × 1230 1/32

印 张: 8.375

版 次: 2015 年 8 月第 1 版

印 次: 2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 80.00 元

目 录

中国蒙医正骨学及草原文化的传承	1
通过汇编包金山导师的著作和论文,整理与研究他的 学术思想和临床经验	12
白酒按摩治疗骨折	19
骨折愈合迟缓是什么原因	21
白酒按摩治疗骨折	23
蒙医传统正骨技术	25
关于蒙医骨伤科由来的探讨	32
我家族的传统正骨技术(蒙医)	37
科尔沁传统蒙医正骨世家简介	39
我国蒙古民族的传统正骨技术	44
包金山	51
警惕坑害人的假正骨者	52
科尔沁正骨医院的蒙医疗法	53
骨折的白酒按摩疗法	55
蒙医正骨与用药	58
蒙古族喷酒正骨法的由来及奥秘	59
黄精的传说	63
牛奶在蒙药炮制中的应用	64
蒙古山萝卜	65
中国蒙医骨伤疗法	67
蒙医正骨治疗小儿肱骨髁上骨折 100 例报告	68
蒙医治骨质增生方	74
蒙医整脑术	75
蒙医正骨术治疗 30 例半月板损伤的体会	77
警惕!坑人的假正骨大夫	81

中国蒙医正骨技术的理论研究	82
蒙医正骨治疗小儿肱骨髁上骨折 400 例	83
蒙古民族的奇特正骨疗法	93
党员领导干部必须做到六讲	97
党员领导干部要学会邓小平同志的方法论	99
论中国蒙医正骨技术的发展	101
健康长寿,重在后天修养	108
科尔沁博的渊源及发展	110
科尔沁包氏蒙医正骨理论与实践	116
蒙医喷酒正骨术	122
孛儿只斤(包氏)喷酒正骨术的渊源及特点	126
防治骨折需补钙	129
中国蒙医正骨术的传承与独特疗效	130
包金山的著作	138

中国蒙医正骨学及草原文化的传承

包金山

无论是哪个民族,哪个国家,都有由来已久的医术,这是人类生存繁衍所必需遵循的自然法则。蒙医正骨医学也遵循这一自然规律,进而在应用和传承中逐步发展成为具有蒙古民族特色的一门自然科学。中国蒙医正骨学是蒙古民族正骨医术的结晶,是草原文化中创新的、具有神奇疗效的瑰宝。

一、中国蒙医正骨学的文化渊源

中国蒙医正骨学是蒙古民族传承的国家级非物质文化遗产之一,也是我们伟大祖国医学文化宝库中不可缺少的组成部分,它不是从西藏传来的,也不是从印度传来的,更不是从西欧其他国家传来的,而是蒙古民族自己在生产生活和劳动实践中创造发明的一种独特的治疗技术。原始时期蒙古民族的经济从以狩猎为主逐渐发展为以游牧为主,同时狩猎。由于从事牧业和狩猎,每天与野兽、家畜打交道,离不开马背,加之经常发生战乱,故时常发生跌伤、骨折、脱位等创伤。因此,蒙医传统正骨学是马背民族蒙古族劳动人民当中的萨满博在长期的生产、生活及同大自然,特别是同疾病斗争的实践中利用当地自然资源,创造的适合当时社会环境和生产方式、生活习惯以及地理气候的不成熟的、民间的、分散的、传统的无文字记载的正骨治疗方法,已有三千多年的历史。

自从13世纪成吉思汗统一蒙古各部落后,随着经济文化的发展和交流,蒙古民间正骨术在实践中得到提高、发展,但是当时对正骨理论和治疗方法没有文字记载。早期的蒙医正骨学传承与萨满教文化等草原文化具有依存关系。萨满教为蒙医正骨术的传承

提供了人才支持。公元 16 世纪以后,萨满教在蒙古高原地区传播,蒙医正骨学与萨满教的法术出现相结合的发展趋势。19 世纪初,萨满教遭受迫害,只在科尔沁草原得以延续,蒙古族正骨术也在这块庇护所以生存和传承。到如今已经形成了具有自己独特临床经验和较完整理论体系的正骨学科。

随着历史的变迁,社会的发展,通过九道大关和火阵,获得清朝政府奖赏的“神医”娜仁·阿柏继承成吉思汗军医的医术,把博的法术和蒙医药与自己的正骨知识有机结合,在宇宙三光的照耀下,在空气、水分的滋养下顺应自然规律、掌握天地人和的奥秘,利用人与自然的统一规律,顺应社会发展趋势,在实践中创立了科尔沁包氏蒙古族正骨术。据历史资料显示,古、近代《四部医典》、《甘露四部》等一系列蒙医药经典书籍和现代一切报刊杂志上都没有提出过“蒙医正骨术”这个概念,更谈不上提出正骨理论和治疗方法。“经验是科学之母”,“经验是财富”,在实践的基础上才会有经验,有了丰富的经验才会有科学理论。自我成为正骨传人以来,我认识到自然界有许多神奇的东西,只有执著地追寻它的人才能用上,才能出效果;只要我的心是为着美好的事物而存在,就会发现无尽的美。我们在继承了具有 230 多年历史的蒙医正骨学的同时,曾多次自费到北京、天津、洛阳等地的骨科医院、医疗机构求教,并研读了 8000 多万字的国内外医学书籍,将祖传正骨术在深圳、澳门以及蒙古国、俄罗斯等国内、国际学术会议上论证了 19 次,吸取了国内外医学的优势,为蒙医正骨的创立吸取了营养。1963 年 9 月 6 日把娜仁太太创立的蒙古族正骨术概念改为“蒙医正骨学”,在国内,我首次提出了“蒙医正骨学”五个字,1969 年 6 月 9 日发表在哲里木日报,并于 1974 年在吉林人民出版社出版了 10 万字的《蒙医正骨知识》一书,1978 年我出席了吉林省科学大会。1976 年 5 月 1 日创建了国内唯一的一所蒙医正骨医院;1979 年把蒙医正骨学写进了《中国医学百科全书》之中;1984 年 4 月由内蒙古人民出版社发行了 26 万字的《祖传蒙医正骨术》一书,1985 年,获得内蒙古自治区科技进步成果三等奖;1988 年 10 月有 30 多万字的蒙医骨伤学内容被编入了高等院校统编教材中。我在几十

年的临床工作中传授和培养了 310 多名蒙医正骨人员。我在 50 多年的骨科临床实践中,在祖国医学的启发下,边学习、边实践,边研究、边提高,边总结、边归纳,还编写出版了 26 万字的《祖传正骨》、33 万字的《包金山医案》等 10 部著作和在《中国中医骨伤》,日本的《综合整骨》等国内外报刊杂志上发表了《奇特的中国蒙医正骨术》等 60 余篇论文,共 330 多万字;有 16 项蒙医正骨科研获得乌兰夫基金科技奖、华佗奖、自然科学奖、科技进步等奖。经过不懈努力我们终于破译了这个神秘而具有极高学术实用价值的“黑匣子”,使一直以言传身教而无文字记载的祖传蒙医正骨术得以系统化、理论化、科学化,创立了具有丰富临床经验的、具有草原文化内涵及独特理论体系的、神奇绝妙的、民族特色的蒙医正骨学,这一学科就是以“三诊、六则、九结合”为理论精髓,顺应天地,适应应激,符合民众心愿的,经受历史考验的独一无二的“三元”中国蒙医正骨学。这不是人间传奇,天之奥秘,这是我们以医生的善良纯洁的思想,以坚韧的意志,经过 50 多年的临床实践和创新获得成功。它是一种神奇疗效的自然科学,是灵魂上的创新疗法,并把它载入了《中国医学百科全书》和高等院校统编教材,及《中国中医骨伤科百家方技精华》中,及被列入了国家级非物质文化遗产保护项目里。“种花百日、看花一时”,我们几十年的梦想今天已经实现。中国蒙医正骨学文化是来源于自然,来源于草原,来源于萨满博,来源于民众,来源于实践,源于“天地人和”的生命自然观,是先天本能与后天智慧相结合的神奇疗法。如今它在医学领域正发挥着其特有的优势和作用。

二、中国蒙医正骨学的文化精髓

中国蒙医正骨学,是蒙医学中的一种特色疗法。蒙医正骨,是蒙医药文化中的精华,是蒙古族优秀文化的精髓,是蒙古族历史文化的活化石,为蒙古草原增添了无限的亮点。这种疗法,敬畏自然,珍爱生命,以医术为主、以医德为本,患者至上,激发与调动患者体内的应激机能,重视和发挥人的自控本能及人的骨折自愈能力,能动复位,自然固定;以手感功能和巧妙手法为重点;以夹板固

定为主,喷酒按摩为特点,与科学手段相结合;以对症用药,调节饮食,功能练习,沙袋夹挤,牵引为内容,重视人的自身平衡与自然平衡,顺应人体结构规律;用气、力、酒的作用激发自我功能愈合;以“天地人和”的自然、绿色、闭合、无创伤的,结合意、气、技的一门具有奇特疗效和鲜明民族特色的学科。它是生物力学疗法、气功疗法、生理心理疗法、精神疗法相结合的一种顺应自然,身心兼治,气血为帅,手到病除,立竿见影,为病人解除痛苦,回归自然界,恢复人本身强大生命力的,无污染的非手术疗法。理论不结合实践,则是一朵不结果实的花,再好也无用,蒙医正骨学是一门实践性很强的学科。蒙医正骨学的价值和兴衰也只有通过实践才能证明。通过事实证明,反复不断地实践是蒙医正骨成才的必由之路!也是提高蒙医从业者整体素质的唯一途径。

“三、六、九”“三元”蒙医正骨学的文化渊源:三诊是眼看、心想、手摸;六则是手法复位、夹板固定、喷酒按摩、对症用药、调节饮食、功能锻炼;九结合是医生与患者结合、三诊与X线结合、喷酒与手法结合、局部与整体结合、内因与外因结合、治疗与护理结合、固定与锻炼结合、意和气结合、神与形结合。它们为骨折对位对线、骨痂形成、骨折愈合,功能恢复创造内部条件和外部环境。蒙医正骨理论体现了人体与自然、社会、心理、生物医学的系统思想;体现了整体性原则、最佳化原则、动态性原则;体现了功能与结构统一,空间形态与时空过程统一,医学技法与病人的行为统一,人体与外界因素统一,肢体与全身统一,躯体与脏腑为一体,人与自然合一的整体思维。科尔沁草原以具有悠久历史文化而享誉海内外,其中科尔沁草原上诞生的蒙医正骨是当之无愧的一座文化丰碑。中国蒙医正骨以其独特的治疗手法和完美的治疗效果,走在了世界文化品牌建设的前列。

三、中国蒙医正骨学中的文化理念

喷酒正骨者含一口酒,把元气集中在胸部,在心气相应、意念归一的前提下,用口将酒喷在患部。喷酒时术者发出的强烈、短暂、爆发性较强的口哨声,是将内气外放,结合先天元气的凉的酒

喷到发热的骨折处,产生高速酒流气,刺激伤处,产生负氧离子,能起到活血化瘀、散结止痛、将神经信息传至大脑高级中枢神经系统,进而实现能量转换、神经传导,激发患者的精神,调整病人的心理,发挥患者的先天本能,使患者心理产生强烈的自我修复欲望,消除各种杂念,转移因骨折带来的忧虑情感,消除疼痛,使全身肌肉自然放松,这时由于骨折类型、移位方向等一切在施术者的大脑中形成了立体影像,瞬间术者顺骨折移位的路迹,针对骨折移位方向因势利导,用以力对力手法加以巧妙手感使骨折复位。这是回归自然的天然复位法。蒙医整复疗法用抖且提压推,拢挤捏拿,折顶回触等十种手法使断者复续,陷者复出,短者复长,突者复平,歪者复正,碎者复完,转者复归,错者复正。有旋转骨折,则采用转压法复合;有斜性骨折,则采用拿压法挨贴;有粉碎性骨折,则采用捏拿法复完;有嵌入性骨折,则采用购拉法复正;有撕脱性骨折,则采用捏压法复归;有压缩性骨折,则采用抖压法整形;有塌型骨折,则采用提推法复起;有高突,则用按压法复平;有分离,则用推拿法接合;有重叠,则用折顶法复位等。骨折手感复归后及时用松木等木料做的小夹板,及加上压垫,用三条寸带外固定。这种外自固定法是弹性固定,相对固定,活动固定,稳定固定相结合的一种人与环境和谐相应的、顺应伤肢结构,具弹性,重视人的自控本能的点、线、面为统一整体的,既保持骨折的“静”,又保持伤肢的“动”的固定疗法。加压点、捆扎线、稳定的面等外自固定方法为骨伤病人的主动性和能动性结合创造了条件,使伤肢修复良好。这种固定法在横向上富有一定的弹性,适应肌肉活动时的压力变化;在纵向上具有较好的韧性,能够起到外自固定的支撑作用,整体上达到三点挤压创面,矫形和杠杆作用,能做到动中有静、静中有动、内静外动,动静结合、保持平衡,它是一种动力平衡,是以动制动的原理。夹板捆在肢体外面,它的固定力是来自肢体内部,是外力通过内力而起作用的。这是适应肢体的生理需求,符合外自固定的力学原理,保证整复效果,加快骨折的愈合。“三、六、九”结合的“三元”喷酒正骨术要求施术者“心”要稳定,“气”要十足,“力”要适当,“劲”要到达,“手法”要灵活,“操作”要熟练,“速度”要细快,才能行之

有效。治疗初期以“静”为主,治疗中期以“静”与“动”结合,也就是阴阳结合,治疗后期以“动”为主。“按摩”要有方向,“药物”要对症,“饮食”要调整,“功能”要练习。

中国蒙医正骨学对骨折分三期进行治疗,基本原则是:

一、骨折初期(1~2周):活血化瘀,温经通络,以消肿止痛为主;

二、骨折中期(2~5周):补益肝肾,补骨生新,以续筋接骨为主;

三、骨折后期(5~7周):补气养血,修复伤肢,以功能恢复为主。

治疗时,喷洒按摩,对症用药,调节饮食,功能练习等均分三期进行,自始至终要贯穿九结合。治疗骨伤过程中,加强齐木特吉格勒、赫依阿古如、朝格苏力德,特别是增加蛋白质,如多吃素食品、豆类(蛋白质含量40%)等;调节食用脂肪,如核桃(脂肪含量66%)、花生(脂肪含量48.7%)等;调节含铁质、钙质食物,如豌豆、香菇、木耳等等。并在治疗过程中注重调节意念,体力,呼吸等。美国加州大学一位教授提出骨折愈合三角:活动、血运、骨痂。正骨临床中,活动,骨膜、血运是骨折愈合的最重要因素。这与人类各年龄段的骨骼特点有直接关系。从1周岁到7周岁时,两者之间以软骨相隔,叫软骨骨板,分开的骨骺都单独计算,共有270块骨;8周岁到14周岁,腕骨、距骨等短骨和不规则骨的形成使骨骼的数目增加为350块;15周岁以后,骨软骨板骨化,骺与骨干相互愈合,骨骼数目减少为206块。人体关节共167节,其中活动的小关节有60个,活动的大关节有12个,不活动的关节有95个。幼年时期的关节没有完全形成,而是软骨连接。所以小儿容易发生桡骨小头半脱位和髋关节后脱位疾病,但是基本不发生肋骨骨折、脊椎压缩性骨折等。骨中包含有机物和无机物,从胎儿期到少年期,骨组织中的有机物较多、硬度较小、骨膜较厚、血管丰富,组织再生能力和可塑性能力较强,骨折愈合快;从青年期到壮年期,骨中骨胶原约占1/3,有机物为12.4%,无机物为21.85%,骨较硬韧,骨膜逐渐变薄,血管也逐渐减少,骨折愈合相对慢些;进入老年期后,

骨组织中无机物较多,故较脆而易发生骨折,并且出现骨质疏松,骨质增生,关节退行性改变,骨折愈合更慢。我们在几十年的治疗骨伤临床中,抓住不同年龄段骨骼的特点,没有干扰和破坏对骨赖以生存的血运、骨膜;并重视了动与静的结合,做到了人体与元气合为一体,医生的意念与患者的信仰结合,所以骨折容易对位对线,骨痂形成好,骨折愈合快,功能恢复好,并发症少,疗程短,费用低,患者不痛苦,且具有操作简便,安全易行,方便民众,不受条件限制,进而为人类的安康幸福,祖国的经济建设做出了很大的贡献。在 50 多年的临床实践中,用蒙医正骨学治疗了在唐山大地震中受伤的多名骨伤患者和在内蒙古医学院挖防空洞受伤的 28 名骨折病人,以及在中央团校一次事故中受伤的骨折患者等 30 多万名骨伤患者。他们年龄最大的 104 岁,最小的 1 周岁,来自国内外 40 多个地区的 16 个民族的骨伤病人,其中有高级干部、普通农民、老师、学生等。为上万个家庭增添了快乐和幸福,整体治愈好转率达到 98.9%。根据年龄分段和骨折发生部位以及骨折程度,临床愈合需 2~6 周,功能恢复需 3~8 周。

四、中国蒙医正骨学中的“神”与“形”

“形”与“神”,指人的形体与精神,是阐释人体结构和生命本质及其关系和密不可分的统一体。在治疗骨折中施术者必须重视和应用的法宝。形者神之体,神者形之用;无神则形不可活,无形者则神无以生。形、神统一是生命活动正常的基本前提,是生命存在的根本保障,也是机体健康的基本前提。形动有助于心静,心静有益于行动。跌打损伤,血气失衡,形伤神乱,除导致局部功能受限或丧失外,还会导致全身气血失衡,血瘀气滞,经络受阻,进而造成五脏之神乱,出现脏腑功能失调。形神统一,筋骨得养则身体健康,形神平衡,气血筋骨平衡,促进疾病早日康复。精神活动正常,生命力即旺盛。治疗骨伤病人,首先要形体与精神统一,在精神上下功夫。对人的研究是对患者施以对症治疗的前提,在骨伤科领域中有特殊的价值和重要意义。知道人的概念,才能研究骨伤病人。那么什么叫人?人的身体里有物质的东西和精神的東西,物

质的东西是人的肉体,是有形的,有色的,它就是外部的阴性气;精神的东西是“识”也就是内部的阳性气,它是无形的,无色的。所以,肉体和精神合为一体叫人。肉体是人的支柱,精神是人的灵魂。精神力量永恒存在,它是实际存在的创造性力量,蕴藏着无限的魅力,借助这种力量,我们可以创造的奇迹。精神状态决定着成功的状态,精神图景直接作用影响脑细胞,细胞是构成生命最基本的单位,反过来,脑细胞又作用于整个生命。生命的物质基础是由蛋白质和核酸、脂类、糖类等组成。一位患者如果摄入蛋白质等物质充足,则有精神、精气,元气也旺盛,疾病也奈何不了他。只有病人的神气发挥作用,才能够有疗效,医生也要全神贯注,聚精会神地去治疗,那样疗效才能好。精神不进,意志不治,故病不可愈。医生治病时必须技术与艺术结合,智慧与勇敢结合,想法与手法结合,这样才能达到治疗目的。

五、中国蒙医正骨学的文化价值

中国蒙医正骨学解决了中外治疗骨折史上长期没有很好解决的人与物、动与静、内因与外因、主动与被动、骨骼与软组织、意与气、手法与艺术、形与神八对矛盾,为人类的健康做出了贡献。它填补了蒙医药研究史上的空白,为国际医学宝库再添了辉煌,得到了各级领导和国内外医学界和科技界认可和重视。如全国人大原副委员长布赫题词:“发展蒙古族传统正骨术,丰富祖国医学宝库”,另外自治区人大原主任巴图巴根、副主任刘震乙教授、内蒙古政协副主席杨成旺、中国中医研究院骨伤科研究所原所长尚天裕院士和骨伤科研究所原主任孟和教授、北京针灸骨伤科学院丁继华教授、中国中医骨伤科杂志社社长李同生博士生导师、上海市卫生局原局长骨科专家施杞教授、湖北省骨科教授胡月焦老师、深圳市中医骨科郭春园国医大师、国医大师苏荣扎布老师等 26 名厅部级领导与专家肯定和赞扬了蒙医正骨学科的发展,并题词。1980 年 9 月卫生部原部长崔月犁接见我们时说道:“你们,中医的分支,在少数民族医学的发展上做出了较突出的贡献……”上海市第二医科大学教授、附属瑞金医院骨伤科主任医师李国衡专家题词“包

氏祖传蒙医正骨学是祖国骨伤科百花园中一枝灿烂的花朵”。德国骨伤科优秀专家博德说：“包氏正骨学是无污染的、天然的、是回归大自然的一种经典疗法。”美国纽约市查德·梅睿杰娜等几位教授说：“蒙医正骨将人体和元气合为一体，妙手回春”，澳大利亚敖木教授说：“蒙医正骨学是挽救百姓的一种神奇的法宝”，韩国四名骨伤科专家考察我院后说：“蒙医正骨不损害人体的肉体，复活骨折肢体，符合病人的心愿，是回归自然的医学”。日本医学界特别喜爱“蒙医正骨学”，1992年把我写的6000多字的《中国神奇的蒙古医术正骨疗法》论文无偿地发表在了日本《综合正骨》杂志上。

近几年来，在中共中央政治局委员、广东省委书记胡春华，中共中央书记处书记、国务委员、天津市委书记杨晶，中共中央委员、内蒙古自治区党委副书记巴特尔主席，内蒙古自治区党委常委、宣传部长乌兰，内蒙古党委常委符太增秘书长，内蒙古自治区党委常委、通辽市委书记杜梓，内蒙古人大原第一副主任雷·额尔得尼等领导的关心、关怀和重视下，蒙医正骨这一具有独特的治疗方法和功效的绝技已经走出草原、走向了全国、走向了世界。

六、中国蒙医正骨医生的文化素养

今天的中国蒙医正骨学，如同草原上盛开的萨日朗花，是一种具有蒙古民族特色的自然医学，它现在已经在世界医学界站稳了脚步，与世界CO学派的做法基本相似，可是我们的疗法是独特的、神奇的。中国蒙医正骨学是一种文化、是一种科学，我们不能有任何的虚假，必须用心地去呵护，不懂不能装懂，更不能欺骗民众，这是人命关天的大事。医生是病人的救星，必须要有良好的文化素养，要实事求是地做人，要成为医德、医术兼备的蒙医正骨医生。医生必须具备高超的医术，奇特的智慧和独特的功法，这样才能履行医生的使命，才能医病、医心、医社会。一位优秀的医务人员的文化素养不仅仅是精于医学专业知识技能，更要博通和掌握经史，如在掌握天文学、历史学、气象学、生物学、地理学、心理学、哲学的同时，认准天地人的整体观念，要敢于创新、创造。创造是一个民族的灵魂，创新既是人类发展进步的本质要求，又是由人类本性所

决定的。一个人没有创新意识、没有创新思想,没有创新能力,就难以提高,难以进步,难以发展。智者无敌,我们必须发挥自己的智慧,不断探索,勇于创新,善于创新,只要努力,只要奋斗,就能成长为有扎实理论基础、丰富临床经验以及具有较强科研能力的人才,为新一代医学专家队伍的形成奠定基础,使中国蒙医正骨学人才达到高级技术水平。只有培养出高级人才才能更好地为人类健康服务,才称得上是有文化素养的好医生。医生的爱是改变病人命运的支点,医生的微笑是开启病人心灵的钥匙,医生的良言是注入病人美丽心灵的力量,医生的真诚行动是病人向好发展的镜子。有良好文化素养的医生对待病人要像对待自己的父母一样,这样病人才能更好地配合医生的治疗。为人民服务是我们的信仰,有了信仰就要终身为之奋斗,就要坚持到底,做到信守承诺。为人类健康服务永远是条光明的道路,我们的事业是永恒的、光荣的,是永远发光的事业。阳光不只来自太阳,也来自我们的内心,只要我们心里有阳光,就会感应到世界的七彩;只要我们心里有光,就能与有情的病人相互照亮。我们在正骨临床实践中取得经验,再把理论经验总结应用到临床实践中去,这就如同在石头上种花、开花、结果,是意念的力量,只要做到有合适的条件,这个意念就会实现。人的社会存在决定人的思想,人的正确思想是从反复实践中得来的。有了正确的思想,才有坚定目标,人生之旅才会有方向、有进步、有收获、有满足、有快乐,有理想就会有希望。我们只要找准了自己的目标,朝着目标一步一步地向前走,就会获得寻找的快乐。但是我们应该知道,无论多么伟大的工程,都需要一砖一瓦地垒起来,不论多么远大的理想,都需要一点点地去实现。有成为具备高级技术的骨科医生的理想,就不能限于空谈,要脚踏实地,用实际行动去实现。草原文化,是一种民族文化,也是一种中华民族的传统文化。蒙医正骨事业是具有蒙古民族特色的饱含草原文化哲学理念的绿色自然文化医学,我们的传统医学像金子一样闪闪发光,是永不消失的自然科学。没有梦想,就没有方向;没有实践,就没有经验;没有经验,就没有理论;没有理论,就没有创新;没有奋斗,就没有发展;没有发展,就没有结果,这就是科学。科学发展

观是医疗实践的灵魂,为了促进中国蒙医药卫生事业的发展,我们必须以科学发展观为指导,在中共中央十八届三中、四中全会精神的指引下,树立一切为祖国的强大、一切为人民的幸福奋斗的信念和信念。要坚持“古为今用,洋为中用”的原则,引进国内外先进文化技术,弥补蒙医正骨术的不足。前人没有想到的事情,我们要想到;前人没有做到的事,我们要做到。我们的目的一定能达到,我们的梦想一定能够实现,这才是生存的价值,这就是天地人和的奥秘。我们只有坚持走中国特色蒙医正骨道路,才能使传统的医药文化更好地为人类健康服务。

通过汇编包金山导师的著作和论文 整理与研究他的学术思想和临床经验

包阿其拉吐

无论是哪个民族,哪个国家,都有由来已久的医术,这是人类生存繁衍所必须遵循的自然法则。蒙医正骨医学也遵循这一自然规律,进而在应用和传承中逐步发展成为具有蒙古民族特色的一门自然科学。中国蒙医正骨学是蒙古民族正骨医术的结晶,是草原文化中创新的、具有神奇疗效的瑰宝。

内蒙古自治区非物质文化遗产项目《科尔沁正骨术》代表性传承人、国家级非物质文化遗产项目蒙医药(蒙医正骨疗法)代表性传承人包金山,在临床正骨一线奋斗 50 多年,创立了以“三诊”“六则”“九结合”为精髓的中国蒙医正骨学,填补了蒙医正骨研究史上的诸多空白;创造了蒙医正骨手感整复十种手法和十五种按摩手法,归纳总结了传统神奇的手法复位和喷酒按摩术,为蒙医正骨传统手法治疗奠定理论基础;创新了中国蒙医正骨学理论,是世界 CO 学派中的一种顺其自然、回归自然的天然疗法,使中国蒙医正骨学理论在世界医学领域占有了一席之地。中国蒙医正骨学术思想的主要代表是包金山蒙医正骨学术思想。为更好地传承、发展和创新包金山学术思想和临床实践,本论文对包教授的蒙医正骨学进行了综述,对他的学术思想和临床经验进行了整理与研究。

一、对包金山蒙医正骨学术思想的认识

包教授的蒙医正骨学术思想中广泛存在着系统论思想,很好地把现代系统科学应用到了蒙医正骨理论中。20 世纪,特别是 20 世纪 40 年代以来,迅速发展起来的系统学为医学模式从生物医学