



城市记忆

赵振元/ 著
CHENGSHI
J I Y I



四川文艺出版社

CHENGSHI JIYI

城市记忆

赵振元 / 著



四川文艺出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

城市记忆 / 赵振元著. — 成都: 四川文艺出版社,
2017. 11
ISBN 978-7-5411-4827-9

I. ①城… II. ①赵… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 257114 号

CHENGSHI JIYI

城市记忆

赵振元 著

责任编辑 朱 兰 蔡 曦
特邀编辑 张小平
摄 影 顾建平、徐惠娟、陈海宾、罗军、周芳、管骥、袁士伟、王帆等
封面题字 赵振元
责任校对 王 冉
策划设计 梦想传媒

出版发行 四川文艺出版社 (成都市槐树街 2 号)
网 址 www.scwys.com
电 话 028-86259285 (发行部) 028-86259303 (编辑部)
传 真 028-86259306

邮购地址 成都市槐树街 2 号 四川文艺出版社 邮购部 610031
排 版 四川梦想文化传媒有限公司
印 刷 四川经纬印务有限公司
成品尺寸 240mm×170mm 1/16
印 张 14.25 字 数 178 千
版 次 2017 年 11 月第一版 印 次 2017 年 11 月第一次印刷
书 号 ISBN 7-5411-4827-9
定 价 69.80 元

版权所有, 侵权必究。若有质量问题, 请与出版社联系更换。028-86259301



穿行于城市风景是有意义的

——序赵振元先生的《城市记忆》

■ 黄亚洲

我与赵振元先生一样，是出生在城市里的，这辈子的大多数时间里也在城市间穿行，尽管中国乡村目前也越来越美丽，尽管我们也有共同的上山下乡经历。

所有的乡村的交汇点，就是城市。

人类的发展史，从某种意义上讲就是一部城市发展史。所谓“以农村包围城市”，着眼点还是城市。因此，我们以很大的兴趣关注城市。

我游走城市，基本兴趣点还在于这个城市的历史与文化。城市是一个区域的爆发性点。我希望穿过一个城市的针眼去缝纫一方山水。而赵振元先生则不同，除了也关注城市的历史与文化之外，他还以同样强烈的兴趣关注这个城市的当代经济建设。

他是当代城市建设的重要参与者。

他有当代责任感，只因他掌管着上百亿资产的高科技企业，分公司遍布全国各地，涉及领域从市政路桥、民用建筑、生物医药到电子高科技和高端制造，尤其是新能源、电子信息产业。所以他的城市游走，其厚度，起码要比我高出一倍。

作为文人，他要思索历史演变与历史传承；作为企业家，他要考虑这个城市的下一步跨越，甚至，这一步跨越的内在文化因袭。

因此，赵振元先生一边行走城市，一边把所想所悟记录下来。他从雪域高原拉萨到江南水乡杭州、嘉兴、无锡、常州，从古都西安，到东方圣城曲阜，不停地在历史与地理、文化与经济中来回穿梭。他的穿梭与穿梭中的文字记录，是有趣的。

值得指出的是，赵振元先生对他所见、所经历、所感受的一切，都持以积极、包容的心态。我们从他的文笔中可以明显地感觉到这一点。平常的天气变化、风雨雷电、一次坐高铁的经历、朋友的偶然相聚，都是他灵感的源泉，都能引发他对城市与生活的思考。这些打上了他鲜明个人印记的文字，散发着他生命的温度。同时，他也满腔热情地思考着城市的未来，这是他的企业家职责。

城市的历史需要包容，城市的发展也需要包容。赵振元先生是以他的智慧，在解索城市的历史与推动城市的发展。

赵振元先生在看了闻名世界的钱江大潮后，感慨地说：“潮水，势不可挡，威力无比。自然界的力量是无法阻挡的，历史的规律是

不可抗拒的，世界浩荡，顺势者昌，与时俱进者强，逆潮流者亡。”

城市，就是潮水的组成部分。“与时俱进者强”，这就是赵振元先生在穿行于城市的风景中，每天努力从事的事情。他的文学写作与经济策划，都显出了意义。

希望赵振元先生对城市的关注热情地持续下去，无论是文学的层面，还是经济的层面。

他有这种能力与自觉。

因为，他也是“势不可挡”的钱江大潮的一部分。

（序言作者曾任第八届全国人大代表、中共十六大代表、第六届中国作家协会副主席、第六届浙江省作家协会主席，为中国鲁迅文学奖得主。现任中国电影文学学会副会长、中国作家协会影视委员会副主任、中国诗歌学会常务理事、《诗刊》编委）





目 录

序：穿行于城市风景是有意义的 / 黄亚洲

游走在两个城市之间·····	1
在诗意般的风景中穿行·····	5
梅花飘香情满园·····	9
一幅美丽的画·····	16
千里航道上的明珠·····	23
佛风吹后是净土·····	30
蠡湖晨练·····	37
南长街·····	38
无锡的雾·····	40
雨中的情·····	42
无锡的夜·····	44
无锡——江南的情缘·····	46
樱花时节春满园·····	49
锡城与蓉城·····	53

城市记忆

印度的色彩·····	57
你是一片云·····	61
你有奔腾的力量·····	63
高原边陲小城——林芝·····	65
巴松措，美得不敢看·····	67
海拔 4200 米 ·····	70
终到拉萨·····	72
圣洁而阳光的拉萨·····	75
文成公主·····	79
一代诗杰，仓央嘉措·····	84
心中流淌的伟大爱情诗歌·····	89
秦淮人家·····	99
24 小时 ·····	101
窗 外·····	104
随遇而安·····	108
成都蓝·····	112
一个城市的承诺·····	116
沉雷九天炸·····	118
夜来风雨声·····	121
青城山绿·····	123
成都，早晨美！·····	126
今夜黄山有雨·····	128
黄山云海·····	131

黄山论道·····	135
弹指一挥间·····	138
高铁，伴美好的旅途·····	142
扬州的风情·····	145
文景山公园·····	148
欲与牛公试比高·····	152
盐官观潮·····	155
夜游西湖·····	160
西湖夜色美·····	162
与之江诗社大师相聚杭州·····	163
城南庄往事·····	165
情满曲阜·····	170
我与浩平同志·····	175
海河夜游·····	182
火树银花光伏耀·····	185
爱，是不变的星辰·····	188
内蒙古早晨·····	194
父 亲·····	199
民乐弄 6 号·····	203
美好的城市记忆永在心田·····	214

An aerial photograph of a city, likely Singapore, showing a dense cluster of modern skyscrapers in the background and a large green field with some sports facilities in the foreground. The sky is clear and blue.

成都，生活了快三十年，生命中的最重要而美好的阶段都在这里度过，见证与参与了这座美丽城市的快速发展，并做出了重大努力，感情深厚；无锡，几十年来往不断，并不陌生，而新的事业需要在无锡多停留一些，秀丽的太湖，美丽的景色，温暖的阳光，到处可见的活力，亲切的氛围，增加了我对无锡的深情向往。游走在两个城市之间，都是难舍的情。

——《游走在两个城市之间》



游走在两个城市之间

(顾建平 摄)

作为成都市人大的老代表，又作为无锡市政协的新委员，同时在两个城市分别任多个法人，感受两个城市不同的历史文化，体验两个城市不同的发展节奏，是一种特别的收获，真是不可多得。

成都，是西部的中心城市，是一座历史文化名城。成都，具有国际化的宽广视野，国际化程度高，大公司云集，产业聚集，城市的竞争力提升快，千里成都平原沃野，悠久的历史，富足的生活，使成都成为创业与宜居之都，来了就不想走的休闲之都。近年来，城市化的过快发展，原本就属盆地的成都，空气扩散慢，雾霾因此突现，对成都这座城市的发展提出挑战，现成都正在全力寻找良策，采取一系列措施，恢复蔚蓝色的天空再现。

无锡，是江南的历史文化名城，太湖的明珠。无锡，自然风光无限，美景处处在。无锡，也是中国民族资本发展的摇篮，是实业兴国的重要发源地。荣家从无锡出发，走向全国，成为民国时期民族工业发展的先锋。实业，是无锡的根；创新，是无锡的魂；太湖，是无锡的源。太湖蓝藻曾经给太湖与无锡带来不好的名声，发展的放缓也使无锡排名靠后，但无锡调整战略，产业强市，治

十一科技成都总部新大楼



理优先，经济增速加快，重新回归快车道，无锡蓝天常在，在会议期间，天天都是阳光，非常难得。

游走在两个城市之间，都是难舍的情。成都，生活了快三十年，生命中的最重要而美好的阶段都在这里度过，见证与参与了这座美丽城市的快速发展，并做出了重大努力，感情深厚；无锡，几十年间来往不断，并不陌生，而新的事业需要在无锡多停留一些，秀丽的太湖，美丽的景色，温暖的阳光，到处可见的活力，亲切的氛围，增加了我对无锡的深情向往。

旧爱深厚，新爱开始，永远无法改变历史，永远难舍心中的爱。这就是情感的真实写照。爱成都，也爱无锡，爱祖国的每一座城市，这是真实的情感。

工作在两座城市，虽然更忙，但那是一份难以推卸的责任，这责任沉甸甸，信任与期待，使你无法推脱。在两座城市工作，是更多的挑战，也是更多的机会，是一种另外的难得快乐。

情感在两座城市中游走，创新在跨区进行，不同城市的营养，必将滋润花儿，开得更加娇艳；不同城市的互补，必将如鱼得水，更加得心应手；不同城市的力量组合，必将如鲲鹏展翅，飞得更高。

花开不同时，花谢终有时。生命的花朵，因丰富的营养，必将变得更加绚丽多姿。

2017.2.18

■ 海梦点评：

这是一篇精美的抒情散文，抒发作者对两个城市无限爱恋的情怀。作者站得高，看得远，壮志凌云，不仅描写出这两座城市各自的特点，而是要把对故乡的爱和对新城的情，化为一种力量，一种“沉甸甸的责任与期待”，无怨无悔地奉献出自己的智慧和力量，感到“在两座城市工作，是

更多的挑战，也是更多的机会，是一种难得的快乐”这种不怕困难、勇于进取、乐观主义的人生态度，给人鼓舞的力量。

这篇文章短而精，不到一千字，刻画出两座城市不同的风貌和各自的特点，抒发出作者不同的感受和内心相同的爱恋情怀。一个高大的、意气风发的党的工作者的形象跃然纸上，令人敬佩。

十一科技华东大厦（无锡）





(顾建平 摄)

在诗意般的风景中穿行

我们无锡的办公地址——华东大厦在无锡集成电路工业设计园，位于蠡湖旁，在著名风景区鼋头渚的入口处，地理位置十分优越。

从楼上向下望，就像一幅凝固的美丽画卷，可看内蠡湖与外太湖，太湖为蠡湖矗起了天然的保护屏障。蠡湖秀丽而文静，太湖辽阔而雄伟。湖边庭园楼阁，小桥流水，绿水青山，大树成荫，自然天成，巧夺天工，每一幅都是画，每一处都是景。

晚上，华灯齐放，灯光点点，似宫廷盛会，灿烂辉煌，宛如星河下凡，是胜境，似仙境，夜色多美好。

在蠡湖旁行走，在太湖边穿过，更是一种特别美的享受。无论驾车，还是步行，蠡湖和太湖都给人以特别的美，美得像一幅画，美得像流动的景，美得像梦中的情人，美得像多情的少女，美得像天堂的仙境。

美得你不忍心在其中穿越，怕惊动林中的小鸟；美得你不能大

步走，怕撕裂画中的景；美得你只能慢慢地走，怕错过这似仙的景、如梦的画。

太湖，是无锡的生命之源；蠡湖，是上帝对无锡特别的恩赐。太湖广阔，生命之源永在；蠡湖秀丽，美丽花朵永艳。

在如诗如画的美景中行走，在山水之间泛舟，疑似在天堂，感慨人间美，蠡湖不是西湖，却胜似西湖。

在诗意般的意境中写作，情感燃烧，激情澎湃，精彩诗篇心中飞出，经典语句口中诵吟，唯美好生活常在，幸福回忆永存。

在诗意般的环境中工作，创意涌动，新招频出，谈笑退敌，雄心胜似万夫强，唯珍惜今日之强大，愿盛景永在。

在诗意般的环境中生活，心情舒畅，幸福满满，人类最宜居的一个城市，人间天堂，夕阳西下，金色晚霞照耀，人生快乐无穷。

大诗人郭沫若说：“太湖绝佳处，毕竟在鼋头。”鼋头渚守护着蠡湖，用自己的身躯，阻挡住一切风浪，让蠡湖通太湖使生命永具活力，避风浪而永远宁静美丽，成为太湖最美处。

2017.3.4 初稿

2017.3.5 修改

■ 晓弦点评：

公众场合，遇见一女子，现代人几乎都会叫她美女，也不管这女子长得漂不漂亮，也不管这女子乐不乐意接受。

同样，现代文人去某个著名景点畅游，总喜欢留下点笔墨，情切切言凿凿大书特书此情此景如何美得了得，又如何美得甲天下，如此美得天翻地覆，云云。

溢美之情，人皆有之，何况是多情的文人墨客。而诗人赵振元却不屑于人云亦云，有《在诗意般的风景中穿行》为证。