

全国教育科学规划项目研究成果

SANCHUANG
JIAOYULUN

“三创”教育论

赵志军◎著

吉林人民出版社

全国教育科学规划项目研究成果
项目名称：创新、创业与创优教育的系统化构建实施策略研究
课题批准号：F1B120446

“三创”教育论

赵志军◎著

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

“三创”教育论 / 赵志军著. -- 长春 : 吉林人民出版社, 2016.12

ISBN 978-7-206-13529-3

I. ①三… II. ①赵… III. ①创造教育 - 研究 - 中国
IV. ①G40-012

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第315883号

“三创”教育论

著者:赵志军

责任编辑:葛琳 封面设计:孙浩瀚

吉林人民出版社出版 发行 长春市人民大街7548号 邮政编码:130022

印 刷:长春市中海彩印厂

开 本:880mm×1230mm 1 / 32

印 张:11.5 字 数:280千字

标准书号:ISBN 978-7-206-13529-3

版 次:2016年12月第1版 印 次:2016年12月第1次印刷

定 价:32.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

序

从创新、创业，到创新创业创优三者高度集成，这是思想理念和社会发展上的与时俱进。理念决定思路，思路决定行动。创优理念是中国共产党的特有品质。创先争优是中国共产党始终保持先进性、纯洁性的党建载体。从毛泽东的“共产党人最讲认真”，“做一个纯粹的人，一个高尚的人，一个脱离低级趣味的人”到习近平的“大家要时时铭记、事事坚持、处处上心，随时准备坚持真理，随时准备修正错误”。“中国制造，当以品质为生命”，“推动中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变”。无论做人、做事、做产品，创优理念深深地嵌入到中国共产党人的灵魂中，成为中国共产党领导各项事业取得胜利的巨大力量。

一位历史学家说过：“真正在社会生活中延续并直接起作用的，却常常不是那些高明的思想，而是一般性的普遍性的知识与思想。”^① 在“大众创业、万众创新”的社会背景下，很多“思想”纷纷被提出，努力破解人才短缺、创业短板、创新短视等弊端，但真正破解这些弊端必须回归到那些“日用而不知”的“一般性的普遍性的知识与思想”之中，学校教育中所开展的创业教育、创新教育、创优教育便属于这些“知识与思想”。因为只有回归到学校

^① 葛兆光. 中国思想史[M]. 上海：复旦大学出版社，2001：17.

的创业、创新、创优教育中，才能从本源的视角提高创业、创新、创优教育的成效。

2015年1月，国务院总理李克强在听取专家学者等人士对《政府工作报告》的意见和建议时，明确指出：“怎么才能够让大众创业、万众创新？我认为，这是中国经济的一个新的发动机、新引擎。如果有一两亿人能够去创业、创新的话，这对我们整个经济结构会带来怎样的变化？如果说，（改革开放）前30年，我们更多的是靠勤劳的话，再往后走，我们更多的应该靠智慧，要靠政府简政放权，把市场的准入门槛降低，让愿意创业的人能够创业，然后，在市场中加强事中事后的监管。如果说，把大众创业、万众创新调动起来，这就需要政府的改革。”^①而政府的改革不仅仅是行政体制改革、经济发展方式转变等宏观问题，最重要的是政府要努力营造创业、创新人才充分涌流的“新常态”，进一步深化教育方式变革与人才培养模式改革。值得关注的是，在创业教育与创新教育被普遍性提倡的时代背景下，为什么有那么多小微企业能够创业却难以守业，总在若干年后趋于败落、消声灭迹呢？为什么那么多创新性人才在迈向社会的过程中难以脱颖而出，逐渐陨落呢？我们所开展的创业教育与创新教育究竟有没有缺陷？的确有缺陷，我们必须找到并加以修补和完善。

近年来，在国家的积极倡导下，各级各类教育在培养创新、创业人才方面已经达成共识。但不得不说的是，我们必须面对的现实是：当前所开展的创业教育能够引导事业或企业的创建，但对于企业持续发展与创业品质的培育等维度所开展的教育却远远不够；我们所开展的创新教育虽然能够引导创新思维的生成，但对于新生事物的服务方向和性质的关切却远远不够，创新人才在社会中的持续

^① <http://news.hangzhou.com.cn/gnxw/content/2015-01-27>

序

作为也难以继。虽然管理学、经济学等多学科的专家、学者从不同维度对这些问题进行了较为深入的理论思考与实践探索，然而不可忽视的是，学校所开展的创业教育与创新教育出现了结构性缺陷：创业教育，缺乏对创新精神特别是创优目标的追求；创新教育，缺乏对创业行动以及创优价值的倡导，缺乏对创新的社会价值取向的前提约定。换句话说，不强化创优，创业的后果可能是唯利是图、以次充好、制造垃圾；不强化创优，创新的后果可能是损人利己、魔高一尺、不择手段。可见，我们所进行的创业教育与创新教育的现存缺陷问题不解决，中国社会的创业与创新所隐含的祸端就难以避免。没有创优为前提，只讲创新、创业，这种教育上的先天缺陷，很可能导致大量畸型人才的生成，创业与制造“垃圾”相伴，创新与制造“隐患”同行，即使强化依法治国，也只是亡羊补牢，补偿人的创优教育缺失要付出不可估量的代价。

基于这样的思考，我们认为，创新教育、创业教育必须与创优教育（简称“三创”教育）实现高度集成，才能真正把握创新、创业的方向性，提升创新、创业的实效性，促进创新、创业、创优人才的脱颖而出，为创新、创业做出品质的规定，唱响“大众创业、万众创新、全民创优”完整的时代旋律。这就需要我们转变创新、创业教育内容和方式，以树立“改变它”的意识为“机会”源，以做成一个项目、产品为教学导向，让学生参与做真实的项目与产品，进而引起学生对知识、技能、路径、方法的渴望、探索和建构；积极调整创新、创业教育的既有结构，以创优为根本出发点和落脚点，不断促进创新、创业与创优教育的有机融合；既要研究草根创业及“互联网+”，也要关注“工业 4.0”和“智慧工厂”，把握时代脉搏。实现习近平总书记提出的“推动中国制造向中国创造转变、中国速度向中国质量转变、中国产品向中国品牌转变”。没有创优教育的创新、创业教育等于没有方向的“标量”，创优是

为创业与创新提供了价值导向与终极关怀，使得创新、创业成为朝着优质化方向迈进的“矢量”。

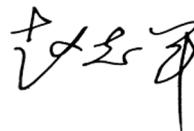
应该说，对创新、创业与创优教育进行深入研究，无论在理论层面还是在实践层面都是一个较为严谨的问题，我对这一论题的思考已经持续了20多年。无论在吉林工学院（现为长春工业大学）、吉林省高校工委、吉林省教育科学院，还是在白城师范学院、长春金融高等专科学校以及吉林体育学院，我始终没有放弃对创新、创业与创优教育的理论思考，始终没有离开对培养创新、创业与创优人才的实践探索，始终没有停滞对“三创”的倡导。2005年，在白城师范学院，我和十几位对“三创”教育富有热情的同志共同创建了“创业教育与文化研究中心”，就如何发挥师范院校在“三创”教育中的“母机”功能等研究论题进行了深入探索，该中心被批准为吉林省人文社会科学重点建设研究基地。而后，在长春金融高等专科学校和吉林体育学院，我继续结合学校实际进行“三创”教育系统研究和实践探索，将“三创”精神融入办学育人全过程，用“三创”精神引领吉林体育学院成为“全国文明单位”。

为了更加清晰地阐明创新、创业与创优教育的内在逻辑、基本结构、实施路径与方法，我们将这一研究课题申请并被批准确立为全国教育科学“十二五”规划课题：“创新、创业与创优教育的系统化建构实施策略研究”（课题编号：F1B120446），吉林省高校教学改革研究重点项目：“三创精神融入人才培养全过程的研究与实践”，以“三创”教育在我国的发展历程以及理论架构为经线，以“三创”教育在基础教育以及高等教育中的实践探索为纬线，以期系统化建构“三创”教育理论，并为实施“三创”教育开辟新路提供理论支持和实践指导。在清晰的问题导向下，多元化的研究提升了本研究的学术性与现实性，在许多研究结论上实现了理论创新、方法创新。当然，由于研究能力、研究周期所限，本研究难免

序

在学术观点、研究指向、论证过程等方面存在不足，敬请各位专家批评指正。推出本成果权当引玉之砖，旨在引起大家对“三创”的关注、研究和积极探索。可喜的是，2015年《中共中央关于加强和改进党的群团工作的意见》（中发〔2015〕4号）第一次提出“动员群众立足岗位创新创业创优”。^① 在中华大地，深化“三创”教育、唱响“三创”旋律、树立“三创”理念、增强“三创”能力，不仅是学者的呼声、百姓的愿望，而且成为党的号召和国家的意志，必将为打造国家强大的软实力和核心竞争力产生深远影响。这是人民之幸、国家之幸和民族之幸。愿我们共同为之努力！

是为序。



2016年12月20日于吉林体育学院

^① 《人民日报》2015年07月10日04版。

目 录

| | |
|--|-----|
| 引言 实施“三创”教育是发展的必然..... | 1 |
| 第一节 实施“三创”教育的必要性..... | 1 |
| 第二节 实施“三创”教育的针对性 | 11 |
| 第三节 实施“三创”教育的艰巨性 | 21 |
| 第一章 “三创”教育的理论探索：“三创”教育理论的形成 与发展 | 29 |
| 第一节 “三创”教育理论的形成 | 30 |
| 第二节 “三创”教育理论的发展 | 42 |
| 第三节 “三创”教育的本质 | 53 |
| 第二章 “三创”教育体系化：教育研究与实践的重要使命..... | 64 |
| 第一节 “三创”教育研究的理论基础 | 64 |
| 第二节 “三创”教育的系统功能 | 77 |
| 第三节 “三创”教育要素体系 | 87 |
| 第三章 “三创”教育的基础：创新教育的扎实推进..... | 98 |
| 第一节 “三创”教育中的创新教育 | 98 |
| 第二节 推进创新教育的难点分析 | 108 |
| 第三节 推进创新教育的基本策略 | 115 |
| 第四章 “三创”教育的重点：创业教育的有效实施 | 119 |
| 第一节 “三创”教育中的创业教育 | 119 |
| 第二节 实施创业教育的若干理论和认识问题 | 130 |

| | | |
|------------|--|------------|
| 第三节 | 推动创业教育的有效实施 | 139 |
| 第五章 | “三创”教育的灵魂：创优教育的有力引领 | 154 |
| 第一节 | “三创”教育中的创优教育 | 154 |
| 第二节 | 创优的本质 | 158 |
| 第三节 | 推进创优教育的有效实施 | 163 |
| 第六章 | “三创”教育的起点：“三创”教育在基础教育中的探索 | 170 |
| 第一节 | 基础教育开展“三创”教育的必要性分析 | 171 |
| 第二节 | 基础教育开展“三创”教育的可行性方案 | 181 |
| 第三节 | 基础教育开展“三创”教育的发展性空间 | 193 |
| 第四节 | 基础教育开展“三创”教育的实证性研究 | 203 |
| 第七章 | “三创”教育的关键：“三创”教育在高等教育中的探索 | 222 |
| 第一节 | 我国高校“三创”教育的现状 | 222 |
| 第二节 | 我国高校“三创”教育的典型做法与经验 | 235 |
| 第三节 | 推动高校“三创”教育的对策 | 249 |
| 第八章 | “三创”教育的检验：“三创”教育在小微企业中的探索 | 260 |
| 第一节 | “三创”教育与小微企业的创立和发展 | 261 |
| 第二节 | 小微企业的“三创”教育实践 | 270 |
| 第三节 | “三创”视域下小微企业的困境与突破 | 278 |
| 第九章 | “三创”教育社会化：中国社会建设的重要任务 | 288 |
| 第一节 | “三创”教育社会化的出发点——破解中国社会问题 | 288 |
| 第二节 | “三创”教育社会化的愿景——构建“三创”型社会 | 302 |
| 第三节 | “三创”教育社会化的关键——推动“三创”教育 | |

目 录

| | |
|--|------------|
| 全面走入中国社会 | 310 |
| 第十章 “三创”教育的根本：“三创”文化建设与传承 | 315 |
| 第一节 “三创”教育与“三创”文化的关系 | 315 |
| 第二节 “三创”文化建设的基本内容 | 320 |
| 第三节 “三创”文化建设与传承的基本策略 | 325 |
| 第十一章 “三创”教育的展望：制度化、专业化、多元化 .. | 331 |
| 第一节 “三创”教育的未来呼唤 | 331 |
| 第二节 “三创”教育的发展趋势 | 339 |
| 第三节 “三创”教育的自觉推进 | 352 |
| 后 记 | 355 |

引言 实施“三创”教育是发展的必然

站在 21 世纪的历史新起点，回望五千年中华文明的绵延悠长，60 多年来新中国建设的筚路蓝缕，特别是改革开放 30 多年来我国经济、政治、文化、社会、生态等方面的建设与发展探索，我们总能发现，创新精神、创业行动与创优意识始终是推动国家不断发展的内在要求，始终是促进中华民族生生不息、奋发有为的不竭动力。创新精神、创业行动与创优意识的传承与弘扬需要不断培养具有创新、创业与创优观念和能力的人才，不断开展具有能够生成创新、创业与创优理念、品质、能力的教育。为此，改变既往单纯开展创新教育、创业教育与创优教育的碎片化，特别是创优教育严重缺失的状况，不断进行创新、创业与创优教育（以下简称“三创”和“三创”教育）的系统化集成和体系化构建，努力开创“三创”教育学理研究与具体操作的协同探索是教育系统乃至全社会的一项重要任务。尤其在实施“五位一体”总布局，协调推进“四个全面”战略布局和践行“五大发展理念”的新时期，大力推进“三创”教育更具有客观必要性、现实针对性和操作艰巨性。

第一节 实施“三创”教育的必要性

创新、创业与创优教育的系统化集成和体系化构建不仅是教育本身发展的必然要求，而且也是在实现中华民族伟大复兴中国梦的

进程中经济发展、政治文明、文化繁荣、社会进步与环境优化的必然要求，有着深刻的历史必然性和现实必要性。

一、实施“三创”教育是经济发展的必然要求

改革开放以来，以经济建设为中心的国家发展战略一直影响着我国社会的整体发展，在改变经济落后面貌的同时也在不断呼唤能够为经济发展提供具有创新、创业与创优品质的人才。人的因素是经济发展的第一要素。人才的培养来自教育，什么样的教育就会培养什么样的人才，教育的目标、规格、内容、过程与方法等都影响着人才的成长。为此，我们试图从经济发展中的产业升级、深化改革和效益提升三个维度审视“三创”教育的必要性。

（一）产业升级需要“三创”教育提供创新驱动

“以农立国”是我国经济发展的原始产业特点，这种以农业为主要产业的传统产业格局是由中国特殊国情以及长期发展的历史特点所决定。然而，社会主义现代化建设不仅需要农业作为国民经济发展的基础，而且更加需要工业、建筑业等第二产业，服务业、旅游业、食品加工等第三产业的发展。新中国成立以来，以传统工业特别是重工业为主导的经济发展格局在很长一段时期都深刻影响着国家发展，这对新中国成立初期国民经济基础的巩固、基础工业的发展都具有现实意义。然而，单纯地以工业、建筑业等第二产业为主导的经济发展模式仅仅注重发展速度而极易忽视资源保障、社会发展、环境优化和人的全面发展，不可能维持可持续发展。因此，我们急需调整发展理念，由粗放型向集约型转变，由以第二产业带动向第一、第二、第三产业协同拉动转变，由以投资拉动为主到以创新驱动为主，由以规模、速度型向效益和质量型转变。这样

的产业升级需要极大的勇气和智慧，更需要创新精神、创新能力、创新成果为经济转型升级提供内生动力。当前，中国经济发展进入新常态，工业进入4.0时代，互联网、物联网、大数据催生智慧工厂。为此，党的十八届五中全会提出创新、协调、绿色、开放、共享“五大发展理念”，这是关系我国发展全局的一场深刻变革，这场变革具有重大现实意义和深远历史意义。因此，新时期经济发展与产业升级需要实施“三创”教育，培育大批具有创新、创业、创优能力的科技和管理人才，为实现经济结构的战略性调整奠定人才基础。

（二）全面深化改革需要“三创”教育提供动力和保障

三十多年前，中国共产党在邓小平同志的推动下开启了中国全面实施改革开放的历史新时期，“改革”无疑是这三十多年来我国经济社会发展的动力源。今天的中国，改革开放的广度和深度以及内外环境都发生了巨大变化，中国已进入全面深化改革的重要历史时期。正是在全面深化改革的进程中，中国特色社会主义道路越走越宽阔，民族复兴的美好前景越来越清晰。而所有这些都要求我们坚持全面深化改革不动摇，在坚持经济结构战略性调整的过程中不断深化经济体制改革、政治体制改革、文化体制改革等一系列具有深远影响的改革。全面深化改革是一场深刻创新和伟大创业。人民是国家的主体。全面深化改革，迫切需要人民大众的支持和参与。观念是行为的先导。努力使广大人民群众树立创新创业创优观念，是全面深化改革取得成功的必要条件。安于现状、畏缩不前、因循守旧、抱残守缺的观念必然会阻碍改革的全面深化。这就需要发挥教育的积极作用，通过开展创新创业创优教育，培养人的改革创新精神、艰苦创业意识和勇于创优的意志。有了人民群众的创业动力、创新渴望及创优行动，全面深化改革才能够得以顺利推进。可

见，全面深化改革需要“三创”教育提供动力和保障。

（三）质量效益提升需要“三创”教育提供创优引领

质量和效益是经济发展的生命线，没有质量和效益的经济发展只能是短命的。但在竞争日趋激烈的时代，如何提高经济发展效益成为国家相关部门、企事业单位开展工作和经营性行为的核心追求。于是，很多地方政府以GDP为唯一衡量标准，盲目追求经济发展的速度，结果不仅造成大量的能源资源浪费，而且对环境产生了严重的破坏，生态失衡、食品安全，如饮用水、空气等都遭受到不同程度的破坏；一些企业为了追求经济效益，致使毒奶粉、毒大米、地沟油、速成肉等纷纷进入消费者口中，危害着百姓的身体健康。可见，绿色发展理念、官员和企业家的高尚品德、商品的高质量是当今社会经济健康发展的前提。那种以环境甚至生命为代价的经济发展最终只能以牺牲人类本身而告终。这就要求社会各个方面牢固树立创优意识，以创优为前提真正提升经济质量和效益。这就需要加强“三创”教育，特别是创优教育，在人品、产品、作品等方面全面创优、提质增效，为质量效益的提升提供创优的理念、知识、人才和社会氛围。

二、实施“三创”教育是文化建设的必然要求

文化建设是支撑国家发展的“软实力”，一直得到国家的高度重视。加强文化建设也是我国全面建设总体布局的重要组成部分。文化建设并不是固守传统文化，而是创新发展优化中国文化，在文化建设中培养起中国人奋发进取的精气神，彰显出中国气派的真善美。创新、创业、创优教育在中国文化建设中肩负重要使命。

(一) 创新教育是文化建设的重要因素

创新是文化繁荣发展的力量之源。作为文明古国，我国一直以悠久的历史、灿烂的文化而著称。从茫茫戈壁中的大漠飞天，到白山松水间的萨满祭奠，从椰风海岛旁的渔舟唱晚，到蒙古草原上的那达慕会……舞蹈、音乐、壁画、石窟、剪纸、根雕、鱼皮衣服、精美玉器、四大名著、唐诗、宋词、元曲等不同形式的文化符号在显示中华文化丰富多彩的同时，也充分表明文化建设的异彩纷呈，文化发展的多样化繁荣景象。文化，是人类所特有的社会活动的产物，在彰显人类生产生活的原生态面貌的同时，也在与时俱进的反映发展变化的社会现实。文化来源于生活但却总能以超越于生活的方式呈现出来。生活的变迁呼唤文化的创新。一件优秀的作品，一首动听的乐曲，一场令人拍案叫绝的舞台展演，都是创作者们辛勤劳动、长期生活经验积淀的成果，也是人类不断创新的成果。因此，旨在培养具有创新精神，生成创新品质的创新教育，必然会推动文化建设的持续进行。

(二) 创业教育是文化建设的基本要求

文化的发展之所以能够成为经济和社会发展的内在动力，正是因为文化建设不仅从精神层面提供了创新动力，而且也从现实层面提供了开展创业行动的客观因素。这种客观因素主要体现在创业文化的塑造上。创业文化是创业意识培育、创业行动生成的外在因素，也是能否成功守业的重要因素。积极向上的创业文化能够推动个体形成创业意向，并将这些意向不断地转化为现实行动，最终形成成功创业的局面。当前正处于销售增长期的淘宝网之所以能保持较高的增长的幅度，正在于马云的团队里融合许多具有创业热情的青年人，这种创业文化不断激发团队成员接续进行创业，而绝非固

守现有方案。于是，“天猫”网、“支付宝”衍生产品等相继被推出，并被社会所广泛认可。很多人都将马云视为时代精英，其实马云只是我们这个时代中能够快速而准确识别创业契机的一个人，更为重要的是这个时代所赋予给每个人更多的是一种敢于创业、善于创业、乐于创业的创业精神，而这恰恰是文化建设对创业教育所提出的基本要求。

（三）创优教育是文化建设的主要内容

究其实质而言，文化本身具有持续性、超越性的特点。前人所写的词作诗赋，所创作的音乐舞蹈，所建造的亭台轩榭，所构建的价值体系，所形成的知识结构，后人总是以自己的方式去解读并试图创造出更好的作品来，这种持续性和超越性总是在不断推动文化本身的延续、发展和繁荣。然而，那些低沉萎靡、腐朽没落的文化也没有完全消失，而总是以时代化的方式呈现在世人面前——“电脑算命”“科学测字”“大数据预测人生”等伪科学的持续出现恰恰表明，文化进步总是伴随着对腐朽文化和落后文化的清理与抵制，文化的正能量和负能量总是在进行激烈的较量。如何辨别和选择则成为社会文化建设的关键。为此，必须积极开展创优教育，引导青少年树立创优至上的社会主义核心价值观，在人生的道路上立志追求创优的人品、创作优秀的作品、制造优质的产品。只有这样，才能保证我们所培养的人才具有优秀的品质，才能真正发挥教育对全社会创优文化建设的辐射作用，为国家文化建设提供创优的精神内核和方向引领。

三、实施“三创”教育是优化环境的必然要求

教育发展是在一定的环境中进行的，环境的质量、规格直接影响