

初中

课外文言文 阅读强化训练

主编：严文科

100篇

八年级

- **常考主题归纳** 提高文言文阅读触类旁通能力
- **经典选文训练** 快速提升文言文阅读理解水平
- **好听故事选编** 走进古人生活，拓展阅读视野
- **中考真题演练** 把握中考命题规律和出题方向
- **全文翻译附赠** 解决文言文读不懂读不透困惑



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS





中考常考主题提炼

精选经典文言篇目

古人好听故事选编

全文翻译助力读懂

中考真题强化训练

—— 初中课外文言文阅读强化训练系列图书 ——



华东理工大学出版社



用手机扫描进入天猫旗舰店

华东理工大学出版社



扫描关注官方微信

ISBN 978-7-5628-5428-9



9 787562 854289 >

定价：26.80元

初中

课外文言文

阅读强化训练

100篇



八年级

主编：严文科



华东理工大学出版社
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

· 上海 ·

图书在版编目(CIP)数据

初中课外文言文阅读强化训练 100 篇. 八年级 / 严文科主编. —2 版.
—上海: 华东理工大学出版社, 2018. 5

ISBN 978-7-5628-5428-9

I. ①初… II. ①严… III. ①文言文-阅读教学-初中-习题集
IV. ①G634.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 067173 号

策划编辑 / 韩媛媛

责任编辑 / 韩媛媛

装帧设计 / 视界创意

出版发行 / 华东理工大学出版社有限公司

地 址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电 话: 021-64250306

网 址: www.ecustpress.cn

邮 箱: zongbianban@ecustpress.cn

印 刷 / 常熟市华顺印刷有限公司

开 本 / 787mm×1092mm 1/16

印 张 / 10

字 数 / 223 千字

版 次 / 2018 年 5 月第 2 版

印 次 / 2018 年 5 月第 1 次

定 价 / 26.80 元

版权所有 侵权必究



前言

中华文明是人类伟大的文化宝库，文言文是进入这个宝库的密码。

在新一轮教育改革中，语文的学科地位得到提升，而文言文成了语文学习的重点和难点。

“文言文阅读难度大！”

“文言文阅读考点多！”

“文言文阅读规律少！”

长期以来，很多同学望文言文而兴叹。文言文阅读一直是初中语文教学的“软肋”。

古人云：“操千曲而后晓声，观千剑而后识器。”我们总结了国内一些名师指导学生学文言文的成功经验，组织在文言文教学方面有丰富经验和独特心得的老师们编写了这套“趣学文言”图书。

本书一共分为12个主题，分别从“豁达”“谦逊”“立志”“忠义”“读书”“游记”“善谏”“自强”“亲情”“自然”“孝顺”“建筑”方面呈现我国传统文化的魅力。

本丛书有以下特点。

一、用文化的热度激活文言文的生命因子

你把文言文当成工具时，它是“死”的，但你把它当成富有魅力的文化时，它就“活”了，还会和你交流。本书提倡的文言文阅读首先从文化内涵入手，发掘文言文中蕴藏的人生智慧和哲学，让古人的思想与今天的人产生互动和共鸣，从而让学习者感受到文化的温度。一旦同学们被文化的魅力所吸引和折服，就会静下心来钻研，至于那些有关文言文的知识，我相信聪明的同学们一定能找到破解的密码。

二、用有趣的故事丰富文言文的内涵，感染学习者的情怀，激发兴趣

本书对阅读示例中的每一篇文言文都进行了内涵和外延的挖掘，你在阅读的同时，会被与之相关的逸事趣闻所吸引，这些在时光的隧道里游荡了千百年的故事，或幽默，或奇险，或感人，或寓意深远……想想千百年前的古人竟是那般的飘逸、好玩、有情，我们这些读着简体字白话文的人也会觉得文言文是极其可爱的。

兴趣是最好的老师，认可是无声的捷径。对文言文有兴趣、有亲切感的同学怎么

会学不好文言文呢?

三、在突出文化素养和兴趣的同时,本书也将帮你提高文言文答题水平,大幅提升语文成绩

每篇文言文后面,我们都设置了阅读训练;每个主题后面我们都精心选编了经典中考真题进行演练。既注重学科主干知识的延展性和联系性探究,又通过精心设计练习,加强学生对中考核心考点的理解,突出能力训练,提升学生运用知识综合解决问题的能力,避免了平常训练的无序性、盲目性、片面性,是同学们复习应试的密钥,也是语文教师指导学生复习的得力助手。

本书中的选文来自先秦到晚清的各类文化典籍,主题设置上参考了课标的要求及教材的内容安排,避免了和教材内容的重复;难易程度上,充分考虑不同年级学生的学习能力和水平,是同学们亲近文言文、品味传统文化、提高语文成绩的良好益友。

祝你进步!

编者



主题1 豁达——心有多大舞台就有多大

【主题解读】	001
【阅读训练】	001
阅读示例1: 东坡食汤饼	001
阅读示例2: 韩魏公知北都	002
阅读示例3: 不计人过	003
阅读示例4: 于令仪不责盗	004
阅读示例5: 不责童婢	005
阅读示例6: 穆公亡马	006
【中考真题演练】	007
一、黄冈中考: 滕子京负大才	007
二、牡丹江中考: 郗超与谢玄不善	008

主题2 谦逊——三人行必有我师

【主题解读】	009
【阅读训练】	009
阅读示例1: 大树将军冯异	009
阅读示例2: 王荆公旁听文史	010
阅读示例3: 子路受教	011
阅读示例4: 娄师德与狄仁杰	012
阅读示例5: 肃王与沈元用	013
阅读示例6: 晏子之御	014
【中考真题演练】	015
一、汕尾中考: 物各有短长	015
二、资阳中考: 孙叔敖为楚令尹	016

主题3 立志——有目标的人生才不会遗憾

【主题解读】	017
【阅读训练】	017
阅读示例1：项羽志大才疏	017
阅读示例2：刘敏中志向不凡	018
阅读示例3：张嘉贞落魄有大志	019
阅读示例4：宗悫乘风破浪	020
阅读示例5：亮少有逸群之才	021
阅读示例6：班超投笔从戎	022
【中考真题演练】	023
一、桂林中考：言志	023
二、陕西中考：任城威王彰	024

主题4 忠义——狂狷者自有傲骨

【主题解读】	026
【阅读训练】	026
阅读示例1：王质	026
阅读示例2：匿名谤书	027
阅读示例3：郑板桥开仓济民	028
阅读示例4：谢御史烧车	029
阅读示例5：白侯之贤	030
阅读示例6：关羽传	031
【中考真题演练】	032
一、江西中考：戴胄犯颜执法	032
二、广东中考：祁黄羊去私	033

主题5 读书——书卷多情似故人

【主题解读】	034
--------	-----

【阅读训练】	034
阅读示例 1: 王欢守志	034
阅读示例 2: 陆游筑书巢	035
阅读示例 3: 读书佐酒	036
阅读示例 4: 半部《论语》治天下	037
阅读示例 5: 牛角挂书	038
阅读示例 6: 吴昂牛棚读书	039
【中考真题演练】	040
一、济南中考: 记六一语	040
二、丹东中考: 《精骑集》序(节选)	041
三、扬州中考: 桑悦传	042

主题 6 游记——每个瞬间都值得珍藏

【主题解读】	043
【阅读训练】	043
阅读示例 1: 武昌九曲亭记	043
阅读示例 2: 丰乐亭记	044
阅读示例 3: 夜游虎丘	045
阅读示例 4: 游太和山日记	046
阅读示例 5: 石涧记	047
阅读示例 6: 龙井题名记	048
【中考真题演练】	050
一、临沂中考: 游白水书付过	050
二、烟台中考: 竹山	051
三、温州中考: 游东坡	051

主题 7 善谏——能言善辩,化险为夷

【主题解读】	053
【阅读训练】	053
阅读示例 1: 王坦直言惊益王	053

阅读示例 2: 晏子谏杀烛邹	054
阅读示例 3: 朱云谏成帝	055
阅读示例 4: 吴起传(节选)	056
阅读示例 5: 魏文侯轶事	057
阅读示例 6: 苏世长讽谏	058
【中考真题演练】	060
一、兰州中考: 师旷撞晋平公	060
二、江西中考: 庄王欲伐越	060
三、镇江中考: 宋学士廉	061

主题 8 自强——向太阳绽放的花儿才有芳香

【主题解读】	063
【阅读训练】	063
阅读示例 1: 鲁人徙越	063
阅读示例 2: 桑怿传(节选)	064
阅读示例 3: 山谷作草书	066
阅读示例 4: 解元小传	067
阅读示例 5: 郑纲	068
阅读示例 6: 南霁云威武不能屈	069
【中考真题演练】	070
一、湖州中考: 张养浩传(节选)	070
二、无锡中考: 陈幼学	071

主题 9 亲情——家是一份份浓浓的情

【主题解读】	073
【阅读训练】	073
阅读示例 1: 宋弘不弃糟糠之妻	073
阅读示例 2: 贤母拒黄金	075
阅读示例 3: 连处士墓表	076
阅读示例 4: 薛包传	076

阅读示例 5: 诫兄子严、敦书	077
阅读示例 6: 芳容至孝	078
【中考真题演练】	080
一、长春中考: 孙期传	080
二、台州中考: 与诸弟书(节选)	080

主题 10 自然——草木虫鱼皆有情

【主题解读】	082
【阅读训练】	082
阅读示例 1: 老马识途	082
阅读示例 2: 义犬	083
阅读示例 3: 陨石	084
阅读示例 4: 观月	085
阅读示例 5: 李氏之鸠	086
阅读示例 6: 芙蕖	087
【中考真题演练】	088
一、南京中考: 水仙	088
二、临沂中考: 养鱼记	089

主题 11 孝顺——百善孝为先

【主题解读】	091
【阅读训练】	091
阅读示例 1: 单衣顺母	091
阅读示例 2: 纯孝之报	092
阅读示例 3: 开宗明义	093
阅读示例 4: 黄香至孝	094
阅读示例 5: 周文王喜忧因亲	095
阅读示例 6: 归钺孝感继母	096
【中考真题演练】	097
一、抚州中考: 坦然翁传(节选)	097

二、潍坊中考：李孝子传	098
三、南通中考：崇明老人记	099

主题 12 建筑——凝固的音乐

【主题解读】	101
【阅读训练】	101
阅读示例 1：游大林寺	101
阅读示例 2：金山寺(并序)	103
阅读示例 3：松风阁记	104
阅读示例 4：黄冈竹楼记	105
阅读示例 5：喜雨亭记(节选)	107
阅读示例 6：登扫叶楼记	108
【中考真题演练】	109
一、南京中考：报恩塔	109
二、成都中考：扬江陵府曲江楼记	110
参考答案	112



主题 1 豁达——心有多大舞台就有多大



主题 1

豁达——心有多大舞台就有多大

主题解读

豁达是一种胸襟,一种气度,更是一种修养。豁达的人,能屈能伸,知进知退,经得起挫折与失败的考验。

从欧阳修的“读苏轼书,不觉出汗,快哉快哉!老夫当避路,放他出一头之地也”到王维的“行到水穷处,坐看云起时”,无不显示出一种超然的豁达。豁达是楚庄王绝缨之宴上的宽宏大量,是韩信胯下之辱后的宽容忍让,是勾践降奴之后的坦然自若,是一位老者在家传之宝被鉴定为赝品之后的淡然一笑。

美国的戴尔·卡耐基曾说:“只要不把自己看得太重,一个人就很快乐。”“宠辱不惊,看庭前花开花落;去留无意,望天空云卷云舒。”我们要学会坦然面对人生中的挫折。每个人心中都有一个舞台,我们要在这个舞台上演好自己的角色,创造出属于自己的精彩。中考中关于豁达、豪放、豪迈的文言文阅读比较多见。比如 2016 年江苏省南通市中考《烟艇记》的阅读,2014 年牡丹江市中考《郗超与谢玄不善》的阅读,这些文章都表现了主人公豁达超脱、悠闲恬静的生活态度。在解答这类中考文言文阅读时我们要抓住“豁达超脱”“无拘无束”“豪放大方”“超然脱俗”“淡泊清幽”这几个关键词作为文章主旨即可。

阅读训练

【阅读示例 1】

东坡食汤饼^①

吕周辅言:东坡先生与黄门公^②南迁^③相遇于梧、藤间^④。道旁有鬻^⑤汤饼者,共买食之。桷^⑥恶不可食。黄门置箸而叹,东坡已尽之矣。徐谓黄门曰:“九三郎^⑦,尔尚欲咀嚼耶?”大笑而起。秦少游闻之,曰:“此先生‘饮酒但饮湿’^⑧而已。”



【注释】 ①汤饼：面条。②黄门公：即苏轼的弟弟苏辙。③南迁：贬谪到南方。④相遇于梧、藤间：绍圣四年苏轼贬海南，苏辙贬雷州，南行途中两人相遇于梧州、藤州之间。⑤鬻：卖。⑥糲：通“粗”。⑦九三郎：苏轼对弟弟的称呼。⑧饮酒但饮湿：只管饮酒，莫管它的味道。

1. 解释文中加点的词。

(1) 糲恶不可食() (2) 徐谓黄门曰()
(3) 秦少游闻之()

2. 与例句中加点词用法相同的一项()。

例句：道旁有鬻汤饼者，共买食之。

A. 录毕，走送之 B. 缘溪行，忘路之远近
C. 吾妻之美我者，私我也 D. 辍耕之垄上

3. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

黄门置箸而叹，东坡已尽之矣。

4. 从苏东坡的言行中，你可以看出他是个_____的人。

文言故事

“寺”态炎凉

苏东坡游莫干山时，到一座寺庙中小坐一会儿。寺中的主持见来了个陌生人，就淡淡地说：“坐。”又对小和尚喊：“茶。”两人落座交谈后，主持发现对方谈吐不凡，就请客人进厢房叙谈。入室后，主持客气地说：“请坐！”又叫小和尚：“敬茶！”再一打听，方知来者是大名鼎鼎的苏东坡，主持连忙作揖打躬地引他进客厅，连声地说：“请上坐！”并吩咐小和尚：“敬香茶！”苏东坡临走时，主持请他题副对联。苏东坡胸有成竹，含笑挥毫，顷刻书就：

坐，请坐，请上坐

茶，敬茶，敬香茶

【阅读示例2】

韩魏公知北都

韩魏公^①知北都，有中外亲^②献玉盏一只，云耕者入坏冢^③而得，表里无纤瑕可指，真绝宝也。特设一桌，致玉盏其上，且将用之酌酒，遍劝坐客。俄为吏将误触台倒，玉盏俱碎，坐客皆愕然，吏将伏地待罪。公神色不动，笑谓坐客曰：“物破亦自



有时。”谓吏将曰：“非故也，何罪之有？”

【注释】 ①韩魏公：韩琦，北宋名臣。②中外亲：指表亲。③冢：坟墓。

1. 解释文中加点的词。

云耕者入冢而得() ()

2. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

非故也，何罪之有？

3. 本文表现了韩魏公 的品质。

文 言 故 事

韩琦做宰相的时候建了一座“昼锦堂”，欧阳修为这座楼写记，有“仕宦至将相，富贵归故乡”的句子，韩琦得到后很是喜爱。过了几天，欧阳修又派人拿着另一篇记文来，说：“上次文章有不当的地方，可以用这一篇换掉。”韩琦再三把玩欣赏，发觉在“仕宦”“富贵”后面各添了一个“而”字，加上这两个字，文章的意思更加通畅了。前辈们写文章不轻率，竟到了这种地步。

【阅读示例3】

不 计 人 过

吕蒙正^①相公，不喜计人过。初参知政事^②入朝堂，有朝士^③于帘内指之曰：“是小子亦参政耶？”蒙正佯为不闻而过之。其同列怒，令诘其官位姓名，蒙正遂止之。罢朝，同列犹不能平，悔不穷问。蒙正曰：“一知其姓名，则终身不能忘，固不如无知也。不问之何损？”时人皆服其量。

(选自《涑水见闻》)

【注释】 ①吕蒙正：宋代政治家。②参知政事：官名，副宰相。③朝士：朝中官员。

1. 解释文中加点的词。

(1) 蒙正佯为不闻而过之()

(2) 悔不穷问()

2. 用现代汉语翻译文中画线的句子。

其同列怒，令诘其官位姓名，蒙正遂止之。



3. 从吕蒙正的言行中,你得到什么启示?



文 言 故 事

无吃瓜之福

吕蒙正未中功名前一贫如洗,一日两餐都成问题,但他却勤奋好学,整天埋头苦读经书。吕蒙正会算八字,有时在苦读之余,也为人算八字赚些小银子。时值六月大暑天气,口干舌燥,吕蒙正看见路边一老人摆着西瓜摊。吕蒙正看见瓜直流口水,心想,与妻恩爱多年,妻子都未曾吃过一口西瓜,何不用银子买个西瓜,一可解饥止渴,二可让妻子尝尝西瓜味。主意拿定后,便掏钱买了一个西瓜,然后走到河边洗净,一切为二。谁知,一不小心,一半西瓜落入水里,随水漂走。吕蒙正望着漂走的西瓜,摇了摇头,叹道:我吕蒙正福浅命薄,无瓣瓜之福呀!叹毕,把另一半西瓜放在布袋里,自言自语道:“这半个西瓜带回让娘子吃,就说那一半西瓜我吃了。”

【阅读示例4】

于令仪不责盗

曹州于令仪者,市井^①人也,长厚不忤物,晚年家颇富裕。一夕,盗入其家,诸子禽之,乃邻舍人子也。令仪曰:“汝素寡悔^②,何苦而为盗耶?”曰:“迫于贫耳!”问其所欲,曰:“得十千足以衣食。”于令仪如其所言与之。既去,复呼之,盗大恐。谓曰:“尔贫甚,夜负十千^③以归,恐为人所诘。留之,至明使去。”盗大感惭,卒为良民。

(选自《渑水燕谈录》)

【注释】 ①市井:指做生意。②寡悔:很少做对不起自己的事。③十千:指十贯铜钱。

1. 下列对文中加点词的解释,不正确的一项是()。

- A. 诸子禽之 禽:通“擒”,抓获
- B. 汝素寡悔 素:一向,平时
- C. 问其所欲 欲:欲望
- D. 卒为良民 卒:最终



2. 用现代汉语翻译文中画线的句子。
尔贫甚,夜负十千以归,恐为人所诘。

3. 请简要概括于令仪的性格特点。

文言故事

《浣水燕谈录》一书中对“虹桥”的记载是最早的。据《卷八事志》记载,青州太守夏竦见城中的桥梁常被大水冲坏,便想办法改建。这时,他正好遇到了一个关押在监牢的残废士兵,这个人有超常的智慧。此人取来数十根大木,相贯为桥,无柱的虹桥就这样造出来了。这是我国历史上有据可查的最早的“虹桥”之一。

【阅读示例5】

不责童婢

唐临性宽^①仁,多恕。尝欲吊丧^②,令家童归取白衫,童乃误持余衣,惧未敢进。临察之,谓曰:“今日气逆^③,不宜哀泣,向取白衫且止^④。”又令煮药,不精^⑤,潜觉其故,乃谓曰:“今日阴晦,不宜服药,可弃之。”终不扬其过也。

阳城尝绝粮,遣奴求米。奴以米易酒,醉卧于路。城迎之,奴未醒,乃负以归。及奴觉,谢罪。城曰:“寒而饮,何害也!”

(选自《古今谭概》)

【注释】 ①宽:宽厚。②吊丧:哀悼死者。③气逆:天气不顺。④止:停止。⑤精:好。

- 解释文中加点的词。
(1) 向取白衫且止()
(2) 潜觉其故()
(3) 奴以米易酒()
- 用现代汉语翻译文中画线的句子。
终不扬其过也。
- 你赞同唐临、阳城的做法吗? 为什么?