

# 读名著

# 严修身

——领导干部修身名篇导读

中共河北省委党校学科建设基金资助项目

丁万明 王国绪 李彦青 陈洁 编著

读书修身，从政以德。

读书即是立德。

立德修身，务在多闻。

三千年锦绣文章，二十八篇撷尽精华……

河北人民出版社

中共河北省委党校学科建设基金资助项目

读名著



——领导干部修身名篇导读

丁万明 王国绪 李彦青 陈洁 编著

河北人民出版社

图书在版编目 ( C I P ) 数据

读名著 严修身: 领导干部修身名篇导读 / 丁万明等  
编著. - 石家庄: 河北人民出版社, 2016.4

ISBN 978-7-202-11193-2

I. ①读… II. ①丁… III. ①领导人员 - 修养 IV. ①C933

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第091340号

---

书 名 读名著 严修身——领导干部修身名篇导读  
编 著 丁万明 王国绪 李彦青 陈 洁

---

责任编辑 赵 蕊  
美术编辑 于艳红  
封面设计 李 琦  
责任校对 张三铁

---

出版发行 河北出版传媒集团 河北人民出版社  
(石家庄市友谊北大街330号)

印 刷 石家庄天荣印刷有限公司  
开 本 787毫米×1092毫米 1/16  
印 张 20.5  
字 数 240 000  
版 次 2016年4月第1版 2016年4月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-202-11193-2/I·1135  
定 价 48.00元

---

版权所有 翻印必究

## 编审委员会组成人员

编委会主任：刘忠昌

编委会副主任：任树江 刘书才 张平英 刘士卓  
侯贵星 岳俊辉 李胜茹

成员（按姓氏笔画排序）：王宇飞 王秀华 付文明  
冯学工 李凤瑞 李彦青 李志强 孟庆云  
庞立平 路淑芳 穆瑞丽

编著：丁万明 王国绪 李彦青 陈 洁

# 编写说明

修身，既是个人事业成功的基点，更是一个国家、一个民族文明进步的重要表现。鉴于中国传统文化蕴涵着极其丰富的修身理论和具体要求，为今天的领导干部修身立德提供了可资借鉴的思想营养，我们从浩如烟海的中国古籍中选出了27篇文章，编写了这本《读名著 严修身——领导干部修身名篇导读》，以此帮助广大党员干部深刻领会习近平同志“既严以修身、严以用权、严以律己，又谋事要实、创业要实、做人要实”的指示精神。

为便于读者阅读，特作如下说明：

## 一、选篇原则

紧紧围绕领导干部的“修身”问题选择篇目；所选篇目均有较高的思想性、艺术性，流传广，知名度高，内容上侧重于教育性和审美性；所选篇目尽量反映我国历史上各个时代对官员修身问题的思考；所选内容尽量反映官员修身的重要意义、基本原则、具体要求等。

## 二、版本依据

一些典籍有许多不同版本。选编的原文主要以中华书局的标点本



为依据。如无此版本，则依据通行的点校本。

### 三、编写体例

篇目编排以作者的生活年代或成书的时间为序；因篇幅所限，原文较长者采用“选读”形式，择取其实质性的观点，以体现历代名人对于修身的理解及其阐释；每篇文章均由原文、注释、译文、导读四部分组成，导读部分按照作者简介、主要思想、重要影响、选文分析的顺序编排。鉴于古籍体例不一，原文的选编形式也不尽相同。

编者

2016年1月

# 学习文化经典 弘扬传统文化 (代序)

习近平同志在孔子诞辰2565周年国际学术研讨会上的讲话中指出：“中华文化积淀着中华民族最深沉的精神追求，是中华民族生生不息、发展壮大的丰厚滋养。”他在中央党校建校80周年庆祝大会上，要求各级领导干部“要学习中国优秀传统文化”，“以学益智，以学修身”，“学习和掌握其中的各种思想精华”，“树立正确的世界观、人生观、价值观”。

人，首先是一种文化存在，是文化的产物。“一方水土养一方人”，这“水土”就是文化。中华传统文化对于我们来说，不仅是一门知识，更是我们的立身之本。我们之所以被称为“中国人”，并不因为我们都有着黄皮肤，长着黑头发、黑眼睛，而是因为我们都是“中华文化”的产物，是中华传统文化塑造了我们的思想和灵魂。我们研习中华传统文化，不是为了学习某种知识和技能，而是找寻我们的文化之根，强化我们的立身之本。正如习近平同志所说，“优秀传统文化可以说是中华民族永远不能离别的精神家园”。

学习传统文化还是弘扬传统文化、延续中华文明的必然要求。清代著名学者龚自珍说：“欲知大道，必先为史。灭人之国，必先去其史。”如果自己割断了与传统文化的血肉联系，就变成了无根的飘蓬，最终迷失方向。习近平同志在中共中央政治局第十三次集体学习时指出：“抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。”中国建国几十年，最大的失误不是对经济的破坏，而是对文化的破坏，十年“文化大革命”是这些错误的集中体现。经济政治上的



失误，几十年就可以恢复，而文化上的失误可能需要几代人的努力才能看见成效。历史发展已经证明，任何人都不能也不可能隔断自己的文化血脉，那种追求所谓的“灵魂深处闹革命”，不是可悲的文化自杀，就是可笑的文化自欺。

中国共产党代表了中国先进文化的前进方向，而党的各级领导干部理应成为传承和弘扬中华文化的主力军，这既是各级领导干部的历史使命，也是我们的光荣职责。曾子说：“士不可以不弘毅，任重而道远。”坚持党的领导不能仅仅停留在政治上的合法性、经济基础的一致性，更有文化上的正当性。中国共产党要长期获得人民的支持和拥护，就必须立足中国国情，植根中华优秀传统文化，而党的各级领导干部必须首先成为学习和弘扬中华优秀传统文化的表率。

传统文化经典是中华优秀传统文化的重要载体。我们要学习传统文化就要理解这些经典，掌握这些经典，从而变成我们心灵和精神的一部分。“问渠那得清如许，为有源头活水来。”浩如烟海的文化经典，只有成为我们灵魂的一部分，成为渗透到血液中的气质和修养，才能变成传统文化的真正的“源头”、“活水”。我们这本《读名著 严修身——领导干部修身名篇导读》，就是从“修身”的角度，撷取了传统文化经典中的一些名篇佳作，进行注释和翻译，并对作品主旨进行了简单介绍，力求通俗易懂，简洁明快，便于记诵。

传承中华文明是一项宏大的社会工程，愿我们都能为这一泽被千秋的伟业贡献绵薄之力！

是为序。

刘忠昌

2016年3月10日



# 目 录

《论语》选读 / 1
《孟子》选读 / 20
《荀子》选读 / 37
《墨子》选读 / 64
报燕王书 / 78
过秦论（上） / 88
报任安书 / 96
《法言》选读 / 112
《论衡》选读 / 124
出师表 / 136
家诫 / 145
陈情表 / 155



谏太宗十思疏 / 165

陈时政疏 / 175

《贞观政要》选读 / 187

原毁 / 196

爱莲说 / 203

岳阳楼记 / 207

朋党论 / 214

《资治通鉴》论智伯之亡 / 220

官箴 / 226

留侯论 / 246

正气歌 / 252

与友人论学书 / 260

论梁元帝读书 / 273

《原善》选读 / 287

三习一弊疏 / 295

求阙斋记 / 307

后记 / 317

## 《论语》选读

### 【原文】

子曰：“学而时习之<sup>[1]</sup>，不亦说乎？有朋自远方来，不亦说乎？人不知而不愠<sup>[2]</sup>，不亦君子乎？”

有子<sup>[3]</sup>曰：“其为人也孝弟<sup>[4]</sup>，而好犯上者，鲜矣；不好犯上而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与！”

曾子<sup>[5]</sup>曰：“吾日三省<sup>[6]</sup>吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传<sup>[7]</sup>不习乎？”

子曰：“弟子入则孝，出则弟，谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文<sup>[8]</sup>。”

子夏<sup>[9]</sup>曰：“贤贤易色<sup>[10]</sup>；事父母，能竭其力；事君，能致其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉。可谓好学也已。”

子贡曰：“贫而无谄，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐，富而好礼者也。”

子曰：“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之。”

孟懿子<sup>[11]</sup>问孝，子曰：“无违。”樊迟<sup>[12]</sup>御，子告之曰：“孟孙问孝于我，我对曰‘无违’。”樊迟曰：“何谓也？”子曰：“生，事之以礼；死，葬之以礼，祭之以礼。”

子曰：“君子周而不比，小人比而不周。”

子曰：“不仁者不可以长处约，不可以长处乐。仁者安仁，知者



利仁。”

子曰：“富与贵，是人之所欲也；不以其道得之，不处也。贫与贱，是人之所恶也；不以其道得之，不去也<sup>[13]</sup>。君子去仁，恶乎成名？君子无终食<sup>[14]</sup>之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

子曰：“我未见好仁者，恶不仁者。好仁者，无以尚<sup>[15]</sup>之；恶不仁者，其为仁矣，不使不仁者加乎其身。有能一日用其力于仁矣乎？我未见力不足者。盖有之矣，我未见也。”

子曰：“不患无位，患所以立。不患莫己知，求为可知也。”

子曰：“巧言、令色、足<sup>[16]</sup>恭，左丘明耻之，丘亦耻之。匿<sup>[17]</sup>怨而友其人，左丘明<sup>[18]</sup>耻之，丘亦耻之。”

子曰：“饭疏食<sup>[19]</sup>、饮水，曲肱而枕之<sup>[20]</sup>，乐亦在其中矣。不义而富且贵，于我如浮云。”

子曰：“圣人，吾不得而见之矣；得见君子者斯可矣。”子曰：“善人，吾不得而见之矣，得见有恒者斯可矣。亡而为有，虚而为盈，约<sup>[21]</sup>而为泰，难乎有恒矣。”

子曰：“恭而无礼则劳；慎而无礼则蒺<sup>[22]</sup>；勇而无礼则乱；直而无礼则绞<sup>[23]</sup>。君子笃于亲，则民兴于仁；故旧不遗，则民不偷<sup>[24]</sup>。”

子曰：“禹，吾无间<sup>[25]</sup>然矣。菲饮食<sup>[26]</sup>而致孝乎鬼神，恶衣服而致美乎黼冕<sup>[27]</sup>，卑宫室而尽力乎沟洫<sup>[28]</sup>。禹，吾无间然矣。”

## 【释义】

[1] 学而时习之：“学”和“习”含义不同。学：诵，凡诵读练习皆为学。也是“觉悟”“效法”之意，“后觉效先觉之所为”谓之学。《论语》其他篇章中的“学”皆为此意。

[2] 愠：怨恨。

[3] 有子：孔子弟子，名若，字子有。《论语》中，提及孔子弟子时只有曾子和有子称字不称名，后人因此怀疑《论语》多为此两人弟子所记。

[4] 孝弟：也称孝悌，侍奉父母为孝，尊敬兄长为弟。

[5] 曾子：名参，孔子弟子。

[6] 三省：省，察。三省，含义有二：一是三次省察；二是省察三事。依本文含义，应为第一种。

[7] 传：传授。含义有二：一是老师传给自己的；二是自己传给别人的。依本文含义，应为后者。

[8] 行有余力，则以学文：文，文章，即以读书为学。意思是弟子当以孝弟谨信爱众亲仁为根本，以余力学文，文章为诸事之末。

[9] 子夏，孔子学生卜商，字子夏。

[10] 贤贤易色：前一个贤字是动词，意思是尊敬；后一个贤字是名词，意思是贤人、有才德者。易，改易，指以尊贤心改好色心。本句及以下三句分别对夫妇、父母、君臣、朋友四种关系进行论证，本句专指夫妇关系，意思是丈夫能敬妻子之贤德而忽略其色貌。

[11] 孟懿子，鲁国大夫，三家之一，姓仲孙，名何忌，“懿”是谥号。

[12] 樊迟，孔子学生，名须，字子迟。

[13] 不以其道得之，不去也：这里“得之”可以解释为“去之”、摆脱之意。

[14] 终食：吃完一顿饭时间，比喻很短的一段时间。

[15] 尚：增加，超过。

[16] 足：过分。

[17] 匿：藏。





[18] 左丘明：鲁国人，名明，与《左传》作者不是同一个人。

[19] 疏食：粗饭。

[20] 曲肱而枕之：肱，臂。曲臂当（dàng）枕。

[21] 约：困顿。

[22] 憊（xǐ）：胆小怕事。

[23] 绞：急切偏激。

[24] 偷：薄，指人情淡薄。

[25] 间：异议。

[26] 菲饮食：指饮食非常简单。菲，薄。

[27] 黼（fú）冕：黼，礼服；冕，礼帽。

[28] 沟洫：田间的水渠。

## 【译文】

孔子说：“学知识能够按时温习，不是一件很快乐的事情吗？有朋友从远方而来，不是一件很快乐的事情吗？别人不理解自己而不感到怨恨，不就是一位有修养的君子吗？”

有子说：“一个人如果对父母孝顺，对兄弟恭敬，而会存心犯上，那是很少见的；不心存犯上之心，而好作乱的，就更不会有了。君子做事专注于事件的根本，根本建立起来了，道就自然通达了。孝悌就是仁的根本吧！”

曾子说：“我每天三次反省自己。替人谋事，有不尽心之处吗？与朋友相处，有不诚实之处吗？传授与人的知识，有不是我日常讲习的吗？”

孔子说：“弟子们在家应该孝敬父母，在外则尊敬兄长，言行谨慎信实，对大众充满爱心，而亲近其中仁德高尚者。如此修行尚有余



力，再在文章上用心。”

子夏说：“一个人能敬重贤德胜过好色之心，侍奉父母能竭尽全力，侍奉君上能奉身尽责，与朋友交往能够言而有信。这样的人，即使他自谦说没有学问，我认为他已经有学问了。”

孔子说：“君子饮食不为求饱，居处不为求安逸，敏捷地做事，谨慎地说话，与有道之人交往来辨正自身的是非，这样做可真算是好学了。”

子贡说：“贫穷而不巴结谄媚，富贵而不骄横跋扈，怎么样？”孔子说：“可以了。但是还不如贫穷而能乐于道，富贵却谦虚好礼。”

孔子说：“用道德来治理国家，自己就像北极星一般，固定在自己的位置上，别的星辰都围绕着它。”

孟懿子向孔子问孝道。孔子说：“不要违背礼。”不久，樊迟为孔子驾车，孔子便告诉他说：“孟孙向我问孝道，我答复他说，不要违背礼。”樊迟道：“这是什么意思？”孔子说：“父母活着，以规定的礼仪侍奉他们；死了，以规定的礼仪埋葬他们、祭祀他们。”

孔子说：“君子以道义而相互团结不为私利而勾结，小人只为私利而勾结不为道义而团结。”

孔子说：“不仁德的人不能长久处于窘困之中，也不能长久处于安乐之中。因为有仁德的人安于践行仁德，有智慧的人会充分利用仁德。”

孔子说：“发大财，做高官，这是人人所盼望的，如果不是用正当的方法取得，君子是不接受的；贫穷和下贱，这是人人所厌恶的，如果不用正当的方法抛弃掉，君子是不会摆脱的。君子如果放弃了仁德，怎样才能成就自己的美名呢？君子不会在一顿饭工夫背离仁



德，匆忙之中一定要与仁德同在，颠沛流离的时候也一定要与仁德同在。”

孔子说：“我没有见到崇尚仁德和憎恶不仁的人。如果崇尚仁德，他自会觉得世上没有什么超过仁德的事物了；如果憎恶不仁，那么他已经是仁人了，因为他不让那些不仁的事物加在自己身上。真的有人肯花一天的工夫践行仁德吗？我没有见过能力不足的（只是不努力践行仁德）。或许真的有能力不足的，但我未曾见过。”

孔子说：“不要发愁得不到职位，应该发愁自己凭借什么才能立在这个职位上；不发愁没人了解我，而应先发愁自己有什么值得别人了解（的才能）。”

孔子说：“花言巧语，装模作样，过分谦恭以取悦人，左丘明以之为耻，我也以之为耻。心怀怨恨，深藏不露，还故意与之交朋友，左丘明以之为耻，我也以之为耻。”

孔子说：“吃着粗饭，喝着白水，曲着臂膊当枕头用，依然乐在其中。不义而来的富贵，对我来说像天上的浮云一样。”

孔子说：“圣人，我是看不到的了，能看到君子就足够了。”孔子说：“善人，我是看不到的了，能看到有恒的人就足够了。没有装作有，空虚装作满足，困顿装作安泰，所以难以有恒了。”

孔子说：“恭敬而不符合礼，则会忧劳不安；谨慎而不符合礼，则会胆小怕事；勇猛而不符合礼，则会犯上作乱；直率而不符合礼，则会急切偏激。君子对待自己的亲人能够感情深厚，百姓就会日近于仁；（君子）不抛弃自己的故旧，百姓就不会人情淡薄。”

孔子说：“对于禹，我已经无可批评了。（禹）自己饮食菲薄，而尽心力孝敬鬼神；自己衣服恶劣，而祭祀时服饰华美；自己宫室卑陋，而尽力修治沟渠。我对他真的无可批评了。”



## 【导读】

提起“中国传统文化”，人们首先想到的是儒家文化；谈起“儒家文化”，人们立刻想起《论语》。其实，中国的传统文化是复数的，而不仅仅是儒家的单线发展，两千多年来的中国文化史是一个复杂的历史过程。在儒家刚刚产生的时候，它仅仅是许多思想流派中的一种，除此之外，还有道家、墨家、阴阳家等。即使在儒家被列为正统文化之后，还有中国化的佛教文化以及近代传入中国的基督教文化、伊斯兰文化等等。但是，任何一种文化传入中国，都没有撼动儒家在官方意识形态领域的绝对统治地位，所以，《论语》是了解中国传统文化的钥匙。

### 一、《论语》简介

《论语》作为儒家文化的经典在中国传统文化中独一无二的统治地位是毋庸置疑的，所以，《论语》及孔子本人历来是人们膜拜的对象（除了“文革”和新文化运动时期）。旧时代的儒家信徒极力宣传《论语》一书的无比重要性，认为它是通“五经”“六艺”的关键。汉代赵岐说：“《论语》者《五经》之辖，‘六艺’之喉衿也。”宋代二程也说：“于《语》《孟》二书，知其要旨所在，可以观《五经》矣。”有的甚至认为《论语》可以当作法律，可以治理天下，如董仲舒以《论语》断狱、宋代赵普的“半部《论语》治天下”等。近现代的许多学者也无比推崇《论语》，梁启超、钱穆等文化大家曾要求全国读书人把《论语》作为必读书目。梁启超在其《国学入门书要目及其读法》中宣传说：“《论语》约两千年来国人思想之总源；《孟子》自宋以后势力亦与相埒。此二书可谓国人内的外的生活之友支配着。故吾希望学者熟读成诵。”钱穆在其著作《孔子与论语》中更强调：“《论语》中每一句皆有意义。”他强调“《论语》应该

