

趣味中医丛书

红楼梦



与中医

主编 胡献国 郑海青

长江出版社
湖北科学技术出版社

红楼梦与中医

主 编 胡献国 郑海青 赵 宇

副主编 胡 皓 胡熙曦 胡爱萍 张 玲
陈倚天 岳志湘

前 言



曹雪芹(1715—1763),名沾,字梦阮,出身贵族世家,经历了一个封建富豪家庭盛极而衰的过程。《红楼梦》写了一个封建贵族大家庭从繁荣走向衰败的故事,在艺术上的成就是巨大的,因而有人戏称《红楼梦》为“中国封建社会的百科全书”。

《红楼梦》在艺术上的成就是巨大的,引起了后来者的广泛兴趣。自《红楼梦》问世以来,红学研究长盛不衰,红学分支绵延不绝,但笔者观察发现,研究《红楼梦》的版本、服饰、文化、美食、建筑、环境、花草、人物、诗词、政治、经济等者众多,但研究《红楼梦》中的中药者不多见。

一部《红楼梦》,几多中医情。《红楼梦》描写了大量的医学活动。有人做过统计,《红楼梦》中涉及的医药卫生知识计 290 多处,5 万余字。使用的医学术语 161 条,描写的病例 114 种,中医病案 13 个,方剂 45 个,中药 125 种,西药 3 种。一部小说中包含如此丰富的中药知识,这在中外文学史上是绝无仅有的。如《红楼梦》第七回“送宫花贾琏戏熙凤,宴宁府宝玉会秦钟”中的薛宝钗年幼时得了一种病,任何名医仙药都不见效,后遇一位痢头和尚诊治,说是胎里带来的热毒,开了一个“海上方”,另给了包药末子作引子。宝钗服后见了效。这“海上方”实际上除了露、霜、雪和蜂蜜外,再就是四种花。即春天的白牡丹,夏天的白荷花,秋天的白芙蓉,冬天的白梅花四种花的花蕊。第十回“金寡妇贪利权受辱,张太医论病细穷源”中的“益气养荣补脾和肝汤”中,以建莲子为引。这建莲即产于福建的莲子。《红楼梦》中,曹雪芹用了将近 1/3 的篇幅,描述了众多人物丰富多彩的饮食文化活动:就其规模而言,则有大宴、小宴、盛宴;就其时间而言,则有午宴、晚宴、夜宴;就其内容而言,则有生日宴、寿宴、真寿宴、省亲宴、家宴、接风宴、诗宴、灯谜宴、合欢宴、梅花宴、海棠宴、螃蟹宴;就其节令而言,则有中秋宴、端阳宴、元宵宴;就其设宴地方面言,则又有劳园宴、太虚幻境宴、大观园宴、大厅宴、小厅宴、怡红院夜宴等等。可谓琳琅满目,应有尽有。在这些宴席中,曹雪芹不仅为读者提供了一张张的美食清单,如主食类的碧梗粥、豆腐皮的包子、枣泥馅的山药糕、御田粳米粥、冰糖燕窝粥、鸭子肉粥、枣儿熬的粳米粥、燕窝粥;菜类的火腿炖肘子、鸽子蛋、茄鲞、鸡髓笋、糟鹌鹑、烧鹿肉、糟鹅掌鸭信、炸鹌鹑、牛乳蒸羊羔、油盐炒枸杞芽



儿、酒酿清蒸鸭子、腌的胭脂鹅脯、奶油松瓤卷酥；汤类的酸笋鸡皮汤、燕窝汤、香薷饮解暑汤、酸梅汤、莲叶羹、野鸡崽子汤、虾丸鸡皮汤；酒类的烧酒、屠苏酒、西洋葡萄酒、绍兴酒；茶类的枫露茶、六安茶、老君眉、女儿茶（普洱茶）、杏仁茶；饮料类的木樨清露、玫瑰清露；小吃类的糖蒸酥酪、松子穰、风干栗子、糖腌的玫瑰卤子、藕粉桂糖糕、松穰鹅油卷、螃蟹馅小饺儿、菱粉糕、桂花糖蒸新栗粉糕；食物类的砂仁、红菱、鸡头、荔枝、木瓜等，更为我们描绘了一个完整的红楼饮食文化体系。有感于此，笔者在研读《红楼梦》的基础上，广搜博辑，斟酌筛选，编著了这本《读红楼梦美食，学中医》，奉献给广大读者，使广大读者通过是书了解清朝时的中医药现状，领略封建大家族的饮食特点与嗜好，知晓明清时期的饮食文化。使广大读者能足不出户便能“按图索骥”，选肴美食，品尝红楼菜肴，领略大家风味，回味昔日荣华，重温贾府旧景。

本书中美食方来源有三，一是来源于原著回目，如《红楼梦》第三十五回“白玉钏亲尝莲叶羹，黄金莺巧结梅花络”中的莲叶、莲叶羹；第六十回“茉莉粉替去蔷薇硝，玫瑰露引来茯苓霜”中的茉莉花、蔷薇花、玫瑰、玫瑰露、茯苓、茯苓霜等。二是来源于原著正文，如《红楼梦》第十一回“庆寿辰宁府排家宴，见熙凤贾瑞起淫心”中秦氏患病后，凤姐、尤氏、王夫人、邢夫人等一起来看秦氏，王熙凤“看见秦氏的光景，虽未甚添病，但是那脸上身上的肉全瘦干了。于是和秦氏坐了半日，说了些闲话儿，又将这病无妨的话开导了一遍。秦氏说道：好不好，春天就知道了。如今现过了冬至，又没怎么样，或者好的了也未可知。婶子回老太太，太太放心罢。昨日老太太赏的那枣泥馅的山药糕，我倒吃了两块，倒象克化的动似的”。这“枣泥馅的山药糕”便是红楼美食、大枣、山药为常用中药，又为药食两用食物。又如《红楼梦》第八回“比通灵金莺微露意，探宝钗黛玉半含酸”宝玉来到薛姨妈家玩，薛姨妈摆了几样细巧茶食，留他们喝茶吃果子，宝玉因夸前日在那府里珍大嫂子的好鹅掌鸭信。薛姨妈听了，忙也把自己糟的取了些来与他尝。这“鹅掌鸭信”也是红楼美食之一，鹅肉、鹅掌为药食两用食物。三是来源于原著正文的中药、食物，由此引出食疗方，如《红楼梦》第三十七回“秋爽斋偶结海棠社，蘅芜苑夜拟菊花题”中袭人叫宋妈妈给史姑娘送东西去，宋妈妈说：“姑娘只管交给我，有话说与我，我收拾了就好一顺去”。于是袭人端过两个小掐丝盒子来。先揭开一个，里面装的是红菱和鸡头两样鲜果，又拿一个，是一碟子桂花糖蒸新栗粉糕。这里的红菱即常用食物菱角，鸡头即常用食物芡实，栗粉糕即板栗糕。菱角、芡实、板栗为药食两用食物。《红楼梦》第八十七回“感深秋抚琴悲往事，坐禅寂走火入邪魔”中秋风习习，落叶飘飘，勾起了林黛玉的乡愁，以致茶饭不思，食欲减退，紫娟看见这种光

景,对黛玉说:“给姑娘作了一碗火肉白菜汤,加了一点儿虾米儿,配了点青笋紫菜”,黛玉就着“南来的五香大头菜,拌些麻油醋”,吃了半碗粥。餐桌上的火肉(火腿肉)、白菜、虾米、青笋、紫菜、五香大头菜等都是药食两用食物。具体撰写时则从原著回目或正文引出中药、美食及美食方,而后告知中药及食物来源、性味、功用。制作方法、美食以外的食疗方等。本书分为上下二卷,上卷为诊疗与药方,包括药理、中成药。常用中药。下卷为美食与药方,包括强身健体类美食、开胃消食类美食、杀虫止痛类美食、清热解毒类美食、祛风解表类美食、止咳化痰平喘类美食、养血通乳类美食、养心安神类美食、降糖降压降脂类美食、防老抗癌类美食、美容养颜类美食、调味类美食、其他类美食等。使广大读者能按方选食,选方疗疾,择膳养生,提高健康水平。

本书适用于红学、中药、美食爱好者使用,对中医、中西医结合的临床、教学工作者等也有实用价值。具体使用《红楼梦》中的中医药、美食方时,应在当地有经验的医师、药师或膳食护师指导下使用。

本书在编写过程中,得到众多学者、专家、教授的帮助,尤其是湖北科学技术出版社的编校人员对是书提出了宝贵的修改意见,在此谨表谢意。此外,还参考引用了许多文献,限于篇幅,未能一一标明出处,在此一并致谢,盼请谅解。

由于作者水平有限,书中错误在所难免,敬请各位读者批评指正,以求再版时修正。

编著者

2016年4月10日

目 录



上卷 诊疗与药方

第一篇 药理	3	十香返魂丹	40
煎药用水	3	至宝丹	41
引经药	4	第三篇 常用中药	44
中药剂型	7	第一节 解表药	44
君臣佐使	11	零陵香	44
服中药须防毒副作用	13	紫苏	45
妊娠用药宜忌	15	防风	46
炮制	19	荆芥	47
漫话膏药	20	麻黄	48
五味	23	第二节 清热解毒药	49
第二篇 中成药	25	橄榄	49
人参养荣丸	25	黄柏	50
冷香丸	27	枫叶	52
败毒散	28	酱	53
地黄丸	29	玉簪花	54
八珍汤	31	石膏	55
天王补心丹	32	金银花	56
香薷饮	33	木芙蓉	57
黎洞丸	34	第三节 利水渗湿药	57
梅花点舌丹	35	木瓜	58
紫金錠	35	扁豆	59
活络丹	36	葫芦	60
调经养荣丸	37	大腹皮	61
黑逍遥散	38	第四节 祛风湿药	61
四神散	39	松根	61



罗汉松	62	枇杷叶	92
第五节 理气药	63	第十一节 祛寒药	93
檀香	63	附子	93
香附	64	第十二节 平肝息风药	94
木香	65	珍珠	94
沉香	66	钩藤	96
香芋	66	第十三节 安神药	97
枳实	67	灵芝	97
茉莉花	68	远志	98
柴胡	69	朱砂	99
蓼花	70	第十四节 补虚药	99
第六节 活血祛瘀药	71	人参	100
牡丹花	71	白术	103
川芎	76	阿胶	104
延胡索	77	甘草	105
桑虫	77	麦冬	106
益母草	78	胎盘	107
红花	79	当归	108
白芍	80	熟地黄	109
牡丹皮	81	枸杞	111
第七节 止血药	82	黄芪	112
艾叶	82	百合	113
山羊血	84	鳖血	114
第八节 消食药	84	萱草	115
华山姜	85	第十五节 收敛药	116
萝卜子	85	五味子	116
第九节 驱虫药	86	芡实	117
葵花子	86	第十六节 开窍药	118
花椒	88	麝香	118
秋海棠	89	冰片	119
第十节 化痰止咳平喘药	90	牛黄	120
桔梗	90	安息香	121
杏仁	91		

第四篇 其他药	123	药枕	126
砒霜	123	音乐处方	128
洋金花	124	手舞足蹈	130

下卷 美食与药方

第五篇 强身健体	135	第七篇 杀虫止痛	176
胭脂鹅	135	榧子	176
山药糕	137	槟榔	177
玉竹	139	第八篇 清热解毒	180
酥酪	141	藕粉糕	180
牛乳	143	西瓜	182
米汤	144	莲叶羹	184
猪尾	145	绿豆	185
乌龟	146	莼菜	187
虾米	148	芦根	189
紫菜	150	第九篇 止咳化痰平喘	192
蒸羊羔	152	燕窝	192
烤鹿肉	153	杏仁与杏仁茶	194
面筋	156	疗妒汤	196
脆骨头	157	第十篇 养血通乳	199
第六篇 开胃消食	159	猪蹄	199
消食化积常用茶	159	鲫鱼	200
火腿	160	第十一篇 养心安神	202
陈皮	161	荔枝	202
竹笋	163	鸽子蛋	204
芋头	165	茯苓霜	206
糯米	166	桂圆汤	208
大头菜	168	莲子	210
砂仁	170	合欢酒	212
豆皮包子	171	第十二篇 降糖降压降脂	214
江米粥	173	鹌鹑	214
白菜	174	茄子	216



螃蟹	218	火腿炖猪肘	247
桂花	221	酸笋鸡皮汤	249
玫瑰	223	何首乌	251
佛手	224	松瓢卷	253
豆腐干	226	第十五篇 调味	256
鳖	228	肉桂	256
第十三篇 防老抗癌	231	生姜	258
梅花与乌梅	231	黄酒	260
桃	233	冰糖	261
栗粉糕	235	第十六篇 其他	263
菱粉糕	237	屠苏酒	263
酱萝卜	238	元宵	264
香菇	240	寿桃挂面	266
鸭肉粥	242	鸡髓笋	267
枸杞芽	244	香粳	268
第十四篇 美容养颜	247	参考文献	270



上卷

诊疗与药方



第一篇 药理

中药即中医用药,为中国传统中医特有药物。中药按加工工艺分为中成药、中药材。目前 2010 年版《中国药典》一部收载药材及饮片、植物油脂和提取物、成方和单味制剂等,品种共计 2 136 种,中成药 1 640 个。

煎药用水

❖ 原文赏析

《红楼梦》第七回“送宫花贾琏戏熙凤,宴宁府宝玉会秦钟”中的薛宝钗年幼时得了一种病,任何名医仙药都不见效,后遇一位痢头和尚诊治,说是胎里带来的热毒,开了一个“海上方”,另给了包药末子作引子。宝钗服后见了效。这“海上方”实际上除了露、霜、雪和蜂蜜外,再就是四种花。即春天的白牡丹,夏天的白荷花,秋天的白芙蓉,冬天的白梅花四种花的花蕊。



❖ 中医观点

露、霜、雪都是中药煎药常用的水,中医学博大精深,煎药用水甚为讲究,不像现在,不论煎何种中药,均是一罐自来水煎而服之,疗效便打了折扣。那么,常用的煎药用水有哪些呢?

雨水:指立春时的雨水,咸平无毒,禀升发之气,宜煎发散及补益类药物。

露水:指秋露频繁时收集的水,宜煎祛暑、润肺类药物。

液雨:立冬后十日谓入液,至小雪为出液,在这段时间里收集的雨水叫“液雨”,宜煎杀虫、消积类药物。

雪水:其性大寒,宜煎煮治疗天行时气瘟疫、癫狂等疾病的药物。



潦水：降注雨水谓之潦，空中所接称潦水。可煎调脾胃、祛湿热类药物，取其味薄不助湿热之功。

东流水：即江河溪流水，用以煎熬调治病后虚弱、脾胃不足、劳后阴虚等疾病类药物。

逆流水：即江河中洄澜之水，其性逆而倒上，可用以煎煮因中风、卒厥、头风、疟疾等病的药。这东流水、逆流水，古人无非是取其流水不腐、新鲜、干净之特点。

井水：多用以煎熬治热痢、反胃、消渴等药物及补阴、退虚火的药物。井水经自然过滤后，明净卫生，是农村中较为理想的煎药水。

温汤：指温泉水，多配合中药，外洗疥癣、皮炎、风湿关节疼痛、半身不遂等疾病。

阴阳水：即生水、开水各半和匀，用以煎调中、消食、涌吐之类药物。

自来水：这是目前广泛应用的煎中药水，洁净卫生自不待言，但不应现接现煎，以干净容器上午接、下午煎较好。否则，氯重味涩口感差。

引 经 药



❖原文赏析

《红楼梦》第七回“送宫花贾琏戏熙凤，宴宁府宝玉会秦钟”中的薛宝钗年幼时得了一种病，任何名医仙药都不见效，后遇一位痢头和尚诊治，说是胎里带来的热毒，开了一个“海上方”，另给了包药末子作引子。

第十回“金寡妇贪利权受辱，张太医论病细穷源”中写道：贾蓉媳妇秦可卿病重，迭经治疗，效果不显，后经冯紫英介绍张太医，诊脉片刻工夫就将秦可卿的病症揣摩得八九不离十。尔后，张太医提笔开了一药方，乃是益气养荣补脾和肝汤，处方为人参、白术、茯苓、熟地、归身、白芍、川芎、黄芪、香附、醋柴胡、怀山药、真阿胶、延胡索、炙甘草。最后，引用建莲子七粒去心，大枣二枚。



第四十二回“蘅芜君兰言解疑癖，潇湘子雅谑补余香”中刘姥姥二进大观园，贾母陪着多吃了些，一时身子觉得不舒服，贾珍贾琏忙请王太医视诊，视诊毕后，出到外书房中。王太医说：“太夫人并无别症，偶感一点风凉，究竟不用吃药，不过



略清淡些,暖着一点儿,就好了。如今写个方子在这里,若老人家爱吃便按方煎一剂吃,若懒得吃,也就罢了。”说着吃过茶写了方子。刚要告辞,只见奶子抱了大姐儿出来,笑说:“王老爷也瞧瞧我们”。王太医听说忙起身,就奶子怀中,左手托着大姐儿的手,右手诊了一诊,又摸了一摸头,又叫伸出舌头来瞧瞧,笑道:“我说姐儿又骂我了,只是要清清净净的饿两顿就好了。不必吃煎药,我送丸药来,临睡时用姜汤研开,吃下去就是了”。说毕作辞而去。这“建莲子、大枣”“临睡时用姜汤研开”,即中医常说的引经药。

❖ 中医观点

引经药,又称引经报使药,民间俗称“药引子”。中医处方是以“君、臣、佐、使”的原则来做药物配伍的,药引就是“使药”。

一、药引的主要作用

引经作用:药引可引导药物对机体的某一部位或脏腑充分发挥治疗作用,如治疗肾阴亏的六味地黄丸,常以淡盐水作为药引送服,因为咸味入肾可以引导药物而发挥治疗作用。

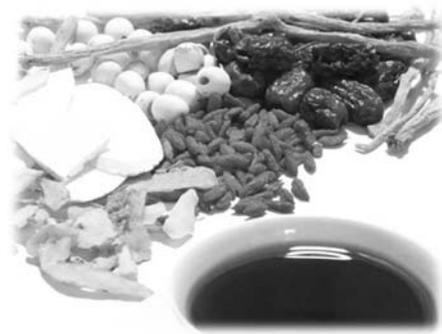
增强疗效:引经药作药引以辅助主药,可提高主药的疗效,如治疗风寒感冒的辛温解表方中,常以生姜或葱白为药引,因其可增强发汗解表作用;又如补气利水的黄芪,加健脾利水的茯苓为引,可提高利水功效。

解毒作用:有些药物有小毒,加入引药可降低或消除其毒性,如生南星、生半夏加生姜;乌头、附子加饴糖为引,均可降低其毒性。

缓和药性:有些药物作用猛烈,加些药引可缓和药性,并保护正气。如葶苈大枣泻肺汤中,以大枣为引,可缓和葶苈的烈性,达到泻肺而不伤肺的目的。

保护脾胃:有些药物对脾胃有影响,或刺激胃肠道,使消化吸收功能下降或出现胃肠道反应,加些药引可保护脾胃,如清热解暑的白虎汤苦寒败胃,常加大米为药引以护胃扶正。

矫味作用:有些中药味苦难咽或有异味不堪入口,可加些药引矫味,如治疗百日咳的猪苦胆、鸡苦胆,常以红糖或冰糖为药引,以减轻苦涩味。诸多中医处方中常以甘草为药引,因为甘草能“调和诸药”,并起矫味作用。





二、几种常用药引

生姜：有发表散寒，温胃止呕，解毒止痛之功，治疗风寒感冒及各种呕吐，腹痛等症，常用作药引，用量 3~10 克，或 3~5 片。

葱白：有通阳发表之功，治疗风寒感冒，头痛鼻塞，阴寒腹痛等症，常用作药引，用量 3~10 克或 2~3 根。

红糖：有活血化瘀，补血养肝之功，治疗妇科诸疾如虚寒痛经，月经量少，产后腹痛，恶露不尽等，常用作药引，用量 10~15 克。

白糖：有补中缓急，润肺生津之功，治疗中焦虚弱引起的脘腹疼痛，以及肺燥咳嗽，干咳少痰，口干口渴等病，常用作药引，用量 10~15 克。

冰糖：性味、功效与白糖相似，惟滋补作用较好。

饴糖：有补中益气，缓急止痛，润肺止咳，解诸药毒的功效，治疗脾胃虚弱，虚寒腹痛，肺燥咳嗽，以及使用附子、乌头、天雄等药物时，常用作药引，用量 30~60 克。

蜂蜜：功用同饴糖，而兼有润肠通便之功，用量 10~30 克。



酒类：有温经止痛，舒筋活血，散寒止痛之功，还有引药势之功，可引导药物直达病灶，且药物中性沉降者得之则开，呆滞者得之则行，治疗寒滞经脉，瘀血内阻，风寒湿痹，筋脉挛急等，常用作药引，使用时以黄酒为佳，用量 20~50 毫升，用白酒时可酌减。

食盐：有涌吐痰涎，清火凉血，润肠通便，引药入肾之功，中医认为，咸入肾，肾欲咸，所以治疗肾脏病变如腰膝酸软，阳痿，遗精，腰痛，脱发等，皆可用作药引，用量 1~2 克。

米醋：有活血化瘀，解毒止血，安蛔止痛之功，治疗因瘀血内阻所引起的崩漏，以及便血，赤白带下，衄血，虫积腹痛等，常用作药引，用量 20~40 毫升。

米汤：米汤因含米油（即浮于汤面上的稠样物），而有补中益气，健脾开胃之功，治疗脾胃亏虚，中气不足，肠道疾病，常用作药引，特别是用有苦寒性的药物如白虎汤，以米汤为药引更能制其药性之偏。米汤以小米为最好，大米次之。用时取粥上面的汤汁，不拘浓淡，也不限量。

大枣：有补中益气，养血安神，缓和药性之功，治疗脾胃亏虚，倦怠乏力，血虚



萎黄,神志不安,失眠多梦,心悸不安,妇女脏躁等病,常用作药引,在服用攻下药和各种作用猛烈的药物时,也可用作药引,以缓解药性,调和诸药,如大枣汤中,即以大枣作药引,用量3~20枚。

灯心草:甘、淡、微寒,入心、小肠经,能清心除烦,利尿通淋,治疗心火亢盛、小便短赤时,宜用灯心草一小把为引。

中药剂型

❖原文赏析

《红楼梦》第二十八回“蒋玉菡情赠茜香罗,薛宝钗羞笼红麝串”中写道:王夫人见了林黛玉,于是问道:大姑娘,你吃那鲍太医的药可好些?林黛玉回答说:也不过这么着。老太太还叫我吃王大夫的药呢。宝玉说:太太不知道,林妹妹是内症,先天生的弱,所以禁不住一点风寒,不过吃两剂煎药就好了,散了风寒,还是吃丸药的好。中医认为,丸则缓也。黛玉患的是慢性病,吃丸药可徐徐收效。可见宝玉深谙中医之道。

❖中医观点

中药剂型除汤剂、丸剂外,目前较为常用的中药剂型还有片剂、冲剂、膏剂、酒剂、糖浆剂和注射剂等等,不同的中药剂型具有不同的作用特点,患者倘若能根据自身的病情合理选用,则可获得较为理想的治疗效果。

1. 汤剂:汤剂也叫汤药,即中药煎煮去渣以后的汤液。汤剂的组成十分灵活,可以根据病情变化随症加减,汤剂在胃肠道内的吸收比较快。因此,不仅应用广泛,而且效果较好,其最大的缺点是服用量较大,且携带不方便。



2. 丸剂:丸剂,又称丸药,由中药研细粉后加入赋形剂制成,常用的有蜜丸和水丸两种。丸药在胃肠道内的吸收比较缓慢,因此作用也比较缓和,故常有“丸则缓也”之说,但药力维持的时间比较持久。所以,大都适用于一些慢性疾病的治



疗。所以贾宝玉说林黛玉吃丸药比较理想。根据黏合剂的不同,丸剂分为以下几类:

(1)蜜丸:药材细粉以蜂蜜为黏合剂制成,是中医临床应用最广泛的一种。丸重在0.5克以上(含0.5克)称为大蜜丸,丸重在0.5克以下为小蜜丸。蜂蜜富有营养,并有润肺止咳、润肠通便的功能,同时还有质地柔润、吸收缓慢、作用缓和的特点。滋补类药物、小儿用药、贵重及含易挥发性成分的药物常制成蜜丸。多用于治疗慢性病和虚弱性疾病,如六味地黄丸、人参鹿茸丸等。

(2)水蜜丸:药材细粉以水和蜂蜜按适当比例混匀为黏合剂制成。水蜜丸的特点与蜜丸相似,作用缓慢、持久,但因用蜜较蜜丸少,故含水量低、易保存和服用。多用于补益类药物,如补中益气丸等。

(3)水丸:药材细粉以水或醋、药汁、黄酒等为黏合剂制成。因特殊需要,水丸还可包衣。泛制水丸体积小,表面致密光滑,便于吞服,不易吸潮。



(4)浓缩丸:全部药材或部分药材的煎液或提取液,与适宜的辅料或药物细粉加适宜的黏合剂制成。根据黏合剂的不同,又分为浓缩蜜丸、浓缩水丸、浓缩水蜜丸。浓缩丸体积小,药物有效成分含量高,易于服用,在体内溶化吸收比较缓慢。浓缩丸适用于慢性疾病等多种疾病。

(5)糊丸:药材细粉以米糊或面糊为黏合剂制成。糊丸质地坚硬,在体内崩解慢,内服既可延长药效,又能减少某些毒性成分的释放或减缓刺激性成分对胃肠的刺激。刺激性较大或有毒药物宜制成糊丸。

(6)蜡丸:药材细粉以蜂蜡为黏合剂制成。蜡丸是中成药的长效剂型之一,溶化极其缓慢,可延长药效,防止药物中毒或其他原因对胃引起的刺激作用。处方中含较多的剧毒或强刺激性药物,或要求在肠道吸收的中成药,都可制成蜡丸。为中成药传统剂型,品种已不常见。

(7)微丸:药材细粉以水或酒泛丸,或以百草霜为衣,采用现代技术制成。微丸直径小于2.5毫米,体积小,应用剂量小,服用方便,吸收平稳。微丸适宜于刺激性药物,贵重或细料药材多制备成微丸。

3.片剂:片剂由中药粉与赋形剂混合后压制而成,有的外表包有一层糖衣。片剂的药物含量比较准确,服用也比较方便,急性病和慢性病患者都可以使用。

4.胶囊剂:胶囊剂由中药粉灌装而成。胶囊剂的药物含量比较准确,服用也比较方便,急性病和慢性病患者都可以使用。

(1)硬胶囊剂:硬胶囊剂是将适量的药材提取物、药材提取物加药粉或辅料制