

二十世纪中国画经典

著 王雪涛



河北美术出版社



策 划：张基春 田 忠
责任编辑：赵小明 李菁华
特邀编辑：姚树华
装帧设计：卫 锦

图书在版编目（CIP）数据

二十世纪中国画经典，第1辑，王雪涛卷 / 董宏伟主编；王雪涛著。
— 石家庄：河北美术出版社，2015.5
ISBN 978-7-5310-6414-5

I . ①二… II . ①董… ②王… III . ①花鸟画—作品集—中国—
现代 IV . ① J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第 101178 号



王雪濤，1903年2月1日出生，1982年11月24日逝世，河北成安人。原名庭鈞，字曉封，號遲園。自幼喜繪畫，1918年入直隸高等師範附設手工圖畫科，畢業後到小學執教。1922年考入北平藝術專科學校西畫系，後轉讀國畫系，受教于陳師曾、王夢白等諸位前輩，尤受王夢白影響最大。1926年畢業後留校任助教、講師。抗戰期間，北平淪陷，辭去教職，專事繪畫創作。抗戰爆發後，王雪濤以賣畫為生。同時，集中精力向傳統學習，在上追徐渭、陳淳的同時，又拜當代名家齊白石、陳半丁為師，畫藝大進。1954年任中國畫研究會常務理事，被聘為中央美術學院民族美術研究所副研究員。1955年參加籌備北京中國畫院工作。1957年任該院畫師、院務委員會委員。1980年任北京畫院院長。中國美術家協會理事、北京分會副主席，北京市第七屆人大代表，北京市第五屆政協常務委員，中國農工民主黨中央聯絡委員會委員及北京市市委委員。



牡丹

138cm × 76.5cm

紙本設色

60年代



柳塘飼幼
143.5cm × 85cm
紙本設色
約1955年



同題秋蔭
96.5cm × 56cm
紙本設色
約 1966年



1961年
紙本設色
132cm×85cm
山花孔雀



草蟲冊頁六開
之一、二、三
雜蟲 蛙 天牛
紙本設色
約 1960 年



草蟲冊頁六開
之四、五、六
紡織娘 蝗 蜂



十一喜圖

141cm × 53cm
紙本設色
50年代



工寫梅花喜鵲
紙本設色
149cm × 49cm
50年代