

高 段

走·学成章

叶燕芬 主编

ZOU XUECHENGZHANG

走近成章 追忆先烈 ▶

弘扬成章 开放成长 ▶

学习成章 科学维新 ▶

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

高 段

走·学成章

叶燕芬 主编



ZOU XUECHENGZHANG

图书在版编目（CIP）数据

走·学成章. 高段 / 叶燕芬主编. —宁波: 宁波出版社, 2018. 6
ISBN 978-7-5526-3187-6

I. ①走… II. ①叶… III. ①创造教育—小学—教材
IV. ①G624.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 040722 号

编委会名单

顾 问: 周一贯

主 编: 叶燕芬

副 主 编: 杨三琳

编 委: 鲁美娟 董 霏 吴张荣 何李芳 祝 毅 安彩娣 傅国娣

本册编写: 陶亚丽 张 坚 钮颖莹

序

历史光点的当代聚焦

——一套校本教材的千年血脉

一个国家、民族的历史总是无比辉煌的，何况我泱泱中华。

铸成历史辉煌的是许许多多“光点”的集合，这些“光点”是历代的志士才人呕心沥血的创造，是他们用生命铸成的……

思于斯而感于斯，却是因为读了置于案头的一套校本教材——绍兴市戴山小学教育集团迪荡校区（绍兴市成章小学）的校本教材而引发的。千年古越文化的戴山书院，百年名校的戴山中心小学和为纪念光复会领袖陶成章而创办的成章小学易地新建，就如三个光点，在中国特色社会主义新时代的聚焦，预示着将要抒写越城教育文化中的一个新篇章。

于是——

行于斯而成于斯，便展示出可以预见的前景。因为这不是一套普通的校本教材，而是有着千年血脉的绍兴教育史的光点聚焦，它必将哺育出更多的栋梁之材。

戴山书院的前身是南宋乾道年间的韩度在此隐居讲学，当时名“相韩书塾”。直至明崇祯初年，刘宗周与徐如翰在此执教时，易名戴里书院。康熙五十五年（1716），绍兴知府俞卿以俸薪 50 金赎回房舍，定名戴山书院并由刘宗周主持。刘宗周提倡证人主义的教育思想，认为教育的目的是教人学做圣人，学做一个有完全性格的人，要“证人”先要“证心”，而“证心”的主要途径是“慎独”“诚敬”。他对自己的教育主张，身体力行，在明末清军攻入杭州时，以绝食十三日殉节，走完了一生。从根本上说，他是与陶成章一样的另一种意义上的反清志士。

再说戴山中心小学的前身当承于戴山书院。光绪二十八年（1902），爱国志士徐锡麟等在此地改办新学，建山阴县学堂，成为绍兴有史以来第一所公立普通高等小学堂，至 1956 年正式更名为“戴山中心小学”。自戴山书院始，可谓千年的弦歌相继，才

谱就了百年名校的光辉篇章，而创始人徐锡麟也是一位为国捐躯的革命志士。

成章小学，前身为成章女校，是为纪念辛亥革命先烈陶成章而建成的。1914年学校正式开学，首位校长为光复会老会员盖仁志女士。蔡元培先生亲笔撰写校训“义、恕、仁”，下有题跋谓：“威武不能屈，富贵不能淫，贫贱不能移，是谓义；己所不欲，勿施于人，是谓恕；己欲立而立人，己欲达而达人，是谓仁。”2017年，成章小学易地新建，加盟于戴山小学教育集团，于是，在越城教育史上，三个极具代表性的“光点”聚焦，重启书写时代的新篇章。从刘宗周的抗清绝食而亡，到徐锡麟举义壮烈牺牲，再到陶成章为辛亥革命杀身成仁。忠肝义胆，血脉相承。在这里，应该特别一提的是学生时代的陶成章，就十分崇敬刘宗周，特别对黄宗羲（刘宗周的门生）的学说，深感钦敬。当时平步青家里有很多清代文人的集子，达千余种，其中多有黄宗羲的，因为平步青的父亲有志于搜集《梨洲大全集》（梨洲即黄宗羲）。陶成章就设法数度上平家去借看《梨洲大全集》的底稿，并加以摘录，有时候甚至连回家吃饭也忘记了。惺惺相惜，足见其对刘宗周学派的倾情。真可谓“精魂英魄一衿为侠义；鉴湖稽山千古感英灵”。有如此千年血脉的名校，自然当造就面向未来的成章人；有这样深厚文化积淀的校本教材，必定会承传“万紫千红”的科学维新精神，必将在人工智能的时代大放异彩。

愿以此与师生共勉！是为序。

周一贯

2018年5月于容膝斋



· 走近成章 追忆先烈 ·

鞠躬尽瘁为革命

- 1 投身革命图光复 03
- 2 陶成章与《民报》 05
- 3 同乡学友鲁迅 06

壮志未酬星陨落

- 4 不幸惨遭暗杀 09
- 5 陶案的历史影响 10
- 6 孙中山唁电痛悼 12
- 7 陶成章之墓 13

榜样励志育后人

- 8 陶成章后裔 15
- 9 陶氏家训的影响 17
- 10 成章学子故居缅怀 18
- 11 游陶成章故居 感光复会之殇 19

传承历史办成章

- 12 百年成章的变迁史 21
- 13 成章小学校训 22

14	成章小学校歌	23
----	--------------	----

· 学习成章 科学维新 ·

你喜欢混合稀奇古怪的东西吗？

1	翻滚的七彩抽象画	27
2	隐藏的颜色	28
3	模拟火山爆发	29
4	葡萄干的花样游泳大赛	31
5	出浴的鸡蛋美人	32

你喜欢和镜子做游戏吗？

6	从一到无穷多	34
7	万花丛中过	35
8	不走寻常路	36
9	妙写天书	37
10	领着阳光散步	38

你喜欢和影子玩吗？

11	叠影重重	40
12	形态各异的影子	41
13	彩色影子	42
14	自编自导“影子戏”	43
15	影子肖像	45

你喜欢做建筑师吗？

16	糖果屋	46
17	胡萝卜大厦	47
18	纸牌高楼	48

19	多米诺冰棒棍	49
20	小纸张大威力	50

· 弘扬成章 开放成长 ·

身边的生命现象

1	让番茄从小就强壮	55
2	让番茄苗站起来	56
3	番茄成长的环境	57
4	给番茄做规矩	58
5	番茄生长学问多	59
6	加强番茄营养	60
7	番茄容易得哪些病	60
8	为什么有的番茄会烂根	62

校园的科学技术

9	认识机器人的大脑	64
10	搭建智能小车	66
11	让智能小车会思考	68
12	优化改进我能行	70
13	风扇也智能	73
14	搭建智能风扇	74
15	让智能风扇动起来	76
16	触动传感器的妙用	77
17	机器人“大力士”	79
18	为“大力士”插上智能的翅膀	81
19	让“大力士”更聪明	84
20	颜色传感器的妙用	87

**走近成章
追忆先烈**

导 读

《走·学成章》首设“走近成章 追忆先烈”篇，以走近、认识、学习成章其人为主线，按照“少年陶成章，革命陶成章，成章精神育后人，传承历史办成章”四个板块，由浅入深，以“讲故事”的形式安排低、中、高三册内容。

本册安排了“鞠躬尽瘁为革命”“壮志未酬星陨落”“榜样励志育后人”“传承历史办成章”四个学习主题，每个主题3~4个小故事。主要讲述陶成章投身革命图光复的历程，还有陶成章与《民报》，陶成章与同乡学友鲁迅的故事，陶成章不幸遇难，陶案的历史影响，孙中山唁电痛悼陶成章，陶成章之墓等故事。百年成章办学史则告诉我们每一位成章人，要以陶成章爷爷为榜样，传承成章校训“义、恕、仁”，传唱成章校歌，为百年成章添砖加瓦，贡献力量！

鞠躬尽瘁为革命

① 投身革命图光复

读一读 ☆

1902年,陶成章只身赴日本留学,后转入成城学校学习军事。1903年,“拒俄运动”爆发,留日学生组织“军国民教育会”,陶成章结识该会会员龚宝铨、魏兰等人,参与商议革命活动。1904年,陶成章归国。

1904年初,陶成章偕魏兰深入浙江内地联络各地会党,在云和县创办先志学堂,建立据点。1904年10月,陶成章与蔡元培、龚宝铨等人在上海创立光复会,推蔡元培任会长,陶成章任副会长,并担负联络苏、浙、闽、皖、赣5省会党之重任。光复会以入会誓词“光复汉族,还我山河,以身许国,功成身退”16字为宗旨。1904年底,陶成章前往日本,在东京成立了光复会分部,许寿裳和鲁迅就是在这时加入光复会的。

光复会成员积极宣扬民族主义和民主主义思想,提出朦胧的社会经济改革要求,但是各成员的思想成分很纷杂。不过,“在各种成分中,反对满洲贵族统治,反对帝国主义列强侵略,建立共和政治的宣传,仍然占据着主导地位”。光复会成立后,徐锡麟、秋瑾等人先后加入,革命形势有了迅速发展。

1905年8月,陶成章与徐锡麟等人在绍兴创办大通学堂,为浙江会党培训革命骨干。

1906年,陶成章在东京加入同盟会,任留日会员浙江分会会长,兼《民报》编辑。不久回国,联络闽、皖各省,成立光复军,被推为5省大都督,与徐锡麟、秋瑾加紧准备皖浙起义。

1907年7月,安庆起义失败,徐锡麟、秋瑾相继殉难,陶成章悲痛欲绝,因遭清廷通缉,在国内无法立足,再度前往日本。

1908年,陶成章转赴南洋。曾主持新加坡《南洋日报》及仰光《光华日报》事宜,宣传民主革命,筹款资助国内革命。

1910年,在日本东京建立光复会总部,举章太炎为会长,陶成章为副会长,在南洋建立执行总部。

1911年,陶成章从南洋回上海活动。广州黄花岗起义失败后,建立光复会秘密机关“锐俊学社”,后又重返南洋筹集经费。辛亥革命武昌起义后回国,积极筹划光复会会员光复杭州、南京。浙江光复后,陶成章被举为浙江省临时参议会议长。



上海光复旧照



光复会领导人及在日本的部分会员
(前排左起:陶成章、陈魏、徐锡麟;后排左起:龚宝铨、陈志军)

想一想 ☆

陶成章投身革命,斗志昂扬,他为光复会的创立,做了哪些努力?

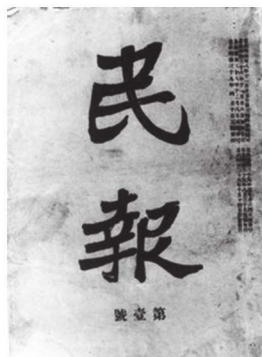
说一说 ☆

陶成章与哪两位豪杰一起被赞为辛亥革命“浙江三杰”?

2 陶成章与《民报》

读一读

《民报》是中国近代史上著名的政论刊物，也是中国同盟会的机关报。1905年11月26日创刊于东京，是一个大型月刊，胡汉民、章炳麟、陶成章等先后任主编。主要栏目有论说、时评、谈丛、译丛、选录等。《民报》前身为宋教仁、黄兴在东京创办的《二十世纪之支那》，后因刊发揭露日本侵略中国野心的文章被查禁，此后同盟会另办《民报》作为会刊。



《民报》是孙中山领导的革命派的主要宣传阵地。孙中山在为《民报》撰写的发刊词上，提出了“民族主义、民权主义、民生主义”。该报的创办及宣传壮大了革命派的声势，也壮大了同盟会的队伍，成为进步舆论的中心。《民报》作为辛亥革命前中国国内最为风行、最有影响力的期刊，一经出版立刻得到广泛拥护，创刊时印刷6000册，国内各种渠道发行3000册，最高发行量达到1.7万册，创造了中国近代期刊史上空前的发行记录。

《民报》的宣传思想

第一，宣传以排满为中心的民族主义。《民报》指出，统治中国的满洲贵族已经沦为帝国主义的走狗，成为各族人民的死敌，号召人们起来“颠覆现今之恶劣政府”。

第二，宣传以建立共和政体为中心的民权主义。《民报》发表多篇文章批判封建制度，宣传资产阶级的民主、自由、平等思想，强调“国民之权利”，号召人们推翻皇帝，废除君主专制，建立民主共和国。

第三，宣传以土地国有、平均地权为中心的民生主义。

此外，《民报》还大力介绍世界各国的资产阶级革命运动和民族解放运动，介绍西方的新文化和新思潮，其中包括社会主义思潮和无政府主义思潮。

《民报》的社会影响

《民报》当时就要不要以暴力推翻清王朝、要不要建立资产阶级共和国、要不要平均地权等问题与梁启超为首的改良派所主办的《新民丛报》进行了一场尖锐的论战。驳斥了改良派的君主立宪、开明专制、反对土地国有等主张，抵制了改良派的政治影响，为广大革命群众指明了方向。

《民报》的刊行,使民主革命思潮在国内进步人士中广泛流传,和国外的进步舆论相呼应,在全国人民和海外华侨中扩大了革命的影响,极大地推动了中国资产阶级民主革命运动的发展,为辛亥革命的胜利,做了必要的思想准备。



1908年4月,陶成章担任《民报》编辑人

想一想 ☆

读了《民报》的发刊词,你有什么感想?

议一议 ☆

《民报》在中国近代史上有什么作用?

3 同乡学友鲁迅

读一读 ☆

陶成章是鲁迅的革命导师,他对鲁迅的思想与革命实践产生了深刻的影响。

陶成章与鲁迅第一次见面是在1903年冬。日俄战争爆发前夕,东京的“浙学会”召开了两次集会,鲁迅均参加了。第二次集会上,决定派陶成章等人回浙江、安徽等地开展革命活动。鲁迅与陶成章在集会上有无交谈,无文献记载。第二次见面是在1905年11月。浙江光复会骨干陶成章等人为准备起义,来到日本,鲁迅与同学们特地去横滨迎接他和徐锡麟、范爱农等人。

陶成章与鲁迅的私人交谊始于1906年冬。鲁迅由东京伏见馆移居中越馆不久,光复会另一创始人龚宝铨常带陶成章等人来此一起谈论国事。从陶成章的谈话中,鲁迅了解到浙江农民参加辛亥革命的一些情况,两人的私人交谊从此日益深厚。陶

成章是职业革命家，全身心投入反清革命斗争。他常到鲁迅寓所来，一说起某地不久可以发动革命，就手舞足蹈、神采飞扬。鲁迅晚年曾对日本友人增田涉说：“在反清革命运动鼎盛的时候，我跟革命‘强盗’颇有些往来。”他还对另一位日本友人山本初枝夫人说过：“我曾经当过‘强盗’，‘强盗’的情况，我可熟悉啦！”由此可知，当时像陶成章这样从事实斗争、策划武装起义的反清革命党人，很有些绿林好汉的味道。所以，章太炎戏称陶成章为“焕强盗”“焕皇帝”，鲁迅也这样称呼他。

1908年底，陶成章介绍鲁迅加入了光复会。光复会有空白票布，布上盖有印章，其中有一枚是红缎的，叫“正龙头”。陶成章曾笑着对鲁迅说：“需封一个么？”在会党之中，正龙头是一种很高的职位，好比“君主”下的“将帅”，是可以自开山堂的老大哥。为躲避日本警察搜查，陶成章还将光复会的一些重要文件，如会员名册、光复会章程等资料托付给鲁迅保管。可见两人关系的亲近与互信。

1907年夏，皖浙起义失败，陶成章逃往日本，并从1908年3日起任《民报》副主编。陶成章等与康、梁为首的改良派展开论战，虽观点对立，但仍得到梁启超肯定，称他为当代“墨子”。鲁迅当时也是《民报》的热心读者。

陶成章被暗杀后，鲁迅极其悲愤，当时绍兴各界为纪念陶成章而发起创办成章学校，鲁迅积极支持，列名为发起人之一，并将他所管辖的山会师范附小借给该校开课。1913年6月，他回乡探亲，到家的第二天，就到以陶成章命名的成章女校缅怀故人。陶成章的遗体被安葬在杭州西湖风林寺旁，鲁迅每到杭州，总要特地到其坟墓凭吊，还曾出资建造了社屋一所，名叫“陶社”，以表纪念。这一切，都可看出鲁迅对陶成章的殷切怀念之情。



留日时期的鲁迅

（陶成章曾举荐鲁迅加入光复会）

想一想 ☆

陶成章与同乡学友鲁迅的深情厚谊体现在哪些地方?

做一做 ☆

你知道陶成章曾经向鲁迅讨教催眠术用药的故事吗? 快找来读一读吧!

壮志未酬星陨落

4 不幸惨遭暗杀

读一读 ☆

1912年1月,中华民国临时政府成立后不久,上海已在两个多月前被革命党人光复。当陈其美交予蒋介石刺杀陶成章的秘密任务时,蒋介石便想到旧友、光复会叛徒王竹卿,此人原为太湖强盗,枪法精湛,虽是光复会员,却常以会内机密换取钱财,陶成章对其很是恼怒。蒋介石得知此事后,散布陶成章将伺机严惩王竹卿的言论。王竹卿信以为真,决定先下手为强,杀害陶成章保全自己。

陶成章早已风闻陈其美要加害于他,为防不测,他深居简出,先后避居于客利旅馆、红西民居、光复会机关、汇中旅馆等处,后因治病才迁往法租界金神父路广慈医院。

1912年1月12日午夜,天气格外寒冷。几天来,为寻找陶成章行踪,蒋介石已被折腾得筋疲力尽,他蜷卧在马车软座上打着盹。车经福州路,迎面吹来的狂风卷起厚实的车帘,纷纷扬扬的雪花洒在他的脸上。蒋介石睁开眼,意外地看见路旁屋檐下正在避雪的陶成章。他急令停车,趋步上前,殷勤地和陶成章打招呼,两人谈得十分投机。当夜,蒋介石用自己的马车,把陶成章送回广慈医院,并默记下陶成章的病房号。次日又携带礼品,以探视为名,实地勘察陶成章病房的进出路径。1月14日凌晨,两个头戴齐眉毡帽的人,鬼鬼祟祟地来到广慈医院二楼的走廊,顺着房门找到205号病房。这二人便是蒋介石和王竹卿。其中一人学着护士的腔调,轻轻叩门道:“陶先生,吃药时间到了。”陶成章酣睡正甜,听见有人呼唤,便“唔唔”应着。当他拉开门,便应着“砰”的一声枪响,凄然倒地。听到枪声,全院哗然,护士匆匆赶来时,凶手早已无影无踪,血泊中的陶成章已经牺牲。