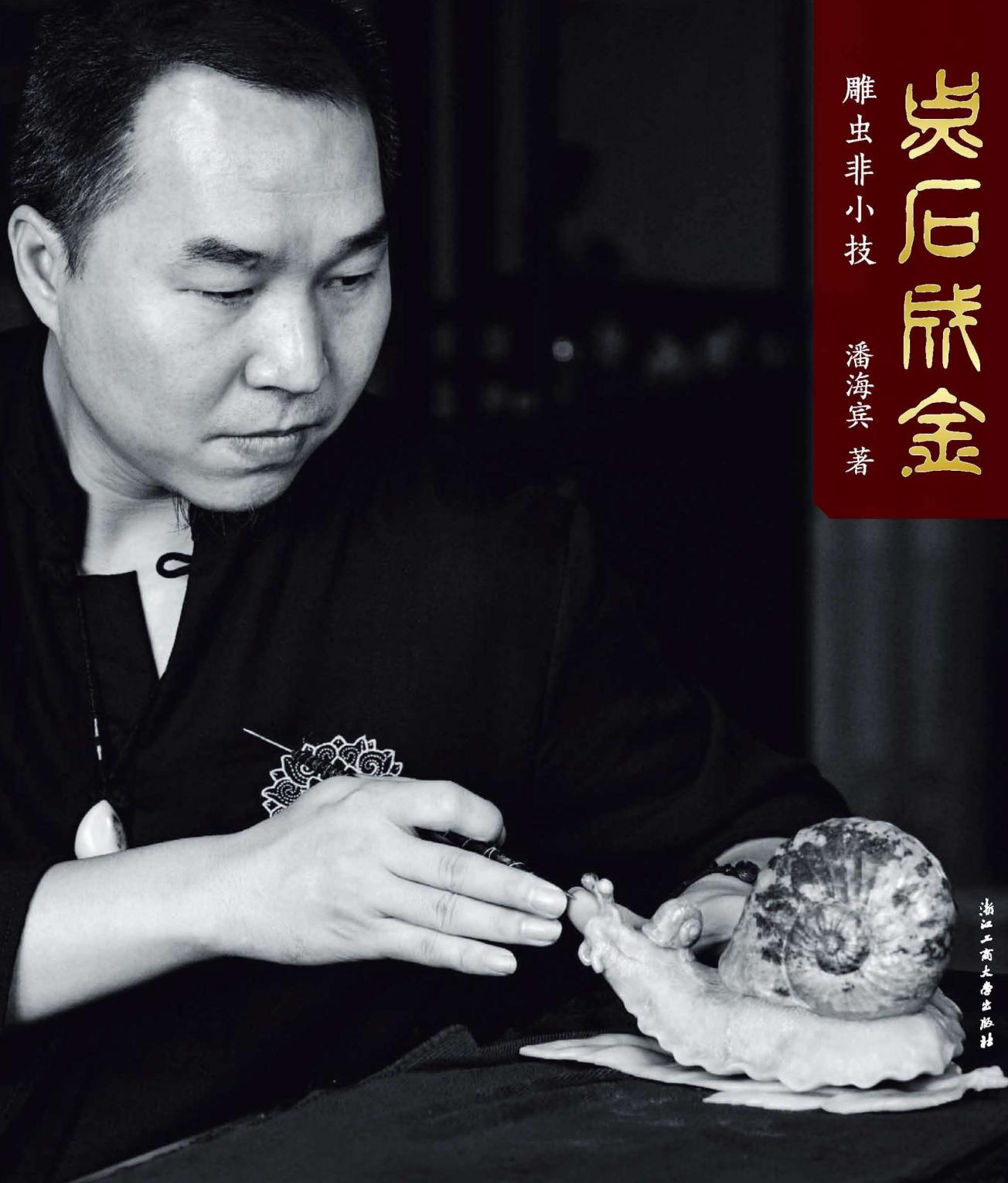


吳石賦金

雕虫非小技

潘海宾 著

浙江工商大学出版社



潘海宾（鸣石）

- ◎中国玉雕工匠（首届）
- ◎中国杭州工艺美术博物馆“石雕工作室”大师
- ◎国际动漫节“我是动漫王”创意导师
- ◎石魂石雕非遗传承基地（艺术馆）总监
- ◎温州市“乐清石雕”非物质文化代表性传承人
- ◎浙江省玉石雕刻师
- ◎丽水市工艺美术大师
- ◎中国雕塑专业委员会委员
- ◎中国民间文艺家协会会员
- ◎浙江省工艺美术学会理事

1975年出生于浙江乐清石雕世家，自幼随父潘锡存（中国石雕艺术大师）学习石雕技艺。
1994年毕业于中央工艺美术学院装饰系装雕班，
师从张鋗、王小蕙、许正龙教授。

从事石雕创作二十余年，因幼时浸润于民族民间传统艺术，后习现代雕塑艺术，故在创作中善于将传统与创新结合，随着技艺的逐渐成熟，创作了生活美学系列作品，被誉为石雕业界一缕清新阳光。多件作品获全国、省工艺美术展览金奖。

作品《亭亭玉立》《相思成堆》《乌镇风光》分别被浙江省博物馆、浙江旅游博物馆、中国杭州工艺美术博物馆收藏。



石魂石雕（鸣石）

出 品 人 鲍观明
策 划 编辑 梁春晓
责 任 编辑 梁春晓
邮 购 热 线 0571-88904970
<http://www.zjgsupress.com>



内容提要

玉石具有物质之美、人文之美，而石雕赋予了玉石第三层的美，让玉石焕发新的生命光彩，以最佳的姿态展现在世人的面前，成为一件精美的艺术品。

青田石雕是我国第一批国家级非物质文化遗产，本书介绍了石雕材料及雕刻技法，以帮助石雕初学者更好地了解石雕这一工艺。



石魂石雕非遗传承基地
(公众号)

上架建议：工艺美术

ISBN 978-7-5178-2605-7



9 787517 826057 >

定价：39.80 元

雕
虫
非
小
技

吳石麻金



浙江工商大学出版社
ZHEJIANG GONGSHANG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

点石成金：雕虫非小技 / 潘海宾著. — 杭州 : 浙江工商大学出版社 , 2018.7

ISBN 978-7-5178-2605-7

I . ①点… II . ①潘… III . ①石雕 - 介绍 - 中国
IV . ① J314.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 028536 号

点石成金：雕虫非小技

潘海宾 著

责任编辑 梁春晓

装帧设计 庆春籍研室

责任印制 包建辉

出版发行 浙江工商大学出版社

(杭州市教工路 198 号 邮政编码 310012)

(E-mail: zjgsupress@163.com)

电话 : 0571-88904980, 88831806 (传真)

印 刷 杭州恒力通印务有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/20

印 张 4

字 数 99 千

版印次 2018 年 7 月第 1 版 2018 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5178-2605-7

定 价 39.80 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江工商大学出版社营销部邮购电话 0571-88904970



目
录

历史篇

青田石雕概述

青田石历史

青田石与《红楼梦》

材料篇

石雕材料

雕刻篇

石雕工具介绍

石雕创作步骤

印纽、挂件、摆件雕刻示范

传承篇

石雕的传承

石雕教学活动及文化知识的传播

国内外各级领导考察调研石雕活动

学生小作品展示

作品欣赏

后
记

77

50

46

44

32

31

20

19

18

17

06

05

04

03

02

01



历史篇



青田石雕概述

青田石是“四大国石”之一，产于浙江省丽水市青田县，储量丰富，在地质学上被称为“叶蜡石”，是一种耐高温的矿物。青田石色彩丰富，光泽秀润，质地细腻，软硬适中，可雕性极强。

青田石雕指以青田石为主材料雕制而成的中国传统工艺品。青田石雕和乐清黄杨木雕、东阳木雕并称“浙江三雕”。用青田石雕刻的作品五彩缤纷、玲珑剔透、晶莹如玉，别具艺术效果。青田石中分子结构均匀细密，雕镂的线条可细微到如头发丝般而不断裂，做成印章，篆刻时走刀利落顺畅，印章久用不损边锋，印油不易渗入印体。当代著名篆刻家韩天衡在一篇序文中写道：“上品的青田石本身即是艺术品。”

青田县是“中国石雕之乡”，青田石雕自成流派，奔放大气，细腻精巧，形神兼备，基调写实而尚意。



《出水芙蓉》 青田石 潘海宾
浙江省第四届“良渚杯”玉石雕刻精品展·金奖

青田石历史

相传古时，青田县山口村住着一位青年农民，靠卖柴度日。一天，他在山上砍柴时不小心将柴刀砍在石头上，石头“啪”地被劈落一块，捡起一看，那石头晶莹透亮，色彩斑斓，美丽极了。他将那块石头带回家，琢磨成一颗石珠，挂在女儿的脖子上。乡亲们争相观看，并纷纷仿效，上山寻找那奇妙的石头，做成各式各样的装饰品。

这传说来自哪朝哪代已无从考证，但青田石雕确是中国传统石雕艺术宝库中一颗璀璨的明珠，历史悠久。湖州市南浔区千金镇发现一块石璜，经浙江省文物鉴定中心鉴定为青田石璜，该器形为崧泽文化早期之器，距今6000年左右。因此，有人认为青田石的开采利用史可追溯至崧泽文化时期，属新石器时代。

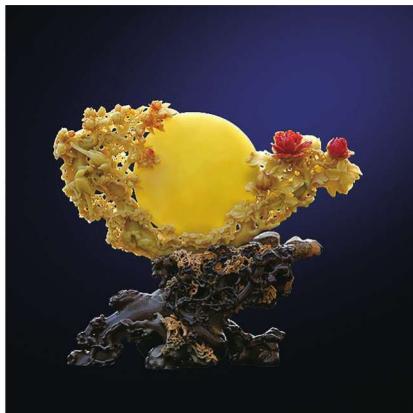
清代和民国初年，青田石雕作为江南名产屡被选作贡品。乾隆八旬万寿节时，大臣们就用青田石雕制作一套（60枚）“宝典福书”印章作为寿礼（现存于北京故宫博物院）。

光绪《青田县志》中就有“赵子昂始取吾乡灯光石作印，至明代石印盛行”的记载。因赵子昂的书画名声太大，他创用积压青田石刻印的功绩被漫漫岁月忘却了。

明代的文彭（文徵明之子）是幸运者，他在南京西虹桥畔偶然遇上了挑运青田石的老汉，购买了四筐青田灯光冻石，使他得以施展篆刻艺术才华，成为一代篆刻宗师，从而开创了中国印坛的石章新时代。明代已天下尽崇温润可爱的青田石，以青田石制印章对推进中国古老篆刻艺术的发展有着不可磨灭的划时代贡献。



青田石璜



《花好月圆》 青田石 倪东方

青田石与《红楼梦》

《红楼梦》开始起名为《石头记》，相传这个故事的开头就跟青田石有关。当年曹雪芹写《红楼梦》，对开头不是十分满意，为此，他专门外出游历，希望能够找到一个不同寻常的传说作为开头。走过了许多地方，他也没有找到满意的。偶然的一天，曹雪芹听人讲了青田石的传说，他对这个传说很感兴趣，决定亲眼去看一看青田石。结果，曹雪芹见到青田石雕之后十分喜欢，于是决定用青田石的传说作为这个故事的开头。



《石头记》 青田金玉冻 潘锡存



材
料
篇

石雕材料

石雕材料以“四大国石”——青田石、寿山石、昌化石、巴林石最为多见。

曾有人把中国的“四大国石”比喻成四大美人：

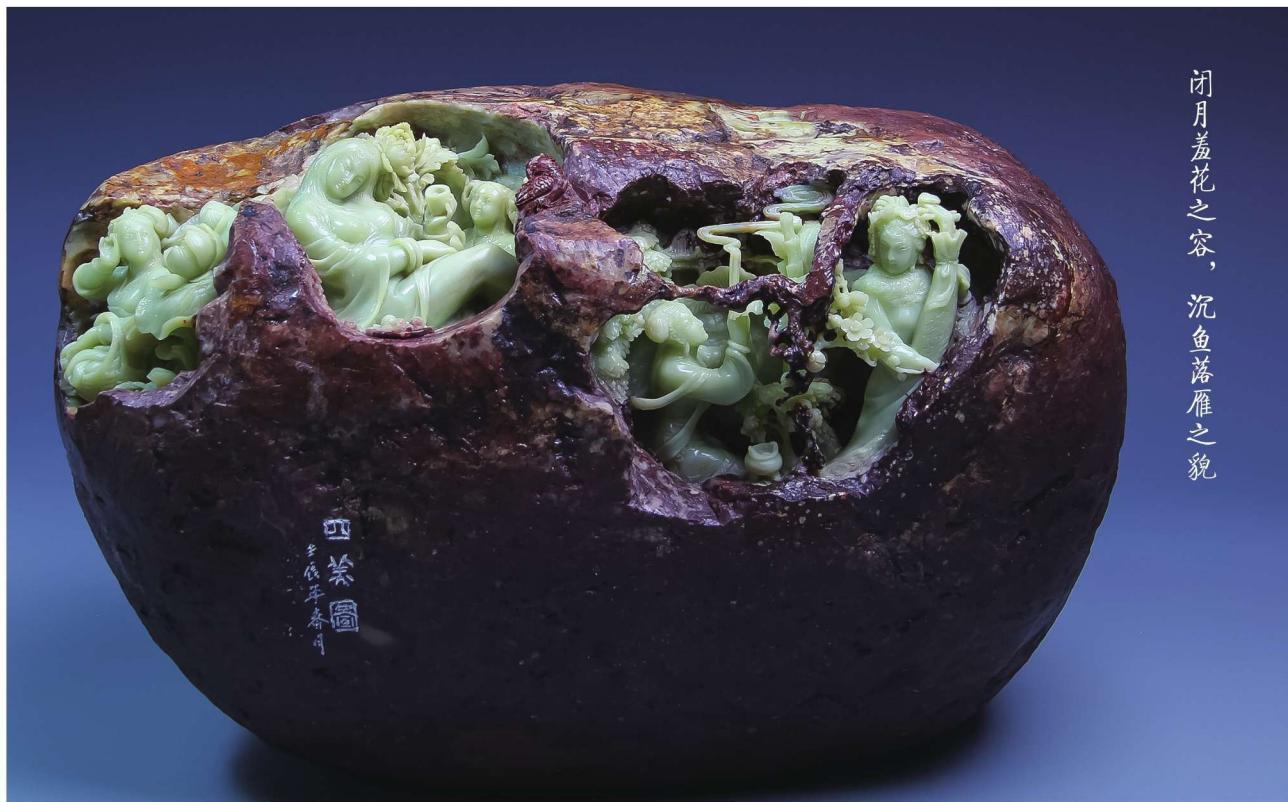
福建寿山石像杨贵妃，富美、华贵、色彩丰富；

浙江昌化鸡血石若貂蝉，妖艳、引人注目；

内蒙古巴林石似王昭君，色彩缤纷、艳而不耀；

浙江青田石如西施，清纯素雅、美丽天成。

闭月羞花之容，沉鱼落雁之貌



《四美图》 青田龙蛋石 潘锡存、潘海滨
2012年中国（杭州）工艺美术精品博览会·金奖

※ 青田石

青田石生成于 1.4 亿年前的火山活动期。主要矿物成分为叶腊石和石英，化学成分以氧化铝、氧化硅为主。青田石品种繁多，典型的品种有 100 多种。青田石以“封门”为上品，除灯光冻、封门青外，还有黄金耀、竹叶青、金玉冻、龙蛋石、紫檀、蓝星、封门三彩等。命名方式有以产地名之，有以石色名之，有以石的肌理构成名之，有以花纹名之。其中最名贵的有：

青白色：青田县山口镇封门矿区出产的灯光冻、封门青，青田县阜山乡周村出产的竹叶青、龙蛋石。

黄白色：封门矿区出产的白果，北山镇白岩村出产的北山晶。

红色：封门矿区出产的朱砂冻。

蓝色：封门矿区出产的蓝带、蓝星。

绿色：白垟矿区出产的芥菜绿，汤垟乡山炮村出产的山炮绿。

棕色：阜山乡季山村出产的红木冻、紫檀冻，封门矿区出产的酱油冻。

黑色：封门矿区出产的黑青田。

花色：封门矿区出产的三彩、五彩，且洪矿区出产的五彩冻等。

青田石优劣相差甚远，以油脂状的冻石为上品，细腻亮泽不冻为中品，粗糙无光为下品。单色的以纯净无杂质、无裂痕的冻石为上品；石质基本纯正、细腻光泽、无裂痕为中品；石质粗而光水不足为下品。单色中杂有冻路、冻点或有近似的色相，只要是和谐协调的也属上品。彩色的以色形美观、色泽光润、质地细腻无裂痕为中品；色泽灰暗、色形杂乱、质地粗糙或有明显裂痕为下品。有的顽石夹冻石者，若能处理成作品的亦属上品。青田石独有的众多优良品质使得青田石兼具收藏和投资价值。



青田竹叶青



青田封门黄白

※ 青田灯光冻

青田灯光冻，又名灯明石。微黄，纯净细腻，温润柔和，色泽鲜明，半透明，光照下灿若灯辉，故名。灯光冻质雅易刻，明初已用于刻印，名扬四海，为青田石之极品，“高出寿山诸石之上”，价胜黄金。产自山口镇封门、旦洪矿区和方山乡白垟矿区。近年时有产出，数量极少，难得大方。



青田灯光冻

※ 青田封门青

青田封门青颜色淡青，如春天萌发的嫩叶，有的偏黄、白。质如灯光冻，微透。篆刻印章，最宜走刀，尽得笔意，为难得之珍品。此石产于山口镇封门矿区。质地极纯，了无杂质，故以产地加特征为名。封门矿石材甚丰，但封门青为数不多。一般质纯、细腻、不冻、色泽鲜明的石材，统称为封门石，是制作印章和精雕品的上等石材。



青田封门青

※ 青田龙蛋石

青田龙蛋石俗称“岩卵”，酷似蛋，大小不一。紫棕色薄“蛋壳”，裹生着不同颜色的冻石“蛋黄”。龙蛋石外壳有硬有软，软的受刀。冻石以浅黄、淡青色居多，纯净温润，为青田石之珍品。龙蛋石产自周村，多堆积于高山坡积层或蕴于地表孤岩中。采石者无“气头”可循，从山脚上逐层搜掘，或劈石取“蛋”，十分难得。



青田龙蛋原石



《荷塘月色》 青田龙蛋石 潘锡存



青田蓝星原石

※ 青田蓝星

青田蓝星，又名封门蓝，宝蓝色，质细腻，有些石内常隐现白色冻点，摩尔硬度值小于4.5，宜制印章。罕见价高，产自山口镇。蓝色如呈点状或片状分布于浅色石料中，则称为蓝星青田、蓝带青田。地越干净，星点越蓝越大，品相越佳。



青田蓝星小把件