



CCTV 12
法律讲堂

先帝創業未半而中道
弊，此誠危急存亡之
內，忠志之士忘身于
報之于陛下也。誠宜
恢弘志士之氣，不宜
忠諫之路也。

宮中府中，俱為一
若有作奸犯科及為忠
以昭陛下平明之理，
待中、侍郎郭攸之、
志慮忠純，是以先帝
之事，事无大小，悉
補闕漏，有所广益。
將軍向寵，性行淑
日，先帝稱之曰能，
營中之事，悉以咨
得所。

親賢臣，遠小人，此先漢所以興隆也；親小人，遠賢臣，此後漢所以傾頹也。先帝在時，每與臣論此事，未嘗不嘆息痛恨于桓、靈也。侍中、尚書、長史、參軍，此悉貞良死節之臣，願陛下親之信之，則漢室之隆，可計日而待也。

臣本布衣，躬耕于南陽，苟全性命于亂世，不求聞達于諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣于草廬之中，咨臣以當世之事，由是感激，遂許先帝以驅馳。

后值傾覆，受任于敗軍之際，奉命于危難之間，爾來二十有一年矣。

先帝知臣謹慎，故臨崩寄臣以大事也。受命以來，夙夜憂嘆，恐託付不效，以傷先帝之明，故五月渡瀘，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，當獎率三軍，北定中原，庶竭驍鈍，攘除奸凶，興復漢室，還于舊都。此臣所以報先帝而忠陛下之職分也。至于斟酌損益，進盡忠言，則攸之、禕、允之任也。

願陛下託臣以討賊興復之效，不效，則治臣之罪，以告先帝之靈。若無興德之言，則責攸之、禕、允等之慢，以彰其咎；陛下亦宜自謀，以咨諏善道，察納雅言，深追先帝遺詔，臣不勝受恩感激。今當遠離，臨表涕零，不知所言。

諸葛亮

之道



秦濤◎著



崩殂，今天下三分，益州疲
秋也。然侍衛之臣不懈于
外者，蓋追先帝之殊遇，欲
開張聖聽，以光先帝遺德，
妄自菲薄，引喻失義，以塞
體，陟罰臧否，不宜異同。
管者，宜付有司論其刑賞，
不宜偏私，使內外異法也。
費禕、董允等，此皆良實，
簡拔以遺陛下。愚以為宮中
以咨之，然後施行，必能裨
均，曉暢軍事，試用于昔
是以眾議舉禕為督。愚以為
之，必能使行陣和睦，優劣



中国出版集团
中国民主法制出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

诸葛亮之道 / 秦涛著 . —北京 : 中国民主法制出版社 , 2017.7

ISBN 978-7-5162-1568-5

I . ①诸… II . ①秦… III . ①诸葛亮 (181-234) —人物研究
IV . ① K827=362

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 173227 号

图书出品人: 刘海涛
出版统筹: 赵卜慧
责任编辑: 董理 陈曦

书名 / 诸葛亮之道
作者 / 秦涛 / 著

出版·发行 / 中国民主法制出版社
地址 / 北京市丰台区玉林里 7 号 (100069)
电话 / 63055259 (总编室) 63057714 (发行部)
传真 / 63055259
http: //www.npcpub.com
E-mail: mzfz@npcpub.com
经销 / 新华书店
开本 / 16 开 710 毫米 × 1000 毫米
印张 / 15.5 字数 / 185 千字
版本 / 2017 年 8 月第 1 版 2017 年 8 月第 1 次印刷
印刷 /

书号 / ISBN 978-7-5162-1568-5
定价 / 36.00 元
出版声明 / 版权所有, 侵权必究。

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)



序：诸葛亮的笑与泪

《三国演义》里，诸葛亮是一个很爱笑的人。

我粗略数了一下，《三国演义》中写到“孔明笑”46次，“孔明大笑”12次，此外还有“孔明微笑”“孔明抚掌而笑”“孔明抚掌大笑”……笑的次数之多，整部《三国演义》，恐怕无人能出其右。

笑是自信的表现。《三国演义》里大量关于笑的描写，是为了塑造诸葛亮的成竹在胸、神机妙算。

后来读到《三国志》，我才发现，历史上的诸葛亮并不爱笑，反而多次流泪。

刘备在白帝城托孤时，诸葛亮“涕泣”（《三国志·诸葛亮传》）。

诸葛亮北伐之前，上《出师表》，“临表涕零”（《诸葛亮传》）。

处死马谡之后，诸葛亮“为之流涕”（《马谡传》）。

丞相主簿杨颙去世，诸葛亮“垂泣三日”（《杨戏传》注引《襄阳记》）。

同受托孤的李严被废黜后，诸葛亮给他的儿子李丰写信宽慰，信中自言“临书长叹，涕泣而已”（《李严传》注引诸葛亮《与李丰教》）。

可见，历史上的诸葛亮，并不轻松潇洒。早年在隆中隐居



时，诸葛亮与友人谈论志趣，还曾“笑而不言”（《诸葛亮传》注引《魏略》）。出山之后，却再也没见他开过笑口。以下这则故事，险些成为唯一的例外：

周初见亮，左右皆笑。既出，有司请推笑者，亮曰：“孤尚不能忍，况左右乎！”（《三国志·谯周传》注引《蜀记》）

谯周此人，长得“体貌素朴”，且笨嘴拙舌，不会讲话。他第一次见诸葛亮，呆头呆脑，左右群臣都忍不住笑出声来。谯周走后，有关部门请求追究嘲笑谯周者的责任。诸葛亮说：“我都忍不住想笑，何况别人。算了吧！”

诸葛亮严肃的性格，蜀汉压抑的气氛，千载之下，犹在目前。由此还可窥见，“白帝托孤”之后，刘备可以一死了之，诸葛亮却像一架上足了发条不得松懈的机器，承受着常人难以想象的压力。在这压抑紧张的气氛之中，谯周给诸葛亮带来了一次难得的轻松，我几乎想要原谅他后来劝刘禅降魏的罪过了。

从以上这个小小的统计，可见历史上的诸葛亮远不同于《三国演义》中的诸葛亮。他的性情，他的遭际，他的心思，都不是“多智近妖”那么简单。历史比小说，有着远为复杂的面相。

本书就是想尝试着呈现历史上的诸葛亮，展露他的心曲隐衷，触摸他的笑容与泪痕。

目 录

第 一 讲 千古谁识诸葛亮.....001

一百三十岁老人回忆诸葛亮 / 002

“今亮”和“小诸葛” / 004

聪明人一定成功吗 / 007

诸葛亮忠于谁 / 009

大丈夫行事，论是非不论利害 / 011

第 二 讲 历史的十字路口.....013

最可怕的时代 / 014

天下之患，在于土崩 / 016

曹操的选择 / 017

人生的三层境界 / 020

第 三 讲 乱世孤儿.....023

曹操的第一个致命问题 / 024

曹操的第二个致命问题 / 026

诸葛家的龙虎狗 / 028

灭门惨案的蝴蝶效应 / 030





- 第四讲 南阳卧龙..... 035
- 太平宰相在乱世 / 036
 - 隆中十年的“黑匣子” / 038
 - 三次联姻，搭线四大家族 / 040
 - 天才是天生出来的，完人是后天学出来的 / 044
- 第五讲 志存高远..... 047
- 宁静，是学习的第一法门 / 048
 - 师友砥砺，是最好的磨刀石 / 050
 - 观其大略，这样读书才有效 / 052
 - 笑而不语，透露无声的志向 / 054
- 第六讲 三顾茅庐..... 059
- 皇族血统，掩不住英雄本色 / 060
 - 殴打上司的一代枭雄 / 063
 - 同等段位，才能互相欣赏 / 064
 - 改变历史的会面 / 066
 - 不为人臣，但为帝王师 / 068
- 第七讲 隆中对..... 071
- 羽扇纶巾，彰显出处之道 / 072
 - 权道，政治智慧的最高境界 / 074
 - 走一步想十步，才是大国手所为 / 078

再见，青春；再见，自由 / 079

第八讲 立国之道..... 083

刘表死了，好戏开场 / 084

乘人之危，非成大事者所为 / 087

济大事，必以人为本 / 090

立国有道，国祚绵长的不二法门 / 092

第九讲 赤壁博弈..... 095

闲时布子，会者不忙 / 096

被低估的战略家 / 098

说服之道，首在揣摩人心 / 100

第十讲 用兵西南..... 105

骄矜的代价 / 106

仁义赢得了民心，也困住了自己 / 108

姗姗来迟的风雏 / 110

给你三个选择 / 111

你也有错，我也有错 / 114

第十一讲 依法治蜀..... 117

同僚关系，比敌我关系更复杂 / 118

没有法律，任何司法都是人治 / 120





问题不是法律怎么写，而是现实怎么做 / 122

立法宽而执法严，才是法治之道 / 124

第十二讲 汉中称王..... 127

谋士与大臣的区别 / 128

人事工作，险于军事斗争 / 129

工作到位，死硬派也能化敌为友 / 131

君臣楷模背后的不和谐 / 133

要法治，还是要兄弟 / 136

第十三讲 白帝托孤..... 139

历史进入三国时代 / 140

枭雄末路 / 142

挥一挥衣袖，留给世间最后的谜题 / 144

司马懿版白帝托孤 / 147

第十四讲 攻心之战..... 153

南中叛乱 / 154

攻心，民族政策的不二法门 / 156

七擒孟获，玄幻剧背后的历史 / 158

兵法本于王制，中国式战争的醍醐真味 / 161



第十五讲 出师表..... 165

《出师表》好在哪里？ / 166

精心安排，给皇帝戴上紧箍咒 / 168

皇室的归皇室，政府的归政府 / 170

皇帝比法大，谁比皇帝大？ / 172

“大一统”不是“大统一” / 173

第十六讲 挥泪斩马谡..... 177

真假“失空斩” / 178

“挥泪斩马谡”的三大悬案 / 180

马谡三宗罪 / 181

马谡真的被斩了吗？ / 183

用心如秤，用法律不用权术 / 184

第十七讲 王者之师..... 187

名将的两大类型 / 188

高科技，才是第一战斗力 / 190

千古谜云八阵图 / 193

宁可败绩于敌，绝不失信于兵 / 196

第十八讲 李严大案..... 199

从同事到政敌，李严的心路历程 / 200

立身以正，让对手无隙可乘 / 202



化敌为友，消灭敌人的最高境界 / 204

开诚布公，让阴谋无处遁形 / 205

征服政敌，也带走了政敌的心 / 207

第十九讲 星落秋风五丈原..... 209

诸葛亮的眼泪为谁而流？ / 210

诸葛亮的最后时刻 / 213

两种人生，成败异势 / 215

拉长时间轴，超越成败 / 217

附录 诸葛亮年表..... 223

参考书目举要..... 227

后记..... 233

第一講

千古誰識諸葛亮





葛公在时，亦不觉异；自葛公歿后，正不见其比。

——【南朝梁】殷芸《小说》

一百三十岁老人回忆诸葛亮

故事，得从诸葛亮死后一百一十三年说起。

公元 347 年（东晋永和三年），四川成都，兵临城下。

被围的，是四川境内的一个割据政权——成汉；围城的，是东晋安西将军桓温。桓温是东晋一位曹操式的枭雄，用兵如神。他没花多大力气，就轻轻巧巧地攻下了成都，结束了蜀地四十多年的战乱，实现了长江流域的统一。

桓温在花团锦簇之中，把军队开进成都城，坐定在成汉皇帝曾经的金銮宝殿之中。手下正一项一项汇报战果：户口图籍、金银珠宝、蜀锦汉钱、宫娥舞女……桓温漫不经心地听着。桓温的志向高在云端，眼前区区小利，并不足以令他动容。

但是，部下在民间访求的一个发现，却令眼界高不可攀的桓温也不禁来了兴致：成都城中，发现了一个老头，非常之老。有多老呢？这个老头，曾经是蜀汉的一名小吏，在诸葛亮身边担任过文书工作。

什么概念？

诸葛亮死于公元 234 年，到公元 347 年，已经过去一百一十三



年了。就算诸葛亮死的时候这个小吏才二十岁，那现在怎么着也得一百三十多岁了。桓温得知此事，非常兴奋：这俨然就是个化石啊！

桓温亲自接见了这位百岁小吏，并且问了他一个问题：“老人家，你是在诸葛亮手下工作过的，对诸葛亮应该非常了解。那你看当今天下，有谁能和诸葛亮相比呢？”（**诸葛丞相今谁与比？**）

桓温的问题，意图非常明显：诸葛亮是近百年来口碑最好、风评最佳的政治家，而我桓温也是千古罕有，当今一人。你作为蜀汉旧吏，曾经亲炙诸葛亮，如今又亲眼目睹我桓温的风采。请你品鉴一下，我与诸葛亮相比，究竟如何？

桓温期待的答案是：桓将军您冠绝当世，超迈古人，区区诸葛，不在话下。

没想到这个小吏根本不吃这一套。一百多岁的人了，犯不着再看别人的脸色。所以他说了一句真话。怎么说的呢？

百岁小吏嚅动了一下干瘪的嘴唇，慢悠悠地吐出一句话：“**葛公在时，亦不觉异；自葛公歿后，正不见其比。**”想当年，我在诸葛丞相身边工作的时候，也没觉得他有什么特别，和一般人也没什么两样；但是，自从诸葛丞相死后，到现在一百多年了，我还没见过有谁能比得上诸葛亮的。

仔细咂摸这句话，可以读出其中深蕴着“前不见古人，后不见来者”的历史孤独感。整个回答，和桓温没有半毛钱关系。

那么，以上这个耐人寻味的故事，究竟是真是假呢？

这个故事记载于南北朝时期梁朝殷芸写的一本书。殷芸写这本书的时候，离桓温生活的年代不太远，才六七十年。但是这本书记载的内容靠不靠谱，您看这本书的题目就知道了——这本书的题目叫《小说》，这能靠谱吗？一个三国时代亲眼见过诸葛亮



的小吏，活了一百三四十岁，活到东晋还没死，在古代的医疗条件下，这怎么可能呢？这可能是当时流传的一个民间传说，不能太认真。

但是要知道，民间传说也有它的真实性，没有真实性的民间传说是没有生命力的。如果一个民间传说，从内容，到故事，到它所表现的思想主题，全是假的，那人们干嘛要传它呢？那么，这个故事的真实性在哪儿？就在于小吏最后说的那两句话：“**葛公在时，亦不觉异；自葛公歿后，正不见其比。**”这两句话说到中国人的心坎里去了，所以才能广为流传。

这两句话，其实隐含着一个非常有意思的问题，我给它起了个名字，叫“百岁小吏之问”。什么问题呢？作为一代政治家的诸葛亮，到底有什么过人之处？为什么诸葛亮这么牛，当年在他身边工作的人却感觉不出他有什么伟大的地方？既然连在他身边工作的人都不觉得他伟大，那为什么诸葛亮死后到东晋一百多年，甚至到今天一千七百八十多年过去了，提起政治家的典范，老百姓认的还是诸葛亮？

谁能读懂这个问题，谁就能读懂中国的政治。

“今亮”和“小诸葛”

有人可能觉得我这话说大了：诸葛亮死了这么多年了，就没人比得上他？确实，诸葛亮身后，像桓温一样试图自比诸葛亮的人有很多。举一个有趣的历史现象：历史上有很多人号称“小诸葛”“赛诸葛”。那么这些人里面，真的有谁能够赛过诸葛亮吗？



我看没有。举两个号称“小诸葛”的佼佼者。

第一个，是左宗棠。

左宗棠是清末的中兴名臣，靠镇压太平天国起家，后来与少数民族分裂分子打仗，收复新疆，又主持洋务运动，非常厉害的一个人物。左宗棠自己也觉得自己挺厉害的，所以就给自己起了个号，叫“今亮”——你们以后都别叫我左宗棠了，就叫我“今亮”。什么叫“今亮”呢？就是“今天的诸葛亮”。

那么“今亮”左宗棠能和诸葛亮相比吗？不能。这不是我说的，这是左宗棠的一个同僚，叫林寿图的人说的。有一次左宗棠指挥打仗，前线传来捷报，打赢了。左宗棠非常得意，一拍桌子：“此诸葛之所以为亮也！”你看我多牛，跟诸葛亮一样。林寿图不动声色，故意和左宗棠瞎聊，说：您是不知道啊，如今世风日下，很多人都以诸葛亮自居。左宗棠也慨叹：这么多诸葛亮里，有几个名副其实的呢？林寿图不失时机地一拍桌子，也大喊一声：“此葛亮之所以为诸也！”（《清稗类钞·讥讽类》）诸是诸位、大家的意思。林寿图表面的意思是诸葛亮现在不值钱了，打了一场胜仗就能自称诸葛亮，是个人就自称诸葛亮，阿猫阿狗都自称诸葛亮。暗地里还取个谐音：你左宗棠不是自称“亮”吗？我看“诸葛亮”三个字，“亮”你担不起，顶多也就是个“诸”（猪）。左宗棠不如诸葛亮，这是时人的看法，也符合历史的评价。

第二个，是白崇禧。

白崇禧是国民党的将领，打仗很厉害，堪称一代名将。白崇禧的外号，叫“小诸葛”。那么白崇禧能和诸葛亮比吗？我看也不行。诸葛亮不只是打仗厉害，他还能够把一个国家治理得井井有条，白崇禧是做不到的。诸葛亮的风评之好、名气之大，也不是白崇禧能比的。



南薰殿旧藏诸葛亮立像，可能出自明人手笔。据考，唐代阎立本曾画过诸葛亮像，也许是此画渊源所自。我觉得这幅画最能体现诸葛亮“身長八尺，容貌甚伟”的风姿。

除了这两个具体例子，我还可以举两个数据来说明问题。第一个数据，是中国的。2012年，法律史学家俞荣根先生在全国范围内进行了一次问卷调查，想要了解中华民族最受崇拜的人物是谁。最后收回12280份有效问卷，排名第一的是孔子，排名第二的就是诸葛亮。第二个数据，是外国的。日本的《文艺春秋》在1999年搞了一次大规模的民意调查，主题是最有影响的中国人排名，排在前六位的依次是：孔子、毛泽东、诸葛亮、周恩来、蒋介石、邓小平，其中古人只有孔子与诸葛亮。2005年，日本的《周刊文春》也对当代日本人最崇拜的100个名人作了一次调查，中

国只有两个人入选，一个是孔子，排名第87，一个是诸葛亮，排名第28。

从这些例子和数据可以看到，无论是中国人，还是深受中国文化影响的外国人，在他们心目中最完美的政治家，就是诸葛亮。

但这并不意味着诸葛亮是中国历史上最杰出的政治家。历朝历代的政治家，比诸葛亮成就大的多了去了。比如商鞅变法，让秦国由弱变强，统一天下；比如秦始皇和他的丞相李斯，他们设