



紅樓小札

俞平伯 著

中國青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

红楼小札/俞平伯著. —北京:中国青年出版社, 2017.12

ISBN 978-7-5153-5007-3

I. ①红... II. ①俞... III. ①《红楼梦》研究

IV. ①I207.411

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第288062号

责任编辑 侯群雄 岳虹

装帧设计 瞿中华

出版发行 中国青年出版社

社址 北京东四十二条21号 邮政编码: 100708

网址 www.cyp.com.cn

门市部 010-57350370

编辑部 010-57350402

印刷 北京盛通印刷股份有限公司

经销 新华书店

规格 889×1194 1/32

印张 9

字数 165千字

版次 2017年12月北京第1版

印次 2017年12月北京第1次印刷

定价 48.00元

本图书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换

联系电话: (010)57350337



无故寻愁觅恨，有时似傻如狂。
纵然生得好皮囊，腹内原来草莽。
潦倒不通世务，愚顽怕读文章。
行为偏僻性乖张，那管世人诽谤。

改琦^[1] 绘

[1] 全书插图均出自改琦。改琦（1773-1828），清代画家。他喜用兰叶描，仕女衣纹细秀，树石背景简逸，造型纤细，敷色清雅，创立了仕女画的新体格，时人称为“改派”。



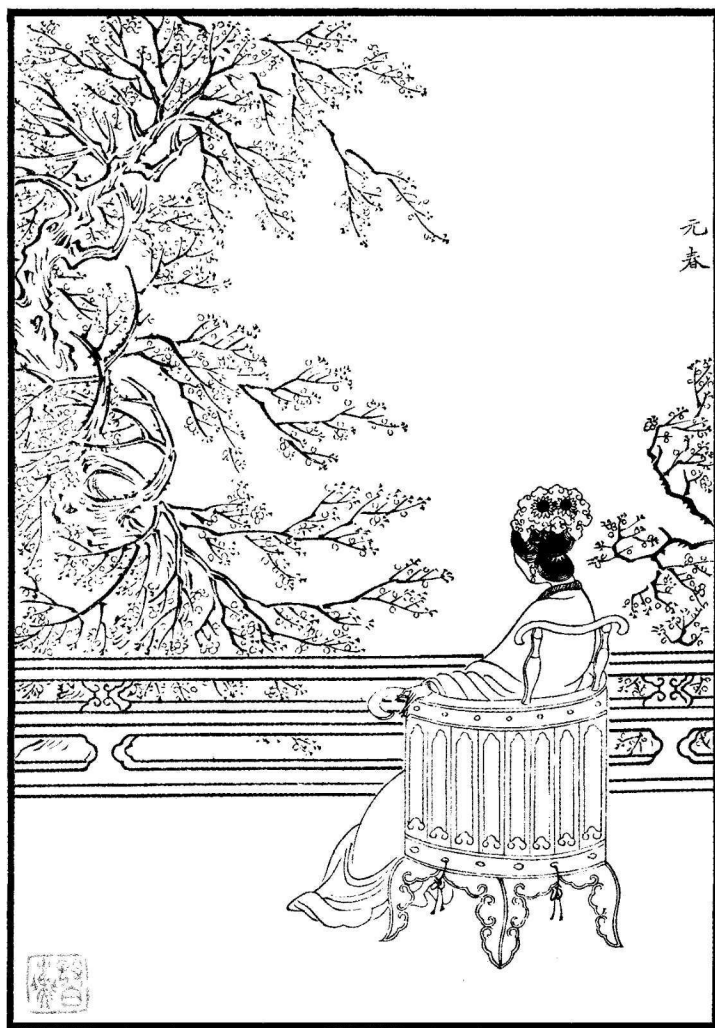
可叹停机德，堪怜咏絮才。
玉带林中挂，金簪雪里埋。

改琦 绘



可叹停机德，堪怜咏絮才。
玉带林中挂，金簪雪里埋。

改琦 绘



二十年来辨是非，榴花开处照宫闱。
三春争及初春景，虎兕相逢大梦归。

改琦 绘



才自精明志自高，生于末世运偏消。
清明涕送江边望，千里东风一梦遥。

改琦 绘



富贵又何为，襦袷之间父母违。
展眼吊斜辉，湘江水逝楚云飞。

改琦 绘



欲洁何曾洁，云空未必空。
可怜金玉质，终陷淖泥中。

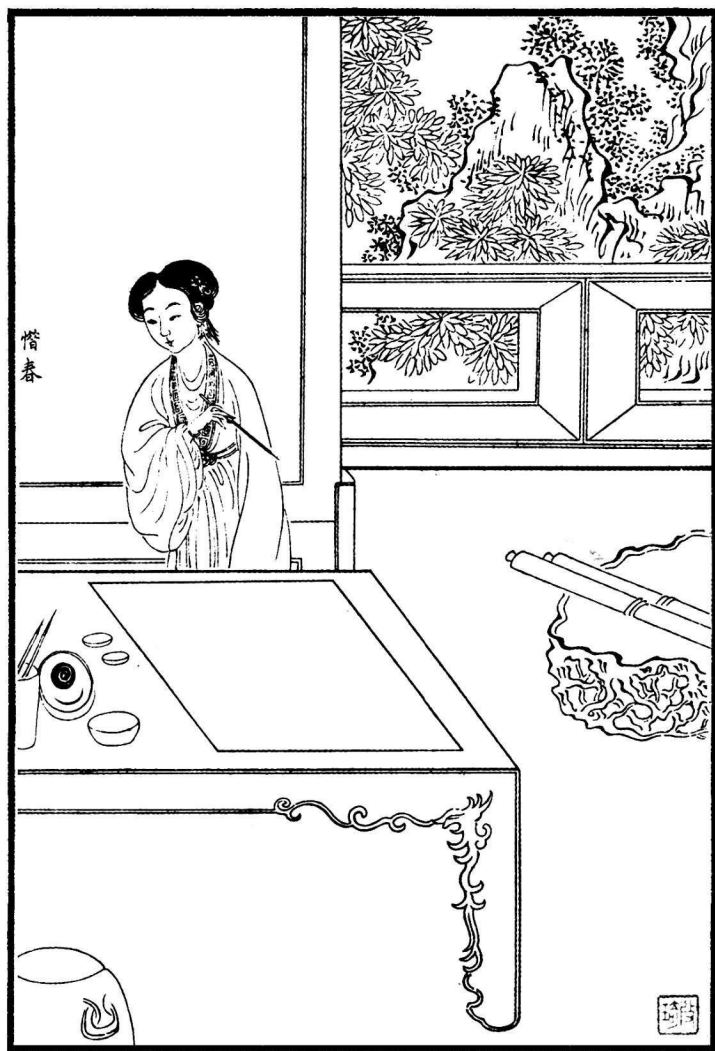
改琦 绘



迎春

子系中山狼，得志便猖狂。
金闺花柳质，一载赴黄梁。

改琦 绘



勘破三春景不长，缁衣顿改昔年妆。
可怜绣户侯门女，独卧青灯古佛旁。

改琦 绘



凡鸟偏从末世来，都知爱慕此生才。
一从二令三人木，哭向金陵事更哀。

改琦 绘



势败休云贵，家亡莫论亲。
偶因济刘氏，巧得遇恩人。

改琦 绘



桃李春风结子完，到头谁似一盆兰。
如冰水好空相妒，枉与他人作笑谈。

改琦 绘



情天情海幻情身，情既相逢必主淫。
漫言不肖皆荣出，造衅开端实在宁。

改琦 绘

目 录

- 001 — 谈《红楼梦》随笔

- 003 — 前言
- 004 — 一 《红楼梦》的传统性
- 006 — 二 它的独创性
- 011 — 三 著书的情况
- 018 — 四 《红楼梦》与其他古典文艺
- 022 — 五 宁国公的四个儿子
- 023 — 六 大观园地点问题
- 026 — 七 天齐庙与东岳庙
- 027 — 八 陆游诗与范成大诗
- 031 — 九 姬子
- 034 — 十 贾政