

甲骨書錄解題

邵子風 著
西泠印社出版社

邵子風 著

甲骨書錄解題

西泠印社出版社

圖書在版編目（CIP）數據

甲骨書錄解題 / 邵子風著. — 杭州：西泠印社出版社，2017.7
ISBN 978-7-5508-2119-4

I. ①甲… II. ①邵… III. ①甲骨文—研究 IV. ①K877.1

中國版本圖書館CIP數據核字(2017)第166200號

因作者聯繫方式不詳，未能與著作權擁有者取得聯繫。請著作權人看到此書後與本社聯繫。

定價	書次	印號	印數	印張	開本	印刷	製版	經銷	電話	郵編	地址	出版發行	裝幀設計	責任出版	責任編輯	出品人	邵子風 著	甲骨書錄解題
九十圓	二〇一七年七月第一版 第一次印刷	ISBN 978-7-5508-2119-4	〇〇〇〇一—一〇〇〇	十七點二五	七八七乘一〇九二毫米 十六開	浙江省郵電印刷股份有限公司	杭州如一圖文製作有限公司	全國新華書店	〇五七一—八七二四三二七九	三一〇〇一四	杭州市西湖文化廣場三十二號B區五樓	西泠印社出版社	王欣	李兵	周小霞	江吟		

十家書畫
解題

宮車



《甲骨書錄解題》再版序

若論各國之文明史，自必以其語言、文字爲最先。世界上之古文字，最著名者有三大系：中國方塊字、古巴比倫之楔形文字以及古埃及之聖書字。三系雖基本上均始於象形，然國外者多發展爲各種拼音文字。漢字雖經長期之變化，自原始文字（如杭州良渚文化距今五千年、西安半坡文化距今六千年）之見於陶器上之刻符，直至商殷時（前一六〇〇—前一〇四六）契刻於牛骨、龜甲上之甲骨文，已臻基本成熟。後因春秋戰國時長達五百多年之封建割據，遂形成語言、文字上之多歧。直至秦始皇統一全國，嚴厲推行以小篆爲中心之『書同文』，始稱成熟。又歷四五百年，始經隸變爲今日之楷書。可見，甲骨文實爲研究漢字之基礎。自它發現至今纔百來年，已逐漸成爲海內外學者一致追捧之熱學。

自一八九九年王懿榮發現甲骨文至今，如劉鶚（鐵雲）、孫詒讓（籀廬）、羅振玉（雪堂）、王國維（觀堂）、郭沫若（鼎堂）、董作賓（彥堂，與羅、王、郭合稱『甲骨文四堂』）等均足彪炳千秋。他如王襄、商承祚、朱芳圃、孫海波、唐蘭、陳夢家、于省吾、徐中舒等，各有貢獻。余雖後學，拙著《甲骨文與書畫印》《甲骨文易讀》亦頗延時譽。勝流多矣，余曾客居美國，又多次旅居加拿大，深知美、加、英、日諸國既多

藏甲骨，亦頗有飽學之耆宿也。

甲骨之學既極艱深，早期之文獻又極難得，故書錄、解題類之著作有類今日之綜述，實極有利於初學者之進階。邵子風《甲骨書錄解題》，實創先聲。自一九三五年由商務印書館影印出版以來，流傳甚廣，普惠學林。書前，金文權威容庚以古篆題名，並名流劉節撰序。茲錄其序之末，以饗讀者：

『然而初學入門，又不能無目錄之書，以資尋討，此邵氏《甲骨書錄解題》之所爲作也。邵氏此書採摭甚廣，而別擇至嚴，又雅達校讎之旨，辨章流別，有條不紊，誠從事殷墟書契之學者之良友也。』

該書之作者與撰序者，均有傳於陳玉堂之《中國近現代人物名號大辭典》。茲分別引錄於下，以廣見聞：

『邵子風（一九〇三—不明），湖南常德人。別號武陵。長沙雅禮大學畢業後，復入燕京大學研究院。畢業後加入語言學會、禹貢學會，創立考古學社。任《湘潭民報》主筆，上海商務印書館編輯，長沙雅禮大學國文系主任、教授。著有《甲骨書錄解題》《甲骨論文解題》及《四部源流》等。』

『劉節（一九〇一—一九七七），浙江永嘉人。字子植，別署鱗秋（見一九二六《時事新報》）。史學家。王國維弟子。一九二八年清華大學國學研究所畢業。歷任南開大學、河南大學、燕京大學、大夏大學、浙江大學、中央大學、中山大學教授等職。著有《歷史論》《中國古代宗族移殖史論》《古史考存》《中國史學史稿》等書。』

該書之序，作於一九三五年四月。然序文並《略例》，均未言明所收錄文獻之下限。今從所錄《甲骨論文解題卷一》

中，收有《殷墟書契解詁》，係民國二十三年（一九三四）六月發表於《文哲季刊》，又《由甲骨卜辭推測殷周之關係》，係民國二十三年五月發表於《禹貢半月刊》，可知該書所收文獻大約至一九三四年六月而止。距一八九九年發現甲骨文，共歷三十五年。祇是，這最初之卅多年，卻是甲骨學極為關鍵之時。而世界之大，難以一人之力盡察之。今以邵子風之書為基礎，兼及其他，可見此三十五年中國內外關於甲骨文研究之大概。

一為甲骨文之發現。雖其前一年已由古董商人范壽軒將甲骨送至天津，王襄與孟定生亦曾想到是文字。然影響較小，故而至今學界仍定為時任國子監祭酒之著名金石家王懿榮為一八九九年發現甲骨文之人。王氏於翌年八國聯軍入京時即壯烈殉國，故雖發現並大量收藏，然尚未有作為。

二為甲骨文之著錄。據邵書《著錄第一》首列《鐵雲藏龜》，係劉鶚梓著於光緒二十九年（一九〇三）。劉氏共藏五千餘片，入錄者一千零六十一片。所藏之來源有三，即王懿榮、方藥雨、趙執齋之舊藏。書中之甲骨，均係墨拓，利於保存原貌，極具書法精神。沙師孟海於一九八〇年撰《中國書法史圖錄》時，即力排他議，以甲骨文為中國書法之始。

三為甲骨文之發掘。據邵書《新獲卜辭寫本》，係董作賓主持之『安陽發掘』首次報告，共選錄三百八十一片，均民國十七年（一九二八）新得之品。據李宗焜《甬破鴻蒙》：『從一九二八年十月到一九三七年六月，史語所在安陽殷墟共進行了十五次發掘。』據該書末所附錄年表：第二、三次發掘係一九二九年，第四、五次發掘在一九三一年，第六、七次發掘在一九三二年，第九次發掘在一九三九年。當然，從發掘、整理、研究至報告，需不少時間，故以

後數次發掘之報，多未見於邵書。

四爲甲骨文之釋字。據邵書，羅振玉於宣統三年（一九一）撰《殷墟書契前編》，『因答日本林泰輔之問，始爲《殷商貞卜文字考》』。其實，劉鶚之書雖多不足，但已提及單字五十五個。雖誤釋者不少，但創始之功，實不可沒。又孫詒讓之《契文舉例》，邵書將之列入《通考第二》。其書一九〇四年成，但直到一九一七年纔發行。據方增瑞統計，孫氏共釋字三百三十八個，基本正確者一百三十七個。開創階段有此成績，很了不起。

五爲甲骨文之研史。據邵書《通考第二》，以研史爲主而列孫氏《契文舉例》爲首。此書列日月、貞卜、卜事、鬼神、卜人、官民、方國、典禮八類爲上卷，下卷則文字、雜例。若論影響之大，似尚不及王國維。在《通考第二》中，列王著《戡壽堂所藏殷墟文字》並其《考釋》外，卷三中又有《殷卜辭中所見先公、先王考》並其《續考》，在《甲骨論文解題》中又列《說商》《說殷》《說亳》《殷墟卜辭所見地名考》等。六爲甲骨學已經成型。『甲骨文』首見於陸懋德之《甲骨文之發現及學術價值》（一九二一），其後，容庚（一九二四）、王國維（一九二五）、董作賓（一九三〇）、郭沫若（一九三一）均有同文之著作發表，遂成定論。『甲骨學』首見於周予同之《關於甲骨學》（一九三一），其後如張秉權、王宇信等共襄盛舉。前述書與文之綜合，遂奠基石。

七爲甲骨學專家學者隊伍。本文之前所列諸公，均甲骨學之專家學者。所未及者，如邵書所見之明

義士（加拿大）、福開森（美國）、葉玉森、關百益、商承祚、容庚、陳邦懷、柳詒徵、許敬參、胡光燁、瞿潤縉、柯昌濟、陳邦福、鮑鼎、陳直、徐協貞、丁山、余永梁、聞宥、鄧爾雅、林義光、吳其昌、傅斯年、沈西林、張龍炎、霍布金、陸懋德、李濟、張蔚然、劉嶼霞、卡本德（英國）、程憬、溫丹銘、黎徵賦、丁迪豪、劉盼遂、束世澂、劉朝陽、沙畹（法國）、容肇祖、陳寔憲、方國瑜、秉志、徐嘉瑞、梁啟超、蕭炳實、馮宗麟、余遜、容媛、梁思永、吳全鼎、石璋如、郭寶鈞、王慶昌、裴文中、李星可、馬元材、周蘧、王漢章、陸和九、何定生，以及日本內藤虎次郎、林泰輔、小川琢治、小島祐馬、矢島恭介、河井仙郎等。連前，纔八十餘家。

八爲將甲骨文引入書法與篆刻。據邵書《附錄二》，有羅振玉所集之《集殷墟文字楹帖》（一九二一）與《集殷墟文字楹帖匯編》（一九二五）兩種。尤其後者，邵書稱『是編匯吳鈺、高德馨、王季烈、羅振玉四家所作殷文聯語，都四百餘首，可資玩省，可助臨摹』。關於以甲骨文寫爲書法，本文所及諸公中以羅振玉與董作賓二人爲最早，亦最多。拙著《甲骨文與書畫印》中，雖收有孫詒讓所寫之『氏鹿』，但非特爲書法而作。其屬書法之作者，如柳詒徵、胡光燁、郭沫若、商承祚、沙孟海、姜亮夫、潘主蘭、胡厚宣、董作賓諸件多未署年。其署年者，以丁佛言寫於乙丑年（一九二五）爲最早。至於用甲骨文治印，據陳愛民論證，以羅振玉所刻『罄室』印爲最早，作於辛亥革命那年，即公元一九一一年。其次爲

天津王雪民、王襄弟兄，再次則廣東簡琴齋。其屬十九世紀出生之印人曾以甲骨文人印者，不過鄧爾雅、楊仲子、張天方、談月色、董作賓、錢瘦鐵、潘天壽十來家。進入二十世紀後，名家輩出，如潘主蘭、沙孟海、秦粵生、馮康侯、諸樂三、商承祚、李白鳳、歸之春、陳堯廷、秦士蔚、劉江、楊魯安、桑榆、康殷、魏樂唐（美國）、林天衣（臺灣）、梅舒適（日本）等。

邵書正文論專著，分著錄、通考、字書、紀述、目錄五部分。附篇述論文，分文字、史地、文化、社會、禮制、曆法、龜卜、雜考、紀述、圖表、目錄十一部分。其更妙者，前有贅言，述金石、孔壁、汲冢、敦煌、漢簡、大庫（內閣）之梗概，深入淺出，厚積薄發；後有所有文獻之檢索。一書在手，三千六百多年中國文化盡收眼底。此書實為研究甲骨文與中國文史者所必備之文獻，亟須再版，以饗讀者。

浙江省甲骨文學會副會長 林乾良

二〇一七年五月

序

近世歷史考訂之學，邁越前古。其主因端在新材料與新方法，二者交相推進，故新說之可存者，亦日漸增多。殷虛書契出土迄今，纔逾三十稔，而研治者，自瑞安孫詒讓先生以下，無慮數十家，著述之數量，則相倍蓰。論其方法，以創通文字為先，孫氏契文舉例、名原二書，實開山之作。迨上虞羅振玉、海寧王國維兩先生，則以之考覈殷代制度，後之學者，未能出其右也。至於近年，予友南陽董作賓先生草甲骨文斷代研究例，自是為治殷虛書契之學者，始知甲骨文字可以斷代研討，以底於遂密之境，則董氏貞人之說，又為羅王以後之一大發現。由此道擴而充之，以甲骨文字考覈殷代史跡之企圖，更可以信而有徵矣。四家之外，作者雖眾，大抵依旁成法，不能自闢園地。然而初學入門，又不能無目錄之書，以資尋討，此邵氏甲骨書錄解題之所為作也。邵氏此書採摭甚廣，而別擇至嚴，又雅

序

二

達校讎之旨，辨章流別，有條不紊，誠從事殷虛書契之學者之良友也。

二十四年四月十日序於國立北平

圖書館 劉節

略例

一、採錄甲骨著述，以專書為主，凡單篇論文散見於雜誌及他書者，亦行收錄，別為甲骨論文解題，附於篇後。

一、所錄論著，略以殷虛文字及器物為範圍，其他有關殷代文化及考訂殷史之作，亦酌量採輯。

一、著錄各書及單篇論文，必兼載名稱、板本、出版時期、序跋題記、暨內容大要、重要之作，兼敘其在甲骨學上啟承之跡，間加評議，用備參考。

一、論著排纂，以時為序，而以外國文著述殿焉。

一、書錄解題及論文解題後，各繫附錄一帙，輯存雜著之屬，用備檢視。

一、專書與論文所涉範圍，略有不同，故二者分類小異，幸比觀焉。

一、書後附甲骨學論著索引，以便翻檢。

甲骨書錄解題目錄

贅言

一——七二

甲骨學與中國學術發現

一四

甲金石與甲骨

一九

乙孔氏壁經

二九

丙汲冢竹書

三九

丁漢晉木簡

四四

戊敦煌卷軸

五一

己大庫書櫥

六一

庚民元以來之地下發現

六五

目錄

五

結語

七一

卷一

七三——一二二

著錄第一

七三

文字之屬

七三

器物之屬

一〇九

卷二

一二三——一六八

通考第二

一二三

總義之屬

一二三

卷三

一三一——一四二

文化之屬	一三一
史地之屬	一三二
禮制之屬	一三八
雜考之屬	一四一
卷四	一四三—一五〇
字書第三	一四三
卷五	一五一—一五二
紀述第四	一五一
目錄第五	一五二