

半小时 漫画中国史

其实是一本严谨的极简中国史

二混子 著

半小时 漫画中国史

其实是一本严谨的极简中国史

二混子 著



江苏凤凰文艺出版社
JIANGSU PHOENIX LITERATURE & ARTS PUBLISHING GROUP
WWW.JSFYL.COM

图书在版编目 (CIP) 数据

半小时漫画中国史 / 二混子著 . -- 南京 : 江苏凤凰文艺出版社 , 2017.4

ISBN 978-7-5399-9988-3

I . ①半… II . ①二… III . ①中国历史—通俗读物
IV . ① K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 040156 号

书 名 半小时漫画中国史

出 品 人 华 楠

著 者 二混子

责 任 编 辑 丁小卉 姚 丽

特 约 编 辑 黄迪音 盛 亮

责 任 监 制 刘 巍 江伟明

策 划 读客图书

版 权 读客图书

封面设计 读客图书 021-33608311

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编 : 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 联城印刷 (北京) 有限公司

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 7.75

字 数 10 千

版 次 2017 年 4 月第 1 版 2017 年 4 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-9988-3

定 价 39.90 元

如有印刷、装订质量问题, 请致电 010-85866447 (免费更换, 邮寄到付)

版权所有, 侵权必究

作者序

二十岁之前，我是不看历史的，我接受过完整的初高中历史教育，但对此毫无兴趣，唯一能记住的历史事件是1840年的鸦片战争，因为数字还算好记，至于我为什么通过了那些年所有的考试，我只能说，团队的力量是无穷的……

现在的我张口就可以喷出一堆年代来，比如618年唐朝建立、1368年到1644年的大明朝、1096年到1291年的十字军东征、1337年到1453年的百年战争等等，偶尔在饭桌上小试身手，惊起一滩鸥鹭。

这当然应该归功于我二十岁之后对于历史的喜爱，虽然还没有爱得死去活来，但有问题没搞明白时，我总会茶饭不思，这让我有足够的动力来了解更多的历史知识。

不过我要说的不是这个，而是同样的历史，为什么二十岁之后的我会如此感兴趣？

不管你信不信，原因是：二十岁时我在上大学，大学没有历史课。

我绝无意否定我们的历史课教育，它普适、严谨，对于

大众基础教育来说，已经做得足够好了，我只是在想，能不能做到更好？如果跳出课堂，历史会变成什么样？还会这么高冷吗？

我一直认为，一个人能把一门知识学到什么程度，取决于他到底有多感兴趣，除此之外的因素全是扯淡。

历史是非常有趣的，我们先不谈它到底能不能带我脱离低级趣味变身为纯粹的人，光是通过它，我们忽然对世界恍然大悟这一点，就能让我如痴如醉地迷恋。好奇心被满足的一刹那，成就感爆棚，就是这么简单原始的快乐。但是在课堂上，它的表现经常不是这样，它只是一门课程，学习它不是为了快乐，而是为了准备考试。

那么问题来了，如果学习一件事情的主要途径是死记硬背，谁会对它感兴趣？

后来我凭自发的兴趣了解了历史，你猜是因为什么？

不管你信不信，是一个二战题材的电脑游戏。那是个极有趣的游戏，可我发现我只懂傻乎乎地开枪，对于游戏里的的人物、地名、时代背景毫无了解，于是我开始翻看二战的历史类书籍，结果发现，我不得不恶补一战的历史，才能看懂二战；同样的，如果不继续往前了解，一战的历史仍然看不懂。我就像被好奇心牵着鼻子走的牛一样，一点一点地往前学习，终于有一天我发现我脑中一直混沌不清的那些历史概

念，变成了一根根简单清晰的脉络；那些发生在身边的很难理解的事物，忽然在历史上都有了渊源。人对世界的困惑源于无知，如果懂得更多一些，看世界的眼光就会不一样，这是知识的力量，但如同我因为电脑游戏而迷恋历史，你最好也能找到你的兴趣所在。

这个学习的过程相当痛苦，我常常看到后面忘了前面，在无数个人名、地名之间顾此失彼，可是我最终都相当不错地了解清楚了它们，不是因为要考试，也没有人逼我，而是因为它实在太有趣了，我在课堂上从来没发现它这么有趣，我觉得我必须了解它。

所以发现问题在哪儿了吗？历史还是历史，我们为什么不让它变得更有趣呢？

《半小时漫画中国史》就是这样一种尝试下的产物，我从相当枯燥的历史类书籍里学习到了很多知识，但我想并非所有人都会有耐心和兴趣去这么做，现在大家都活在这个时代的移动互联网和碎片时间中，阅读成为一种奢侈，可是知识从来都是刚需不是吗？很幸运的是我从小爱画画，于是我就有机会用更加有趣的形式把这些知识表现出来，这里面我不择手段地使用了漫画、笑话和各种比喻，包括有些成人化的小段子，就为了在尊重事实的前提下，把沉重的历史变成一段段活泼的小品，最大程度地吸引读者。这个系列诞生于网

络，获得了许多网友的喜爱。他们说，在哈哈一笑的同时，不知不觉地就懂得了更多。这是对我前所未有的鼓舞，让我坚信自己正在做着一件意义重大的事情，今天这些内容变成了带着墨香的白纸黑字，看上去更加健康，也不用带充电宝。

有必要说明，《半小时漫画中国史》系列着重于从纷繁复杂、事无巨细的历史中捋出清晰的大脉络，因此有很多无关的历史细节被我刻意忽略，以免导致信息冗杂而产生学习负担，不是偷懒。所以建议大家把这个系列看成了解历史的入门内容，清楚了历史主干，再去深入了解每一段细节就会变得更加轻松。

最后，我只是个爱好历史的年轻人，还没来得及积累深厚的历史文化底蕴，这里感谢所有前人留下的智慧积淀，让我在各种阅读和学习中总结归纳出书中的内容，也感谢出版社的朋友们对精心校对与为之付出的所有心血，但正因为是自己总结，难免出现谬误和不严谨，贻笑大方，如果大家发现之后能给予提醒纠正，我将感激不尽！

自序

一、如果东周列国是一个班级，
这事儿就好理解了（一）

001

二、如果东周列国是一个班级，
这事儿就好理解了（二）

015

三、如果东周列国是一个班级，
这事儿就好理解了（假期篇）

035

四、如果东周列国是一个班级，
这事儿就好理解了（三）

047

五、如果东周列国是一个班级，
这事儿就好理解了（四）

071

六、孔子在成为圣人前都干了些啥？

099

七、端午节你到底关心过人家屈大夫没？

113

八、大秦帝国：过把瘾就死

131

九、楚汉之争（上）——
败家子坑爹不求人，包工头怒掀造反潮

157

十、楚汉之争（下）——
老流氓三丢节操，楚霸王三犯傲娇

181

十一、楚汉之争（八卦篇上）：张良、
萧何、韩信——一个好汉三个帮

207

十二、楚汉之争（八卦篇下）——
“邦女郎”之争

229

一、如果东周列国是一个班级， 这事儿就好理解了（一）





东周列国，听起来很难搞的样子。
为啥难搞呢？

因为太乱了！！

东周，历时近六百年，各种结盟、各种干仗、各种诡计、各种吞并，各种错综复杂……

有诗为证：



如果我不在家，那么我在打仗；
如果我也不在战场，那么我在去打仗的路上；
如果路上也找不到我，那么别找了。





口口声声为了炎黄子孙，但凡有一点责任心的政治家，也不会把历史搞成这样，你让子孙历史课怎么学？



不过假如你能发挥你的想象力。
其实整个东周就像一个班集体。
那貌似后面的事情就很轻松了。

首先，我们看看班上的成员：



班主任：周老师



班上的学生一百多

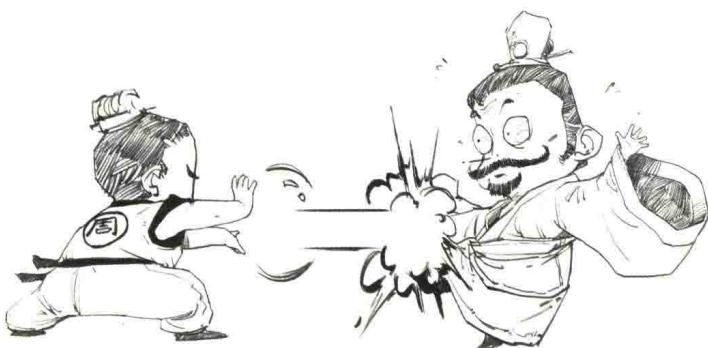


虽然他们个个都想出人头地，但多数同学做得最成功的事情是打酱油。
擅长单打双打、翻来覆去各种打。只有少数几个同学跟大家混了个脸熟。
不管如何，他们最终青史留名。

再来看看班里老师和同学们的座位，这对所有人的影响都至关重要。



周老师，年轻的时候曾跟一个叫商的老师打过一架，**完胜！**
从此叱咤风云，威风八面，把学生管得比锅贴还服帖。





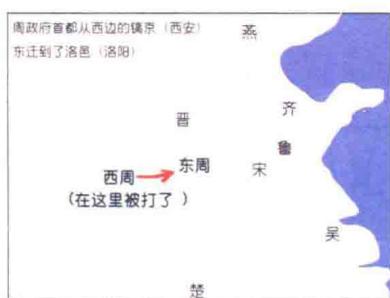
后来上了点年纪，不像从前那么精壮了。

最要命的是脑子还有点进水。



贴士 周幽王烽火戏诸侯

事儿大家都熟悉，周老师成功挑战了高冷妹海拔三万英尺的笑点。
代价就是莫名其妙地被隔壁班的野孩子戎狄跑来打了一顿结实。



从此周老师再不敢坐在西
门口，往东边搬到同学们中间
的洛邑（洛阳）。





也正是在众目睽睽之下被这么打了一顿，周老师二货的形象深入人心，威信从此一落千丈，再也管不住下面的同学了。

所以，东周时期的特点就一句话：

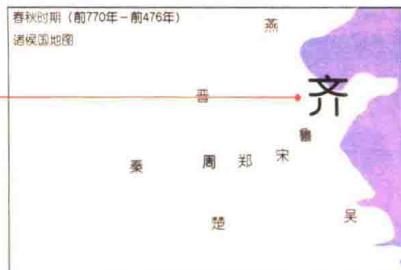


老师在与不在一个样！

同学们看老师现在怂了，胆子肥起来，拉帮结派，打架闹事。正在混乱中，班里的高富帅小齐站起来大喊：



齐桓公尊王攘夷，号召所有封国忠于周王。



小齐，来自现在的山东一带。
出身高贵，家境殷实。
人品又好，最关键的是，居然
打架还贼猛。

知道齐国为什么这么牛吗？
知道齐国是谁的封地吗？



上哪说理去…



不知道的
快问老师，
现在就问！

他这一嗓子下来，大家都心悦诚服，谁也不敢再哔哔。

由于小齐在大家心目中德智体美劳兼备，马上就被推举为第一个班长，从此闹个矛盾或者被隔壁野孩子抢个包啥的，都爱找他主持公道，同时小齐还号召大家一定要尊敬周老师。

大家愈发敬重他的人品，结果更没人把周老师放在眼里了。

你TM是不是故
意的？



当，当然
不是……

