

古代文明惊奇透视

ANCIENT WORLD IN SPECTACULAR CROSS-SECTION

古罗马

英国牛津大学出版社 文 [英] 斯蒂芬·比斯蒂 图 张婷 译



清华大学出版社

穿墙透壁探索文明古国，开启艺术、建筑与生活的惊奇之旅！



世界著名剖面画大师斯蒂芬·比斯蒂代表作品。
超大幅专业精细手绘，层层揭开壮美的古代世界图景！
翻开这本书，我们可以：

- 🕒 **透视** 优美的罗马古典建筑，探索它们的内部结构和建造奥秘
- 🕒 **体验** 热闹非凡的节日庆典，感受斗兽表演和战车比赛的欢腾与残酷
- 🕒 **发现** 画卷中隐藏的丰富细节和有趣的人物故事
- 🕒 **认识** 古罗马人的生活百态和社会公共事务的运转方式

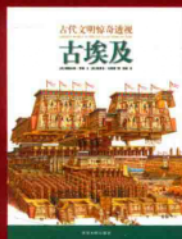
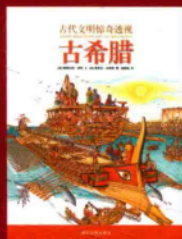
同系列还有：

“令人爱不释手……包罗万象……具有非常高的学习参考价值。”

（《卫报》）

“兼具权威性和美……每一页都充满惊喜。”

（《初等教育》）

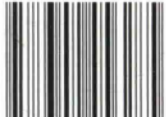


清华大学出版社数字出版网站

Book
www.wqbook.com

上架建议：科普百科

ISBN 978-7-302-45628-5



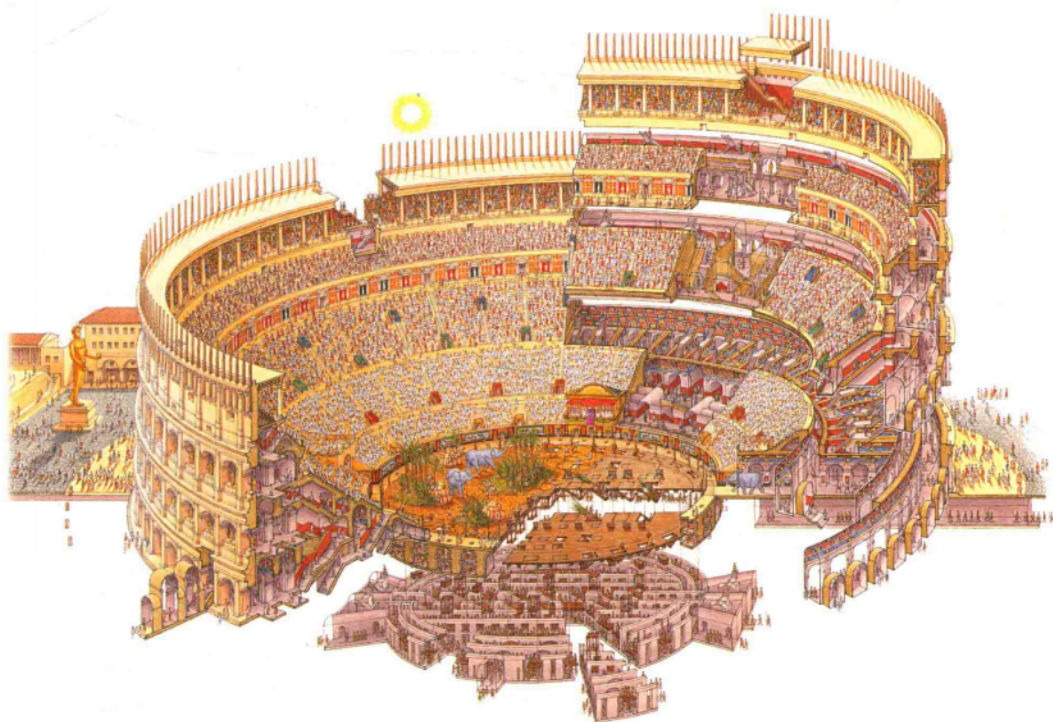
9 787302 456285 >

定价：49.80 元

古代文明惊奇透视

古罗马

英国牛津大学出版社文 [英] 斯蒂芬·比斯蒂图 张婷译



清华大学出版社

北京

北京市版权局著作权合同登记号 图字：01-2016-3099

Illustrations ©Stephen Biesty 2003

Text ©Oxford University Press 2003

Rome was originally published in the UK in 2003. This edition is published by arrangement with Oxford University Press.

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

古代文明惊奇透视. 古罗马 / 英国牛津大学出版社

文; (英) 斯蒂芬·比斯蒂图; 张婷译. — 北京: 清

华大学出版社, 2017

书名原文: Stephen Biesty's Ancient World:

Egypt, Rome, Greece in spectacular cross-section

ISBN 978-7-302-45628-5

I. ①古… II. ①英… ②斯… ③张… III. ①世界史

—文化史—少儿读物 ②文化史—古罗马—少儿读物 IV.

①K103-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第284080号

责任编辑: 冯 乐

装帧设计: 彩奇风

责任校对: 王荣静

责任印制: 杨 艳

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座 邮 编: 100084

社总机: 010-62770175 邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印装者: 小森印刷(北京)有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 210mm×280mm 印 张: 2 字 数: 92千字

版 次: 2017年1月第1版 印 次: 2017年1月第1次印刷

印 数: 1~4000

定 价: 49.80 元

产品编号: 063304-01

目 录

提图斯·科塔与马库斯·科塔·马克西姆斯	1
---------------------	---



罗马，公元 128 年	2
卡斯托和波吕克斯节这天的清晨	



提图斯的家	4
提图斯是一位元老的儿子，他正在起床，准备迎来忙碌的一天	



在大街上	6
提图斯和他父亲早早地去拜访了面包房	



朱庇特神庙	8
卡斯托和波吕克斯节的庆典在神庙拉开序幕	



罗曼努姆广场	10
提图斯父亲与一位友人会面，得到了一些消息	



斗兽场	12
这是提图斯第一次来看表演	



在码头上	14
虽然这天过节，但码头上的人们依然忙得热火朝天	



图拉真浴场	16
泡个澡放松一下吧，把身体好好刮一刮	



比赛进行中	18
提图斯为绿色车队加油助威，可是比赛时发生了意外……	



回家了	20
睡觉前，提图斯收到了一件特别的礼物	

名词释义	22
------	----

索引	23
----	----

提图斯·科塔与马库斯·科塔·马克西姆斯



提图斯·科塔是罗马的一位重要元老马库斯·科塔·马克西姆斯的儿子。他们住在维米纳勒山上一座精美的宅邸里，离罗马城中心不远。提图斯不去学校，他有专门的家庭教师为他讲课。但是，今天要过节，所以他不用上课了。他将和父亲一起度过忙碌而充实的一天……





罗马，公元 128 年

这是公元 128 年的罗马城。它是古代世界最大的城市——有超过 100 万人住在这里。同时，它也是从埃及延伸至不列颠的罗马帝国版图的中心。

今天是双胞胎神卡斯托和波吕克斯的节日。早晨会有庆典游行，所以，人们早早地就起床做准备了，譬如提图斯·科塔·马克西姆斯。他的爸爸马库斯曾经向他许诺，带他去斗兽场和去看战车比赛。

图拉真广场 图拉真皇帝建造了这座宏伟的广场和综合商场。图拉真是哈德良的前任，提图斯并不记得图拉真，但是他的父亲还记得。

罗曼努姆广场 此广场曾经是集市广场。现在，它是罗马的中心。罗马最有权势的政务官和政客们（元老）在元老院会堂举行会议。而最重要的法庭则设在尤利亚巴西利卡和艾米利亚巴西利卡。

朱庇特神庙 卡比托利欧山是伟大的朱庇特神庙矗立的地方。朱庇特是罗马神灵中最有威力的。

马切罗剧场 此剧场上演罗马最好的剧目。在悲剧中，人们被杀害，鬼从地狱里跑出来，天神降下凡间。然后，小丑跑出来，逗得大家开怀大笑。

伟大的奥古斯都是罗马的第一位帝王，他建造了一个新的广场：奥古斯都广场。这个广场就在罗曼努姆广场的旁边。

提图斯的家
提图斯所在的街区
维米纳勒山

奎里纳勒山

综合商场
元老院会堂

演讲台

台伯河
台伯岛

法布里奇奥桥

切斯提奥桥

尤利亚巴西利卡

艾米利亚巴西利卡

艾米利奥桥

萨布利奇奥桥

在公元 128 年，罗马曾处于世界的中心



罗马

埃斯奎林山

罗马禁卫军营地 罗马禁卫军营地驻扎着罗马皇帝的精尖步兵。皇帝在城中时由他们负责保卫。

水道桥 10座雄伟的水道桥将周边山里的河水引入罗马城。这些水道桥绵延数公里，翻山越岭，利用渠道和拱形桥洞将水输入城里。

罗马时间 罗马人把白天的时间等分为12份。这意味着，在夏天，白天变长，“时间”会比冬季多出很多。罗马人使用日晷来丈量时间。



日晷

蓄水池

图拉真浴场 上一位皇帝图拉真建造了这个浴场，让全罗马人来享用。进入浴场的费用很便宜，里面有热浴池和冷浴池，还有一个游泳池、一个运动场地和若干漂亮的花园。

斗兽场 这座巨型的露天圆形剧场是罗马最大的建筑，斗兽和角斗表演在这里举行。提图斯将去观看上午晚些时候举行的一场表演。

马格努斯角斗士培训学校 角斗士是一些在斗兽场里打斗的奴隶或囚犯。他们在马格努斯角斗士培训学校里接受训练。

维纳斯和罗马神庙 维纳斯和罗马神庙是一座崭新的双神庙。哈德良皇帝下令建造此神庙，但是还没有完工。

皇宫宴会厅

帕拉蒂诺山 皇帝居住的地方，宏伟壮丽的皇宫与花园几乎占满了整座山。宴会厅跟神庙一样大，能容纳数千名宾客。

皇帝的居住地

皇宫里的运动场地和花园

皇帝观看比赛的包厢

马克西姆斯竞技场 这里是双轮战车比赛的地方，赛车比角斗士打斗更受欢迎。在比赛的日子，大约全城四分之一的人会来观战。

赛道

起点门洞

仓库

码头 每天有几百艘驳船由公牛拖到码头卸货。所有货物都被分类储存在码头边的仓库里。

公牛

驳船

泰斯塔修山 泰斯塔修山是一座由破罐子堆成的山！那些废弃的盛橄榄油和葡萄酒的大双耳瓶就被丢在这里。



提图斯的家

天刚蒙蒙亮，但是在提图斯家里，每个人都在忙碌着，因为今天是个节日。提图斯和他的爸爸要出门一整天，他们将去朱庇特神庙，还要去看表演和比赛。提图斯的妈妈和他的小婴儿妹妹待在家里。晚上，他们家将举办一场庆祝晚宴。

中庭 进门后到达的第一个房间是中庭。这是个宽敞的大厅，中央是一方小水池。中庭四周的墙壁上，陈列着提图斯祖先的石雕像。

祖先的雕像（胸像）

玄关 夜里，前门由奴仆带着狗把守着。提图斯家里很有钱，所以他们家里有许多奴隶。奴隶可以在奴隶市场里买卖，宅邸里的大部分劳作由他们承担。



门客

供水 提图斯一家是很幸运的——因为他们的房子里有一口井。很少罗马人家有自己的取水处。

青铜铺子

店铺 有两间门面房出租给了店铺。店主晚上睡在店铺楼上。今天早上，他们早早地就开门迎客了。

街道

方形蓄水池

马赛克地板

奴隶

宠物猫

提图斯 提图斯还没有穿好衣服。厨师给他拿来一些面包作早餐，提图斯分了一块给他的猫。

中庭房顶 中庭的屋顶是木头的，覆盖着黏土瓦片。下雨的时候，水从屋顶开口流淌下来，落入中庭的池子里。

瓦片

屋顶木梁

丽维亚的卧室

厕所 厕所在厨房的边上。厨房废水可以用来冲洗厕所。

海绵棒（功能相当于厕纸）

海绵罐子

马桶

喷泉

下水道

卧室

小婴儿福尔维亚 福尔维亚是提图斯的小妹妹。提图斯还有两个已长大成人的姐姐。但是她们已经嫁人了，不住在这里。

家庭成员 提图斯家里住了好多人。有提图斯的亲人，如父母、奶奶科妮莉亚和姨妈玛丽亚（奶奶和姨妈目前不在家，而在乡村别墅里）。此外还有二十名奴隶和仆人！厨师奇洛，是这所房子里最有价值的奴隶。他的厨艺驰名全罗马。

马库斯

丽维亚

科妮莉亚

玛丽亚

提图斯 福尔维亚

珀提塔（福尔维亚的保姆）

德奇姆斯（马库斯的秘书）

尼康德（提图斯的家庭教师）

奇洛（厨师）

玛提拉（丽维亚的美容美发师）

家中的其他奴隶

奴隶们的房间

厨房

灶

炉膛

家神神龛

餐厅 奴仆们在打扫房子，为今晚的宴会做准备。

花园 家里所需的大部分蔬菜和香草都种植在花园里。带顶的走廊夏天凉爽，冬天可以享受阳光。

丽维亚 提图斯的妈妈丽维亚掌管房子里的事务，她 will 用一整天时间为晚宴做准备。但在此之前，她要在神龛前焚香敬拜，请求神保佑她的房子和食物储藏室。

在第1个小时里（早上6点半）





在大街上

提图斯和他的爸爸向朱庇特神庙出发了。路上，他们在一家附近的面包房停留，跟店主赫尔墨斯聊了会几天。爸爸与赫尔墨斯谈正事的时候，提图斯大嚼着比萨。赫尔墨斯是一位获释奴。他曾经是提图斯家的厨师，但后来他花钱从提图斯爸爸的手中赎回了自由。

马车 马车白天禁止在较为狭窄的街道上通行，除非它们是运输建筑材料。这辆马车正在运输修复破损建筑所需的木头。

提图斯的家

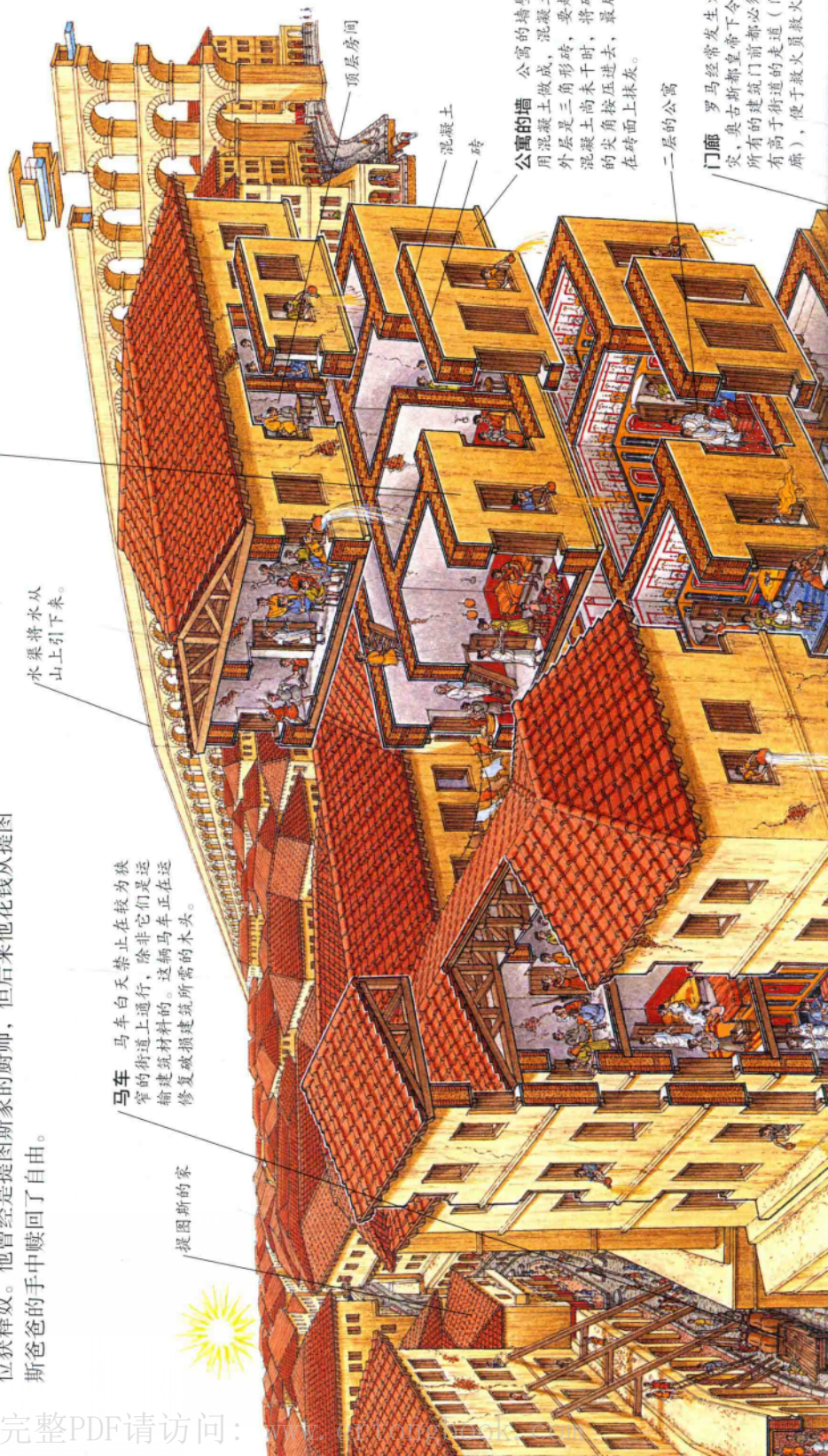


水果将水从山上引下来。

公寓楼 大多数罗马居民住在这样的高层公寓楼里面。顶层则比较宽敞，一般都是单间，没有供水和烹饪的设施。



在第2个小时中
(早上7点)



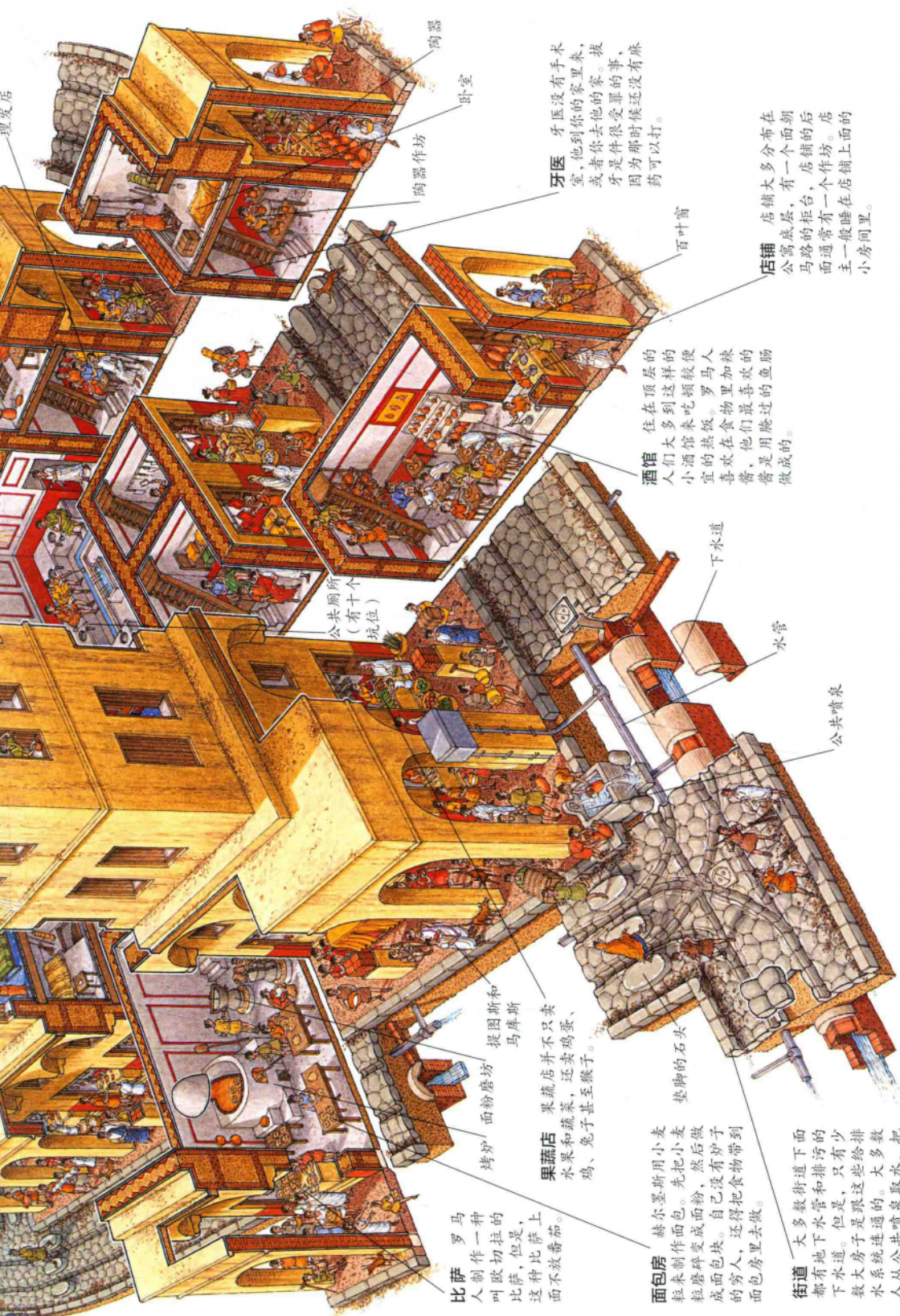
顶层房间

混凝土
砖

公寓的墙 公寓的墙是用混凝土做成，混凝土外层是三角形砖，要趁混凝土尚未干时，将砖的尖角按压进去，最后在砖面上抹灰。

二层的公寓

门廊 罗马经常发生火灾，奥古斯都皇帝下令，所有的建筑门前都必须有高于街道的走道（门廊），便于救火员救火。



理发店

陶器作坊

卧室

牙医 牙医没有手术
室，他到你的家里来，拔
或者你去看他的家。事，拔
牙是件很受罪的事，
药因为那时候还没有麻
药可以打。

店铺 店铺大多分布在
公寓的底层，有一个面朝
马路的柜台，店铺的后
面通常有一个作坊。店
主一般睡在店铺上面的
小房间里。

百叶窗

酒馆 住在顶层的
人们大多到这样的
小酒馆来吃一顿便
宜的热饭。罗马人
喜欢在食物里加味
酱，他们最喜欢的鱼
酱是用腌过的
做成的。

公共厕所
(有十个
坑位)

下水道

水管

公共喷泉

提图斯和
马库斯

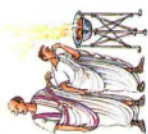
果蔬店 果蔬店并不只卖
水果和蔬菜，还卖鸡蛋、
鸡、兔子甚至猴子。

烤炉

比萨 马罗一种
人制作切拉
叫比萨，但是，
这种比萨上
面不放番茄。

面包房 赫尔墨斯用小麦
粒来制作面包。先把小麦
粒磨碎变成面粉，然后做
成面包块，没有炉子
的穷人，还得把食物带到
面包房里去做。

街道 大多数街道下面
都有地下水管和排污的
下水道。但是，只有少数
水道系统是连通的。大多
数人从公共喷泉取水，把
污水倒进污水坑，或者
直接泼到大街上。



朱庇特神庙

一年中有许多节日庆典，但是，提图斯喜欢卡斯特和波吕克斯节。卡斯特和波吕克斯是骑手之神，所以，庆典的游行队伍中有数百名罗马骑兵。提图斯喜欢看骑兵的英姿。他们穿着自己最好的盔甲，青铜头盔闪闪发光，胸甲在阳光下炫目耀眼。提图斯和爸爸看着骑兵从他们面前经过，随后也加入游行队伍之中。

庙宇 这座庙宇非常漂亮。庙宇的柱子是用乳白色的大理石做成的，房顶和大门是镀金的。在庙宇内部，有三座用黄金和象牙做成巨大的神像，分别是朱庇特、朱诺和密涅瓦。

庆典 庆典开始的时候，司祭将香投进圣坛上的火焰中，并将酒、蜜糖等洒在圣坛上。然后，他为卡斯特和波吕克斯献上祷告。接着，开始向神献祭动物。一位官员用锤子将献祭的动物（牺牲）打昏，另一位官员再将动物杀死。一部分肉放到圣坛的火里燃烧，那些没有烧掉的肉之后将由前来朝拜的人们一起享用。

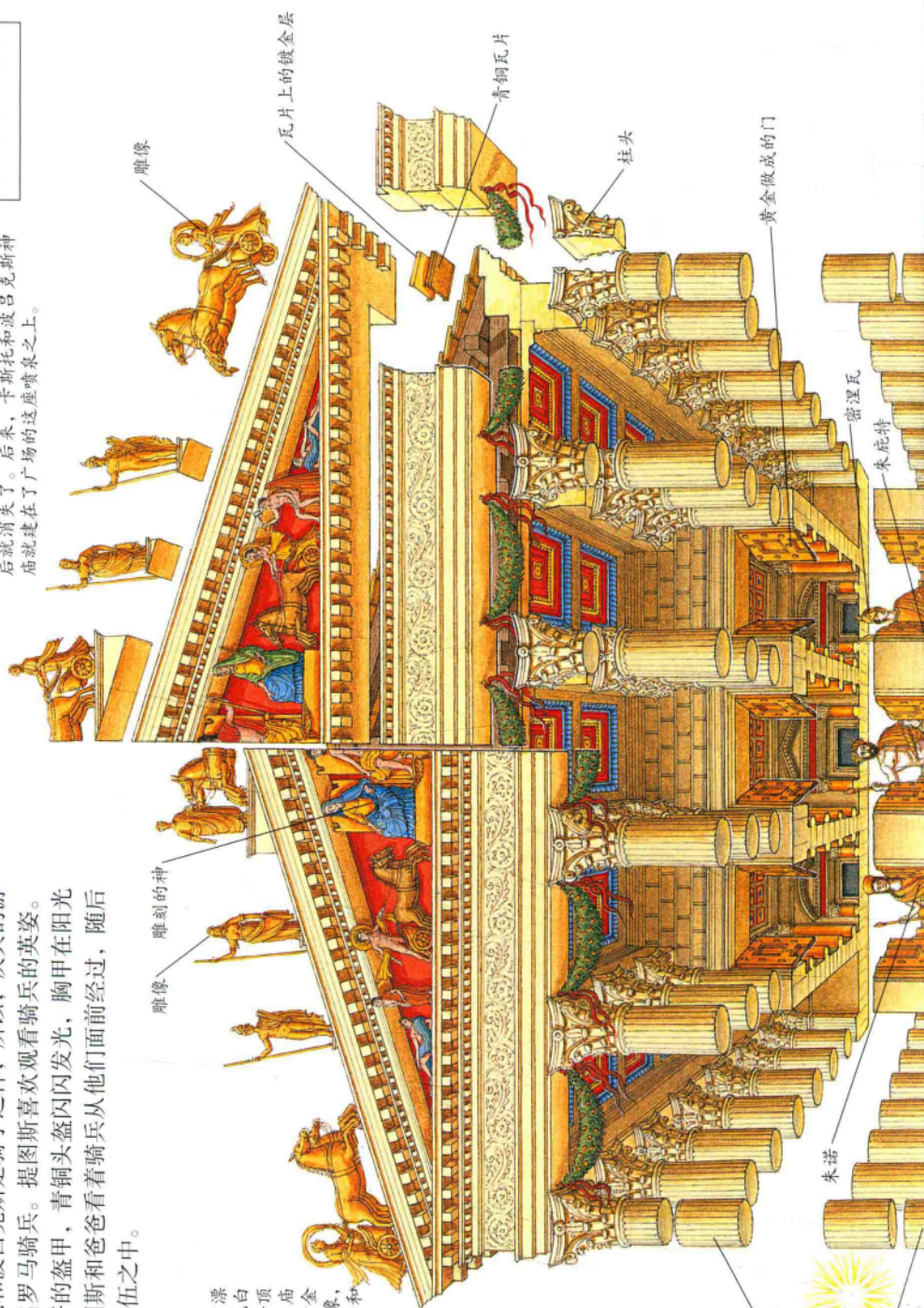
较小的大理石鼓状柱身

大理石鼓状柱身

卡斯特和波吕克斯的传奇 几百年前，罗马人与敌人在罗马东南的里吉洛斯湖展开了一场战役。战事走向对罗马不利，紧要关头，两位金光耀眼、骑着白马的年轻人出现了，帮助罗马人获得了胜利。后来，人们看到这两名男子在广场上的喷泉边饮马。他们告诉市民们战争胜利的消息，然后就消失了。后来，卡斯特和波吕克斯神庙就建在了广场的这座喷泉之上。



在第3个小时中
(上午8点10分)



雕像 雕刻的神

雕像

瓦片上的镀金层

青铜瓦片

柱头

黄金做成的门

朱诺

密涅瓦

朱庇特



信仰女神神殿

台阶

第二圣坛

祭司

主祭司

圣坛

被献祭的白牛

圣坛的火

骑兵

乐手

拱

神殿地界的围墙

罗马的神

罗马人信奉多种神，地方神一般守护房屋或当地河流，其他的神控制着天气、海洋或战争。如果你想得到神的保佑，一定要祭对了神才行。

朱庇特被誉为“最好最伟大的”。他是天空和天气之神。

朱诺是天后，她守护妇女。她是朱庇特的妻子。

密涅瓦是智慧和战争女神，她同时还守护画家、雕塑家和演员。

玛尔斯也是战争之神，每一位将领出征前都要向他献祭。

阿波罗是朱庇特的儿子，他是太阳、光明和美之神。

维纳斯是爱之女神，也是航海之神。

游行队伍

走在游行队伍前列的，是抬着献给卡斯托和波吕克斯的供品的游行助手们，以及将被献祭的动物。供品包括鸡蛋、蛋糕、面包，以及神明与马马的雕像。跟在助手队伍后面的，是祭司、乐手、舞蹈者、新兵和其他公民。

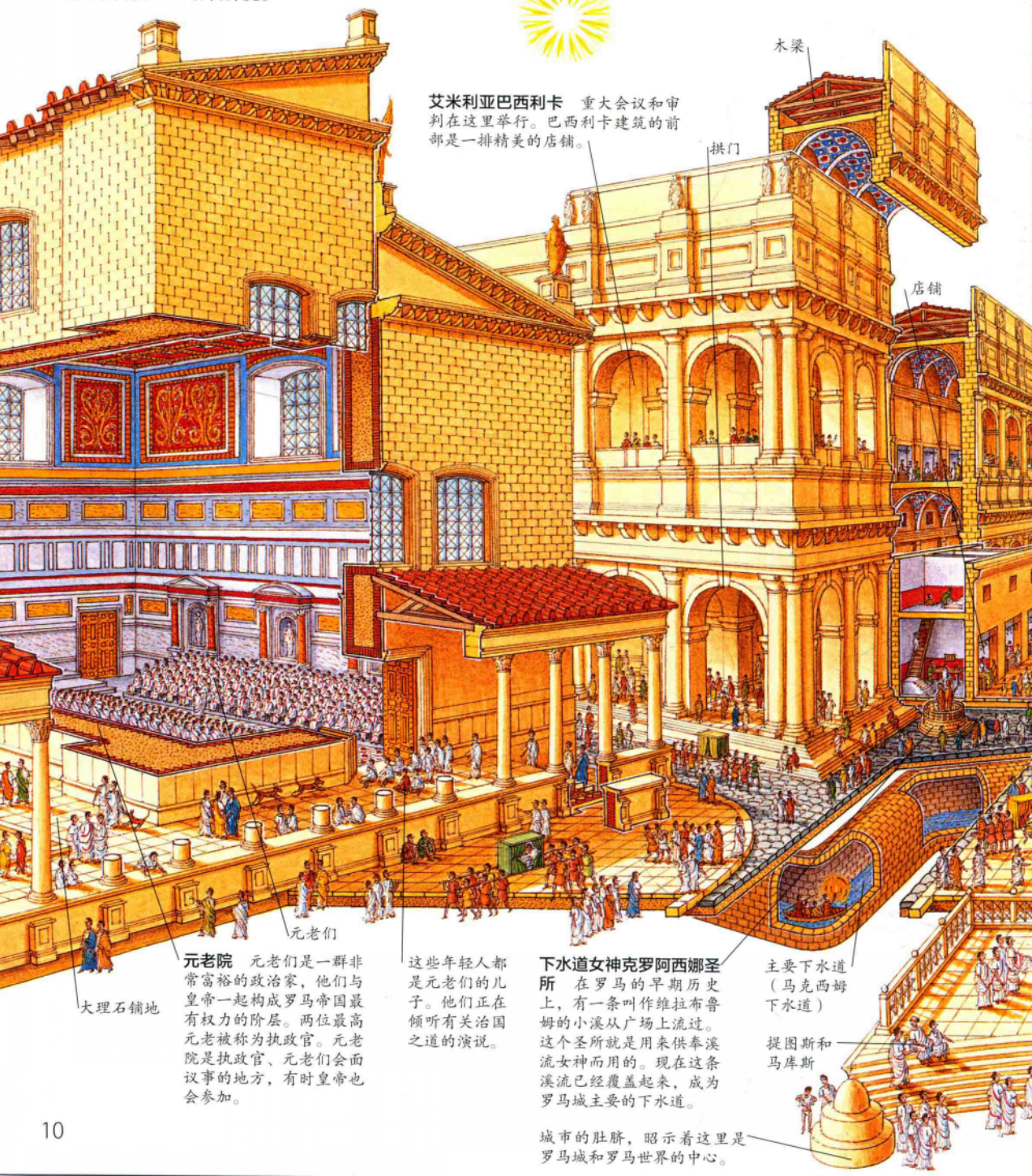
朝拜者

提图斯和马克斯



罗曼努姆广场

游行过后，提图斯和他的父亲去斗兽场看表演。路上，他们经过了罗曼努姆广场。他们在那里遇到了另一位元老，他叫安东尼。马库斯和安东尼一起做生意，从西班牙进口橄榄油。安东尼说，载着一批新的橄榄油的货船刚刚到港。“我一会儿去码头看看货物。”马库斯说。



艾米利亚巴西利卡 重大会议和审判在这里举行。巴西利卡建筑的前部是一排精美的店铺。

拱门

木梁

店铺

元老们

元老院 元老们是一群非常富裕的政治家，他们与皇帝一起构成罗马帝国最有权力的阶层。两位最高元老被称为执政官。元老院是执政官、元老们会面议事的地方，有时皇帝也会参加。

大理石铺地

这些年轻人都是元老们的儿子。他们正在倾听有关治国之道的演说。

下水道女神克罗阿西娜圣所 在罗马的早期历史上，有一条叫作维拉布鲁姆的小溪从广场上流过。这个圣所就是用来供奉溪流女神而用的。现在这条溪流已经覆盖起来，成为罗马城主要的下水道。

主要下水道
(马克西姆下水道)

提图斯和
马库斯

城市的肚脐，昭示着这里是罗马城和罗马世界的中心。

公民、获释奴和奴隶 每一个在意大利自由出生的人（不是奴隶）都是罗马的公民。这意味着他们可以投票选举政府官员。

皇帝是最为重要的公民。第一位皇帝奥古斯都称自己为“同侪之首”。
执政官和元老院是次级重要的人物。他们都是非常有钱和有权势的人。
骑士阶层是在军队和政府中担任重要职务的富裕公民。
普通公民比元老和骑士要穷很多，他们中的大多数人是店主或者农民。



在第4个小时中
(上午10点15分)

获释奴是重获自由的男、女奴隶。他们也时常成为店主。

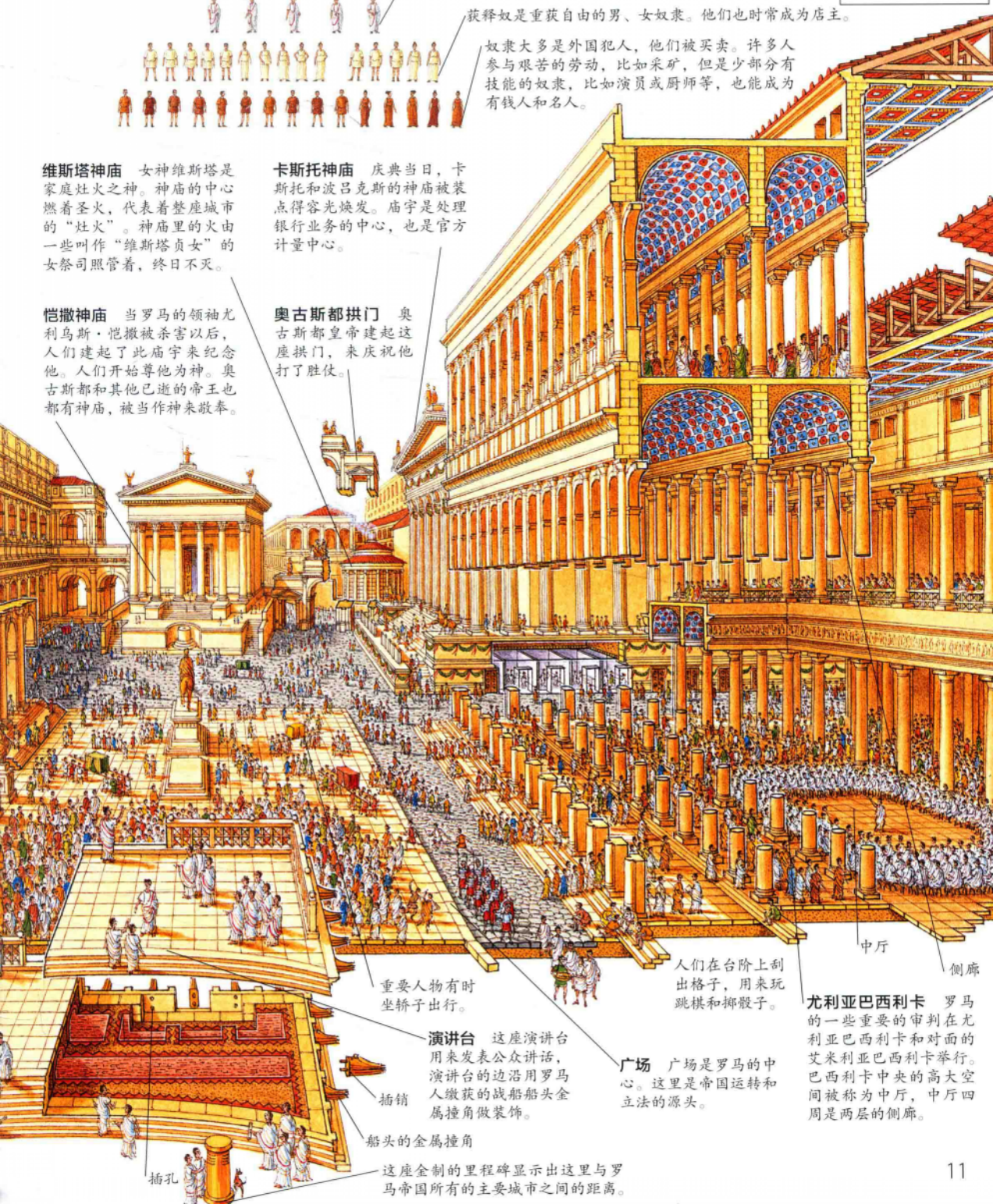
奴隶大多是外国犯人，他们被买卖。许多人参与艰苦的劳动，比如采矿，但是少部分有技能的奴隶，比如演员或厨师等，也能成为有钱人和名人。

维斯塔神庙 女神维斯塔是家庭灶火之神。神庙的中心燃着圣火，代表着整座城市的“灶火”。神庙里的火由一些叫作“维斯塔贞女”的女祭司照管着，终日不灭。

卡斯托神庙 庆典当日，卡斯托和波吕克斯的神庙被装点得容光焕发。庙宇是处理银行业务的中心，也是官方计量中心。

恺撒神庙 当罗马的领袖尤利乌斯·恺撒被杀害以后，人们建起了此庙宇来纪念他。人们开始尊他为神。奥古斯都和其他已逝的帝王也都有神庙，被当作神来敬奉。

奥古斯都拱门 奥古斯都皇帝建起这座拱门，来庆祝他打了胜仗。



重要人物有时坐轿子出行。

演讲台 这座演讲台用来发表公众讲话，演讲台的边沿用罗马人缴获的战船船头金属撞角做装饰。

船头的金属撞角

这座金制的里程碑显示出这里与罗马帝国所有的主要城市之间的距离。

人们在台阶上刮出格子，用来玩跳棋和掷骰子。

广场 广场是罗马的中心。这里是帝国运转和立法的源头。

中厅

侧廊

尤利娅巴西利卡 罗马的一些重要的审判在尤利娅巴西利卡和对面的艾米利亚巴西利卡举行。巴西利卡中央的高大空间被称为中厅，中厅四周是两层的侧廊。



斗兽场

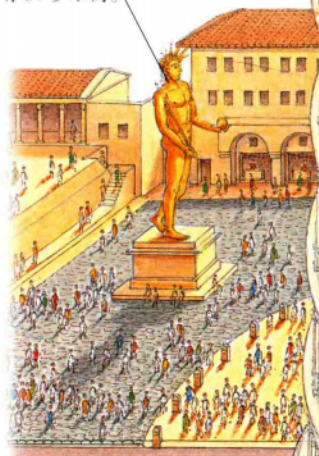


提图斯满心期待着表演。他从来没有去过斗兽场，现在虽然时间还早，但是斗兽场里已经人山人海、呼声震天。节目以令人惊奇的大象表演开始。其中一头大象用它的脚在沙子里面“写字”。接着，猎人们进场了，每位猎人都只扛着一支矛。而这时，不知道从哪里跑出来了狮子和豹子，它们咆哮着，把猎人们给包围了起来。眼见着这些“大猫”向着猎人们扑了过去……

出入通道 有64个通道通往看台。因此，如果有失火或者其他紧急情况发生的时候，每一个人都能尽快跑出剧场。

混凝土和砖 斗兽场建筑的上部是由混凝土和砖建造而成的。罗马的混凝土是防水的，并且时间越长越坚固。

巨像 巨像为斗兽场赋予了名字。它是太阳神赫利俄斯的雕像，有30多米高。



石桩 用来拴住从天窗上拉下来的绳索。

构筑 每圈80根、共7圈柱子将斗兽场支撑起来。建筑底层用了大约50万吨的石材。

入口 斗兽场有76个公众入口。入场是免费的，但是你必须持有一张编了号的票。编号能告诉你通过哪个入口进去。

角斗士 角斗士是战俘、罪犯或奴隶。角斗士们被迫捉对厮杀，拼个你死我活。重装斗士和追击斗士装备比较齐全。他们都佩戴着头盔、手持巨大的盾牌和长剑。色雷斯斗士和网斗士相比较而言则是轻装上阵。装备最少的要数斗兽士，也可以叫猎手。他们没有盾牌，只有一支长矛作为武器。

兽笼 野兽们在进入斗兽场之前被关在这些笼子里面。



重装斗士 色雷斯斗士 网斗士 追击斗士 斗兽士