

NORDIC Brooch&Corsage

钩出超可爱立体 小物件 100 款

[日] E&G创意 / 编著
方菁 / 译

(异域风情篇)



钩出超可爱立体 小物件 100 款（异域风情篇）

[日] E&G创意 / 编著
方菁 / 译



原文书名：北欧調のブローチ&コサージュ 100

原作者名：E&G CREATES

Copyright ©eandgcreates 2014

Original Japanese edition published by E&G CREATES.CO.,LTD

Chinese simplified character translation rights arranged with E&G CREATES.CO.,LTD

Through Shinwon Agency Beijing Office.

Chinese simplified character translation rights © 2016 by China Textile & Apparel Press

本书中文简体版经 E&G CREATES 授权，由中国纺织出版社独家出版发行。

本书内容未经出版者书面许可，不得以任何方式或任何手段复制、转载或刊登。

著作权合同登记号：图字：01-2015-4788

图书在版编目（CIP）数据

钩出超可爱立体小物件 100 款. 异域风情篇 / 日本 E&G 创意编著；方菁译. -- 北京：中国纺织出版社，2016.9

ISBN 978-7-5180-2776-7

I . ①钩… II . ①日… ②方… III . ①钩针—编织—图集 IV . ① TS935.521-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2016）第 158060 号

责任编辑：刘 茸

责任印制：储志伟

装帧设计：培捷文化

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里 A407 号楼 邮政编码：100124

销售电话：010—67004422 传真：010—87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

官方微博 <http://weibo.com/2119887771>

北京华联印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2016 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：5

字数：60 千字 定价：36.00 元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

目录

Contents



I * P.12



2 * P.12



3 * P.12



4 * P.13



5 * P.13



6 * P.13



7a * P.16



7b * P.16



8a * P.16



8b * P.16



9 * P.17



10 * P.17



11 * P.17



12 * P.17



13 * P.17



14 * P.17



15 * P.20



16 * P.20



17 * P.20



18 * P.20



19 * P.21



20 * P.21



21 * P.21



22 * P.21



23 * P.24



24 * P.24



25 * P.24



26 * P.25



27 * P.25



28 * P.25



29 * P.28



30 * P.28



31 * P.28



32 * P.28



33 * P.29



34 * P.29



35 * P.29



36 * P.29



37 * P.32



38 * P.32



39 * P.32



40 * P.32



41 * P.33



42 * P.33



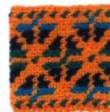
43 * P.33



44 * P.33



45 * P.36



46 * P.36



47 * P.36



48 * P.37



49 * P.37



50 * P.37



51 * P.40



52 * P.40



53 * P.40



54 * P.40



55 * P.41



56 * P.41



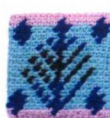
57 * P.41



58 * P.41



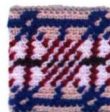
59 * P.44



60 * P.44



61 * P.44



62 * P.44



63 * P.45



64 * P.45



65 * P.45



66 * P.45

Part IV
食物
P.48



67 * P.48



68 * P.48



69 * P.48



70 * P.49



71 * P.49



72 * P.49



73 * P.52



74 * P.52



75 * P.52



76 * P.52



77 * P.53



78 * P.53



79 * P.53



80 * P.53

Part V
小花草
P.56



81 * P.56



82 * P.56



83 * P.56



84 * P.57



85 * P.57



86 * P.57



87 * P.60



88 * P.60



89 * P.60



90 * P.60



91 * P.61



92 * P.61



93 * P.61



94 * P.61



95 * P.64



96 * P.64



97 * P.64



98 * P.65



99 * P.65



100 * P.65

6~9 重点课程

68~69 基础课程

72 本书所使用线材介绍

74~79 钩针编织基础

79 其他基础索引

目录

Contents



I * P.12



2 * P.12



3 * P.12



4 * P.13



5 * P.13



6 * P.13



7a * P.16



7b * P.16



8a * P.16



8b * P.16



9 * P.17



10 * P.17



11 * P.17



12 * P.17



13 * P.17



14 * P.17



15 * P.20



16 * P.20



17 * P.20



18 * P.20



19 * P.21



20 * P.21



21 * P.21



22 * P.21



23 * P.24



24 * P.24



25 * P.24



26 * P.25



27 * P.25



28 * P.25



29 * P.28



30 * P.28



31 * P.28



32 * P.28



33 * P.29



34 * P.29



35 * P.29



36 * P.29



37 * P.32



38 * P.32



39 * P.32



40 * P.32



41 * P.33



42 * P.33



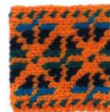
43 * P.33



44 * P.33



45 * P.36



46 * P.36



47 * P.36



48 * P.37



49 * P.37



50 * P.37



51 * P.40



52 * P.40



53 * P.40



54 * P.40



55 * P.41



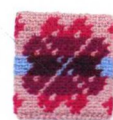
56 * P.41



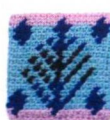
57 * P.41



58 * P.41



59 * P.44



60 * P.44



61 * P.44



62 * P.44



63 * P.45



64 * P.45



65 * P.45



66 * P.45

Part IV
食物
P.48



67 * P.48



68 * P.48



69 * P.48



70 * P.49



71 * P.49



72 * P.49



73 * P.52



74 * P.52



75 * P.52



76 * P.52



77 * P.53



78 * P.53



79 * P.53



80 * P.53

Part V
小花草
P.56



81 * P.56



82 * P.56



83 * P.56



84 * P.57



85 * P.57



86 * P.57



87 * P.60



88 * P.60



89 * P.60



90 * P.60



91 * P.61



92 * P.61



93 * P.61



94 * P.61



95 * P.64



96 * P.64



97 * P.64



98 * P.65



99 * P.65



100 * P.65

6~9 重点课程

68~69 基础课程

72 本书所使用线材介绍

74~79 钩针编织基础

79 其他基础索引

BROOCH CORSAGE

别针&胸花的有趣玩法

EXAMPLE

色彩各异的别针装点在平日的服装上或
作为室内招人喜欢的小摆设。
为您介绍7个好点子。



AS YOU LIKE

将别针和胸花作为装饰品的的方法





97 (上) · 90 (下) 作品展示 ▶ P.60,64
小小衣架上的画龙点睛之笔



28 作品展示 ▶ P.25
出门时一起带上吧



4 作品展示 ▶ P.13
与围巾超级搭的北欧风小萌物



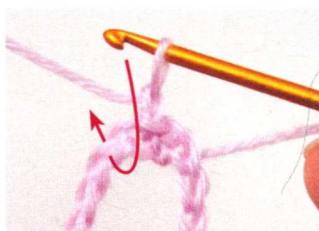
24 作品展示 ▶ P.24
朴素的包包大变身

60 重点课程 作品展示 P.44 制作方法 P.46

配色图案



1 锁针36针起针，按照箭头所示在第1针里引拔做环。



2 钩1针立起的锁针，按照箭头所示方向挑起针的外侧半针和里山钩1行短针。



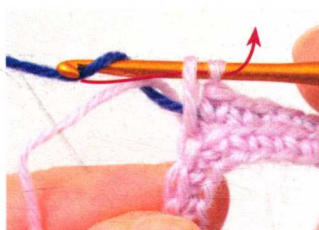
3 在最后1针引拔的时候在针上挂上深蓝色的线（下一行的配色线），再挂上浅粉紫色（底色线）后引拔。



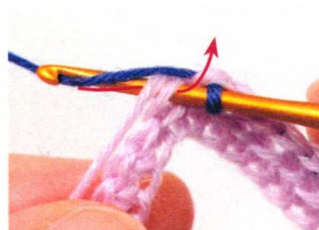
4 接上配色线的状态。



5 将立起的1针锁针和配色线一同挑起，在第1行的外侧半针处钩1针短针（短针的条纹针）。图示为短针条纹针1针钩织完成的状态。



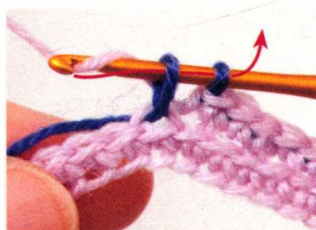
6 继续用底色线包织配色线，钩10针短针的条纹针。由于第12针要用配色线钩织所以在第11针最后引拔时将底色线停针，针上挂配色线引拔。



7 配色线换线完成。将底色线一同挑起，在上一行的外侧半针处入针，针尖挂上配色线引出。



8 配色线引出完成。



9 第13针要用底色线钩织，将配色线停针，针上挂底色线引拔。



10 底色线换线完成。参照符号图换线要在（上一针）最后引拔时引拔替换的线，按照织入图案钩织到起点为止。

*第3行的底色线替换成薄荷绿色



11 钩织终点的针在最后引拔时钩织。将浅粉紫色线和深蓝色一同挑起，在钩织起点处入针，针上挂薄荷绿色的线（下一行的底色线）。



12 引拔出针头挂的薄荷绿色线。换上薄荷绿的底色线。



13 钩1针立起的锁针，将浅粉紫色线的线端和深蓝色线一起挑起，在钩织起点的内侧半针处入针，针上挂线。



14 钩1针短针的条纹针。

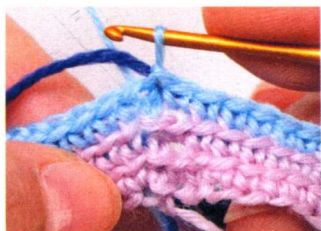


15 继续钩织1~2cm，剪掉正在钩织的浅粉紫色线的线头。



16 最后引拔钩织终点的针时将配色线一起挑起，针上挂线引拔。

* 替换配色线



17 引拔完成。根据符号图继续钩织到第6行。



18 最后将线引拔的时候，和棕色线（下一行）一起挑起引拔。



19 将钩到第6行的深蓝色配色线和从第7行开始钩的棕色配色线一起挑起，钩织短针的条纹针。继续钩织1~2cm，剪掉正在钩织的深蓝色线的线头。



20 参照织入图案的钩织方法“步骤6~10”、替换底色线“第2行的钩织终点、第3行的钩织起点”、替换配色线“第7行的钩织起点”钩织17行。断线的时候将线头藏进织片的3、4针中剪断。

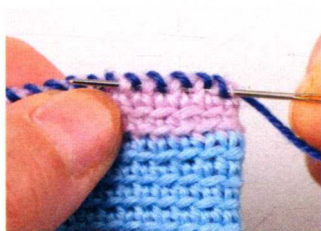
卷针缝合



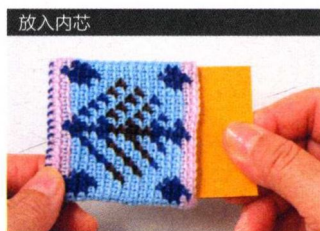
1 织片两端对齐并拢后对折，缝线穿入折线中。



2 将起始行的锁针逐针用卷针缝合。



3 缝合结束，将缝线藏入织片后剪断线头。



4 将厚纸片依照主体大小的尺寸裁剪，塞入主体中。

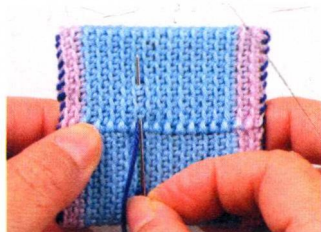


5 按照和起始行同样方法在折线处入针，穿过头针的内侧半针处后逐针卷针缝合。缝合终点的线端按照和起始针侧同样的方法在织片里藏线剪断。



6 主体钩织完成。

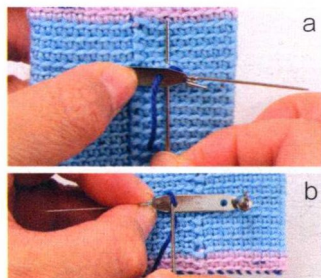
缝别针的方法



1 将缝针穿过主体背面的3~4针，在出针的针脚一侧入针回缝。



2 回缝完成后线成环形，针穿入环的中间（a）。将线环收紧（b），做1个线结。



3 线穿过别针的小孔。穿入织片后在织片另一头出针（a），从别针的小孔里再次入针（b）。重复步骤a·b1次。



4 从另一侧需要缝线的位置出针。



5 参照步骤3同样地将另一侧的小孔缝上，参照步骤2作线结，线藏入织片后剪断。



6 缝上别针完成。

I2 重点课程 作品展示 ◆ P.17 制作方法 ◆ P.10

◆ 收针藏线



1 剪断线头后穿上针。在钩织起点处的短针针脚顶部穿针引拔。



2 在钩织终点按照图片所示穿针。



3 拉动线头调整针孔的大小使之整齐。



4 将线穿过织片背面的3~4针后剪断。

I6 重点课程 作品展示 ◆ P.20 制作方法 ◆ P.22

◆ 缝亮片、串珠的方法



1 将缝线的线头打结，针尖从树的顶部穿出。



2 将星型亮片、串珠按照顺序穿针。



3 将针再次穿星型亮片的小孔，从树顶再次入针 (a)，针尖在距离6mm的下一个亮片、串珠的位置穿出。



4 按照步骤2~3的要领相隔6mm均衡分布，将亮片、串珠缝上。

34 重点课程 作品展示 ◆ P.29 制作方法 ◆ P.30

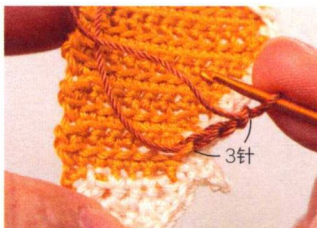
◆ (刺猬) 棘刺的钩织方法



1 在主体第1行的头针的内侧半针处入针。



2 针尖挂线引拔。



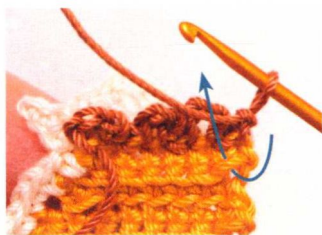
3 钩3针锁针。



4 在第2针里钩1针引拔针。



5 根据符号图, 参照步骤3、4继续钩织到左端, 钩1针立起的锁针。



6 将织片翻转。



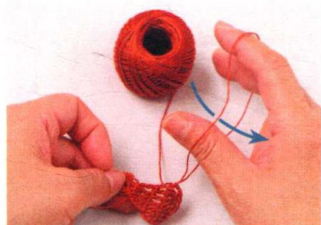
7 在第2行的头针的半针处(参照步骤6的箭头方向)钩引拔针。



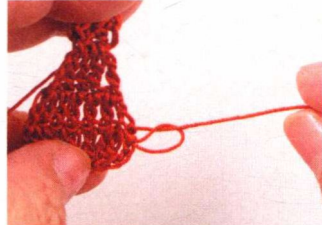
8 根据符号图, 参照步骤3、4继续钩织3针锁针、1针引拔针到左端, 钩1针立起的锁针。参照步骤5在每一行的结束钩锁针后翻转织片, 继续钩织下一行。

98 重点课程 作品展示 ▶ P.65 制作方法 ▶ P.67

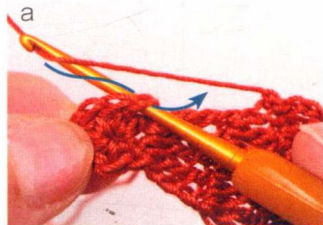
❖ 花瓣的换线方法 * 此处以大花片为例进行讲解



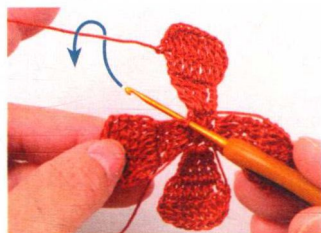
1 第1片花瓣钩织完成后, 暂时把剩下的针圈从钩针上取下撑开成线圈, 手穿过线圈将毛线团套过线圈。



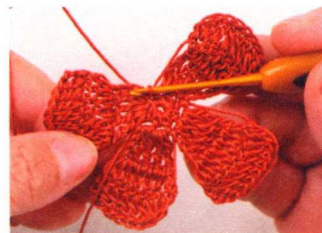
2 拉动线头收紧线圈。



3 停线完成。接着开始钩织第2片花瓣。在第1行中长针的头针处入针, 针上挂线(a)。注意与织片尺寸保持一致, 换线引出(b)。



4 按照与第1片花瓣相同的方法钩织第2~4片花瓣。在钩织终点从第1枚花瓣的根部入针引拔。



5 引拔完成。接着进行缘编织。

❖ 缘编织方法 * 为了便于理解换上另一颜色线进行讲解



6 按步骤5从第1片花瓣开始钩缘编织, 钩到换线的一侧。



7 将换线行的线与织片一起挑起后针上挂线(a)、钩织短针将换线行包织(b)。



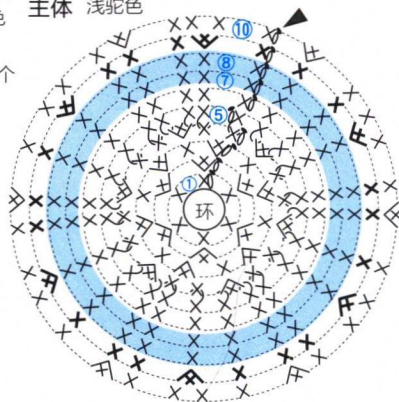
8 通过缘编织钩出4片花瓣的外围。主体花片钩织完成。

12

尺寸...参照图示
作品展示 ▶ P.17
重点课程 ▶ P.8

HAMANAKA Eco Andaria
浅驼色 (610) ...4g、黑色
(601) ...1g
别针 (9-11-2 银色) ...1个
钩针 4/0 号

主体 浅驼色



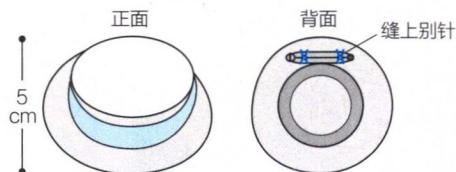
— 浅驼色
— 黑色

⌂ (第5行) = 内钩短针
(背面钩外钩短针)

※第9行的 (X·V) 在第8行的内侧半针处挑针钩织

主体的针数表

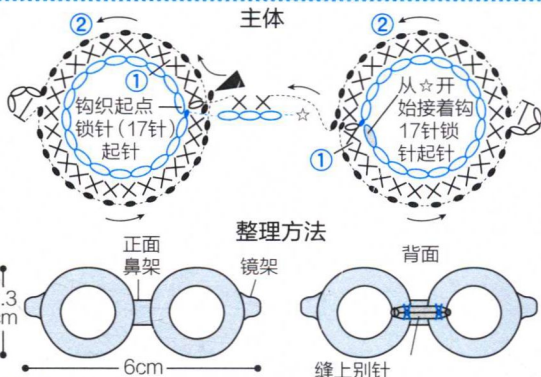
	行数	针数	加针减针数
帽檐	10	36	+6
	9	30	+6
帽身	5-8	24	
	4	24	+6
帽顶	3	18	+6
	2	12	+6
	1	6	+6



13

尺寸...参照图示
作品展示 ▶ P.17

HAMANAKA Wash Cotton <Crochet> 黑色
(120) ...2g
别针 (9-11-4 银色) ...1个
蕾丝钩针 0 号



☆ = 在 ○ 里继续钩织

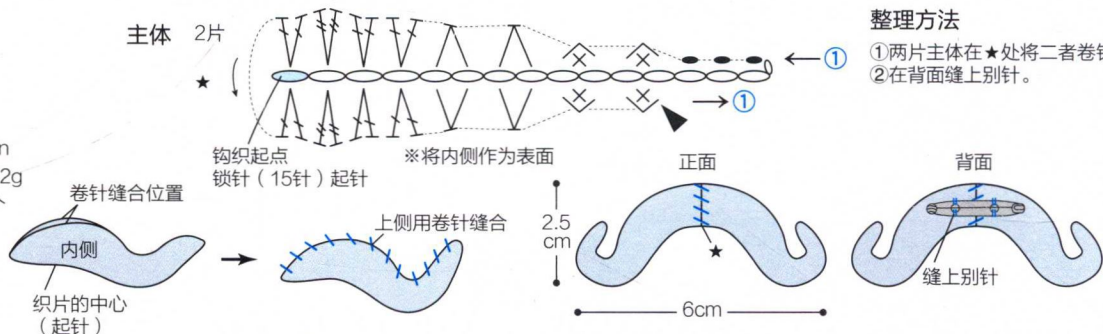
钩织方法

- ① 钩17针锁针，引拔作环。
- ② 钩3针锁针的鼻架，钩一侧镜片部分的锁针17针，按照同样方法引拔作环。
- ③ 在第1行钩1针立起的锁针，将锁针成束挑起后钩25针短针，引拔钩织起点。
- ④ 在第2行钩11针引拔针。钩14针引拔针作为两端的镜架。
- ⑤ 鼻架部分的锁针成束挑起后钩2针短针，在相邻的镜片部分继续钩织，按照同样的方法钩2行。
- ⑥ 在背面缝上别针。

14

尺寸...参照图示
作品展示 ▶ P.17

HAMANAKA Wash Cotton
<Crochet> 黑色 (120) ...2g
别针 (9-11-2 银色) ...1个
蕾丝钩针 0 号



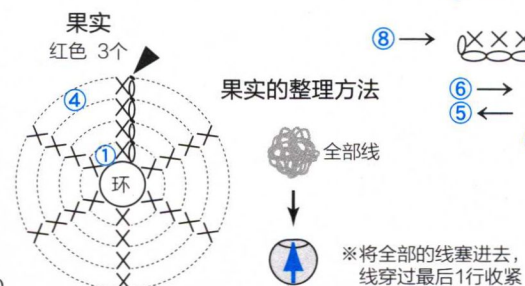
整理方法

- ① 两片主体在 ★ 处将二者卷针缝合。
- ② 在背面缝上别针。

18

尺寸...参照图示
作品展示 ▶ P.20

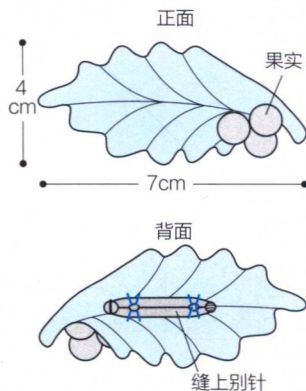
Olympus Emmy Grande 绿色 (288) ...2g
Emmy Grande <Herbs> 红色 (190) ...1g
别针 (9-11-2 银色) ...1个
蕾丝钩针 0 号



主体 绿色 2片

整理方法

- ① 将2片主体重叠，塞入少量的线后沿着轮廓用卷针缝合。
- ② 缝上整理好的3个果实。
- ③ 在背面缝上别针。

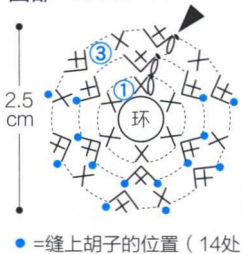


21

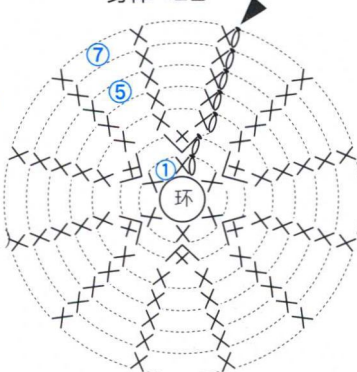
尺寸...参照图示
作品展示 P.21

HAMANAKA Korpokkur 红色 (7) ...2g、
白色 (1) ...1g
HAMANAKA 纯毛中细 浅米色 (2) ...1g
HAMANAKA Silk Mohair Parait 本白色
(1) ...1g
别针 (9-11-2 银色) ...1个
钩针 3/0号

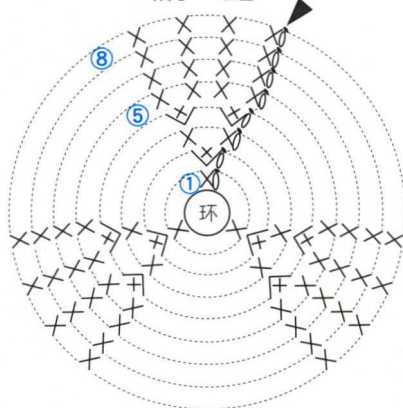
面部 浅米色 2片



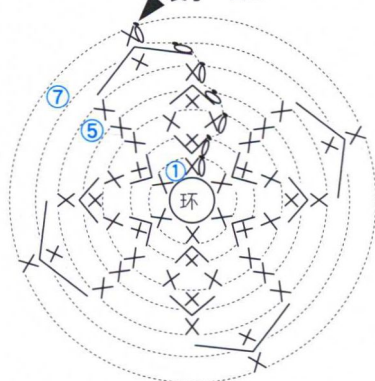
身体 红色



帽子 红色



袋子 白色



袋子的针数表

行数	针数	加针减针数
7	4	
6	4	-4
5	8	
4	8	-4
3	12	
2	12	+6
1	6	

面部的针数表

行数	针数	加针减针数
3	18	+6
2	12	+6
1	6	

身体的针数表

行数	针数	加针减针数
3~7	12	
2	12	+6
1	6	

帽子的针数表

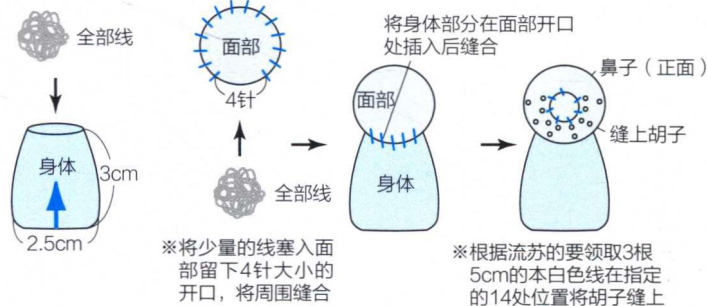
行数	针数	加针减针数
7-8	12	
5-6	12	
4	12	+6
3	6	
2	6	+3
1	3	

鼻子 浅米色

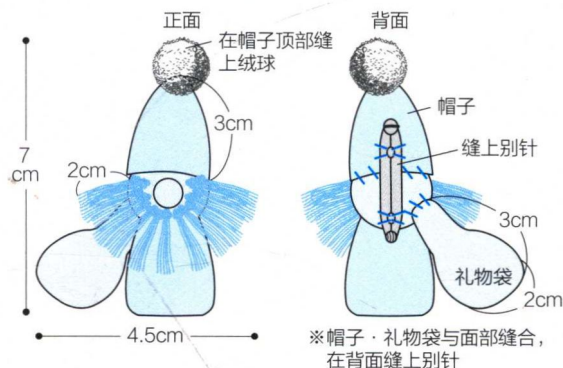


※在最后一行穿线收紧

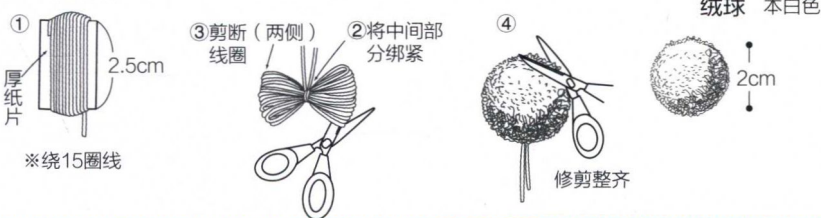
面部·身体的整理方法



整理方法



绒球的制作方法



缝胡子的方法



22

尺寸...参照图示
作品展示 P.21

HAMANAKA Korpokkur 绿色 (12) · 白色
(1) ...各1g
HAMANAKA 纯毛中细 浅米色 (2) ...1g
HAMANAKA Silk Mohair Parait 本白色
(1) ...1g
别针 (9-11-2 银色) ...1个
钩针 3/0号

※面部·身体·鼻子·帽子的钩织方法、胡子·绒球的制作方法、整理方法、缝合方法等请参照21

身体的配色表

行数	颜色
6-7	绿
4-5	白
2-3	绿
1	白

面部·鼻子用浅米色线钩织
胡子用本白色线、
绒球用绿色线 } 制作

整理方法

