



品悟轩风雅集

老鹤◎主编

咪咕阅读

YSP

北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS



品
悟
轩
风
雅
集

老鹤◎主编



北京燕山出版社
BEIJING YANSHAN PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

品悟轩风雅集 / 老鹤著 .—北京: 北京燕山出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5402-4206-0

I. ① 品… II. ① 老… III. ① 古体诗—作品集—中国—当代 ② 对联—作品集—中国—当代 IV. ① I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 201909 号

品悟轩风雅集

责任编辑: 金贝伦 刘 冉

责任校对: 王国材

出版发行: 北京燕山出版社

地 址: 北京市西城区陶然亭路 53 号

邮政编码: 100054

联系电话: (010) 65243837

印 刷: 三河市灵山红旗印刷厂

开 本: 145mm × 210mm 1/32

印 张: 6

字 数: 100 千字

版 次: 2016 年 9 月第 1 版

印 次: 2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5402-4206-0

定 价: 22.00 元

版权所有 违者必究

如有印刷质量问题, 请与印厂联系退换

前 言

余于闲暇之际，独好文墨，每羨往圣前贤，立言立德。观夫今日，每惜国学之不兴，人心之不古。然坐而叹之何如起而行之？乃创建品悟轩诗词联群，雅集四海，同气相求，同声相应。八年以来，结友不下千人，常与交游唱和者十有其一焉。今择群友作品，录其精妙者，汇成《品悟轩风雅集》出版，了却一桩心事，并为品悟轩之发展作一小结，以待他日更上层楼、再出新集也。

全书入选作者凡四十八人，作品分绝句、律诗、词曲、文赋、联对五部，类而纂之。其中，诗词部分所录作品，并予注释赏评。书之成也，编辑、查证、注释、赏评诸般，皆仰赖孤峰先生。先生为此伏案，呕心劳力，引经据典，不辞昼夜，辛苦殊甚。然先生性谦，终不肯言功，令余感佩。在此深致谢忱！

老 鹤

2016年6月6日于品悟轩

品悟轩赋（代序）

快哉风

今日文坛，以联群为盛。然，约略检之，鱼目沙金而已。其间盗名图利、渔色邀花者不可胜数。唯木鱼石先生所创之品悟轩者，以文坛净土、雅士丛林自许。因用命而赋焉：

巍然九门，品悟一轩。凛凛兮孤梅，凌寒而开别面，灿灿兮一树，化雪而自成春。人不过百，则德则英；三杯酒试，一抱豪情；留者欣欣，去者怔怔。唱和融融，时不论春夏秋冬；分曹切切，地不分南北西东。轩风浩荡兮，诸君异趣；文气激湍兮，各领骚风。其浑厚也，反虚自照，积健为雄；其沉着也，崇山不语，大漠横空；其高古也，亭亭松鹤，落落玄宗；其纤秣也，溅溅流水，采采飞红；其典雅也，幽兰淡菊，修竹疏桐；其绮丽也，神丰藻绘，华屋月明。

其所宗者，千年之肇造，百代之诸公：遵天地兮，三皇赫

赫，五帝隆隆；求大道兮，李耳之叩关，乐逍遥兮，庄周之御风；忧国民兮，屈平之呵壁，问礼乐兮，孔丘之大成；调宫商兮，钟俞之绝响，夸功名兮，苏张之纵横；主兵戈兮，孙吴之并驾，逐白鹿兮，刘项之争锋；论英豪兮，操备之煮酒，尚玄谈兮，王谢之恢宏；追幽隐兮，陶嵇之自晦，飞诗兴兮，李杜之高风；酌江山兮，苏辛之放旷，存天理兮，朱王之穷通。

文华瀚森，胄衍祀绵；小子不肖，蠡测管窥。噫吁乎！先贤胜迹，万象包容。仰止矣！仰止矣！仰止矣！虽然，岂敢妄自菲薄，是古而非今耶？

快哉风曰：吾轩虽小，登临乃小天下；吾轩亦大，品悟乃大群伦。

目 录

前 言	XI
品悟轩赋（代序）	XIII

第一部分 绝句 21 首

惜花	木鱼石 / 3
残荷	木鱼石 / 3
琼花	木鱼石 / 4
题天目湖白茶	木鱼石 / 5
端阳日咏屈原	快哉风 / 6
咏梅妃	快哉风 / 7
咏苏小小	快哉风 / 8
墙头草	快哉风 / 9
石桥	怀玉清柔 / 9

桃花	梨花雪 / 10
桃花酿	梨花雪 / 11
清明	颜莫情 / 12
冀中二月	颜莫情 / 12
赋别	颜莫情 / 13
无题	气宇轩昂 / 14
炎帝陵祭典感怀	景 祥 / 14
初晴	阳光不锈 / 15
山居	蝴 蝶 / 16
暮春	柳含烟 / 17
集句	一瓣心香 / 17
咏香炉山茶联句	
	快哉风、阳光不锈、气宇轩昂、木鱼石 / 18

第二部分 律诗 44 首

放棹	木鱼石 / 23
席上闻琴	木鱼石 / 24
祭杯戏作	木鱼石 / 25
送快哉风离京赴临沂	木鱼石 / 26
和快哉风《闲居》	木鱼石 / 27

蒙山登临	快哉风 / 28
题扇面雪山图	快哉风 / 29
谒左宗棠墓	快哉风 / 30
春暮	快哉风 / 31
无题	快哉风 / 32
中秋感怀	快哉风 / 33
秋思	快哉风 / 34
闲居	快哉风 / 36
登鼓楼有感	快哉风 / 37
山村	快哉风 / 38
琅琊怀古	快哉风 / 39
淹城怀古并序	快哉风 / 40
依韵和木鱼石《赠别诗》	快哉风 / 41
步韵木鱼石《闻琴》	快哉风 / 42
依韵和木鱼石《祭杯》并序	快哉风 / 43
蒙山携品悟八友登临	颜莫情 / 44
秋访木鱼石老师于白洋淀别业	颜莫情 / 45
小住山居感怀	颜莫情 / 46
念师恩	颜莫情 / 47
云山四友小聚所作	颜莫情 / 48
秋兴	颜莫情 / 49

春风故人	颜莫情 / 50
蒙山行	理 佛 / 51
听《钗头凤》琴箫合奏	梨花雪 / 52
春雨	梨花雪 / 53
柳絮	梨花雪 / 54
戏马台	怀玉清柔 / 55
清明轩辕陵公祭	气宇轩昂 / 56
登蒙山	气宇轩昂 / 57
玉兰	闲庭异草 / 58
羊	闲庭异草 / 59
西安	闲庭异草 / 60
题钓翁	葆 琳 / 61
秋日登山有感	阳光不锈 / 62
自在	眉 弯 / 63
赋得新晴野望	月如钩 / 64
台风	海 洋 / 65
落色	海 洋 / 66
月夜观潮怀乡	竹韵琴音 / 67

第三部分 词曲 35 首

- 八声甘州·莫醉风流.....木鱼石 / 71
- 八声甘州·访京西古道并谒马致远故居.....木鱼石 / 72
- 江城子·碧云深处隐山庄.....木鱼石 / 73
- 临江仙·乍觉堂前风送雪.....木鱼石 / 75
- 一剪梅·六瓣轻盈任意飘.....木鱼石 / 76
- 十六字令·枫.....气宇轩昂 / 77
- 金缕曲·平生懒共群芳列.....快哉风 / 77
- 六州歌头·书生意气.....快哉风 / 79
- 剑器近·霎儿雨.....快哉风 / 80
- 临江仙·人道九州心腹.....快哉风 / 82
- 凤栖梧·谁把清箫吹欲彻.....快哉风 / 83
- 小重山·人在春风第几楼.....快哉风 / 84
- 行香子·瓜渡苍苍.....快哉风 / 85
- 苏幕遮·舞吟鞭.....颜莫情 / 87
- 浣溪沙·初秋.....颜莫情 / 88
- 桂枝香·江山似画.....梨花雪 / 89
- 洞仙歌·摇曳春风姿势.....梨花雪 / 90
- 石州慢·上元节.....梨花雪 / 91
- 千秋岁·中秋.....梨花雪 / 93

- 念奴娇·独奔 梨花雪 / 94
- 一剪梅·相与初春发几枝 梨花雪 / 96
- 金菊对芙蓉·兴来挥洒西窗 闲庭异草 / 97
- 暗香·顿忘营营躁烦雪 闲庭异草 / 98
- 一剪梅·独坐雕窗听雨疏 闲庭异草 / 100
- 蝶恋花·黄雀两三鸣嫩柳 闲庭异草 / 101
- 踏莎行·陪君笑许三千醉 怀玉清柔 / 102
- 踏莎行·当时语塞惊初见 理 佛 / 103
- 满宫花·桐叶飞 葆 琳 / 104
- 南乡子·送情 究无名 / 105
- 临江仙·一路数流萤 究无名 / 106
- 浣溪沙·斗室寒窗愁不尽 海 洋 / 107
- 碧云深·苍天裂 竹韵琴音 / 107
- 念奴娇·天门山 蝴 蝶 / 108
- 喝火令·久沐梅州雨 嵩山和尚 / 109
- 菩萨蛮·梅花 嵩山和尚 / 110

第四部分 赋文选辑

- 琅琊赋 颜莫情 / 113
- 终南山赋 梨花雪 / 114

长安行记 快哉风 / 116

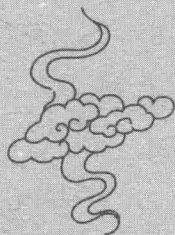
第五部分 楹联选辑

一、成联类 121

二、诗钟类 128

三、联对类 138

编后语 172



第一部分 绝句 21 首

编者案：诗以言志，其源在乎风雅颂三百篇也。诗有六义，风雅颂、赋比兴是也。诗分近古，古体诗不取莫论；而近体诗则又分律绝、律诗、排律。检校韵部，今人概据《平水韵》。

本章选辑群友五绝、七绝二种，凡 20 首，俱为近体律绝而不取古绝。绝句者，虽只四句，所咏可大可小，所指可精可深；而其基本格式，则有仄起平起，三韵二韵之分，参考书籍多有，恕不赘述。

惜 花

木鱼石

昨日连枝共笑春，今朝零落碾为尘。
余香尚在成虚话，方晓长生不是真。

【赏析】

花开花谢，自然之理。然则何以惜之？非惜花而实惜人事也。满园春色转眼归于尘土，比之以情之不永可，比之以业之未竟可。满腹心事皆落在“虚话”二字，遂有长生不真之叹。

残 荷

木鱼石

半亩残荷映晚秋，满腔豪气未曾愁。
但留一点冰心^①在，依旧朝天笑玉楼^②。

【注释】

①冰心，以王昌龄名句“一片冰心在玉壶”为后世诗家所喜用，典源实出自南朝宋·鲍照《代白头吟》：“直如朱丝绳，清如玉壶冰。”喻清白高洁。②玉楼，谓华屋高楼，亦谓仙宫，典出汉东方朔《十洲记·昆仑》：“天墉城，面方千里，城上安金台五所，玉楼十二所。”

【赏析】

一片衰秋色，翻成慷慨心，此为作者别出心裁处也，唯存“冰心”不染，方可“依旧”，宜细玩味。

琼花

木鱼石

八片晶莹疑玉琢，一花乍放百花羞。
敢教三月扬州景，胜却昆仑十二楼。

【赏析】

层层递进，写尽琼花。花瓣、花色、花种、花期、花地、花境，