

转型期社会生活与文化变迁研究丛书

丛书主编：忻平

历史的逻辑

——主流信仰的理论培育



王天思 著

上海大学出版社

转型期社会生活与文化变迁研究丛书

丛书主编：忻平

历史的逻辑

——主流信仰的理论培育



王天思 著

上海大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史的逻辑：主流信仰的理论培育/王天思著. —
上海：上海大学出版社，2016. 4
ISBN 978-7-5671-2235-2

I. ①历… II. ①王… III. ①信仰—研究—中国
IV. ①B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 072580 号

责任编辑 焦贵平 杨颖昇

装帧设计 张天志

技术编辑 金鑫 章斐

历史的逻辑

——主流信仰的理论培育

王天思 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码 200444)

(<http://www.press.shu.edu.cn> 发行热线 021-66135112)

出版人：郭纯生

*

南京展望文化发展有限公司排版

上海叶大印务有限公司印刷 各地新华书店经销

开本 787×960 1/16 印张 17.75 字数 288 千字

2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5671-2235-2/B·087 定价：58.00 元

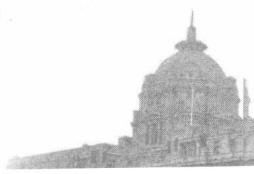
总 序

在上海大学“211 工程”第三期项目“转型期中国民间的文化生态”研究中,我们推出了一套“转型期中国(上海)文化生态研究丛书”。如今“211 工程”第三期项目已经结项,研究团队对于“转型期中国民间的文化生态”课题继续开展深入的研究,在原来的基础上有了一些新的发现。其研究成果的视角与表现形式也有所不同,故在原来“转型期中国(上海)文化生态研究丛书”的基础上,我们再推出一套“转型期社会生活与文化变迁研究丛书”。后者是前者的延续和升华。

随着社会时代的变化,社会生活内容也随之变化,新的社会生活内容的出现、旧的社会生活的消失以及贯穿社会的恒常内容,都成为社会生活研究需要关注和深入研究的方面。正如有学者指出,人类存在并活动于社会生活之中,从某种意义上说,人类历史就是一部社会生活史,因而社会生活具有独特的、不可替代的研究价值和意义。^① 社会生活史是学术界近年来广泛关注的研究领域,并出现了诸多优秀成果。但学界对于社会生活史的一些基本问题的认识还存在分歧,这也意味着社会生活史的研究还有相当多的薄弱之处,需要我们投入更多研究精力。

1840 年以来,在中国现代化过程中,中国社会和社会生活发生了巨大变化。这一变化体现在各个领域,与传统社会迥异,开始了近代社会的转型和文化变迁。“西力东侵”和“西学东渐”对近代中国的社会变迁和文化转型的影响很大,东南沿海和沿江地区的社会变迁与文化转型的启动及发展最早、最快,中部和北部地区的启动及发展其次,西北和西南地区的启动及发展最晚、最慢。整个社会变迁和文化

① 梁景和:《社会生活:社会文化史研究中的一个重要概念》,《河北学刊》2009 年第 3 期。



转型呈现出从东向西、从南向北逐渐递减的趋势。一般而言,城市的社会变迁和文化转型要早于和快于乡村的社会变迁和文化转型,大城市的社会变迁和文化转型要早于和快于中小城市的社会变迁和文化转型。^①

本丛书共有六本专著,分三大模块从不同时间、不同角度与不同区域诠释社会生活和文化的变迁。

一、社会行为与文化

近代中国社会秩序出现了激烈的变动,在这一过程中无论是个人、组织还是国家在表现形式上及文化塑造上亦随之变化。近代中国,由于内忧外患的加深,整个社会弥漫着愤怒的情绪,面对异常耻辱的外侮,一些爱国者愤而自杀。爱国运动中的自杀行为经过了一些社会建构的环节,被赋予并放大了社会意义。刘长林在《社会转型过程中一种极端行为研究——1919 - 1928 爱国运动中的自杀与社会意义》一书,以 1919 - 1928 年社会运动中的自杀事件为例,深入研究自杀社会意义所赋予的问题。

“五四运动”是改变近代中国思想气候的重大事件,《新青年》对“五四时代”时期的社会和文化有着巨大的影响,这种影响是通过阅读实现的。作为“新文化元典”的《新青年》,历来是学术界的重要研究对象。以往对《新青年》的研究,基本从思想史、报刊史、社团史以及文学史四个角度展开,但邓金明的专著《社会生活变迁与青年人阅读生活——以〈新青年〉杂志研究为中心》另辟蹊径,从阅读生活的角度来研究《新青年》。重点研究《新青年》杂志的阅读和传播活动,揭示近现代中国文学生活的深刻变迁。

二、当代文化转型与人文素养

在当代社会变动中,文化也面临着转型问题;如何认识当代中国的文化矛盾,

^① 郑大华、胡峰:《近代中国社会变迁与文化转型的特点》,《光明日报》2010年12月14日。

必须认真思考当代中国所处的社会文化转型的根本特点。曾军的《城视时代——社会文化转型中的当代中国文学与文化》，重点讨论视觉文化影响下的文学新变、都市化进程中的文化冲突以及审美现代性与现时代中国的精神状况。

王天思的《历史的逻辑：主流信仰的理论培养》，一书，对当前主流意识形态、主流信仰的培养进行了阐述。在当前构建和谐社会的历史新时期，公民作为社会的主体，其人文社会科学知识及素养是国民综合素质的一个重要方面，是直接影响社会和谐程度的一个重要因素之一。欧阳光明的《新时期的都市人文素养——一项基于上海市人文社会科学知识与素养的调查和研究》一书，在抽样调查和系统数据分析的基础上，全面考察上海市民群体掌握社会科学知识、应用社会科学方法以及弘扬人文精神的现状，分析上海市民的人文社会科学知识和素养的特点及存在的问题等。

三、社会变迁与城乡文化

在中国现代化过程中，城市与乡村均发生了巨大的变化，并对社会生活产生重大影响。在现代化进程中，城乡之间人口流动，促进了城乡发生巨大变化。当然城乡发展不平衡，总体而言，城市保持了引领乡村的发展态势。城乡发展不平衡，主要还在于乡村虽然也保持了发展，但其发展速度远远逊于城市。

吴静等编写的《上海卫星城规划》（上、下）一书展现了新中国成立以来上海卫星城的规划历程。

李斌的《社会变迁、城乡流动与组织转型——〈宁波旅沪同乡会会刊文论选〉》，通过对资料的详尽搜集，展示宁波旅沪同乡会是联系宁波和上海以及进一步影响宁波、浙江、上海乃至其他地区的。王光东在《社会中的文学与文学中的社会——新世纪以来城乡流动与文学关系研究》中，重点分析城乡流动在文学的表现，以及如何影响了文学。中国乡村教育在现代化进程中出现了重大变化，同时也显现出特别突出的问题。

本丛书没有统一的结论，而是从专题静态研究出发，通过以上不同专题的研究，从历史、文学、哲学等不同学科和视角，重点分析社会生活与文化变迁，以期探

求中国民间文化生态在动态时间上的多姿状貌。

各作者希望从各自专题出发,对一些问题、现象或群体进行深入的研究,为当前社会生活研究提供一份详尽的研究样本。当然,由于时间、精力以及学识等各种原因,缺点和问题难免存在,敬请方家批评指正!

本丛书得到中央财政项目“城市社会生活与文化变迁”的资助,得到第三届文汇·彭心潮优秀图书出版基金资助出版,特致谢意!

丛书编委会



目 录

导言	I
一、信仰的来源	I
二、非理性信仰和理性信仰	3
三、信仰的社会生活功能	4
四、虚幻的宗教信仰和现实的社会理想	7
 第 1 章 理想社会的寻求	II
一、大同世界的朴素向往	12
二、理想国度的理性设计	14
三、空想社会的现实实践	20
 第 2 章 历史之路的探索	32
一、从神学目的到因果必然	32
二、从哲学思辨到科学推论	36
三、从抽象对立到抽象统一	43
四、从思维抽象到感性具体	46
 第 3 章 马克思的哲学革命及其内在逻辑展开	53
一、马克思哲学革命的内在逻辑展开	53
二、人类认识发展三阶段及具体机制	58

三、在历史整体进程中展开马克思主义历史理论	61
第4章 超越自然和历史的对立	65
一、走出历史迷宫	65
二、人类历史的第一个前提：个人的存在	69
三、第一个历史活动：物质生活本身的生产	72
四、人类历史的第二个事实：人的需要的发展	73
五、人类历史的第三种关系：人口生产	77
六、人类历史的第四个方面：生产关系的形成	78
第5章 马克思主义决定论：从自然到社会	82
一、恩格斯对因果关系的理解和因果结构	82
二、决定性与非决定性	84
三、从抽象对立到具体统一	85
四、决定性与非决定性具体统一的机制	87
五、决定性与非决定性具体统一的形态	89
六、社会过程中的决定性方面	93
第6章 历史的必然和人的自由选择	97
一、从自由到选择	97
二、人的自觉目的性和能动选择性	105
三、历史过程中的继承和选择	108
四、决定性、非决定性和选择性	112
五、社会历史过程的规律性	114
六、自由是拥有选择的能力	117

第 7 章 社会物质生产的系统过程和人的选择作用	119
一、生产力和生产关系概念的系统理解	120
二、生产力和生产关系相互作用的系统机制	122
三、社会物质生产系统的发展及其功能状态	125
四、社会生产系统的功能状态是其结构优劣的根本 标度	129
五、社会物质生产系统的进化	131
六、社会物质生产系统的结构和人的选择作用	133
 第 8 章 社会演进的市场机制	140
一、市场、市场经济和市场文明	140
二、社会制度完善的市场机制	144
三、社会文明进步的市场机制	147
 第 9 章 道德进步的逻辑	152
一、道德进步：从外在要求到内在需要的发展	152
二、道德抉择：市场经济条件下的一般原则	155
三、道德建设：社会需要和个人需要的统一	157
 第 10 章 人类历史的轨迹	161
一、马克思关于社会形态的三种划分方法	161
二、“史前时期”的人类社会	164
三、“史前时期”的基本特征	166
四、物质劳动、精神劳动和劳动的异化	169
五、人的异化和人的发展	172

第 11 章 生产力、科学技术与历史向世界历史的转变	178
一、人的解放和科学技术的发展	178
二、历史向世界历史转变是生产力发展的直接结果	179
三、第一生产力的发展和世界交往空间的开拓	182
四、全球意识和人类整体意识的唤起	185
第 12 章 信息文明：从物质时代到精神时代	190
一、一种基于信息本性的共享文明	190
二、一种基于信息机制的役物文明	193
三、一种基于信息创构的人性文明	196
第 13 章 创新时代的劳动价值论	200
一、创新劳动价值：从量的累积到质的创造	200
二、创新劳动价值的度量及其启示	203
三、马克思劳动价值论的效用层面	205
四、建立在人的需要基础上的劳动价值论	209
第 14 章 生态文明和创造力解放	214
一、人与自然之间的辩证法乐章	214
二、解放创造力的历史使命	220
三、解放创造力的文化革新	223
四、解放创造力的体制改革	228
第 15 章 走出“史前时期”	232
一、社会物质生产的发展带来历史性跨越	232
二、劳动的解放和活动的复归	237

三、人类精神的直立	242
四、划时代的巨变	247
 第 16 章 真正的人类历史	251
一、真正的人的生存条件	251
二、真正的人的活动	255
三、人的本质的真正占有	261
四、自由人的联合体	264
 主要参考文献	269

导 言

人类生活是具有理性的生活；而理性本身的存在不能没有自己的支点。

理性唯一可能的支点是信仰。对于理性来说，知识固然十分重要，但知识本身并不能构成理性的支点。知识的基础是假说，是信仰。

信仰是理性不可或缺的支点。信仰作为理性的支点，有时候只是潜在着没有意识到，正如人处在社会中意识不到绝对的孤独。

信仰是理性不可摆脱的支点。人们总是得相信什么，即使什么都不信也是一种信仰：什么都不能相信。

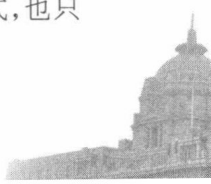
信仰是理性的支点，但作为理性支点的，既可以是理性的信仰，也可以是非理性的信仰。理性的信仰作为理性的支点，使理性具有一个现实的基础，而非理性的信仰作为理性的支点，则只能使理性拥有一叶虚幻的“诺亚方舟”。

然而，即使是非理性的信仰，在社会生活中都具有极为重要的作用。

一、信仰的来源

自从人类脱离动物界生活在这个世界上，就不仅要生息图存，而且必须不断寻找自己的精神家园，以使自己在精神上有归家之感，而不至于成为异邦他乡担惊受怕的陌生人。由此，他们除了必须经营自己的物质生活，还要设法解释自己身处其中的这个世界。

在人类发展的原始阶段，人们基于零碎的事物现象对外部世界的整体解释，唯一可能的形式是宗教认识。因为在那个时代，由于认识能力的局限，对于人们来说，最熟悉也是最容易理解的，是自身活动这个层次上的因果联系。他们对自然现象的理解，只能通过与人的活动的类比进行；他们解释世界的唯一可能方式，也只



能是这种形象类比,即以感性表象和拟人化的想象方式解释外部存在。通过“尘世的”、自然的和此岸的世界,与“上苍的”、超自然的和彼岸的世界的重叠,来领悟世界。

作为一种以类比的方式进行的认识,宗教认识中的相互作用只是“相似物”与“相似物”的相互作用。当发现一种它力图用自己的认识方式去理解的整体时,就往往以生命有机体去进行类比。而依照生命有机体去“复制”客体的结果,则是客观世界为神话意识所理解。《吠陀》的圣诗之一,就描述了世界如何发轫于人的身体(the Purusha,普鲁沙,即第一因或万物始原)。世界是普鲁沙,因为当众神把他作为牺牲而献祭并从他身体的各部分造出各种物种时,世界就生成了,他的身体依照献祭的法规而被肢解成碎片。所以,世界的各部分不外是人身体的各器官。婆罗门是他的嘴,武士刹帝利是他的胳膊,商人和农学家吠舍是他的两膝,奴隶阶级首陀罗是他的双脚。他的精灵产生月亮,他的眼睛产生太阳,他的呼吸产生风,他的肚脐产生中天,他的头产生天空,他的耳朵产生四方。人的各部分,就这样形成了世界。基督教-日耳曼观念中具有相同的观念:亚当的身体由八个部分组成,他的肌肤类似土地,骨骼类似岩石,血液像海洋,头发像草原,思想则像是云朵。在宗教认识中,相似性不是概念的而是形象的。在那里,任何相似性都是一种原始的亲属关系,一种本质上的同一性。类比往往是相互的,宗教认识不仅用人的、社会的存在在类比一切自然存在,而且用自然的存在在类比一切人的、社会的存在。正是这两个完美结合的方面,共同决定了宗教认识的独特方式。

宗教神学对外部世界进行类比解释的机制是投射,即把主体的感觉体验,把自身的特性投射到外部世界,以虚构代替解释。这种解释不受任何逻辑的制约,主体与客体混然一体,周围世界就是自己主观想象的世界。在这种解释中,已经分不出“相信”和“知道”的差别。人们由此所得到的,归根结底不是真正意义上的知识而是一种非理性信仰的依据。这种信仰不需要理解,而只以相信为基础。

用科学的眼光审视,不以知识为根据的信仰就是迷信。但是,就人类认识发展的历史过程看,为人们提供非理性信仰的宗教神学又是人们在认识的原始阶段解释世界的一种最初尝试。他们以这种形式,既试图理解外部世界以及它背后的东西,又尝试解答生活、生存和死亡的问题。正是在这个意义上说,宗教神学是一种最初的世界观形式。也正是在这个意义上说,宗教神学可以看作是一种“前哲学”。

人类哲学思辨与这种“前哲学”具有深厚的历史渊源。

古代哲学思辨向来与宗教认识既相互冲突,又密切联系在一起。

哲学作为对世界的解释,是人们对世界进行终极思辨的结果。对世界的思辨解释,也就是对世界存在的可能图景进行以经验为最后归宿的逻辑描绘,从而形成对世界的终极理解。这种对世界的思辨解释,由于远离已有经验,所提供的往往不是确定的知识,而只是信仰的理性依据。正是作为对世界的思辨解释,哲学思辨为人们构筑起理性的信仰;使人类信仰实现了从非理性到理性的重大飞跃。

哲学思辨之所以具有信念构筑的功能,正在于它可以用超越的方式形成对事物的“终极”认识(就思维主体的局限性而言)。哲学思辨由于不受实证要求的限制,可以对事物进行任何能够想象的认识。尽管这样的认识由于缺乏可靠的实证基础而不能提供确切的知识,但它能够提供理性信仰的根据。

由此可见,哲学与宗教是人类信仰的两大来源。哲学思辨作为对世界的解释,一方面与宗教认识一样,所回答的是那些人类还没有建立起确定性知识的领域中的根本问题,那些为科学认识还不能回答的问题。它们对这类问题的解释所提供的不是确定的知识而只是一种信仰。另一方面,哲学思辨又不同于宗教认识,它在解释世界时不是诉诸非理性的东西,而是像科学认识那样诉诸人的理性。因而哲学思辨所提供的是理性的信仰而不是非理性的信仰。

二、非理性信仰和理性信仰

在理性尚未觉醒的时代,在宗教中,人们往往把上帝的怀抱当作自己的精神家园。而当人类理性通过启蒙在冥冥中对此表示怀疑,在独立后站起来加以反对时,理性本身就同时承担着寻找人类精神家园的大任。

哲学思辨作为一种与宗教认识不同的认识方式,其主要区别在于用理性的思辨取代了非理性的臆测,用理智的解释取代了单纯的情感体验。哲学思辨通过对世界的终极解释而得到的理性信仰,具有与通过宗教认识所得到的非理性信仰完全不同的性质。

非理性信仰不以事实或理性依据为基础,因而不需要任何证明。其特点是先于理解,高于理性。只有非理性的信仰,才会认为信仰高于理性,只有僧侣主义,才

会“认为信仰高于科学或者同科学平分秋色,或者总是给信仰让出一席之地”。理性信仰则以事实或理性依据为基础,它是基于科学知识的信仰,是产生于对世界结构等的广泛的相互关系的逻辑理解的敬畏感(爱因斯坦)。弗洛姆的研究表明,理性信仰是产生于主体自身的情感和理智,是基于观察和思考的自主体验的结果。非理性信仰则产生于外部力量的威慑,以对非理性权威的屈从为基础,植根于对自身权力和内在独立性的放弃。理性信仰摆脱了神秘力量的支配,建立在能程度不同地为理性所把握的因素基础之上。这些因素不是未经理解就接受下来的,而是在感觉经验的基础上,甚至是通过逻辑手段得到的。

理性信仰不同于非理性信仰的另一个特点,是始终处于不断的更新之中。非理性信仰由于是信仰先于理解,所以往往是一成不变的,除非由于科学的发展使信仰不得不改变自己的形式。而理性信仰则归根结底是人类认识的结果,因而随着人类认识的不断深入,人们的信仰体系皆处于不断的变化之中。在某种程度上说,理性信仰也是对理性本身的信仰。

理性信仰也是对实在的“理性本质”的信仰,即爱因斯坦所说的“同深挚的感情结合在一起的,对经验世界中所显示出来的高超的理性的坚定信仰”。这种信仰既是理性活动的结果,又是理性活动的基础。

理性的信仰是人类理性对自己所能达到的极点的描述,也是对理性能力描述的极点。因此理性本身并不能否定它的存在,否定信仰的存在本身仍然是一种信仰。正如尼采所说,“即使怀疑主义也并不是没有信仰,它还相信逻辑。因此,拱手交出逻辑是最为骇人听闻的:因其荒谬而信仰。这是对理性及其否定的全面怀疑,是禁欲主义的一个后果。任谁也不能在这种理性缺失中过活,正如无人能在完全的禁欲主义中生活一样。这表明对于逻辑和信仰本身的信仰乃是生活的必需品,而思想王国是幸福至上论的王国。”这些理性信仰,不仅是人类认识,而且是合乎理性的生活所必不可少的。

三、信仰的社会生活功能

信仰在人类生存和生活功能,集中表现在世界观上。而以世界观为标志的信仰的功能,则集中表现在人类社会的文化系统中。

信仰对于文化系统是极为重要的,它是文化的核心部分。在某种意义上可以说,正是由于信仰的不同才造成了人类文化的差别:人类生活在他们自己创造的世界,不同的世界孕育着不同的文化。不存在没有世界观的文化,文化因世界观而异。恰如没有文化的人类生活,没有世界观指导的人类存在是不可想象的。诚然,文化及作为其核心的信仰是人类自己创造的,但如果没有了构成世界观的以符号为中介的复杂认识系统,人就不能生存。人类的自觉行为是为信仰所指导,以准则来鉴别和评价的。没有提供这些信仰和准则的概念系统,需要便不可能得到满足,有效行为也将是不可能的。因而,世界观是人类行为据以计划和实施的信仰系统。“事实上,信仰在人类行为调整中的作用是如此至关重要,以致最近一些文化定义已接近于认为,文化与集团的信仰体系是一回事,尽管另一些定义坚决不同意这一点,但所有人都承认,人类文化本质上包含信仰体系。”

在日常生活中,哲学思辨构筑的信念是如此普遍,以致人们认为“生活哲学”通常就是某人所获得或形成的一套信仰。哲学思辨为人们的生活所提供的世界观,不仅解释世界存在和提供行为基础,也为个人提供一系列对自己和他周围世界的态度取向。这些对他的心理健康具有十分重要的意义。没有经验中的一定稳定性和条理秩序,没有对自己、周围环境和他人的规范态度和动机取向,人类个体就没有安全感,就没有满意的人际关系和道德价值。谁可爱、谁可恨,什么事该引以为荣,什么事该引以为耻;谁是朋友,谁是敌人——这些及成百上千诸如此类的问题,都是世界观来为我们回答的。我们的思想会使这个世界变得象家庭一样可爱,使我们无拘无束,舒舒服服,也会让我们如在异邦他乡,战战兢兢,孤苦伶仃。信仰能给人心理上的归宿感,能为人生实践提供确定性。理性信仰能给人的精神以寄托,给人们的活动以依据。它是人的价值观、道德情操、人生态度和理想等形成的基础。可以说,一个人相信(不是主张)什么样的哲学,就有什么样的价值观和伦理观,而有什么样的价值观和伦理观,就有什么样的道德情操、人生态度和理想,从而也就有什么样的行为。即使在日常活动中,哲学思辨所构筑的信念也能使人们明确自我和行为环境的性质和特性,并由此提供一个给予条理和可预言性的经验解释,提供行为可被计划和实施的基础,甚至也为个人生活和行为提供一系列对自己和周围世界的态度取向及经验中的一定稳定性和条理秩序。这些是个体安全感、满意的人际关系,分明的爱憎情感和正确的荣辱观念的基础。只有在这个基础上,