

序跋荟存

傅杰

海豚出版社

序跋荟存

傅杰

海豚出版社

图书在版编目(C I P)数据

序跋荟存 / 傅杰著. —北京: 海豚出版社, 2016.6
ISBN 978-7-5110-3330-7

I. ①序… II. ①傅… III. ①序跋—作品集—中国—
当代 IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第126653号

总发行人: 俞晓群

责任编辑: 李忠孝 朱敬利 赵慧

封面设计: 杨小洲 张西

责任印制: 于浩杰 王瑞松

出 版: 海豚出版社

网 址: <http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址: 北京市西城区百万庄大街24号

邮 编: 100037

电 话: 010-68997480 (销售) 010-68998879 (总编室)

印 刷: 北京雅昌艺术印刷有限公司

经 销: 全国新华书店及各大网络书店

开 本: 32 开 (889毫米×1194毫米)

印 张: 11.625

字 数: 164千

印 数: 1-3000

版 次: 2016年8月第1版, 2016年8月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5110-3330-7

定 价: 85.00元

版权所有 侵权必究

目 录

《王国维遗书》	1
《校雠通义通解》	79
《古书疑义举例》	101
《说文解字诂林》	118
《尔雅校笺》	137
《目录学研究》	143
《四库提要叙讲疏》	147
《中国古代史籍举要》	154
《中国古代史籍校读法》	163
《古代研究的史料问题》	169
《中国史纲》	181

《国史探微》	186
《中国政治思想史》	194
《当代中国史学》	213
《治史三书》	221
《中国历史上的纪年》	225
《先秦学术概论》	229
《汉字史话》	233
《占卜的源流》	238
《中国坐椅习俗》	241
《山涛论》	246
《宋江三十六人考实 杨家将故事 考信录》	253
《大故事》	260
《书舶庸谭》	269
《浙东学派溯源》	272

《清代扬州学记》	275
《清人笔记条辨》	278
《毛诗注疏长编》《诗经注疏长编》	284
《恒言广证》	288
《万卷楼剩稿》	293
《爱日精庐文稿》	296
《西庄遗文辑存》	302
《近代海外汉学名著丛刊》（历史 文化与中国社会经济系列）	312
《释中国》	321
《二十世纪中国文史考据文录》	324
《论语二十讲》	328
《韩非子二十讲》	336
《辛亥先哲诗文选》	343
《自述与印象：章太炎》	345

《章太炎学术史论集》	347
《王国维论学集》	349
《海上文学百家文库·王元化卷》	350
《失落的文明》	354
《论士衡史》	358
《望道讲座演讲录》	361

《王国维遗书》

国家与学术为存亡。天之未厌中国也，必不亡其学术；天不欲亡中国之学术，则于学术所寄之人，必因而笃之。世变愈亟，则所以笃之者愈至。……若先生者，非所谓“学术所寄”者欤？非所谓“邦家之基”、“邦家之光”者欤？

——王国维《沈乙庵先生七十寿序》

—

一九二九年，在王国维自沉颐和园两年后，他国内的学术知音罗振玉主持纂录的《海宁王忠悫公遗书》出版，他海外的学术知音伯希和在《通报》上发表文章，称这是罗氏“真诚地怀念挚友而为之树立的纪念碑”。自沉十一年后，曾参与前书工作的他的助手与学生赵万里主持纂录的更完备的《海宁王静安先生遗书》（冀淑英所撰赵传称其编辑的王集

一九二八年出版，时间既不准确，也显然是把赵编与罗编混为一谈了），也就是现在重印的这部《王国维遗书》（以下简称《遗书》），我们也可以套用伯希和的话称这是赵氏真诚地怀念导师而为之树立的纪念碑——尽管还存在搜罗未全、校讎欠精等问题，它依然是半个多世纪以来流传最广、影响最大的王国维著作集。

《遗书》收录王著四十三种凡一百零四卷。兹参酌赵万里《王静安先生著述目录》、《静安先生遗著选跋》、储皖峰《王静安先生著述表》、王德毅《观堂先生著述考》、洪国梁《王国维著述编年提要》等相关资料，略叙如次。

《观堂集林》二十四卷

“观堂”系作者晚年自号（一九一八年三月函请罗振玉“书永观堂三字小額，以后拟自号观堂”。本文引王氏书信，均据新版《王国维全集》第十五卷）。本书为作者晚年自选集，在编录时致罗振玉信尚称书名或为《王氏集林》或为《永观堂集林》，收录一九一二年以来的得意之作。单篇诗文之外，“于十年内所作诸书，或全删，或节取，其太词费

者，则隐括为文一篇”，自称其治学“精华尽于此廿卷”，其中《艺林》八卷，《史林》十卷，《缀林》二卷。一九二一年编录，一九二三年由友人乌程蒋汝藻密韵楼刊印，加入了一九二二年的新作。作者生前欲作《补编》，并手订了目录。罗振玉编《海宁王忠悫公遗书》由赵万里增订为二十四卷，除收入后来的论文外，还据作者在原刊本上的批校与《古史新证》等后来的著作对若干旧文作了增改。《遗书》据以收入。但由于校订不够精致，留下了体例不一、增损不当等遗憾，从《遗书》甫出唐兰发表在《图书季刊》的书评到二〇一〇年出版的洪国梁的专著《王国维之经史学》第一章《观堂集林考述》都有所批评。本书罗振玉、蒋汝藻二序均出王氏手笔。代作罗序事王氏在给蒋汝藻的信和跟陈寅恪的谈话中都提到过。代作蒋序事张广达近年据王氏致蒋氏信“大序屡拟增改，讫无善，恐即此已妥，再加反为蛇足”，谓“似可推断此序实为王国维自撰”（《王国维的西学和国学》）。按上世纪六十年代王德毅《王国维年谱》已据同函坐实了这一点；八十年代罗继祖《观堂书札三跋》的《观堂与蒋汝藻的关

系》一节也提供了证言。又戴家祥《王国维先生墓碑记》称“一九二一年，裒其所释卜辞、金文、声韵、训诂、名物及考订史地之作，并诗文若干篇为《观堂集林》廿四卷”，这自然是承罗序首句而来的，但却是失实的。如前所述，王氏当年自编本为二十卷，今罗序所云“二十四卷”是在编入两种《遗书》时更改的。

《观堂别集》四卷

罗振玉编《海宁王忠悫公遗书》时收作者集外诗文为《观堂别集》一卷。赵万里复加重订，编为四卷收入《遗书》。仿照《集林》，各文以类相从，卷一收论文十七篇，其中《摩尼教流行中国考》赵氏称据作者最后校定本“增入新材料十事”，与发表的旧稿“截然不同”，卷二收古吉金石刻题识四十篇，卷三收经籍及古名贤手迹题记五十篇，卷四收序、赞、杂文十九篇。

《庚辛之间读书记》一卷

作者自编读书题跋，凡十五篇，撰于庚戌（一九一〇）至辛亥（一九一一）之间。原多以《礼堂题跋》为名发表于《盛京时报》，后经修订改题今

名。《遗书》据自订本收入。

《苕华词》一卷

作者所作长短句初以《人间词》甲、乙稿为名刊于《教育世界》第一二三、一六一号，其中廿三首选入《观堂集林》，馀者加上其后所作编为本书。初拟名《履霜词》，后改今名。前冠樊志厚《人间词甲稿》及《乙稿》二序，亦皆作者自撰。

《静安文集》一卷《续集》一卷

《文集》一九〇五年由商务印书馆出版，为作者早年发表于《教育世界》杂志的哲学与文学论文汇集，凡十二篇并诗五十首。《遗书》据以收入。赵万里又从《教育世界》中补辑相关文字，益以作者晚年发表的《最近二三十年中中国新发现之学问》等演讲稿廿三篇，作为《续集》一并编入《遗书》。

《尔雅草木虫鱼鸟兽释例》一卷

《尔雅》是中国最早的训释词语的专书，前三篇《释诂》、《释言》、《释训》通释名词以外的词语，其馀十六篇分释包括草木虫鱼鸟兽在内的各种事物名称。沈曾植谓清人郝懿行《尔雅义疏》于前三篇皆

以古音疏通证明，而草木虫鱼鸟兽诸篇以声为义者甚多，前人未能观其会通，建议作者为之“部居条理”。作者因综列与声音有关及无关的义例，揭示了《尔雅》释雅以俗、释古以今等规律。刊于《学术丛编》第十二册。删订稿改题《尔雅草木虫鱼鸟兽名释例》编入《观堂集林》。《遗书》据《学术丛编》本收入。

《两周金石文韵读》一卷

清代古韵之学日趋精密，作者“思以新材料检讨清人韵说”，故取吉金石刻韵文四十馀篇，各标注其韵部。刊于《学术丛编》第二十一册。《遗书》据以收入。

《观堂古金文考释》五卷

书名《遗书》总目“金文”误为“今文”。考释五种青铜器铭文。第一卷为毛公鼎铭考释，刊于《学术丛编》第四册。《遗书》据作者一九二六年重订本收入。第二卷为不婁敦盖铭考释，刊于《国学丛刊》第十四卷，题为《不婁敦铭考释》。复改今名由罗振玉编入《雪堂丛刻》。《遗书》据以收入。第三至第五卷为散氏盘铭、孟鼎铭及克鼎铭考释，有

清华学校油印本，刊于《国学学报》第二卷第八、九、十期合刊本。《遗书》据稿本收入。

《史籀篇疏证》一卷

《汉书·艺文志》小学类著录《史籀》十五篇，称系“周时史官教学童书”，早已亡佚。篇中部分字形保存在《说文解字》中，作者以其多与已发现的春秋战国时代的秦国文字相同，推测其字为战国时代秦国的通行文字，其书为秦国教学童的识字用书，因取《说文》中籀文二百五十馀字，考其变化，论其正误。从与罗振玉的通信中可知初拟名为《史籀篇辑释》或《史籀篇疏识》。刊于《学术丛编》第二册。《遗书》据以收入。

《校松江本急就篇》一卷

《急就篇》是汉元帝时黄门令史游所作的蒙童识字课本。明杨政据宋叶梦得的皇象章草本在松江重新刻石，残缺之字用明初宋仲温所摹者补入，罗振玉影印旧拓于《吉石庵丛书》。作者以该本为主，合新出残简等多本校正。一九二〇年仓圣明智大学排印。《遗书》据以收入，并在正文中附入了作者的校补。

《重辑苍颉篇》二卷

秦统一后丞相李斯改《史籀》大篆为小篆，对文字进行了规范，为教学童而作《苍颉篇》。汉人合以中车府令赵高所作《爰历篇》、太史令胡毋敬所作《博学篇》，凡五十二篇，合称为《苍颉篇》。汉扬雄作《训纂篇》，去其重复，加以整理；杜林作《苍颉故》以解释其义。其书久佚，清人多有辑本。作者参照新出汉代残简等重加理董。史游《急就篇》中正字部取自《苍颉篇》，故以史游所录及扬雄、杜林所训之字为上卷，见于他书所引者为下卷。一九二〇年仓圣明智大学排印。《遗书》据以收入。

《唐写本唐韵残卷校勘记》二卷《佚文》一卷

书名《遗书》总目简约为《唐写本唐韵校记》。《切韵》传至唐代，经孙愐重为刊定，从分部、收字到注释，与《切韵》都有所不同。一九〇八年蒋斧获《唐韵》残卷，有入声一卷及去声的一部分，作者以为即孙愐书，因以他书所引作《校勘记》，并及其他书所引而为残本所阙者汇成《佚文》。赵万里称本书“与《重辑苍颉篇》均为代姬某而作。后《苍颉篇》刊行，而此书以所校多未备，且其时尚未见唐

本《切韵》及王仁昫《刊谬补缺切韵》，故迄未印行也”。《遗书》据稿本收入。

《殷礼徵文》一卷

作者一九一六年三月致罗振玉信：“今日草《殷礼小记》，得五则，共五六页，皆祭礼事，补公《考释》所未备者。思以次及他事，然全文恐不过廿页也。”又次年四月信：“《殷礼小记》所论全系祭祀事，当改书题。”后改题今名。据甲骨文考殷人以日为名的原由及先公先王先妣的祭礼，以明殷周异制，部分内容后来融入《殷周制度论》及《殷卜辞中所见先公先王考》。《遗书》据稿本收入。

《联绵字谱》三卷

作者一向重视联绵字研究，一九二二年北京大学国学研究门函请他为通信导师，在致国学门主任沈兼士讨论研究课题的信中就特别强调“经之以声，纬之以义”来搜集、考索联绵字的意义。本书即作者从多种古籍中辑出的联绵字，上卷为双声联绵字，中卷为迭韵联绵字，下卷为非双声非迭韵的古成语，依音义相次，系未完成的稿本。罗振玉据手稿编入《海宁王忠悫公遗书》，书名亦为罗氏所拟。《遗书》

据以收入。

《补高邮王氏谐声谱》一卷

清人王念孙撰《说文谐声谱》，仅存残稿，所录《说文》不过廿分之一。作者依原书体例，增补十九表。原为稿本，手稿题为“谐声谱（补高邮王氏遗书）”。罗振玉编《海宁王忠憲公遗书》时据手稿整理并有所增补，定名为《补高邮王氏说文谐声谱》。《遗书》据以收入并改今名。

《释币》二卷

由于“礼之所行，莫不有币”，因承清人任大椿《释缯》而作本书。原拟名为《布帛通考》。作者一九一三年十一月致缪荃孙信，谓上卷“由古衣服制度考币帛之长短广狭”，下卷“考历代布帛之丈尺价值”。吴其昌《王观堂先生学述》称上卷不啻为《古代衣服小史》，下卷则为《历代绢帛市价小史》。连载于《国学丛刊》第二、三卷，复由罗振玉编入《雪堂丛刻》。《遗书》据作者修订本收入。

《简牍检署考》一卷

叙简牍及检署制度的渊源流变，对简牍的名称、形制、起源与应用乃至封缄方法、题署款式作了考