

彭扬 著

PENG YANG

玩具冒险王

雷普斯和玩具帝国的鬼球

VOL. 1

江苏凤凰少年儿童出版社



超强的
热血闯关之旅
马上开启

玩具冒险王

彭杨◎著

雷普斯和玩具帝国的鬼球

VOL.1

江苏凤凰少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

雷普斯和玩具帝国的鬼球 / 彭扬著. — 南京: 江苏凤凰少年儿童出版社, 2015.1

(玩具冒险王)

ISBN 978-7-5346-8907-9

I. ①雷… II. ①彭… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 303048 号



书 名 玩具冒险王——雷普斯和玩具帝国的鬼球

丛书策划 叶宗敏 陈文瑛

著 者 彭 扬

责任编辑 邹抒阳

装帧设计 李 璐

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰少年儿童出版社

地 址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 880 毫米×1240 毫米 1/32

印 张 8 插页 4

版 次 2015 年 1 月第 1 版 2015 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5346-8907-9

定 价 18.00 元

(图书如有印装错误, 请向出版社出版科调换)

勇者的智慧探险

张之路

少年初长成之时，都有一颗向往远方的心。他们愿意在幻想的疆域中，背起渴望的行囊，带上好奇的干粮，翻山越岭，探奇冒险。这是一次心灵的砥砺之旅——经历精神世界中的磕磕绊绊，饱览情感山脉中的悲喜风光，在善与恶的人生舞台上明辨是非，于美与丑的广阔天空下陶冶审美，最终获得心智的健康发展、心灵的健全体验和心魄的坚强质地。

如今是一个多元的媒体时代，太多的碎片化信息充斥着我们的生活，分割着我们的精力，分离着我们对幻想和文学的感受和体验。这里



当然也包括青少年读者们。如何在繁重的作业考卷和暴戾的网络游戏中，让孩子们重新回到文学书籍的阅读，再次踏入幻想的文字城堡，在丰沛的心绪体验和丰满的思考快感中温润地成长，已经成为儿童教育中的一个重要议题。

现在，摆在小读者面前的这套“玩具冒险王系列丛书”，似乎对这个议题做出了一个回应——如果传统的优秀小说和有趣的互动形式相碰撞，会不会迸发出让孩子们重新领略阅读之美和亲近文学世界的璀璨火花呢？

“玩具冒险王系列丛书”是颇受少年儿童读者青睐的新锐作家彭扬的最新力作。这是一套别有一番异趣的儿童文学作品。彭扬用纸笔构筑了一个梦幻又浩瀚的玩具帝国，这里纵横着肆意无边的想象，闪动着离奇曲折的剧情，盛开着洗礼心灵的花朵，弥漫着机智的光芒。

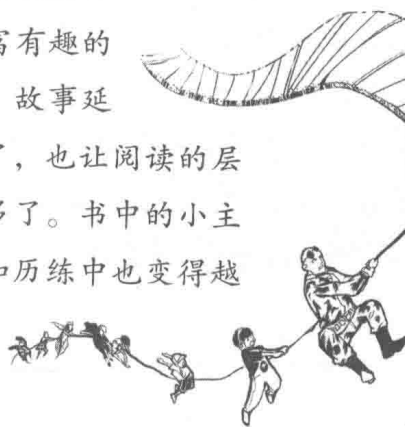
假如打开这套溢满了神奇幻想和惊险故事的丛书，小读者们将会遇见一个需要调动出色的智力、过人的胆识和非凡的洞察力才能面对的探索之旅。在彭扬创造的魔幻世界中，超越现实的惊奇和刺激将会层出不穷——时而遨游天空的深处，寻找失落的神秘帝国的蛛丝马迹，时而漫步异次元的魔域，



与千年传说中的魂怪斗智斗勇；或是在冰天雪地的离奇山城去化解现实的危机，又或是漫步在广袤凶险的深海，破解一个又一个诡异的谜团。

在这个系列延续的故事中，一个个出人意料、想象奇绝的玩具角色应接不暇地登场。作者为它们设定了一个有趣的背景：早期的玩具，并不仅仅是儿童的玩物，而是具有强大的魔法，常常被巫师和术士用来举行神秘的祭祀。而彭扬的文字，也像浸染了这些魔法，让青少年读者们可以尽情地享受跃然纸上的惊险和快乐。

在惊心动魄的环游历险和丰富有趣的智力互动中，故事延展了，升华了，也让阅读的层次和收获更多了。书中的小主角们在跋涉和历练中也变得越





004

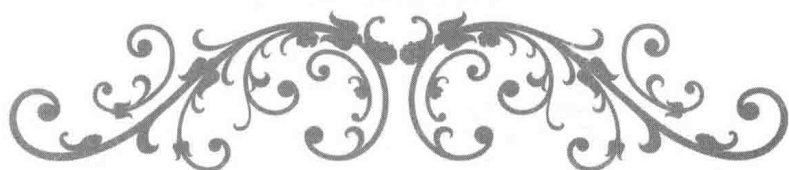
来越勇敢，越来越坚强，体会到了凝聚的友情，以及对他人和世界的爱与责任。

小读者在“玩具冒险王系列丛书”中即将经历的一次次令人拍案叫绝的冒险，让梦幻与现实奇迹般的相遇，也让故事里的万物都笼罩着一层奇妙的色彩。他们可以调动心力、才智去踏上这个神秘莫测又蕴含深意的成长之旅。

当每段旅程结束时，小读者们的心智会不断成熟，眼界会更加开阔，性格也会越发强健。

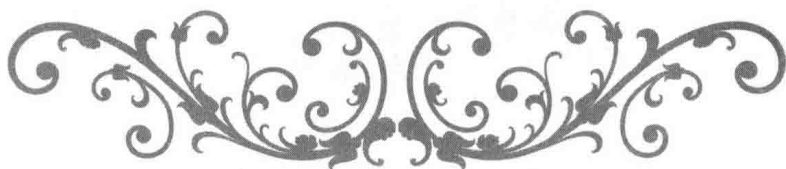
期待你们能够喜欢“玩具冒险王系列丛书”，也希望这套优秀的童书能够伴随你们的健康成长。

2014年6月23日



目 录

序 幕	001
第一话 幽灵玩具铺	005
第二话 绝密的遗嘱	033
第三话 隐形家族	057
第四话 大白鲨邮局	081
第五话 穿越禁林	105
第六话 失落帝国的居民	131
第七话 巨脸石像之谜	155
第八话 被盗的鬼球	179
第九话 怪老头罗宾霍特	203
第十话 雷普斯的勇气	227





一个黑风咆哮的夜晚，以精湛的制造手艺闻名乐活城的玩具铺老板雷瑞斯正在桌前奋笔疾书。他一边写，一边皱起眉头、望着窗外，仿佛有什么东西正在逼近。

鬼魅般的树枝像恶魔的皮鞭，抽打着窗棂和玻璃。突然，阁楼的电灯泡忽明忽暗。整个房间都慢慢摇晃起来。

雷瑞斯握笔的手臂微微颤抖着，他尽力把最后的几行字写完，然后装进信封，塞入一个黄色背包的夹缝中。

微弱的灯光里，一个毛茸茸的黑影跳到了桌子一角，用焦虑的眼神望着一把白胡子的雷瑞斯。

“过来，小家伙！”雷瑞斯摸摸那个小黑影，把背包递了过去，说，“如果我没有回来，一定要把这个交给雷普斯！”

黑影“咕叽咕叽”叫了几声，蹭了蹭雷瑞斯的手腕，就带着背包依依不舍地离开了。

“啪嗒——”一只黑色的死乌鸦砸破了窗户。窗外传来了大型飞行器的轰鸣声。

雷瑞斯疾步走向窗口，伸长脖子，看见一艘巨大的热气球飞船正从他的房顶上空驶过。

“该死的，他们竟然来得这么快！”雷瑞斯咬咬



牙说。

他飞快地整理了堆在桌子上最重要的文件，又把身处的这间阁楼密室牢牢锁好，然后在黑夜的庇护下，匆匆离开了他的玩具铺。

开着运送玩具的货车，雷蒂斯一口气来到了乐活城城边的荒山上。

下车后，他把带来的文件一股脑儿地全都扔在了地上。最后，他从座位上拿起一张画满了密密麻麻路线的地图，看了良久，才慢慢开口道：“我是不会让他们找到你的。”

说完，他用打火机迅速把地图连同地上的资料一起烧毁了。

就在火星刚刚飘散之际，雷蒂斯的身后突然出现了几个身影。

“雷蒂斯先生，您大半夜的跑到这荒郊野外，可真有兴致啊！”一个高大的光头男人上前一步说，他的脸躲在一片黑色的影子里。

“果然是你们！”雷蒂斯退后两步，一脸正气地说，“我已经知道你们来这儿的目的是，有好心人已经提前告诉我了，但是我要说，你们在做白日梦，我什么也不知道。”

“哦？”光头男人说，“是吗？那我只好带您回

去，好好让您回忆回忆了！”

光头男人的话音刚落，一个高出他三倍的大黑影，拿着一把大斧头出现了。

然而，雷瑞斯在他伸出双手之前，按下了外套上的一个按钮。顿时，他像被无数电流击中全身，抽搐着倒在了地上，不久便不再动弹了。

一个身材苗条的女人摸了摸雷瑞斯的鼻息后，说：“已经死了。”

“真没意思。”光头男人不满地说，不过他马上露出了一个邪恶的微笑，对着没有呼吸的雷瑞斯说，

“如果你以为这样就能阻止我去尤利西斯，那你就大错特错了，我还有一个办法！我们走——”

手持大斧头的黑影亮起红色的眼睛，跟在离去的男人身后，大吼一声，那声音仿佛让整座城市地动山摇……



第一话

幽灵玩具铺

没有人知道乐活城大名鼎鼎的玩具制造师雷瑞斯在那天夜里所遭遇的事情。

当地的报纸仅用了一个豆腐块的篇幅写完了雷瑞斯的生平以及他的死因：突发心脏病。

但是，他的孙子雷普斯可不认为事情像报纸写的那么简单。因为，爷爷去世不久，一连串古怪的事情就发生在了他的身上。

起先，他发现一个蓬头垢面、一口坏牙、眼睛外凸的黑衣男子，总是形迹可疑地跟踪他。无论在超市、花园，还是书店，他总能发现这位脸上有着一道丑陋刀疤的神秘人物的身影。

当雷普斯费了九牛二虎之力把他甩开，回家重重地关上房门后，另一件怪事又发生了——他仿佛听到了爷爷在说话。这不可能，他心想，他是亲眼看到爷爷入土的。难道是爷爷的灵魂在天堂召唤着自己？

晚上，他很早就钻进被窝。他用被子遮住头顶，想暂时告别这个悲伤而诡异的世界。然而，他又失望了。一阵阵脚步声在他的耳畔响起。它们来来回回，像是在举办一场舞会。这怎么可能？家里明明只有他一个人，夜里为何鬼声重重？

他翻来覆去，怎么也睡不着。忽然，他发现了一件更加离奇的事——



007

消失的爸妈

爸爸和妈妈已经三天没有回家了。

天还没亮，雷普斯就起床了。他打开房间里所有的灯，一个人站在五颜六色的玩具铺里。这座三层的铁屋子是乐活城小孩子心中的天堂，也是雷普斯心中永远的家。从小到大，他目睹了一件件巧夺天工、新奇独特的玩具从这里售出，顾客和他们的孩子流连忘返的眼神让他记忆犹新。如今，没有了爷爷，玩具铺就像一个久病不愈的人。

也许是心理作用，雷普斯觉得身边阴风阵阵。咧嘴大笑的小丑、妙趣横生的人体模型、搞怪可爱的鲨鱼玩偶……这些原本带给人们欢乐的玩具，在他看来，都变得邪影纵横。

多年来，爷爷雷瑞斯和爸爸妈妈一直把这间欢乐玩具铺经营得有声有色。有时，他们会接到特殊的订单，正是这些订单让玩具铺声名远播——那些住在郊区的富人打来电话，定制刻有他们孩子名字的专属玩具。完工后，爸爸和妈妈便驾驶一辆年代久远的古董车，挨家挨户地去送货。有时路途遥远，他们得第

二天晚上才能回来。

雷普斯长这么大，爸妈不声不响消失三天，这种情形还从来没有过。即使他们出远门送货，也会预先打声招呼或留个便条。

他一边想，一边走到厨房，打开墙上的柜子，里面满满地塞着各式各样的快餐食品和零食、饮料。送货当天不能返回的情况时有发生，雷普斯的爸、妈为他准备了整整半年都吃不完的东西。这让他常常觉得，虽然他没能跟其他的孩子一起上学，但却是天下最幸福的小孩。

拿出一只黄色的大碗，撒一些迷你甜甜圈，再倒一些牛奶，这就是雷普斯的常规早餐。

他在房间里踱着步，转着圈琢磨着，一定要找到一些蛛丝马迹，把事情弄清楚。正如雷瑞斯经常挂在嘴边的名言：真理永远藏在细微处，我们需要的是——一双善于发现的眼睛。

雷普斯经过了几个落有灰尘的相框。他放下大碗，拂去其中一个的灰尘，拿在手上静静端详，很快眼睛就湿润了——那是六岁的他被雷瑞斯高高抱起的相片。

那一年，邻居的孩子都上小学了，但却被课堂训导和课外作业压得喘不过气。雷普斯的爷爷做了一个



惊人的决定：自己编教材在家教雷普斯。

上知天文、下知地理的爷爷不仅编写出新颖有趣的教材，还教他设计和制作玩具。他沉浸在玩具的乐园里，练就了许多本领：比如，他曾经闭着眼睛，五分钟内就拼好了一架飞机模型。在别具一格的教育方式下，雷普斯拥有了一个美妙和自由的童年。

他的眼神掠过爸妈结婚时的合影。他们笑得甜蜜又幸福。现在，你们究竟在哪里呢？雷普斯开动脑筋，试图让昨日一幕幕重现，让每一个细节都不从眼前溜走，可他费尽心机，也找不到一个父母消失的理由。

就在这时，又一件奇怪的事情发生了。玩具铺的电话响起了起来。突然得像是有人猛地拍了下雷普斯的肩膀。

短促的寂静之后，电话再一次响起。声音不仅增大，而且拉长。

随后声音更大，更长。

他倒吸了一口气，脊背发凉，局促不安地睁圆了双眼，巴不得马上跑开，可是又想看看会发生什么。

雷普斯就这样僵在了原地。

电话铃声长到让他开始厌烦。他鼓足勇气，闭上双眼，一把抓起电话，放在耳边，缩身躲在了沙发后