



东方历史学术文库

历史书写与认同建构

清末民国时期中国历史教科书研究

**HISTORY COMPILING AND
IDENTITY CONSTRUCTION:**

Research on History Textbooks
during the Period of Late Qing
and Republic of China

刘超 ◇ 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



东方历史学术文库

历史书写与认同建构

清末民国时期中国历史教科书研究

**HISTORY COMPILING AND
IDENTITY CONSTRUCTION:**

Research on History Textbooks
during the Period of Late Qing
and Republic of China

刘超◇著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

历史书写与认同建构：清末民国时期中国历史教科书研究 / 刘超著. -- 北京：社会科学文献出版社，2016.5

(东方历史学术文库)

ISBN 978-7-5097-9121-9

I. ①历… II. ①刘… III. ①中国史课-中小学-教材-研究-中国-清后期~民国 IV. ①G633.512

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第096300号

· 东方历史学术文库 ·

历史书写与认同建构

——清末民国时期中国历史教科书研究

著 者 / 刘 超

出 版 人 / 谢寿光

项目统筹 / 宋荣欣

责任编辑 / 邵璐璐 陆 彬 宋 超

出 版 / 社会科学文献出版社·近代史编辑室(010)59367256

地址：北京市北三环中路甲29号院华龙大厦 邮编：100029

网址：www.ssap.com.cn

发 行 / 市场营销中心(010)59367081 59367018

印 装 / 北京季蜂印刷有限公司

规 格 / 开 本：787mm × 1092mm 1/16


印 张：35 字 数：482千字

版 次 / 2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-9121-9

定 价 / 128.00元

本书如有印装质量问题，请与读者服务中心(010-59367028)联系

 版权所有 翻印必究

《东方历史学术文库》 学术委员会

主 任 章百家

副主任 牛大勇（常务） 徐思彦

委 员 （以姓氏笔画为序）

牛 军	牛大勇	王奇生	王海光
邓小南	仲伟民	张 丽	张盛发
李丹慧	李剑鸣	杨奎松	汪朝光
沈志华	陈东林	徐 蓝	徐秀丽
徐思彦	章百家	彭 卫	韩 钢

《东方历史学术文库》 改版弁言

从1998年起，文库改由社会科学文献出版社出版。

设立文库的初衷，“出版前言”都讲了，这是历史记录，改版后仍保留，这也表明改版并不改变初衷，而且要不断改进，做得更好。

1994年，面对学术著作出书难，由于中国社会科学出版社的毅然支持，文库得以顺利面世，迄1997年，已出版专著25部。1998年，当资助文库的东方历史研究出版基金面临调息困难时，社会科学文献出版社又慨然接过接力棒，并于当年又出了改版后专著6部。5年草创，文库在史学园地立了起来，应征书稿逐年增多，质量总体在提高，读者面日益扩大，听到了肯定的声音，这些得来不易，是要诚挚感谢大家的；而需要格外关注的是，我们的工作还有许多缺点、不足和遗憾，必须认真不断加以改进。

如何改进？把这几年想的集中到一点，就是要全力以赴出精品。

文库创立伊始就定下资助出版的专著，无例外要作者提供完成的书稿，由专家推荐，采取匿名审稿，经编委初审、评委终审并无记名投票通过，从制度上保证选优原则；评委们对专家推荐的书稿，是既充分尊重又认真评选，主张“宁肯少些，但要好些”；前后两家出版社也都希望出的是一套好书。这些证明，从主观上大家都要求出精品。从客观来说，有限的资助只能用在刀刃上；而读者对文库的要求更是在不断提高，这些也要求非出精品不可。总之，只有出精品才能永葆文库的活力。

出精品，作者提供好书稿是基础。如“出版前言”所指出的，开辟研究的新领域、采用科学的研究新方法、提出新的学术见解，持之有故，言之成理，达到或基本达到这些条件的，都是好书。当然，取法乎上，希望“上不封顶”；自然，也要合格有“底”，初步设想相当于经过进一步研究、修改的优秀博士论文的水平，是合格的“底”。有了好书稿、合格的书稿，还需推荐专家和评委的慧眼，推荐和评审都要出以推进学术的公心，以公平竞争为准则。最后，还要精心做好编辑、校对、设计、印装等每一道工序，不然也会功亏一篑。

5 周岁，在文库成长路上，还只是起步阶段，前面的路还长，需要的是有足够耐力的远行者。

《东方历史学术文库》编辑委员会

1998 年 9 月

《东方历史学术文库》

出版前言

在当前改革大潮中，我国经济发展迅猛，人民生活有较大提高，思想观念随之逐步改变，全国热气腾腾，呈现出一派勃勃生机，举国公认，世界瞩目。社会主义市场经济在发展而尚待完善的过程中，不可避免地也会产生一定的负面效应，那就是在社会各个角落弥漫着“利之所在，虽千仞之山，无所不上；深渊之下，无所不入”的浊流。出版界也难遗世而独立、不受影响，突出表现为迎合市民心理的读物汗牛充栋，而高品位的学术著作，由于印数少、赔本多，则寥若晨星。尚无一定知名度的中青年学者，往往求出书而无门，感受尤深。这种情况虽然不会永远如此，但已使莘莘学子扼腕叹息。

历史科学的责任，是研究过去，总结经验，探索规律，指导现实。我国历来有重视历史的传统，中华民族立于世界之林数千年者，与此关系匪浅。中国是东方大国，探索东方社会本身的发展规律，能更加直接为当前建设有中国特色的社会主义所借鉴。

新中国成立以来，国家对历史学科十分关心，但限于财力尚未充裕，资助项目难以面面俱到。我们是一群有志于东方史研究的中青年学人，有鉴于此，几年前自筹资金设立了一个民间研究机构，现为中国史学会东方历史研究中心。创业伊始，主要是切磋研究。但感到自己研究能力毕竟有限，于是决定利用自筹资金设立“东方历史研究出版基金”，资助有关东方历史的优秀研究成果出版。凡入选的著作，均以《东方历史学术文库》作为丛书的总名。

我们这一举措，得到了老一辈史学家的鼓励、中青年同行的关注。胡绳同志为基金题词，在京的多位著名史学专家慨然应邀组成学术评审委员会，复蒙中国社会科学出版社允承出版，全国不少中青年学者纷纷应征，投赐稿件。来稿不乏佳作——或是开辟了新的研究领域；或在深度和广度上超过同类著作；或采用了新的研究方法；或提出了新的学术见解，皆持之有故，言之成理。百花齐放，绚丽多彩。这些给了我们巨大的鼓舞，也增强了我们办好此事的信心。

资助出版每年评选一次。凡提出申请的著作，首先需专家书面推荐，再经编辑委员会初审筛选，最后由学术评审委员会评审论证，投票通过。但由于基金为数有限，目前每年仅能资助若干种著作的出版，致使有些佳著不能入选，这是一大遗憾，也是我们歉疚的。

大厦之成，非一木能擎。史学的繁荣，出版的困难，远非我们这点绵薄之力能解决其万一。我们此举，意在抛砖引玉，期望海内外企业界，或给予我们财务支持，使我们得以扩大资助的数量；或另创学术著作基金，为共同繁荣历史学而努力。

《东方历史学术文库》编辑委员会

1994年9月

目 录

导 论	1
一 历史教科书与民族主义研究：问题与方法	2
二 学术史回顾	9
三 研究思路、方法与结构	19
四 历史教科书对学生的影响	27

上 编

第一章 清末中国历史教科书之编写	37
一 清政府教育宗旨与教科书编写	38
二 救急之选：引译日本编写的中国历史教科书	42
三 爱国教育：中国自编教科书之兴起	49
四 教科书与清政府教育目标之分合	65
小 结	70
第二章 民初中国历史教科书之编写	72
一 养成共和国民：民初中国历史教科书之编写	72
二 1922 年新学制与教科书编写	86
三 新学制时期中国历史教科书的编写特点	94
小 结	102

第三章 南京国民政府时期中国历史教科书之编写	105
一 三民主义教育方针的确立	105
二 教科书编写的模式化与“国定本”的颁行	116
三 南京国民政府时期的教科书改编本	121
四 高扬民族主义：南京国民政府时期中国历史教科书的 编写特点	127
五 教科书与课程标准之分合	130
小 结	136
第四章 中国历史教科书编者	137
一 清末民国时期中国历史教科书编者概况	138
二 编者之构成：地缘与学缘	145
三 编者的职业与专业：编辑与史家	149
四 编者与政府之分合	154
小 结	158
第五章 书局的权势网络与知识生产	169
一 高集中度与高关联性：以商务印书馆为中心的出版业	170
二 书局与课程标准的制订	173
三 上层路线：书局与教育部之关系	177
四 占领市场之一：民初中国历史教科书广告战	181
五 占领市场之二：书局间的竞争与合作	185
小 结	188
第六章 历史知识与社会意识	
——以孔子叙述为中心	190
一 清末教科书中的孔子叙述	191
二 民初教科书中的孔子叙述	195

三 南京国民政府时期教科书中的孔子叙述	199
四 教科书叙述与国家、思想界之关联	205
五 教科书叙述：孔子儒学在近代中国的难局	210
小 结	212

下 编

第七章 古代与近代的表述：中国历史分期问题	217
一 历史分期与中国历史书写	218
二 “近古”与中国古代史：发展或停滞	221
三 中国近代史：“旧史结穴时代”或 “西力东渐时代”	225
四 中国现代史：史家与时代	229
五 “共和”、“中华民族”与“世界化”： 中国近代之展开	231
六 中国历史公式：普遍历史中的中国史	234
余 论	237
第八章 考古发现与民族认同	246
一 考古学与中国历史教科书编写	248
二 史前史的出现与中国历史的拉长	252
三 商代的信史开端与中国历史期的缩短	257
四 考古发现与古史传说：社会进化阶段的象征	265
五 考古学与民族认同：古史辨运动之参照	270
小 结	273
第九章 危机与认同：中国民族起源说	281
一 中国人种起源作为问题的出现与“西来说”	283

二	1930年代前教科书中的“中国人种西来说”	286
三	1930年代后教科书中的“中国人种土著说”	292
四	考古发现与“中国人种土著说”的兴起	297
五	“暂行断定”“土著说”：考古发现与民族情感	301
小 结		305
第十章	现代中华民族观念的形成：中国民族叙述	309
一	清末引译教科书中的民族叙述	310
二	清末自编教科书中的民族叙述	313
三	民初的中华民族“一源说”	315
四	民族同化：部分民族之汉化	318
五	民族融合：现代中华民族观念的形成	322
小 结		325
第十一章	民族认同与政治认同：民国教科书中的 清史叙述	330
一	教科书中的清初内政措施叙述与清史	331
二	民初教科书中的清初内政叙述	333
三	南京国民政府时期教科书中的清初内政叙述	336
四	共和政体与民初教科书中的共和立场	339
五	党国体制：政治认同与汉族立场	341
六	民国社会中汉族意识的参照	344
七	政治认同下的双重民族叙述	347
小 结		349
第十二章	知识生产与文化政治：新文化运动叙述	351
一	民国教科书中的新文化运动叙述	352
二	整理国故与新文化运动	360

三 整理国故与“反传统”：国民党对新文化运动的批判	364
四 教科书中对五四运动及其与新文化运动关系的叙述	367
五 国共两党对五四运动与新文化运动的阐释	371
小 结	374
第十三章 帝国主义话语与中国近代史书写	376
一 帝国主义话语与历史教科书编写	377
二 帝国主义话语与历史书写：以鸦片战争为例	380
三 帝国主义侵略及其影响	384
四 军阀：帝国主义侵略的工具	389
五 国民革命与废除不平等条约：反帝反封建与 合法性建构	392
六 光荣与苦难：民族史叙述与民族国家认同	396
小 结	400
第十四章 教科书案（上）：《现代初中本国史》案	404
一 《现代初中本国史》之编写	407
二 《现代初中本国史》中的“三皇五帝”叙述	411
三 黄帝始祖地位与“共信”之国本	413
四 传疑与象征：其他教科书黄帝叙述之参照	418
五 国民党的思想控制	422
小 结	426
第十五章 教科书案（下）：《白话本国史》案	429
一 《白话本国史》之编写	430
二 《白话本国史》中关于岳飞的叙述	434
三 《白话本国史》案	437

四 民族英雄叙述的尺度：南京国民政府对历史人物的扬抑	441
余 论	444
结 语	448
一 教科书知识的性质：国家意志与个人观点	448
二 历史教科书的功能：民族认同与政治认同	453
三 历史教育的本义：个人与国家	456
四 历史知识：建构与反建构	460
附 录 清末民国时期中小学的历史课程设置	466
征引文献	469
索 引	506
后 记	520

Contents

Introduction	/ 1
1. History Textbooks and Nationalism Research: Question and Method	/ 2
2. Review of Academic History	/ 9
3. Thoughts, Method of Research and Structure	/ 19
4. The Influence of Textbooks to the Students	/ 27

Part 1

Chapter I Chinese History Textbooks' Compiling in Late Qing Period	/ 37
1. The Educational Tenet of Qing Government and the Textbooks Compiling	/ 38
2. Emergency Choice: Introducing the Chinese History Textbooks Compiled by Japan	/ 42
3. Patriotic Education: the Rising of Textbooks Compiled by China	/ 49
4. The On-off Between Educational Purpose of Textbooks and Qing Government	/ 65
Epilogue	/ 70

Chapter II Chinese History Textbooks' Compiling in the Early Years of Republic of China	/ 72
1. Developing the Republic; The Textbooks' Compiling in the Early Years of Republic of China	/ 72
2. New School System in 1922 and Textbooks' Compiling	/ 86
3. The Features of the History Textbooks' Compiling During New School System Period	/ 94
Epilogue	/ 102
Chapter III Chinese History Textbooks' Compiling during the Period of Nanjing Government	/ 105
1. The Establishment of the "Three Principles of the People" Education Policy	/ 105
2. The Patternization of the Textbooks' Compiling and the Publication of National Version	/ 116
3. Adapted Textbooks during Nanjing Government Period	/ 121
4. Uplifting Nationalism; the Feature of the Compiling of Textbooks during Nanjing Government Period	/ 127
5. The On-off Between Textbooks and Course Standard	/ 130
Epilogue	/ 136
Chapter IV Compilers of Chinese History Textbooks	/ 137
1. General Situation of Chinese Textbooks Compilers in the Period of Late Qing and Republic of China	/ 138
2. Composition of the Compilers; Geography and Learning	/ 145
3. The Occupation and Profession of the Compilers; Editors and Historians	/ 149

4. The On-off between Compilers and Government	/ 154
Epilogue	/ 158
Chapter V Power Network of Publishing House and the Knowledge Production	/ 169
1. High Concentration Degree and Relevance: The Commercial Press-centered Publishing	/ 170
2. Publishing Houses and the Set-up of Course Standard	/ 173
3. Upper Course: The Relationship Between Publishing Houses and the Education Ministry	/ 177
4. Occupying the Market, 1: The Advertisement Campaign of the History Textbook during the Early Years of Republic of China	/ 181
5. Occupying the Market, 2: The Competition and Cooperation among the Publishing Houses	/ 185
Epilogue	/ 188
Chapter VI Historical Knowledge and Social Consciousness: Centered on Confucius Narration	/ 190
1. Confucius Narration in the Textbooks of Late Qing Period	/ 191
2. Confucius Narration in the Textbooks of the Early Years of Republic of China	/ 195
3. Confucius Narration in the Textbooks of Nanjing Government Period	/ 199
4. The Correlation in Textbook Narration, Nation and Academic Circles	/ 205