

儿童绘画技法与想象力训练丛书

樊求 史芹 编著

学画水彩画

人物活动篇

中国纺织出版社





图13 水彩纸和色卡纸



图19 平涂法



图20 过渡法

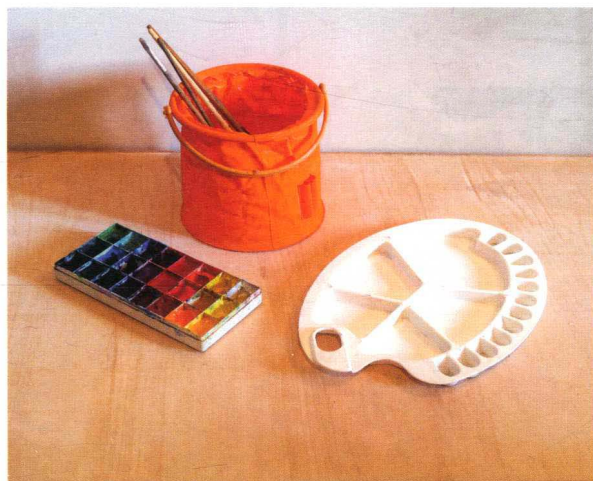


图14 调色盒、调色盘和洗笔桶



图21 点、线、面综合法

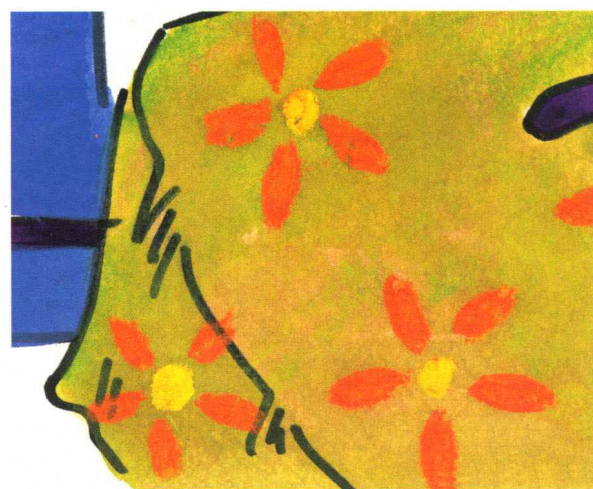


图22 重叠法

● 作画步骤

第一步：表现较复杂的物体时，可先用铅笔勾勒出物体的大轮廓（图15）。

第二步：用勾线笔勾画出主体物和背景各物体的轮廓，运笔要轻松，线条要流畅（图16）。

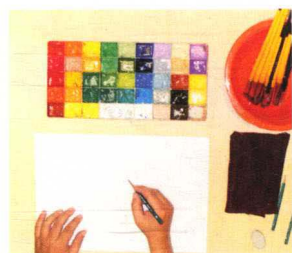


图15 作画步骤一



图16 作画步骤二



图17 作画步骤三



图18 作画步骤四

第三步：给主体物涂上颜色。先画出大面积的色彩，待其干透之后再在上面添加细部的颜色（图17）。

第四步：画出背景物体的颜色，可采用湿画法来表现，要注意色彩的变化（图18）。

● 技法介绍

1. 平涂法

平涂法是最常用的一种水彩画表现方法。就是把颜色沿着物体轮廓进行平涂，要求色彩饱满，着色均匀（图19）。

2. 过渡法

过渡法可以分为单色调过渡和多色调过渡，是指在作画过程中使颜色逐层变化，使画面表现出丰富的层次感（图20）。

3. 点、线、面综合法

点、线、面这三种造型元素，画面效果更加丰富（图21）。

4. 重叠法

重叠法就是在第一遍颜色干了以后再在上面直接画其他颜色（图22）。

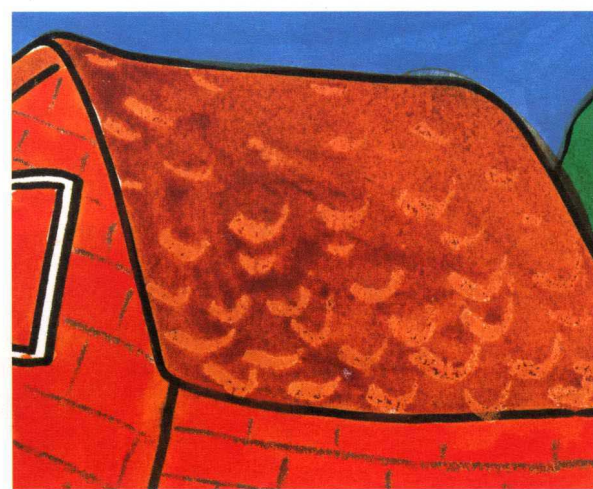
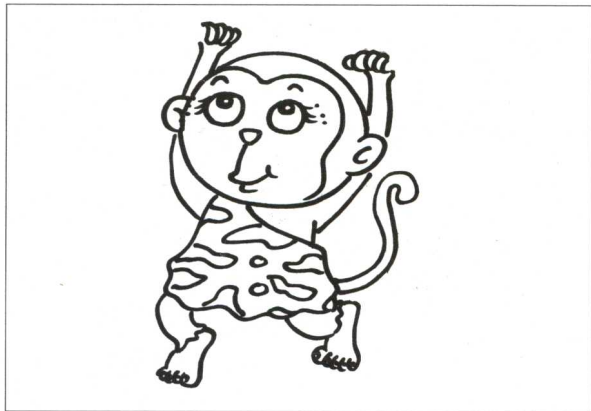


图23 油画棒与水彩颜色的结合运用

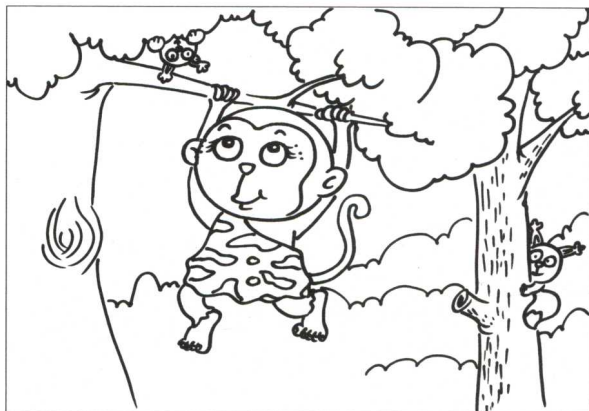
5. 其他方法

水分的运用和掌握是水彩画技法的要点之一。在作画过程中要自己慢慢体会并且掌握方法。有些地方适当留白会使画面更加漂亮，但是要掌握具体的留白技巧。除此之外还可以和油画棒、水彩笔等材料结合运用，有时候运用湿画法还可以在背景处撒盐等。我们要在绘画过程中慢慢体会其中的奥妙，享受创作的乐趣（图23）。

★调皮的小猴



1. 首先在纸上勾画出小猴的轮廓，然后画出五官、衣服等细节。



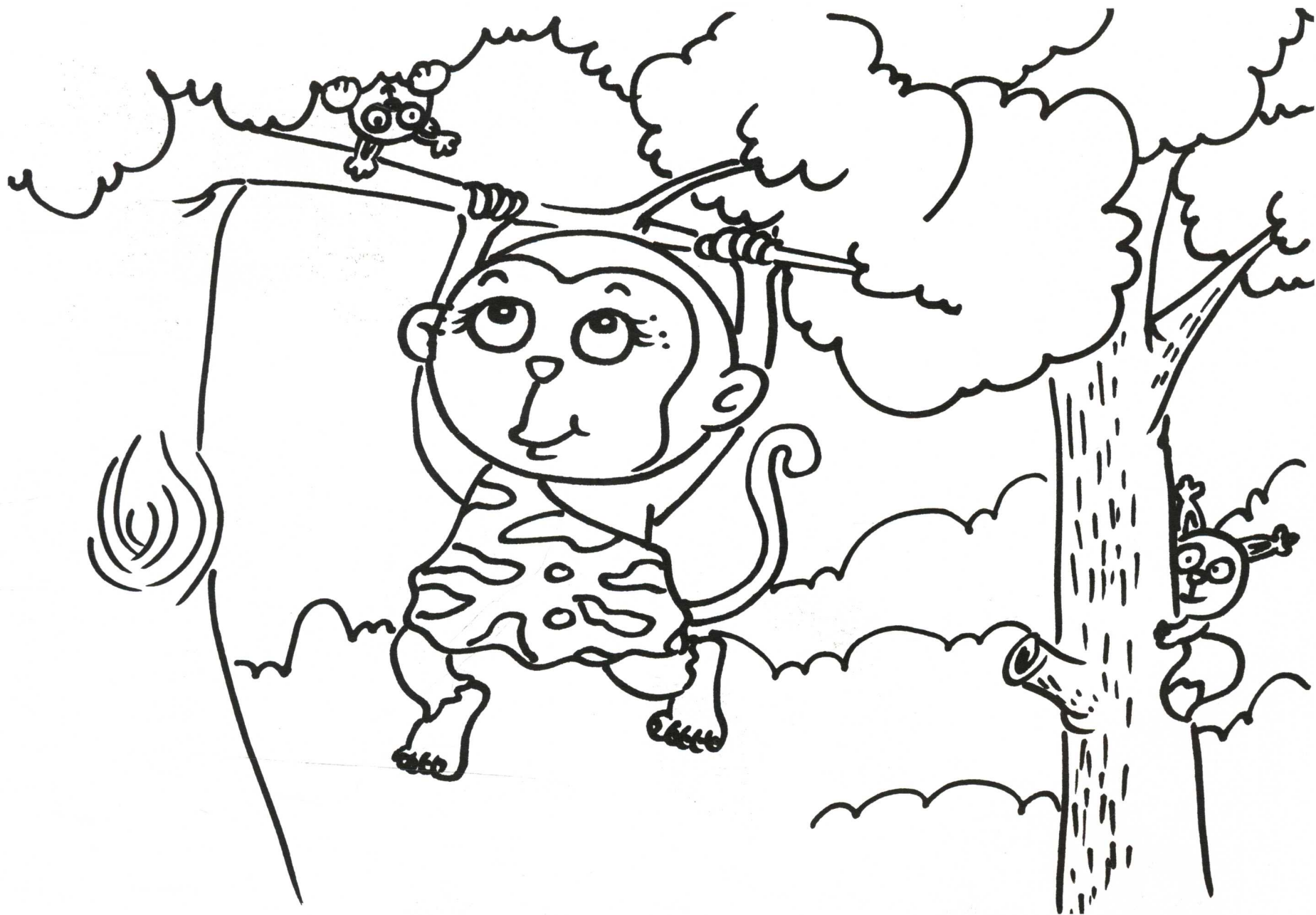
2. 在小猴旁边画出大树和小动物，要注意两棵树的区别。



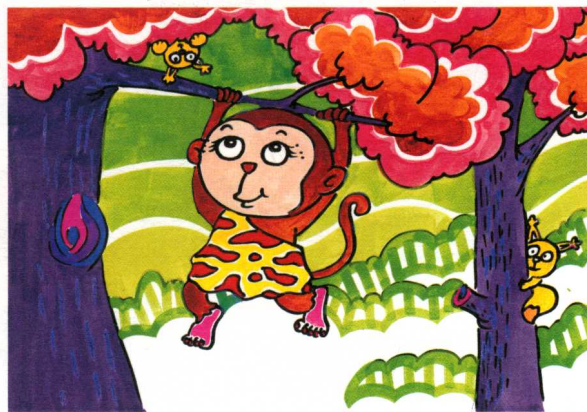
3. 为小猴涂上颜色，这样它就显得更机灵了。



4. 给背景涂上各种好看的颜色，让画面更加丰富、有趣。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《摘桃的小猴》。小猴喜欢吃桃，摘桃的小猴是什么样子的呢？小朋友们想想看，并动笔画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★企鹅妈妈和小企鹅



1. 先勾画出企鹅妈妈和小企鹅的轮廓，注意眼睛、嘴巴及衣服等的细节刻画。



2. 企鹅妈妈正在洗衣服，上方挂着袜子、手绢等。



3. 为企鹅妈妈和小企鹅涂上颜色。



4. 给背景上色，小朋友可以根据自己的喜好选择颜色。



变换色调之一



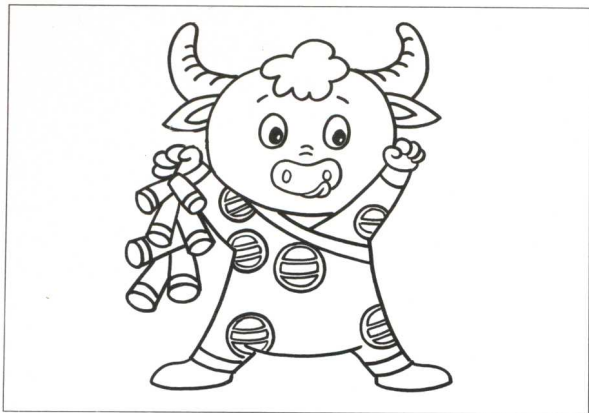
变换色调之二

课后练习

①画一幅《北极熊》。企鹅生活在南极，北极熊生活在北极。小朋友们在电视或者书上是不是看到过北极熊的样子呢？那就动笔画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★放鞭炮的牛



1. 先在纸上画出小牛，要注意衣服上图案的大小。别忘了它手里拿着的一串鞭炮。

2. 根据小牛的位置画出房子、雪地等景物。天上正飘着雪花，雪花不能太大或太小。

3. 给小牛涂上自己喜欢的颜色。



4. 给背景上色，要注意颜色的层次变化。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

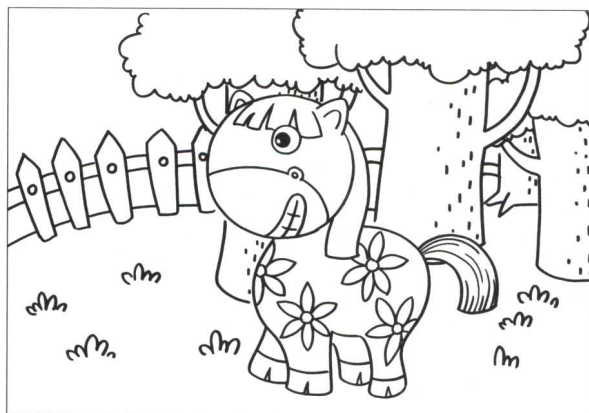
①画一幅《小山羊放鞭炮》。小山羊和小牛一样有角，但要注意两者的区别。小朋友们想一想小山羊放鞭炮时的样子，然后动笔画出来吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★开心的小马



1. 先在纸上勾勒出小马的轮廓，并画出五官、花纹等细节，要注意马儿开心的表情。



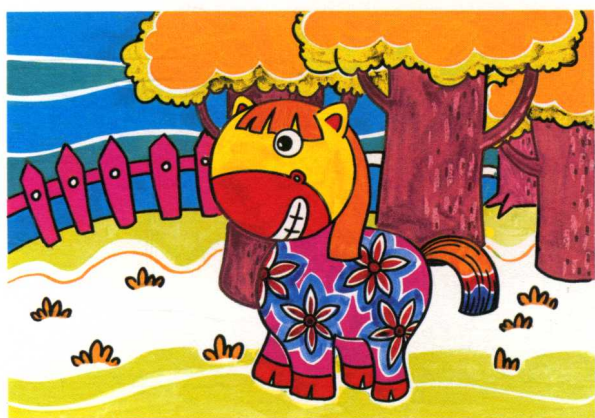
2. 在小马的后面画出大树、栅栏、地上的小草等背景物。



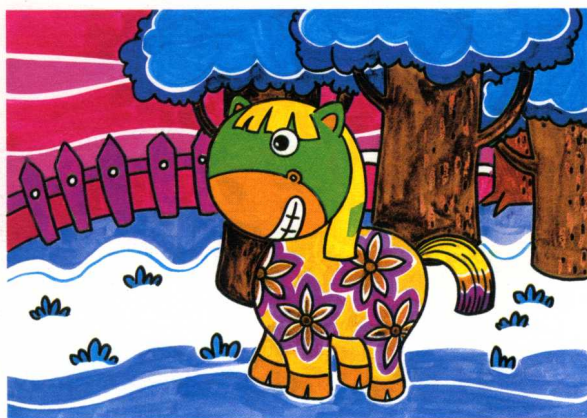
3. 为小马涂上颜色，颜色的搭配小朋友可以自由发挥。



4. 为天空、大树、栅栏和草地涂上颜色，使画面更有层次。



变换色调之一



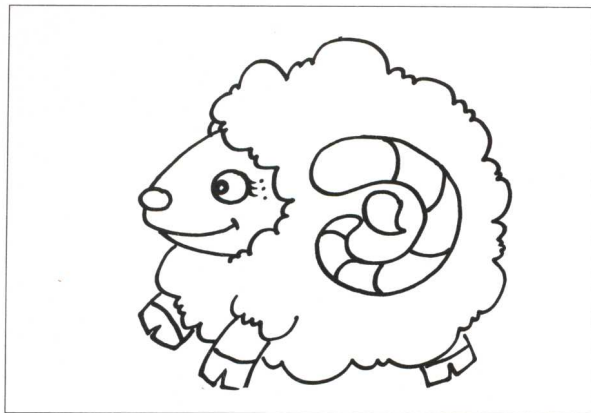
变换色调之二

课后练习

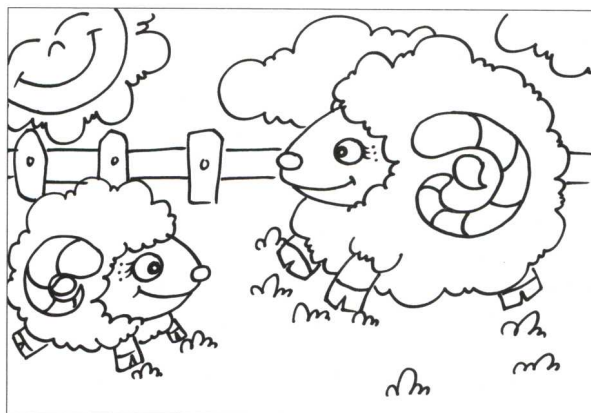
①画一幅《小骆驼》。小骆驼和马儿一样为人们驮东西，小骆驼的背上还有两座驼峰。小朋友们想象一下，再动笔画一画吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

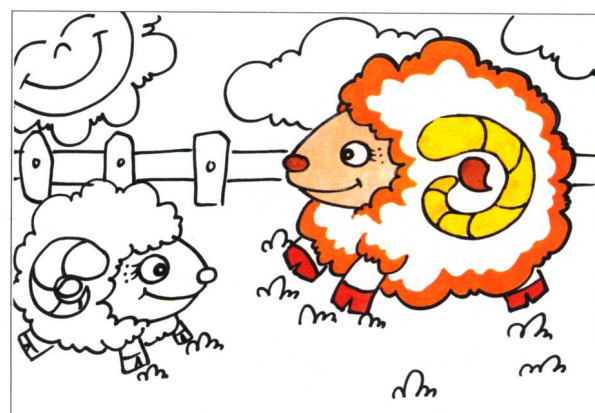
★快乐的绵羊



1. 在纸上画出大绵羊的造型，它的外轮廓近似一个球形。



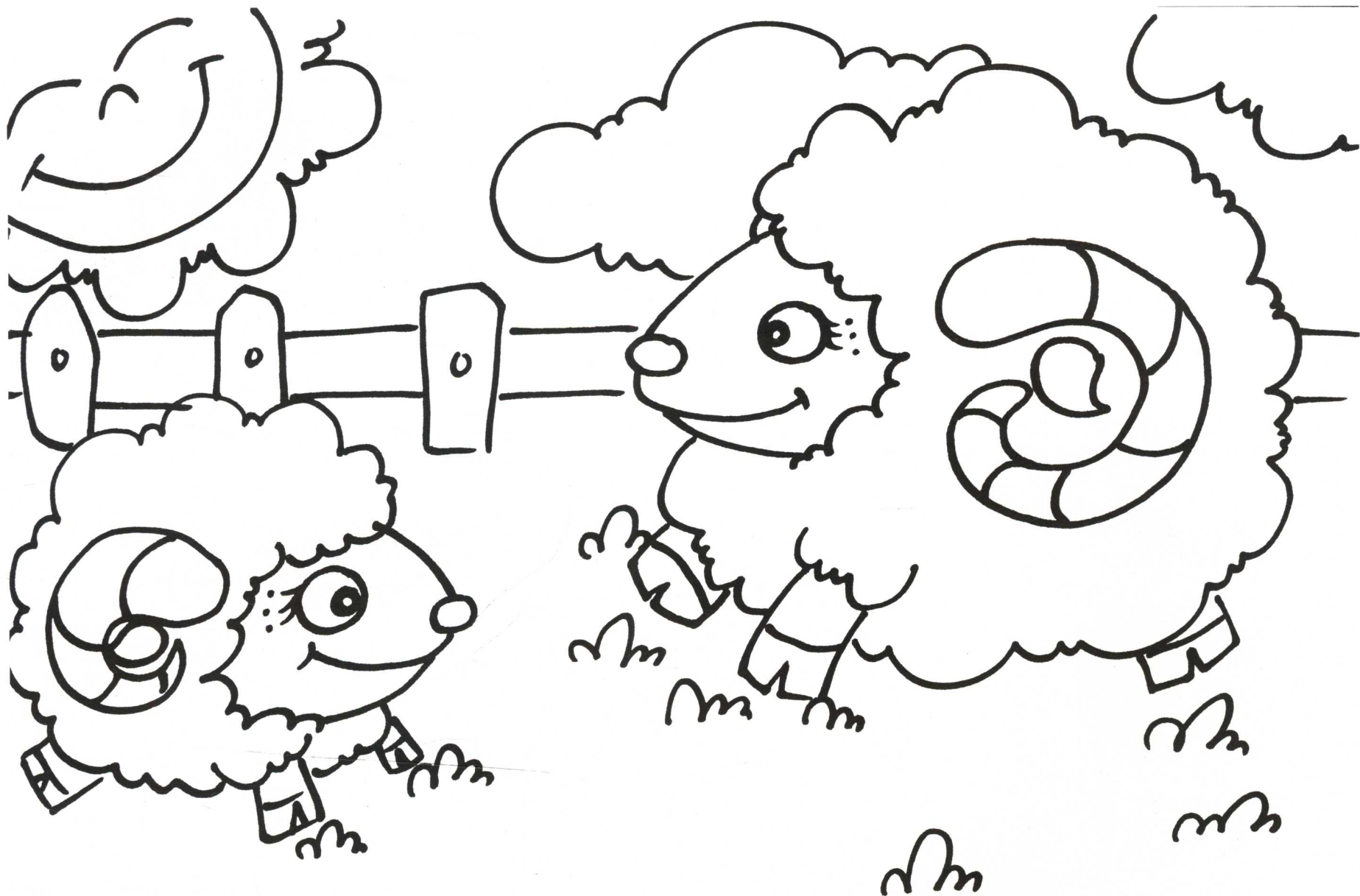
2. 画出另外一只小绵羊，在周围添加小草、栅栏、太阳等装饰物。



3. 给大绵羊涂上颜色，大大的羊角是重点。



4. 给小绵羊和背景涂上颜色，注意草地的颜色要涂得整体。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《小山羊》。小山羊的外形跟绵羊有很大的不同，画的时候要注意山羊的特点。小朋友们发挥想象力画一画吧。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★绿草地上的小猴



1. 先在纸上勾画出小猴的外轮廓，要注意小猴的姿态。



2. 围绕小猴画出周围的花花草草以及彩虹、小山和树木。



3. 给小猴涂上颜色，整体是暖色的，给它穿上一件蓝背心。



4. 最后画出花草、树木、小山和彩虹的颜色，使画面色彩更加丰富。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《猴子捞月》。猴子捞月的故事小朋友们都听过吧？那就联想一下这是怎样的画面呢？画出脑海中的画面，要注意小猴捞月时的姿态。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★小熊和蜜蜂



1. 先画出小熊的外轮廓，然后再画出五官、衣服等细节。



2. 围绕小熊画出蜜蜂、树木、彩虹及花草等装饰物，注意它们与小熊的大小比例关系。



3. 给小熊涂上五彩的颜色。给衣服添加上格子图案，短裤添上竖条纹。



4. 根据自己的想象，为草地、小树和彩虹涂上颜色，还有美丽的蓝天。



变换色调之一



变换色调之二

课后练习

①画一幅《爱跳舞的小熊》。小熊其实也爱跳舞，小朋友们展开联想，画一画小熊跳舞的情景吧。注意小熊的造型。

②变换色调训练。小朋友们发挥自己的想象力和创造力，给上面的大图涂上与前页不同的颜色，左边的两幅不同色调的小图仅供你涂色时参考。

★买礼物的小老虎



1. 首先画出小老虎和它手里拎着的礼物，注意小老虎的姿势要准确。



2. 在小老虎的周围添上其他物体，注意圣诞树的一半是被小老虎挡住的。



3. 给小老虎涂上颜色，注意额头上的“王”字和脸上的花纹颜色与其他颜色的区别。



4. 给圣诞树、椅子等背景涂上颜色，使整个画面更加形象、生动。