

民國文存

90

黃仲則詩與評傳

朱建新 選註 章衣萍 著

知識產權出版社

民國文存

90

黃仲則詩與評傳

朱建新 選註 章衣萍 著

知識產權出版社

本書由《黃仲則詩》與《黃仲則評傳》組成。前者對清代著名詩人黃仲則的詩以體例為區分，予以注釋分析，從中能見黃仲則其人其詩之瑰麗多彩與深情幽苦；後者是對黃仲則生平的評述，並借引其詩其文，將其生平的悲喜經曆予以展示。兩者相並而讀，能使讀者較為全面地認識詩人。

責任編輯：鄧 融 責任校對：韓秀天
特約編輯：陳棣芳 責任出版：劉譯文

圖書在版編目（CIP）數據

黃仲則詩與評傳/章衣萍著；朱建新選註. —北京：知識產權出版社，2015. 10
(民國文存)
ISBN 978-7-5130-3805-8
I. ①黃… II. ①章… ②朱… III. ①古典詩歌—詩集—中國—清代②黃景仁(1749~1783)—評傳 IV. ①I222. 749②K825. 6
中國版本圖書館 CIP 數據核字（2015）第 228690 號

黃仲則詩與評傳

Huangzhongze Shi Yu Pingzhuhan

朱建新 選註 章衣萍 著

出版發行：知識產權出版社 有限公司

社 址：北京市海澱區馬甸南村 1 號

郵 編：100088

網 址：<http://www.ipph.cn>

郵 箱：bjb@cnipr.com

發行電話：010-82000860 轉 8101/8102

傳 真：010-82005070/82000893

責編電話：010-82000860 轉 8346

責編郵箱：dengying@cnipr.com

印 刷：保定市中畫美凱印刷有限公司

經 銷：新華書店及相關銷售網站

開 本：720mm×960mm 1/16

印 張：10.5

版 次：2015 年 10 月第一版

印 次：2015 年 10 月第一次印刷

字 數：125 千字

定 價：38.00 元

ISBN 978-7-5130-3805-8

出版權專有 侵權必究

如有印裝質量問題，本社負責調換。

民國文存

(第一輯)

編輯委員會

文學組

組長：劉躍進

成員：尚學鋒 李真瑜 蔣方 劉勇 譚桂林 李小龍
鄧如冰 金立江 許江

歷史組

組長：王子今

成員：王育成 秦永洲 張弘 李雲泉 李揚帆 姜守誠
吳密 蔣清宏

哲學組

組長：周文彰

成員：胡軍 胡偉希 彭高翔 千春松 楊寶玉

出版前言

民國時期，社會動亂不息，內憂外患交加，但中國的學術界卻大放異彩，文人學者輩出，名著佳作迭現。在炮火連天的歲月，深受中國傳統文化浸潤的知識分子，承當著西方文化的衝擊，內心洋溢著對古今中外文化的熱愛，他們窮其一生，潛心研究，著書立說。歲月的流逝、現實的苦樂、深刻的思考、智慧的光芒均流淌於他們的字裡行間，也呈現於那些細緻翔實的圖表中，在書籍紛呈的今天，再次翻開他們的作品，我們仍能清晰地體悟到當年那些知識分子發自內心的真誠，蘊藏著對國家的憂慮，對知識的熱愛，對真理的追求，對人生幸福的嚮往。這些著作，可謂是中華歷史文化長河中的珍寶。

民國圖書，有不少在新中國成立前就經過了多次再版，備受時人稱道。許多觀點在近一百年後的今天，仍可說是真知灼見。眾作者在經、史、子、集諸方面的建樹成為中國學術研究的重要里程碑。蔡元培、章太炎、陳柱、呂思勉、錢基博等人的學術研究今天仍為學者們津津樂道；魯迅、周作人、沈從文、丁玲、梁遇春、李健吾等人的文學創作以及傅抱石、豐子愷、徐悲鴻、陳從周等人的藝術創想，無一不是首屈一指的大家名作。然而這些凝結著汗水與心血的作品，有的已經罹於戰火，有的僅存數本，成為圖書館裡備受愛護的珍本，或

成為古玩市場裡待價而沽的商品，讀者很少有隨手翻閱的機會。

鑑此，為整理保存中華民族文化瑰寶，本社從民國書海裡，精心挑出了一批集學術性與可讀性於一體的作品予以整理出版，以饗讀者。這些書，包括政治、經濟、法律、教育、文學、史學、哲學、藝術、科普、傳記十類，綜之為“民國文存”。每一類，首選大家名作，尤其是對一些自新中國成立以後沒有再版的名家著作投入了大量精力進行整理。在版式方面有所權衡，基本採用化豎為橫、保持繁體的形式，標點符號則用現行規範予以替換，一者考慮了民國繁體文字可以呈現當時的語言文字風貌，二者顧及今人從左至右的閱讀習慣，以方便讀者翻閱，使這些書能真正走入大眾。然而，由於所選書籍品種較多，涉及的學科頗為廣泛，限於編者的力量，不免有所脫誤遺漏及不妥當之處，望讀者予以指正。

目 錄

黃仲則詩

| | |
|-------------|----|
| 黃仲則及其詩 | 3 |
| 凡 例 | 7 |
| 卷 一 | 15 |
| 五言古 | 15 |
| 雜詠 | 15 |
| 明州客夜懷味辛稚存却寄 | 16 |
| 春夜雜詠 | 16 |
| 鷓鴣洲 | 17 |
| 春日和容甫 | 17 |
| 和容甫 | 17 |
| 江上寄左二杏莊 | 18 |
| 書館卽事 | 18 |
| 雜詩 | 18 |
| 秋興 | 19 |
| 春暮 | 19 |

| | |
|------------------|----|
| 寫懷示友人 | 20 |
| 春城 | 20 |
| 憶昔篇 | 20 |
| 長風沙行 | 21 |
| 車中口占 | 21 |
| 雜詠 | 22 |
| 響山潭 | 22 |
| 何事不可為 | 22 |
| 桂貞曲為潘蘭垞賦 | 23 |
| 贈陳秋士 | 24 |
| 車中雜詩 | 24 |
| 初夏命僕刈階草 | 25 |
| 山房夜雨 | 25 |
| 夏夜獨步有懷山中友人 | 25 |
| 卷二 | 26 |
| 七言古 | 26 |
| 觀潮行 | 26 |
| 後觀潮行 | 27 |
| 焦節婦行 | 27 |
| 醉歌行別伍三 | 28 |
| 衡山高和趙味辛送余之湖南卽以留別 | 28 |
| 病愈作歌 | 29 |
| 洞庭行贈王大歸包山 | 29 |
| 中秋夜遊秦淮歸城南作 | 30 |
| 屠清渠丈過飲醉後作山水幅見遺 | 30 |

| | |
|---|----|
| 送春三首 | 30 |
| 偕容甫登絳雪亭 | 31 |
| 太白墓 | 31 |
| 夜坐懷曹以南 | 32 |
| 九月白門遇伍三病甚恐其不可復治後聞其強病相送而余已發 矣因綜計吾二人聚散蹤跡作為是詩伍三見之當霍然也 | 32 |
| 客夜憶城東舊遊寄懷左二 | 33 |
| 以所攜劍贈容甫 | 33 |
| 上朱笥河先生 | 33 |
| 笥河先生偕宴太白樓醉中作歌 | 34 |
| 武林吳翠丞降乩題詩仿其意為此 | 35 |
| 啼鳥行 | 35 |
| 山鏗 | 36 |
| 遊九華山放歌 | 36 |
| 隴頭行贈王大之關中 | 37 |
| 思舊篇 | 37 |
| 歸燕曲 | 38 |
| 春風怨 | 39 |
| 寒鵠 | 39 |
| 舟夜寄別左杏莊 | 40 |
| 悲來行 | 40 |
| 樓上對月 | 40 |
| 聞龔愛督從河南歸 | 41 |
| 新安程孝子行 | 41 |
| 稚存從新安歸而余方自武林來新安相失於道作此寄之 | 43 |

| | |
|--|----|
| 練江舟中 | 43 |
| 淮上夜發因憶壬辰之冬偕稚存隨朱笥河先生按部經此倏三載 矣悵然有作寄稚存 | 44 |
| 沙洲行 | 44 |
| 尹六丈為作雲峰閣圖歌以為贈 | 45 |
| 獻縣汪丞坐中觀技 | 45 |
| 得稚存淵如書卻寄 | 46 |
| 圈虎行 | 47 |
| 題洪穉存機聲燈影圖 | 48 |
| 惱花篇時寓法源寺 | 49 |
| 夜宿朝陽閣感懷龔梓樹 | 49 |
| 典衣行 | 50 |
| 夜雨 | 50 |
| 醉歌寄洪華峯 | 50 |
| 短歌和華峯 | 51 |
| 捕虎行 | 51 |
| 題桃花流水圖用陳其年為喬編修賦韻 | 51 |
| 短歌行 | 52 |
| 遊四明山放歌 | 52 |
| 陌上行 | 53 |
| 山店獨飲苦無美酒薄醉題壁而去 | 54 |
| 卷 三 | 55 |
| 雜言古 | 55 |
| 莫打鴨 | 55 |
| 寒夜曲 | 55 |

| | |
|--------------|----|
| 短歌 | 55 |
| 對酒歌二篇 | 55 |
| 楚歌行 | 56 |
| 牆上蒿 | 56 |
| 古歌 | 57 |
| 主客行 | 57 |
| 尋墓篇為程仲南作 | 57 |
| 烏巖圖歌為李秋曹威作 | 58 |
| 送遠曲 | 58 |
| 獨鶴行簡趙味辛兼示洪對巖 | 59 |
| 古歌 | 59 |
| 卷 四 | 60 |
| 五言律 | 60 |
| 初春 | 60 |
| 遇王大邦譽 | 60 |
| 春夜聞鐘 | 60 |
| 遇伍三 | 60 |
| 月下雜感 | 61 |
| 湘江夜泊 | 61 |
| 寄麗亭 | 61 |
| 耒陽杜子美墓 | 61 |
| 把酒 | 62 |
| 池上獨飲 | 62 |
| 月中泛小孤山下 | 62 |
| 一笑 | 62 |

| | |
|----------------------------|----|
| 雜詩 | 62 |
| 舟夜寒甚排悶為此 | 62 |
| 夜坐有懷 | 63 |
| 不寐 | 63 |
| 客齋偶成 | 63 |
| 夜行 | 63 |
| 秋浦懷李白 | 63 |
| 寄懷顧文子 | 63 |
| 復得維衍書 | 63 |
| 此時 | 64 |
| 江館 | 64 |
| 曉起樓上 | 64 |
| 對月感懷 | 64 |
| 贈別沈子孟 | 64 |
| 十八夜 | 65 |
| 吳山夜眺 | 65 |
| 廣陵雜詩 | 65 |
| 春曉 | 65 |
| 春感 | 65 |
| 十月一日獨遊臥佛寺逢吳次升陳菊人因之夕照寺萬柳堂得詩 | |
| 六首 | 66 |
| 移家來京師 | 66 |
| 次韋進士書城見贈移居四首原韻奉酬 | 67 |
| 張鶴柴招集賦得寒夜四聲 | 68 |
| 望匡山 | 68 |

| | |
|----------------|----|
| 濟南病中雜詩 | 68 |
| 得吳竹橋書趣北行留別程端立 | 69 |
| 渡運河 | 69 |
| 安肅道中 | 70 |
| 荊軻故里 | 70 |
| 潤州道中 | 70 |
| 棲霞道中 | 70 |
| 江上感懷 | 70 |
| 卷 五 | 71 |
| 七言律 | 71 |
| 感舊 | 71 |
| 雜感 | 72 |
| 檢邵叔心先生遺札 | 72 |
| 客中聞雁 | 72 |
| 初春 | 73 |
| 春日樓望 | 73 |
| 途中遘病頗劇愴然作詩 | 73 |
| 舊感雜詩 | 73 |
| 重九夜偶成 | 74 |
| 夜坐書懷 | 74 |
| 飲洪稚存齋次韻 | 75 |
| 嘉禾留別鄭七藥圃 | 75 |
| 十四夜京口舟次送別張大歸揚州 | 75 |
| 二道口舟次夜起 | 75 |
| 夜坐述懷呈思復 | 75 |

| | |
|----------------------------------|----|
| 十六夜宴沈太平座卽呈同座諸子 | 76 |
| 立秋後二日 | 76 |
| 金陵雜感 | 76 |
| 旅夜 | 76 |
| 金陵別邵大仲游 | 76 |
| 別顧文子之繁昌 | 77 |
| 贈萬泰維卽送歸陽羨 | 77 |
| 送容甫歸里 | 77 |
| 雜感 | 78 |
| 卽事 | 79 |
| 夜夢故人 | 79 |
| 題酒家壁 | 79 |
| 夜起 | 79 |
| 壬辰除夕 | 80 |
| 偶題齋壁 | 80 |
| 高淳先大父官廣文處也景仁生於此四歲而孤至七歲始歸今過斯地不覺愴然 | 80 |
| 過賈秋壑集芳園故址 | 80 |
| 鳳山南宋故內 | 81 |
| 葛嶺暮歸 | 81 |
| 冬日克一過訪和贈 | 81 |
| 別稚存 | 82 |
| 重九後十日醉中次錢企盧韻贈別 | 82 |
| 呈袁簡齋太史 | 83 |
| 將之京師雜別 | 83 |

| | |
|---------------------|----|
| 太白樓留別史阤庵 | 84 |
| 言懷 | 85 |
| 綺懷 | 85 |
| 架頭頗多故人枉書未報作此寄意 | 89 |
| 發鎮陽 | 89 |
| 新僕 | 89 |
| 二十夜 | 89 |
| 失題 | 89 |
| 渦水舟夜 | 89 |
| 題濟甯驛舍 | 90 |
| 哭龔梓樹 | 90 |
| 卽席分賦得賣花聲 | 90 |
| 贈楊荔裳卽寄酬令兄蓉裳 | 90 |
| 丁酉正月四日自壽 | 91 |
| 聞稚存丁母憂 | 91 |
| 都門秋思 | 92 |
| 聞鄭誠齋先生主講崇文書院寄呈二首 | 93 |
| 偶遊僧舍見有題惡詩於壁者姓氏與予同戲作 | 93 |
| 送陳理堂學博歸江南 | 93 |
| 與稚存話舊 | 94 |
| 元夜獨坐偶成 | 94 |
| 言懷和泰維 | 94 |
| 移家南旋是日報罷 | 94 |
| 直沽舟次寄懷都下諸友人 | 95 |
| 舟過楊柳青感舊 | 95 |

| | |
|---------|----|
| 德州懷汪劍潭 | 95 |
| 思家 | 96 |
| 過張氏廢園有感 | 96 |
| 寄洪對巖 | 96 |
| 述懷示友人 | 96 |
| 卷 六 | 97 |
| 五七言絕 | 97 |
| 五言 | 97 |
| 別意 | 97 |
| 秋風怨 | 97 |
| 花前曲 | 97 |
| 夜與方仲履飲 | 97 |
| 江上夜望 | 97 |
| 新涼曲 | 98 |
| 問渡 | 98 |
| 稚存歸索家書 | 98 |
| 陌頭行二章 | 98 |
| 冬夜 | 98 |
| 烏棲曲 | 98 |
| 睡醒 | 98 |
| 山中 | 98 |
| 空館 | 99 |
| 新安灘 | 99 |
| 雜題鄭素亭畫冊 | 99 |
| 晚行 | 99 |

| | |
|----------|-----|
| 七言 | 99 |
| 少年行 | 99 |
| 醉醒 | 99 |
| 和仇麗亭 | 100 |
| 聞子規啼 | 100 |
| 湖上阻風雜詩 | 100 |
| 別老母 | 100 |
| 別內 | 101 |
| 幼女 | 101 |
| 老僕 | 101 |
| 舟中詠懷 | 101 |
| 七夕懷容甫遊采石 | 101 |
| 山寺偶題 | 101 |
| 安慶客舍 | 102 |
| 歸心 | 102 |
| 山館夜作 | 102 |
| 戲題酒家 | 102 |
| 問水亭 | 103 |
| 湖上雜感 | 103 |
| 冬日過西湖 | 103 |
| 癸巳除夕偶成 | 103 |
| 春燕 | 103 |
| 飢鳥 | 104 |
| 十六日 | 104 |
| 秋夜謙張蓀圃座 | 104 |