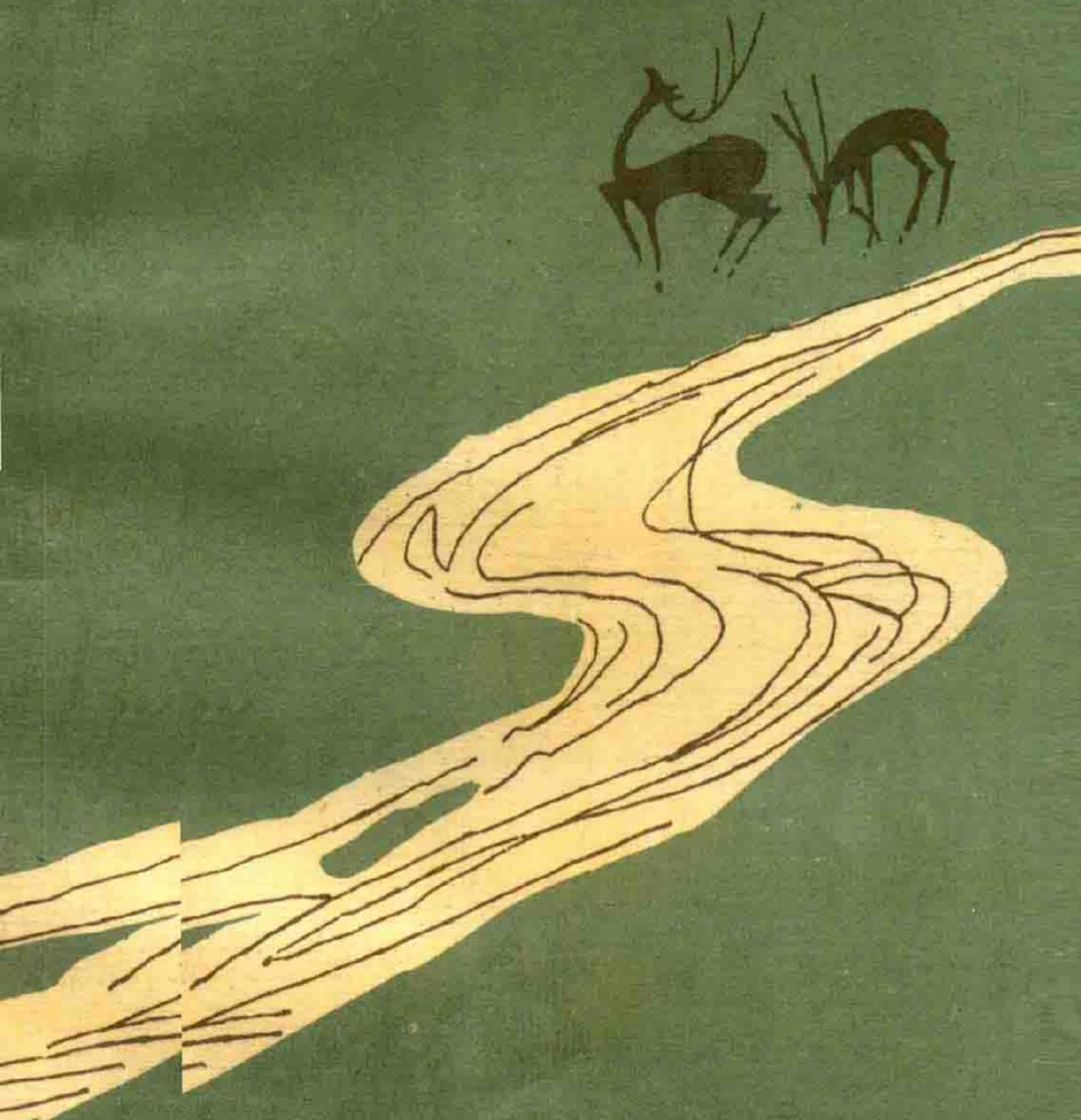


寅虎迎春

崔立兴 著

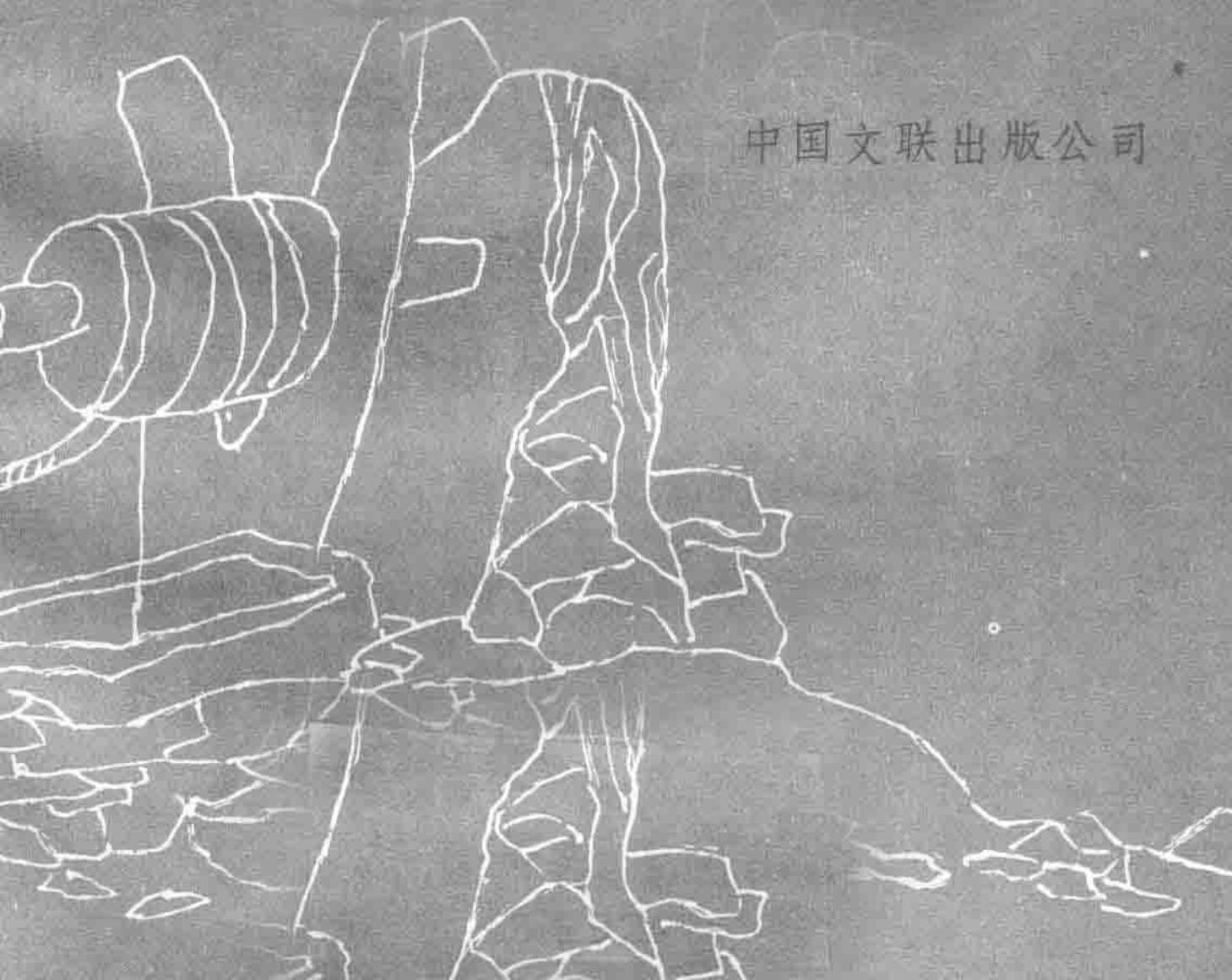


中国文联出版公司

烟雨江南

崔立兴 著

中国文联出版公司



关 东 乡 音

崔立兴 著

中国文联出版公司出版

北京农展馆南里10号

吉林省林业勘察设计院印刷厂

新华书店经销

*

787×960毫米32开本6.625印张2插页80千字

1988年12月第1版 1988年12月长春第1次印刷

印数：1—3500册

*

I1ISBN7—5059—0810— 3/I.555

定价2.05元



诗 路

带着泥土的气息

踏上生活的阶梯

冲浪中，品着苦乐无穷的滋味

弹响乡音，诗韵变奏的旋律

从原野上掠束花讯

献给社会的更年期

醒来的思维

这里，绿色已经沉进深土
回肠转肚的以往
被推了开，正以新的形象
解释一代一个古老的庄稼梦
新的芽被调皮的小锤敲破
透着阳光节节向上
掀起的烟云——《农舍》
飘逸着高空的向往
坚实的根基
孕育了未来的希望
起飞的音符
从心底发出悦耳的声响
忍不住的花朵
在饭香的空气中开放
啊，大地上
鲜艳的意识在流动
曲折折折，终于冲出一个彩色的窗口

目

录

醒来的思维

| | |
|--------------|----|
| 希望的原野..... | 1 |
| 思绪，在起飞..... | 2 |
| 农舍..... | 4 |
| 腾飞的长龙..... | 5 |
| 工业村..... | 6 |
| 机遇..... | 7 |
| 农民·经理..... | 8 |
| 起飞..... | 9 |
| 试车..... | 11 |
| 联户粮米加工厂..... | 12 |
| 落户..... | 13 |
| 聘..... | 14 |
| 歌三首..... | 15 |

农女被聘进城当厂长

山乡姑娘，驾驶摩托，满

载自产烧鸡飞进春城

农女自包鱼塘

家庭农牧场.....16

家庭帽厂.....17

家庭谭厂.....18

山珍的乐园.....19

呵，柳编.....20

| | |
|--------|----|
| 网箱养鱼 | 21 |
| 放蜂 | 22 |
| 贩运大路 | 23 |
| 大集 | 24 |
| 鱼市 | 25 |
| 秤 | 26 |
| 运奶车 | 27 |
| 牛 | 28 |
| “运蛋”车队 | 29 |
| 划分宜林地 | 30 |
| 春风 | 31 |
| 苗圃 | 32 |
| 幼林 | 33 |
| 追彩巾 | 34 |
| 岳桦林 | 35 |
| 冬捕 | 36 |
| 绿的奉献 | 37 |
| 五花山 | 38 |
| 狩猎 | 39 |
| 采山 | 40 |

耕耘的声乐

| | |
|-------|----|
| 略，党铺出 | 41 |
| 春的耕耘 | 42 |

| | |
|--------|----|
| 春光 | 43 |
| 春雪 | 44 |
| 山溪 | 45 |
| 开春的大地 | 46 |
| 迸发 | 47 |
| 签合同 | 48 |
| 试芽 | 49 |
| 拴马 | 50 |
| 晒种 | 51 |
| 选种 | 52 |
| 播种 | 53 |
| 催芽 | 54 |
| 打茬子 | 55 |
| 地膜小赞 | 56 |
| 薄膜大棚 | 57 |
| 送粪 | 58 |
| 伸 | 59 |
| 稻田 | 60 |
| 翻地 | 61 |
| 反滤 | 62 |
| 一曲绿色的歌 | 63 |
| 插秧 | 64 |
| 碱原的眼睛 | 65 |
| 水稻 | 66 |
| 补苗 | 67 |

| | |
|-----------|----|
| 追肥 | 68 |
| 犁铧 | 69 |
| 抗旱交响曲(组诗) | 70 |
| 抗旱 | |
| 抽水机 | |
| 报喜 | |
| 脱谷场 | 73 |

富裕的微笑

| | |
|--------|----|
| 楼房 | 75 |
| 火炕 | 76 |
| 火锅 | 77 |
| 烤炉 | 78 |
| 小屯的美容师 | 79 |
| 献彩衫 | 80 |
| 信息站 | 81 |
| 点钞 | 82 |
| 故乡行 | 83 |
| 林中 | 84 |
| 城市，开饭了 | 85 |
| 洗 | 86 |
| 苞米楼 | 87 |
| 北方的冬天 | 88 |
| 回味的心曲 | 89 |

| | |
|-----------|-----|
| 镜泊湖 | 90 |
| 流 | 91 |
| 储蓄 | 92 |
| 尝鲜 | 93 |
| 晾晒 | 94 |
| 南国的楼群 | 95 |
| 桔林 | 96 |
| 大地 | 97 |
| 力的集合 | 98 |
| 公开 | 99 |
| 信 | 100 |
| 约 | 101 |
| 原野上，甜蜜的音韵 | 102 |
| 收获 | 103 |
| 选 | 104 |
| 喜车 | 105 |
| 光棍结婚 | 106 |
| 路遇 | 107 |
| 抱 | 108 |
| 新路 | 109 |
| 迎新 | 110 |
| 种花 | 111 |

神秘的追求

| | |
|----------|-----|
| 赶花集 | 112 |
| 时代的跑道 | 113 |
| 俊美的形象 | 114 |
| 织彩衫 | 115 |
| 刷墙 | 116 |
| 壁画，缀新房 | 117 |
| 电话，来到农民家 | 118 |
| 护雏 | 119 |
| 归还 | 120 |
| 相会，又在花期 | 121 |
| 接 | 122 |
| 夕阳 | 123 |
| 苦麻菜 | 124 |
| 让路 | 125 |
| 路边的小草 | 126 |
| 春，在冰雪中升腾 | 128 |
| 桃花水 | 129 |
| 根 | 130 |
| 人参 | 131 |
| 鹿茸角 | 132 |
| 碱蓬子 | 133 |
| 桑 | 134 |
| 映山红 | 135 |
| 树之歌 | 136 |
| 冰 | 137 |

| | |
|----------|-----|
| 水 | 138 |
| 焊花 | 139 |
| 江中岩 | 140 |
| 水库 | 141 |
| 摆渡 | 142 |
| 小蒜 | 143 |
| 心胸 | 144 |
| 绿色 | 145 |
| 访泰拾句(组诗) | 146 |
| 协奏 | |
| 哦, 曼谷 | |
| 分刈 | |

透明的眼光

| | |
|----------|-----|
| 枯井 | 149 |
| 速度 | 150 |
| 泥塘 | 151 |
| 太阳, 也有真假 | 152 |
| 地气 | 153 |
| 观芽 | 154 |
| 暴雨 | 155 |
| 试 | 156 |
| 幼芽 | 157 |
| 挑流坝 | 158 |

| | |
|----------|-----|
| 行驶的歌 | 159 |
| 行驶的吉普 | 160 |
| 靰鞡草 | 161 |
| 同步 | 162 |
| 啊，观念 | 163 |
| 追求 | 164 |
| 暴雨 | 165 |
| 给予 | 166 |
| 治沙 | 167 |
| 清障 | 168 |
| 捕捞 | 169 |
| 战决口 | 170 |
| 开闸 | 171 |
| 补偿 | 172 |
| 围堰 | 173 |
| 救灾 | 174 |
| 访受灾户 | 176 |
| 责任 | 177 |
| 燕归巢 | 179 |
| 补堤 | 180 |
| 重建家园 | 181 |
| 扫帚 | 182 |
| 湍流，在大地上冲 | 183 |
| 美，在逆境中 | 184 |
| 通融 | 185 |

希望的原野

这里，绿色已经沉进泥土
回顾骄傲的以往
排排厂房，正以舞姿的形象
解释一代农民的眼光
新的意识开始苏醒
追着阳光节节向上
拔起的烟云
飘逸着高空的向往
坚实的地基
夯碎了旱涝的忧伤
起飞的音韵
从心底轰出悦耳的声响
憋不住的花朵
在低矮的枝丫上开放
啊，大地上
鲜艳的意识在流动
曲曲折折，终于冲出一个彩色的方向

思绪，在起飞

大地上，绿色在收缩
红橙黄蓝，在迅猛拔节、繁衍
要分手了，沃土
闻一下，欢乐和痛苦同时分娩
啊，山村崛起的企业
——只只生机勃勃的小船
借助神奇的离心力
跃出绿色的海面
追着鸽子放飞的信息
纷纷扬起征帆，开向迷离的航线
一代农民思绪的涨潮
把古老的意识淹没在浪花里面

黄澄澄的豆包
——地垄沟找到的元宝
行情起伏了，朦胧的预感
谁也无法测算
啊，既然温饱歌已经唱完
八亿泥足，何必都陷在田壠

把一只绿色的畅想曲留恋、漫弹
长空，飘来一朵游云
托起彩色的思绪
飞出守本分的流年



农 舍

砂轮以快节奏
喷吐云雾、花朵
风吹走了土气的陈设
指间流出金鱼
走出活佛
精巧的构思
把不同素质、品格
组合在框架
——美丽的仙阁
一个古老的庄稼梦
被调皮的小锤敲破
呵，问世了
——贝雕，一部杰作
在农舍，展示了无限炽热的思索