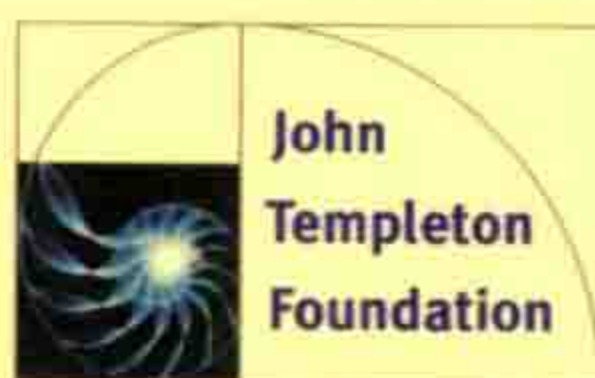




laws of life
ESSAY CONTEST

生活的准则

2007年征文比赛获奖作文集锦

王立新 高阳 主编

印刷工业出版社





生活的准则

2007年征文比赛获奖作文集锦

王立新 高阳 主编

 印刷工业出版社

内容提要

本书是国际青年成就中国部在北京、上海、广州三地举行的大型作文竞赛活动。此次竞赛的主题是“生活的准则”。本书就是此次获奖作文的集锦，共91篇文章。

图书在版编目(CIP)数据

生活的准则：2007年征文比赛获奖作文集锦 / 王立新，高阳主编. —北京：印刷工业出版社，2008.5

ISBN 978-7-80000-744-6

I. 生… II. ①王…②高… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第058391号

生活的准则：2007年征文比赛获奖作文集锦

主 编：王立新 高 阳

责任编辑：耿红平

出版发行：印刷工业出版社（北京市翠微路2号 邮编：100036）

网 址：www.pprint.cn www.keyin.cn

经 销：各地新华书店

印 刷：河北省三河国新印装有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

字 数：160千字

印 张：9.125

印 数：1~5000

印 次：2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

定 价：20.00元

I S B N : 978-7-80000-744-6

◆ 如发现印装质量问题请与我社发行部联系 发行部电话：010-88275707 010-88275602

编委会名单

(按姓氏笔画排序)

主 编：王立新 高 阳

编委会：

北京：王立新 金 利 刘宇新 冯 琳 明 明

刘群阁 张 建 曹红丽 岳彩文

广州：丘毅清 甘东宇 刘 春 陈 雷 张玉珠

黄明国

上海：毛裕介 鲍道成 何 康 苗路平 梅 霖

黄中伟 黄静华 张小敏 卢 蓉 王建民

冯中宝 孙志红 何 宏 顾溥权 曾 文

序 言

翻开《生活的准则》文集，一篇篇反映学生对道德生活准则认识的作文映入眼帘。与理论工作者相比，孩子们的作文的确显得幼稚，但却是来自他们日常生活中的道德体验，充满真情实感，读起来十分亲切，十分感人。

青少年是祖国的希望和未来，他们的思想道德状况直接关系到中华民族的整体素质，关系到国家的前途和民族的命运。正因如此，党和政府号召全社会必须高度重视未成年人的思想道德建设，并把加强和改进未成年人的思想道德建设作为社会主义精神文明建设的极其重要的内容，置于十分突出的位置。

青少年的主体是广大在校学生，中小学时期又是青少年思想道德形成与发展的关键时期。这一阶段的思想道德教育是否行之有效，对于青少年正确选择人生道路，正确认识社会，正确处理个人与社会的关系，提高自身素质，学会做人、学会做事，成为一名合格的社会公民，都具有十分重要的意义。然而，在这一阶段，如何把思想道德教育落到实处，如何采用生动活泼的教育形式，如何让学生乐于参与、获得真情实感，如何避免“思想道德教育总是说一样的话、喊一样的口号”，如何发挥学生自我教育的功能，这些问题一直困扰着教育工作者，在实践中尤其难以解决。北京市教育学会中学思想政治课教学研究会和世界青年成就组织联合举办的“生活的准则”作文竞赛，鼓励学生对日常生活进行观察和体验，让学生谈生活、讲真话、悟真情，通过内省将自己的感受用文字记录下来，进而感悟和明确我们社会生活中的基本道德规范和行为准则，并倡导将其作为一生的信念，应该说，这是落实《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》精神、探索社

会教育和学生自我教育相结合、促使社会各方面都关注未成年人健康成长的一次成功尝试。一篇篇充满真情实感的短文，表达了学生对美好道德生活的期盼、对现实生活的反思、对社会道德规范的认识。这种教育活动，突破传统道德说教的形式，把学生作为道德教育的主体，扎根于学生真实的道德生活，体现了思想道德教育要回归生活、关怀生活、指导生活的教育理念。

这次“生活准则”作文竞赛，得到了一些企业和社会团体的热情支持，反映了社会各界共同关心青少年健康成长的良好发展趋势。在此，也对关心和支持青少年健康成长的有识之士表示敬意和谢意；希望更多的企业和社会团体加入到加强和改进未成年人思想道德建设的工作之中，社会各方面共同努力，携手并进，共同为营造一个适合未成年人健康成长的社会环境，为全面建设小康社会、实现中华民族的伟大复兴做出积极贡献。

中华人民共和国教育部副部长

袁贵仁

开展道德实践活动，
培养乐观向上的生活
态度。

吴 锋

二〇〇四年十月

初中篇

金色的棉花糖	丁继华 / 3
微 笑	王诗婕 / 5
幸福的“鱼竿”	王依群 / 7
生命最后的美丽	王 莉 / 9
可敬的“死心眼”	牛晓童 / 13
酥油茶中爱意浓	丹珍央金 / 16
生活的准则——一篇习作的故事	石谷雨 / 19
倾斜的伞	朱 羽 / 22
成长的脚印	刘梦晨 / 24
信 任	刘梦雪 / 27
做像铜钱一样的人	刘 珣 / 30
生活的脚步	李嘉冉 / 32
百分之五十与百分之百的选择	李紫璇 / 36
拒绝逃避	汪申扬 / 38
两只苹果	吴佳璠 / 41
勇敢走出那一步	陆一卿 / 44
画一道线	陈思睿 / 46
生活的准则——看不见的眼睛	张陈丹 / 49
欢笑的小花	张兆麒 / 52
理 解——一个给我温暖的手电筒	张逸璇 / 54
幸福三重奏	张旖旎 / 57
把快乐贴上保鲜膜	张 璇 / 61
恕之美	郑君嘉 / 64

升级之爱的三部曲	赵君兰 / 66
举手之劳远胜于慷慨陈词	赵欣宜 / 69
爱是责任	侯双依 / 72
爱的公交车,驶向远方	侯云程 / 75
圣 歌——繁花似锦中的生活准则	姚中元 / 78
收藏每一份美丽	查安琪 / 82
静静成长	秋夏子 / 86
请你微笑	秦 天 / 89
败给“说不定”	顾典典 / 92
拿准生活的砝码	郭晨晓 / 95
失衡的天平——感悟人生	聂碧晴 / 97
嗨,我的心灵小姐	钱汝怡 / 100
记住这一天	梁佳玥 / 104

高中篇

特别的日子 特别的地方	王文家 / 109
生活的准则	王冬青 / 112
父亲,我心中的天	石媛媛 / 115
爱·勇气	江 好 / 118
相信自己,也相信别人	庄 莹 / 122
无为而为,快乐一生	刘明冉 / 125
节能环保,生活不可缺少的准则	刘思琳 / 128
父亲的位置	刘 畅 / 131
孝,永恒不变的法则	刘慧莹 / 134
欲与孟德试比高	刘雅晴 / 137
有一种爱叫做放手	苏雨婷 / 139
生活的准则	陈 实 / 142

默读父亲	陈冬宁 / 144
一碗蒸蛋	陈海岳 / 147
追忆似水年华	陈敏东 / 150
有一首诗在我心中	李孟阳 / 153
守住心灵的契约	李萍萍 / 157
坚持——生活的准则	李蔼婧 / 159
亲情与感恩	李嘉琪 / 163
左手不孤单	李潇霄 / 166
花开的声音	李 鑫 / 169
换个角度会更美	张 娇 / 172
香樟树下的母子情	张道勇 / 175
享受尽责的快乐	张敏婷 / 179
为了你,我来到了世上	张碧思 / 182
珍 惜	何怡婧 / 186
宽 容	吴 冰 / 190
爱心三餐	吴泓琳 / 193
乐 观	吴景键 / 196
命运掌握在自己手里	严琪琪 / 198
将生活写满坚强	杨佳妮 / 201
妈妈,受难日快乐——给妈妈的一封信	杨 朔 / 204
要学会放弃	金 捷 / 207
坚守心中的善良	郁诗苑 / 211
生活的准则	须双双 / 214
让爱宽恕	饶佳星 / 218
真爱无声	姚琪斐 / 222
相守一生的责任	耿 叶 / 225
蹲下,让自己更高大	顾亚娟 / 228
肩负责任 走向人生	贾思骐 / 231
生活,学会去爱	徐 雯 / 234

感 恩	黄 浩 / 237
善——我的生活准则	黄舒韵 / 240
读懂父爱	黄颖琚 / 243
懂得感恩,是一种幸福	黄智敏 / 247
明天是一个奇迹	梁佩珊 / 250
父爱如茶	董碧茹 / 253
谢谢你们,没有轻易放弃我	董佳玲 / 257
送走一朵西班牙的云	傅星远 / 260
那遥远的声音	韩梦好 / 263
一首深情的《月光》	韩嫚玲 / 266
责任·奉献	蒋笑婷 / 269
信赖的光芒	谢颖诗 / 272
生活之多“然”	谭爱莲 / 274
跋	高 洪 / 277

初

中

篇

CHUZHONG PIAN

金色的棉花糖

上海市兴业中学 丁继华

走出校门已近黄昏，远远望见转角处有学生聚集，间隙中发现原来那里在卖棉花糖！我伸手掏了掏口袋，还有三元钱，便快步向那边走去。毕竟好久没有吃这种洁白如云的棉花糖了。

“婆婆，一根棉花糖！”我从小人群中探出头去。“好的，小妹妹，等一下。”婆婆六十有余，额头和眼角的皱纹若隐若现。背稍微有点驼，青筋微凸的手握着一根木棒缓慢地绕织着棉花糖。我问了价钱，一元五角一根。她不停地在摇棉花糖，竟然没空收我的钱。

等了有一会儿，突然一个女生挤着说也要根棉花糖。我数着阿婆摇的棉花糖，一根，两根，是先前的两个女孩的，听说又有人要买，阿婆便又向飞速旋转的机器里放了勺白糖，边把棉花糖给了那两个小女孩。

“怎么那么慢！”我听到那女生怪声嘀咕着，“哎呦，不吃了！”一回头，女生竟跑走了。这怎么可以！阿婆不是已经把棉花糖给她摇出来了嘛，那女生实在——

阿婆专注地看着自己的事，似乎没有任何反应。“小妹妹，给你了。”阿婆微笑着，一面柔和地对我说，一面将棉花糖递给我。我则将两元钱放在她那枯叶般的左手心里。那时我惊讶地发现——阿婆竟断了两根手指！

那时候我惊呆了，只觉得很不是滋味。她一定常常听到“怎么那么慢”吧？她一定常常承受异样的眼光吧？

阿婆用残缺的手，在小铁盒中缓缓地拿起一枚五角硬币，换到右手再递给我。不知怎么的，接过五角钱的那一刹那，心里竟浮起了一阵怜悯。

舔着手里的棉花糖走了几步，又不住回头，只见阿婆弯着腰在

点弄小铁盒。而有那样一根棉花糖，插在摇糖机边，随风飘摇，似乎要扁塌下来。此刻，我心里像是有块石头压着。再走几步，我转过了身子，又向阿婆走去。

“婆婆，我还要一根！这儿的棉花糖很好吃！”我笑着。“哦？我这就给你摇！”“不用了，我就要这根！”我放下一元五角，拔起那根棉花糖，立刻离开了。

我没有再回头，或许已“不敢”再回头。断指的阿婆，您一定仍在那儿乐呵呵地摇棉花糖，因为那是您的生活。

看着手上两串被夕阳染成金色的棉花糖，心里觉得分外甜美，是因为刚才的“义举”？哎，那算什么！不用说，是阿婆的宽容与乐观感染了我。是啊，生活中应该去掉那些抱怨、计较的杂质，与其忧虑自卑，还不如乐观自强。但愿自己就像这闪着金光的棉花糖。



棉花糖令孩子向往是因为它形美味甘，一个中学生却从中悟出了生活的真谛。纵览全文，不难发现作者是一位充满情感与思想的青少年。文章对老婆婆的描写既简洁又形象，字里行间透露出对一个普通劳动者的怜惜与颂扬之情。文章中比较细致的自我心理描写贯穿全文，步步推进情节的发展，直到文末揭示文章中心，可谓水到渠成，自然而贴切。

指导教师：韩 立

微笑

上海市复旦初级中学 王诗婕

在我们的城市中，除了汽车和楼房，恐怕最多的就是一颗颗冷漠的心了。

在日益繁华的却日渐冷漠的都市里，任何一席之地都被“冷空气”充斥着，被我们这样那样的欲望充斥着，被灯红酒绿充斥着。一些人拼命追逐着功名利禄，行色匆匆，却忘记了身边美丽的风景，忘记了身边需要他关心和帮助的人。所以，我们要学会微笑，拉近人与人的距离。

老师说，微笑是天下最容易做到的事情，可现在的人却是如此吝啬微笑。

一天，我在大门口等一个好朋友，看见一个少妇，推着手推车，车里坐着一个小宝宝。小宝宝很是可爱，我情不自禁地逗他笑。这时，我发现孩子的母亲正在旁边注视着我这个逗她小宝宝的陌生人，我同时对她微微一笑，向她有这样一位可爱的孩子表示赞意。令我吃惊的是，这位少妇并没有接受我的好意，“唰”地一声拉下手推车的挡风板，表示拒绝我的欣赏。然后，推着车急匆匆地走了。

我一阵尴尬。怎么也想不通这位母亲为什么要拒绝微笑。

良久，我才悟出，这也许就是某些人心中的“冰点”吧。在这位母亲的身上，我不仅看到了她拒绝微笑的举动，更看到了她眼神中折射出的那颗排斥关怀、排斥欣赏、排斥友好的冷漠的心！

的确，在钢筋水泥筑就的城市里，一些人的心不知不觉就会麻木，他们只关心自己，仿佛整个世界是真空的，一点温暖的气息也从此销声匿迹！

相反，记得有一次，正好是上班高峰的时间，我要去亲戚家，于是就挤上了那已不能再塞的公交车。突然“哐”的一下，一位青

年男子手上的塑料袋破了，装在里面的东西洒落一地，这位男子正艰难地弯下腰，把东西一个一个地捡起来，但因为东西太多，捡了这个掉了那个。

突然，我想到我的包里有一个塑料袋，于是我就把唯一一个塑料袋递给了这位年轻男子，并送上了一个微笑。只见这位年轻男子，接过了塑料袋，对我说了声谢谢，并朝我笑了笑。我想这应该就是微笑吧。

微笑是阳光，能融化冰雪；微笑是春雨，能滋润万物；微笑是桥梁，能沟通人与人的心灵。我们可以做到的，就是在别人需要帮助时，多一份关怀；别人需要搀扶时，多一份爱心；别人需要鼓励时，多一句夸赞；别人需要认同时，多一个微笑。这，又有何难呢？



从人们普遍的感受谈起，引出微笑的稀少。前后两事件的对比让人们自然地想到微笑是阳光，微笑是春雨，微笑是桥梁，微笑能沟通人与人的心灵。美中不足的是，小作者的叙事还是比较简单，没有能够充分地挖掘材料的意义，没有把这两件事写得神完气足。

指导教师：罗红叶