

新东方儿童性格养成系列
THIS STORY IS NOT FOR ADULT

半边人

进击的小矮人

四虎^{作品}

3



长江出版传媒



长江文艺出版社

半边人

Another Me in the World

本故事成人不宜，18 岁以上请走开！

四虎 著



图书在版编目 (C I P) 数据

半边人.3, 进击的小矮人 / 四虎著. ——武汉: 长江文艺出版社, 2016.3
ISBN 978-7-5354-8651-6

I. ①半… II. ①四… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 024712 号

半边人③进击的小矮人

四虎 著

选题产品策划生产机构 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

选题策划 | 金丽红 黎波 安波舜

责任编辑 | 肖东雁 特约编辑 | 郭翔

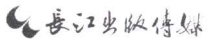
装帧设计 | 陈扶民 责任印制 | 张志杰

媒体运营 | 刘冲 刘铮

总发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881 传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室 邮编 | 100028

出版 |  长江出版传媒 |  长江文艺出版社

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼 邮编 | 430070

印刷 | 北京尚唐印刷包装有限公司

开本 | 880毫米 × 1230毫米 1/24 印张 | 5

版次 | 2016年03月第1版 印次 | 2016年03月第1次印刷

字数 | 80千字

定价 | 18.00元

盗版必究 (举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与选题产品策划生产机构联系调换)



目录

第一章	失散的布鲁布与巴拉巴·····	5
第二章	两兄弟不同的遭遇·····	16
第三章	青红两沟大不同·····	28
第四章	九月初三的未来湖·····	41
第五章	小矮人军团的进攻·····	53
第六章	向须弥顶进发·····	68
第七章	登陆须弥顶·····	82
第八章	大结局：重生之门·····	94

半边人

Another Me in the World

本故事成人不宜，18 岁以上请走开！

四虎 著



长江出版传媒 | 长江文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

半边人 . 3, 进击的小矮人 / 四虎著. ——武汉: 长江文艺出版社, 2016.3
ISBN 978-7-5354-8651-6

I . ①半… II . ①四… III . ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 024712 号

半边人③进击的小矮人

四虎 著

选题产品策划生产机构 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

选题策划 | 金丽红 黎波 安波舜

责任编辑 | 肖东雁 特约编辑 | 郭翔

装帧设计 | 陈扶民 责任印制 | 张志杰

媒体运营 | 刘冲 刘铮

总发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881 传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室 邮编 | 100028

出版 |  长江出版传媒  长江文艺出版社

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼 邮编 | 430070

印刷 | 北京尚唐印刷包装有限公司

开本 | 880毫米 × 1230毫米 1/24 印张 | 5

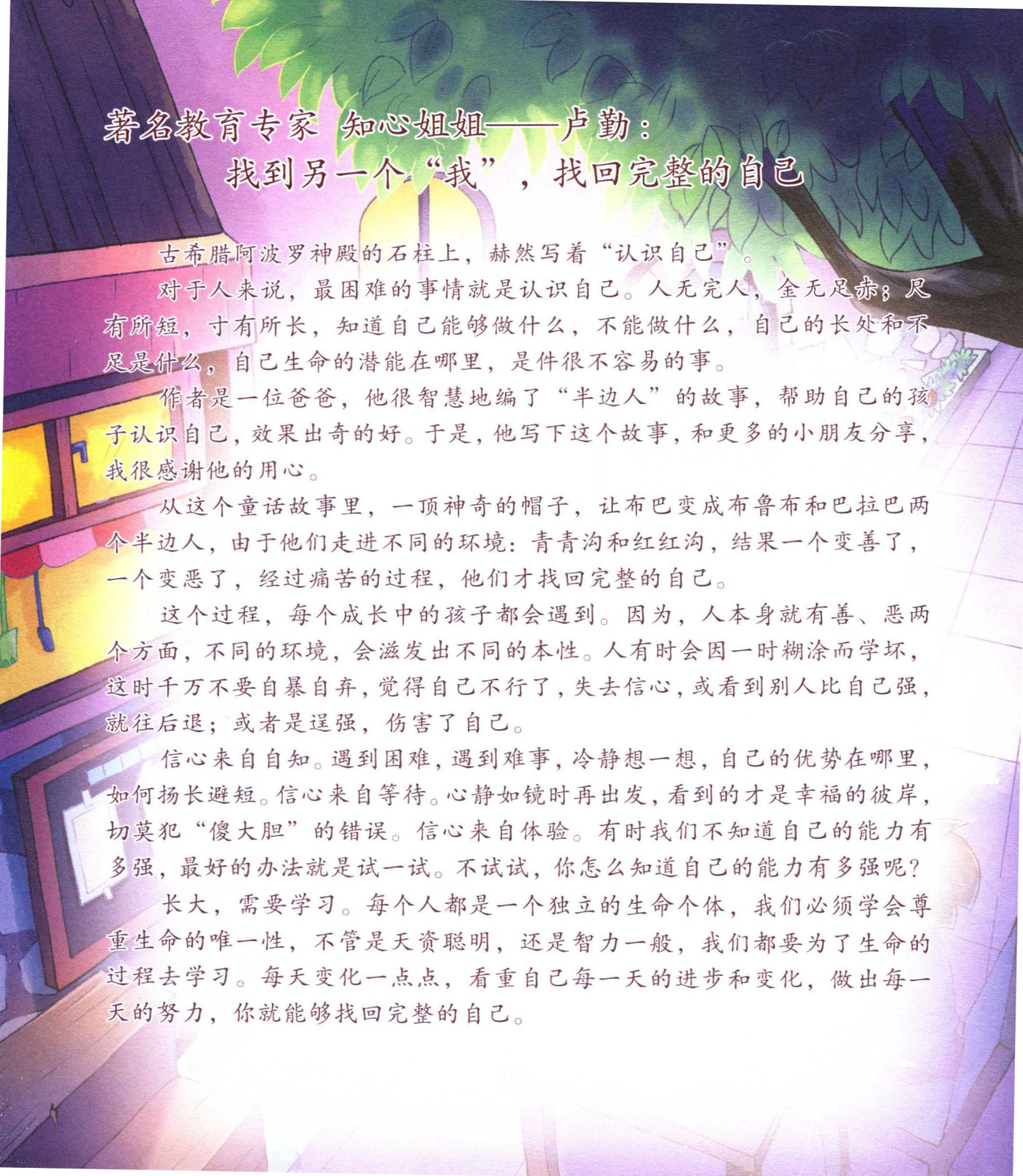
版次 | 2016年03月第1版 印次 | 2016年03月第1次印刷

字数 | 80千字

定价 | 18.00元

盗版必究 (举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与选题产品策划生产机构联系调换)



著名教育专家 知心姐姐——卢勤： 找到另一个“我”，找回完整的自己

古希腊阿波罗神殿的石柱上，赫然写着“认识自己”。

对于人来说，最困难的事情就是认识自己。人无完人，金无足赤；尺有所短，寸有所长，知道自己能够做什么，不能做什么，自己的长处和不足是什么，自己生命的潜能在哪里，是件很不容易的事。

作者是一位爸爸，他很智慧地编了“半边人”的故事，帮助自己的孩子认识自己，效果出奇的好。于是，他写下这个故事，和更多的小朋友分享，我很感谢他的用心。

从这个童话故事里，一顶神奇的帽子，让布巴变成布鲁布和巴拉巴两个半边人，由于他们走进不同的环境：青青沟和红红沟，结果一个变善了，一个变恶了，经过痛苦的过程，他们才找回完整的自己。

这个过程，每个成长中的孩子都会遇到。因为，人本身就有善、恶两个方面，不同的环境，会滋发出不同的本性。人有时会因一时糊涂而学坏，这时千万不要自暴自弃，觉得自己不行了，失去信心，或看到别人比自己强，就往后退；或者是逞强，伤害了自己。

信心来自自知。遇到困难，遇到难事，冷静想一想，自己的优势在哪里，如何扬长避短。信心来自等待。心静如镜时再出发，看到的才是幸福的彼岸，切莫犯“傻大胆”的错误。信心来自体验。有时我们不知道自己的能力有多强，最好的办法就是试一试。不试试，你怎么知道自己的能力有多强呢？

长大，需要学习。每个人都是一个独立的生命个体，我们必须学会尊重生命的唯一性，不管是天资聪明，还是智力一般，我们都要为了生命的过程去学习。每天变化一点点，看重自己每一天的进步和变化，做出每一天的努力，你就能够找回完整的自己。



目录

第一章	失散的布鲁布与巴拉巴·····	5
第二章	两兄弟不同的遭遇·····	16
第三章	青红两沟大不同·····	28
第四章	九月初三的未来湖·····	41
第五章	小矮人军团的进攻·····	53
第六章	向须弥顶进发·····	68
第七章	登陆须弥顶·····	82
第八章	大结局：重生之门·····	94

第一章

失散的布鲁布与巴拉巴

Another me in the world

布鲁布和巴拉巴，被太极之门传送到哪儿了呢？





上一集我们讲到：布巴一家和雷人爷爷、小梅爷爷终于找到了太极之门。等他们进入太极之门，通过意志力配合，飞升到须弥顶后，才发现布鲁布和巴拉巴竟然不见了！

布鲁布和巴拉巴去哪里了呢？

布巴爸爸和妈妈非常着急，可这里是须弥顶啊，万丈悬崖之巅，上来了，就下不去了。

他们急得直打转。可周围的环境瞬息万变，一会儿是万亩草原，一会儿是青色湖泊拥抱的紫色岛屿，一会儿又变成河流星罗棋布的原始森林。

小梅爷爷仔细想了想，说：“我们进入太极之门的时候，布鲁布和巴拉巴也进来了啊？”

雷人爷爷一拍脑袋：“我知道了！他们当时正站在太极图阴阳双鱼的眼睛上！”

中国古人流传的太极图，是由一半白色和一半黑色组成的圆形图，代表了阴阳两种力量的均衡和运转，白的一半像条弯曲的白鱼，黑的一半像条弯曲的黑鱼，合在一起就被称为阴阳双鱼。在这两条鱼的头部，各有一个白色和黑色的圆圈，就像鱼的眼睛。

大家进入太极之门的时候，布鲁布和巴拉巴正好站在阴阳双鱼的眼睛上。

雷人爷爷嘀咕道：“难道阴阳鱼眼这里还有机关？”

小梅爷爷点点头：“师父说过，这两个鱼眼的位置有两个暗洞，布鲁布和巴拉巴可能从这两个暗洞滑走了，都怪我忘记提醒大家。”

布巴爸爸想起图纸上写着“太极之门，分入红尘”，似乎明白点什么了：“布鲁布和巴拉巴会不会滑到不一样的地方去啦？”

小梅爷爷点点头：“很有可能。这阴阳鱼眼，据说各有一个管道，通连无常之谷的两个分岔——青青沟和红红沟。”

原来，无常之谷里，又分成两个岔沟，延伸到须弥顶脚下。青青沟和红红沟分别住着一帮人。

青红帮秘密来到武当山后，发现了无常之谷。但很快，他们内部人员开始分裂，善良的一派聚居在青青沟，邪恶的一派聚居在红红沟。

后来，当布巴一家和两位老爷爷进入太极之门时，布鲁布和巴拉巴真的站到了阴阳鱼的鱼眼上。

正当大家集中意志力想象须弥顶时，巴拉巴分神了，他

偷偷地睁开眼睛，看着大家。巴拉巴看到了神奇的五彩光晕，伸手一摸，却没想到触发了鱼眼处的机关。

鱼眼悄然打开了，巴拉巴和布鲁布突然从五彩光晕的包裹里滑落，就像沿着一条“S”形的过山车轨道，不断滑落。

就这样，布鲁布滑进了青青沟，巴拉巴滑进了红红沟。

布鲁布滑落到地面，睁开眼睛一看：蓝色的土地上生长着各种各样的花草，他一种也没见过。布鲁布就坐在铺满蓝色花朵的山沟里。沟旁巨大的阔叶植物遮蔽了强烈的阳光。

布鲁布意识到，他和爸爸、妈妈，还有弟弟走散了，只



能自己一个人行动。布鲁布着急了，不由得哭出声来。

他想了想，不行！不能这样坐着！一定要走出这条山沟，找到爸爸、妈妈和弟弟！

还好，这条沟里的环境还不错，平平坦坦。布鲁布发现一个岔口，从那进去，沿着一条平坦的大路前进。

再说到巴拉巴，在他滑落的地方，四周都是红色的土壤，植物稀少不说，到处都是嶙峋怪石，崎岖不平。

空气里混杂着一股恶臭，巴拉巴感到头晕目眩。他忍不住也大哭了一场。

一只红色的恶狼突然出现，向着巴拉巴扑过来！

巴拉巴吓坏了，起身就跑。恶狼咆哮一声，立刻追了出去。

巴拉巴只知道向前乱跑，“扑通”一声，掉进一个陷阱里！陷阱里生长着各种荆棘尖刺，把他的手脚划伤了。

恶狼在陷阱口转圈，不肯离去，它舍不得突然到来的巴拉巴，舍不得这么美味的食物呢！

巴拉巴正在害怕的时候，突然出现了一群野人！他们长得又矮又丑，身体也是一半正常，一半发红，从身体正中间分割成两种颜色！

难道他们和我一样，也是半边人？

巴拉巴正想着，一个小野人已经把一只大钩子扔进陷阱，钩住巴拉巴的衣服，把他拉了出去。

“哈哈！”

“今晚有肉吃啦！”

“哈哈！看上去一定很美味。”

小矮人们发出一阵哄笑声！

巴拉巴吓得浑身发抖！

巴拉巴被装在一个巨大的网兜里，身体被缠住了，只能



来回扭动。

忽然，他想到自己随身带了两颗雷人爷爷发明的“猴腮雷”，也许关键时刻能派上用场。

想到这里，他悄悄摸了摸口袋，还在！

“哼！等我找到机会，一定用‘猴腮雷’熏死你们！”巴拉巴恶狠狠地想。

青青沟这边，布鲁布沿着一条大路走着走着，忽然感到饿了。天也快黑了，还没吃晚饭呢！

可是，这荒郊野外，哪里有吃的东西呢？

布鲁布看看四周，都是些不认识的植物，也有些鲜红的果子，但是不知道有没有毒，也不敢吃。

布鲁布想起布巴爸爸教给他的野外求生方法。

第一步，打开身上的小灯。小灯一闪一闪的，发出红色的光，可以持续几十个小时，方便救援的人发现他的位置。

第二步，要尽量喝水，找到干净的水源喝点儿水，没有食物也可以撑一段时间。

于是，布鲁布打开腰间挂着的小灯，一闪一闪的光芒，闪耀在山谷里。

他感到口很渴，可是哪里有水呢？

布鲁布找了半天也没有看到水，口却越来越渴！快要冒出火了！

布鲁布又想到爸爸、妈妈和弟弟都不见了，心里愈加难过，哇哇地大哭起来！

再说巴拉巴被一群小矮人抓走以后，被人捆到一个非常原始的村寨里。

这个寨子很奇怪，坐落在一座小山坡上。山坡倾斜度非常大，所有的小房子也都是斜着的，有很多怪异的尖角。

巴拉巴被绑在一根大柱子上，小矮人们围着他点起篝火，跳起了奇怪的舞蹈。

随后，小矮人们就互相打起来，谁也不肯让谁，都要抢着吃巴拉巴的肉。

结果，大家打斗在一起，反而没有人能吃到巴拉巴的肉。

巴拉巴哈哈大笑，偷偷扭动身体，费了好大劲才从口袋里拿出“猴腮雷”，轻轻一扔。“猴腮雷”沿着斜坡，慢慢滚到小矮人们打斗的人堆里。

不知道是谁踩到了“猴腮雷”，“轰”的一声，臭气熏天。奇臭无比的味道立刻熏倒了一大片小矮人。他们眼泪鼻涕一