



沙县客家故事

沙县客家联谊会 编



团结出版社

沙县客家故事



沙县客家联谊会 编



团结出版社

·图书在版编目(CIP)数据

沙县客家故事 / 沙县客家联谊会编. —北京: 团结出版社, 2016.3
(遐思录 / 赵娟主编)

ISBN 978-7-5126-3374-2

I. ①沙… II. ①沙… III. ①民间故事-作品集-沙县
IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 025364 号

出 版: 团结出版社
(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)
电 话: (010) 65228880 65244790
网 址: www.tjpress.com
E-mail: 65244790@163.com
经 销: 全国新华书店
印 刷: 成都勤德印务有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16
印 张: 15
字 数: 375 千字
版 次: 2016 年 3 月第 1 版
印 次: 2016 年 3 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5126-3374-2
定 价: 28.00 元
(版权所属, 盗版必究)

《沙县客家故事》编委会

主 编：陈元良

副主编：廖允武 陈长红

编 委：蔡周浩 朱五星 赖星明

童剑敏 叶 琴

序

袁超洪

作为客家研究著名学者罗香林专著上提及的纯客县之一，沙县自古是客家人生存繁衍的乐土。悠久的人文历史，丰富的物产资源，良好的自然环境，既留下了客家人奋斗的足迹，也留下了许多关于客家人的美丽传说与动人故事。上世纪八、九十年代，中国民间文艺家协会组织全国编纂民间文学三套集成，沙县民间文学故事分卷就搜集、整理了民间故事数百篇。而今，沙县客家联谊会从客家角度将部分民间故事重新整理成册，编辑成《沙县客家故事》。

如今书稿编辑完毕，阅后深感内容丰富、布局精巧，全书十个部分，故事中穿插着名人轶事、风物地理、民情风俗、客家美食、历史掌故、革命史实等，阅读沙县客家故事，犹如聆听历史老人娓娓讲述沙县的过去，令人受益匪浅；注重挖掘、特色鲜明，不是照搬照套老故事，而是注重挖掘沙县客家特色、地域风情、名人传说、地方典故、宗教传奇等，着重在新、奇、特上下笔着墨，令人赏心悦目；情节生动、文字精练，运用地方语言艺术，描述人物血肉丰满、个性分明，讲述小吃展现文化、深含底蕴，故事情节曲折、波澜起伏，语言诙谐幽默、通俗易懂，令人爱不释手。

习近平总书记指出：“中国传统文化博大精深，学习和掌握其中的各种思想精华，对树立正确的世界观、人生观、价值观很有益处。”五千多年的中华文明犹如一部气势恢弘的交响乐，客家文化是其中扣人心弦的华彩乐章。作为讲述沙县人自己故事的书籍，《沙县客家故事》的出版发行，为深入开展客家学研究提供了宝贵资料，有利于加强客家文化的研究、保护和传承，对弘扬提升沙县文化软实力，让世界了解沙县客家，了解沙县有着特殊的价值。这也正是对传承中华优秀传统文化、弘扬中华民族精神的有益探索。

是为序。

2015年12月1日

（作者为中共沙县县委书记）

目 录 / CONTENTS 沙县客家故事

序	袁超洪
---------	-----

名人故事

李纲在沙县的故事	廖允武	1
鬲田求学的罗从彦	廖允武	4
晚唐名僧潘了拳	詹宏杰	7
陈瓘斗强梁	金 红	10
邓肃惩恶	学 坚	12
宋高宗召见陈渊	陈嘉星	19
乡贤尚书陈世卿	胡安群	22
邓茂七起义	陈守政	23
范振纲的传说	徐肇敏	26
刘牧群治伤兵	连鸿儿	28
智勇双全的飞将军——张廷发	晨 原	30
客家骄子邓子基	虬 客	32

地名故事

淘金山的由来	允 俐	38
七仙洞的传说	辛 文	39
大佑山的传说	古月乌言	42
罗探花游大佑山	彭茂星	44

凤凰山的传说	陈 薇	46
七峰叠翠	张兰芳 张孝娟	47
仙舟岛的传说	王成凤	48
“双凤衔书”	张盛钊	49
天台山“夜光莲”	星 明	50
郑湖古堡的传说	张相银	51
铧钹顶和神牛石	方 叶	53
铁甲岭的传说	张相银	54

革命故事

林司令传奇	余美西 沙 客	56
马司令智甩叛徒	罗榕华	59
王德标传奇	沙 客	60
东方军的故事	晨 原 茅露姬 邓书榕	65
“中央红军村”——荷山	徐勇进	67
中共沙县特别支部传奇	洪华高	68
彭德怀用沙县小吃宴请功臣	胡安群	70
彭德怀品与彭邦米粉	彭茂星	71
杨政委巧改标语	马桂芳	71

教育故事

陈瑾自责	陈嘉星	73
县官送贺联	李泽曾	74
巧对制恶少	允 航	75
妻子教夫	守 政	77
火海金刚陆小梅	文 武	78
编外警察	一 凡	81
深夜里的悄悄话	允 俐	83
真 情	黄 鑫	85
汽车上	晓 霞	86
天上掉下个媛媛姐	邓小荣	87

我的同桌陈芬	黄 丹	88
瘸驼大哥	廖 莹	90

历史传说

南迁汉人入住沙县的传说	允 武	92
客家人进京赶考的故事	赖星明	93
韩偓与沙县烧卖	张盛钊	98
李纲与扁肉西施	胡安群	99
武探花罗英笏与沙县扁食	安 全	100
邓茂七与沙县拌面	三 木	101
祖风巧对高堂联	罗莲善 罗维邦	102
洞天岩与四尚书	徐肇敏	103
俊茂妻	徐 公	107
巧计冰释婆媳仇	江振华	109
客家妹子嫁“傻”哥	星 明	110

民俗故事

“沙县娘嫗不要掇”的由来	学 坚	118
有钱没钱，琅口过年	元 悟	119
太保爷的传说	炳 义	122
村舍不识字，过节过初四	古月与言	123
正月初一早餐吃斋的由来	邓圣凯	124
七夕与糖塔	廖 玮	125
笋干的传说	莉 英	126
哭嫁习俗的由来	晓 荣	127
观音生日的来历	晨 原	128
栽禾师傅的传说	周 浩	129
花奈和晒烟	李启宇	129
魏家大院的故事	彩 云	131
天生日的由来	邓 灿	134
沙县肩膀戏	允 文	135

小吃故事

扁肉的传说	乐相森	138
扁肉馅用棒槌不用刀的来历	廖允武	139
烧卖的传说	三 木	140
烧卖的来历	金 红	141
夏茂的甜烧卖	一 乐	142
豆腐丸的传说	晨 原	143
芋饺的由来	晨 原	144
烙粿节	允 斌	146
喜粿的传说	相 生	147
仙草冻	乐伊凡	148
龙凤礼饼	夫 青	149
状元饼	黄福松	149
夏茂新冬红与玉露酒	一 乐	150
米粉肉夹饼和玉兰片夹饼	李泽曾	152
南霞泥鳅干	徐肇敏	153
夏茂韭菜面	龙笔山人	154
菊花鱼	徐 公	155
南阳蛋索面	徐肇敏	155
洪武豆腐与金包银	乐相森	156
金包银	龙笔山人	157
如意蕨菜	童 子	157
月子酒香鸡	童 子	159
黄花菜与炖罐	一 乐	160
清汤白片鸡趣闻	邹养基 李启宇	161

传奇故事

牧 童	允 斌	163
穷秀才的故事	允 文	165
巧妇斗智	廖 莹	166
装哑巴的姑娘	丁秀玲	167

一杯清水	意 坚	168
小甜女	黄玉清	169
一棵摇钱树	阿 珺	170
张氏俩兄弟	法 光	171
算命先生	彩 云	173
毒老鼠	剑 云	174
三个铜钱“完钱粮”	国 贤	175
智救弱女	王 渤	176
斗米三升白	萌 莉	177
张当差抓“四时”	童剑敏	178
头上滑溜溜	永 航	179
“鸡偷”庞三妹	张相银	180
小姐选夫	信 坚	182
木匠与土匪	邓 灿	183
重 逢	阿 五	184

神话故事

罗永的故事	永 兵	187
罗永与沙县小吃	胡安群	189
孙悟空新传	胡 惊	190
猪八戒背媳妇	学 坚	192
海政的传说	元 明	193
齐客斗蛇精	廖 莹	196
仙草冻的由来	萌 莉	197
小粗心梦惊荒唐城	黄 鑫	199
打 赌	连鸿儿	200

笑 话

巧写字据	金 红	202
谁说没小偷	法 光	203
观棋不语真君子	秀 珍	203
对对子	晨 原	204

秀才取名	周 浩	205
爱夸富的人	彩 云	205
夫 妻	彩 云	206
破柴与破财	相 生	206
打 赌	晨 原	207
徒弟的“贺幛”	晓 霞	208
一角五与一个五	老 乐	209
花椒饼没有花椒	老 乐	209
人之初	陈嘉星	210
“傻瓜”学本领	信 坚	211
两兄弟	道 坚	213
四个“恭喜”抬一个“可以”	邓绍福	215
编后记		217

李纲在沙县的故事

廖允武

宋代名相李纲文武兼备，政绩显赫，深受臣民敬仰。据《沙县志》记载，宋宣和元年，李纲因上书评论国事，触犯皇帝和当朝权臣，被贬为沙县管库。李纲保国卫民之志难酬，满腹愤懑，只好寄情山水，与陈瓘、邓肃、陈渊等诗友文朋，踏遍名山大川，他亲自于沙阳境内选出八处名胜，题为“沙阳八景”。即凤岗春树、豸角秋烟、七峰叠翠、十里平流、瑶池夜月、瀛洲夕阳、吕峰晴雪、洞天瀑布。

一年除夕，地方名士陈瓘、邓肃、陈渊等人争着要请李纲到家中一起过年，谁知大清早赶到兴国寺李纲居处却扑了个空。原来李纲为了不影响文友们家人团聚，五更天便已出门。正闲步街头，却见一老者正在啼哭。李纲过去询问，才知他因家穷来此求乞，路经一家姓吴的门口时，不小心撞倒了吴家的供品，横遭毒打。这姓吴的是个有财有势的乡绅，平时作威作福，街坊们都畏惧他几分。

李纲听了老人的诉说，想了想，向老人交待了几句，帮他找了家旅馆住下了。与外地一样，当地过年少不了贴春联。吴家这天喜气洋洋地贴出了春联：

天增岁月人增寿

春满乾坤福满门

大年初一早晨，吴某喜气洋洋地打开大门，要来个开门见喜。却发现门外挤了许多人，一个个对他家指指点点、挤眉弄眼。吴某好生疑惑，不由看了看对联，这一看不打紧，却把一张驴脸涨成了猴屁股似的通红。原来，对联变成了：

天增岁月，此屋安能居住

春满乾坤，其人好不悲伤

后面还题了木子先生书赠。

吴某火冒三丈，对着人群破口大骂：“谁是木子先生，有种的给我站出来！”

街坊们平时虽恨吴某，但也觉得这木子在新年里开这种玩笑有点过分。

吴某喊了半天见没人出来，便要撕下对联。这时，李纲却站了出来，向吴某拱手道：“别撕，别撕，木子先生来迟了。”

吴某气势汹汹地大声责问：“我与你往日无冤，近日无仇，凭什么偷改对联，大年初一恶意中伤？”李纲平心静气地问道：“何出此言？”吴某指着对联说：“红纸黑字，你还想抵赖吗？”

“此春联字字善心可鉴，怎说是恶意中伤？”吴某气得暴跳如雷，狠声地说：“哼！你改的那些要能说出一个好字来，我愿奉送纹银十两。”李纲说：“大丈夫不可戏言。”吴某说：“君子一言，驷马难追。”

李纲微笑着向隔壁店家借来毛笔，在春联上点了四点，然后对吴某说：“请你当众读一读此联，让大家评判。”

吴某一一看春联，顿时目瞪口呆，无言以对。

李纲笑了笑，便独自朗声念了起来：

天增岁月，此屋安，能居住；

春满乾坤，其人好，不悲伤。

众人一听，不由拍手称赞：“妙联，真是妙联。”吴某懊恼不已，只好不情愿地拿出了十两银子。

李纲接过银子，挤出人群，急忙奔向昨天与老人约好的地方，却远远看见那老人跌跌撞撞地往沙溪河上游走去，李纲好生奇怪，便在后面紧跟。不料，那老者虽然步履蹒跚，却走得飞快，任凭李纲紧赶快赶，就是追不上老者。

李纲连忙在后面大喊：“老人家，你走慢一点，我有十两银子要给你。”可那老者浑然没有听见一般，照样赶路。

李纲越发感到好奇，决心非赶上不可。这一来，竟从早上追到傍晚还未跟上，并来到了历西（原属沙县，今梅列），过了一个浮桥，只见老者走进一个庙宇。

李纲赶到庙前一看，原来这是座祭祀地方神明谢佑的庙宇。谢佑是三元中村白水坑人氏，自幼聪慧好学，立下报国卫民之志。先时拜在剑浦（今南平）状元黄裳门下从学，跟随黄裳镇守泉州三年，练就一身好本领。后又被派往建宁府（今建瓯）任职，得遇异人传授仙术，并授予金符玉册，体骨不凡。为保卫梅列、三元建有奇功，后于宋元二年在一大树下“圆寂成仙”。当地百姓非常敬重谢佑，视他为真神，塑起谢佑的雕像，建庙设供祭祀他。

奇怪的是，李纲在庙里左寻右找，不见老人影子。正疑惑间，却发现庙中的谢佑菩萨与他要找的老者眉眼脸庞一模一样。李纲心想，莫非那老人是神像显灵

不成？正想着，忽然眼前灵光四射，菩萨显形，谢佑将军款款飘然而下。

李纲慌忙躬身礼迎：“老将军显圣垂顾李纲，晚辈肉眼凡胎，多有失敬，请老将军见谅。”

谢佑抚须朗笑：“老夫久慕将军爱国为民，气贯长虹。却不解汝被贬至虬城后，为何终日流连山水，吟诗纵酒，且言‘但有诗千首，何妨谪九年。’何来这般兴致？”

李纲叹了一口气：“天下无道，忠臣受屈，古有柳下惠不以三公之尊易其志，余岂肯屈就于奸佞！唯寄情山水耳。”

谢佑笑道：“将军果然傲骨铮铮，可钦可敬。老夫惭愧，竟扮老翁试探于汝，见将军斗顽劣不讲情面，济民困一片赤诚，方知老夫多虑了。”

李纲面带忧色：“晚辈纵有忧国忧民之心，报国无门，如之奈何？”

谢佑说：“将军尚望自养浩然之气，至大至刚为是。”

李纲叹道：“唉！何意百炼钢，化为绕指柔。天道难酬呀！”

谢佑道：“将军不可自暴自弃，长风破浪会有时，若恁般自误，何以健身？恐届时难应报国之用。”

李纲听完，慌忙屈膝下跪：“承蒙教诲，晚辈茅塞顿开，余当习艺健身，决不负老将军。”

谢佑哈哈一笑说：“如此，老夫放心也！”话未完，人已飘然而逝。再看谢佑菩萨，庄严中，似乎多了一丝笑意。

从此以后，李纲在谢佑神灵的感召之下，与陈瓘、邓肃、陈渊等有志之士经常聚集一道习武健身、谈论政事，“感时思报国，拔剑起蒿莱。”

一日，李纲与友人正于沙县城西大洲练剑，忽见一位老僧从对岸飘然而来，过溪时足不沾水，凭虚而渡。李纲深知又遇异人，便尾随其后追至洞天岩。洞天岩距城西2公里，山上有洞天瀑布、佛云岩、临清池、枕流滩等诸景。尤以洞天瀑布飞流直下百余丈，下有深潭，潭水清冽，深不可测，有“龙居”之说，李纲可算是这里的常客了。到了洞天岩，只见这老僧卧眠于一块大石之上。李纲向老僧询问将来事，僧人口占四句：“青着立，糠去米，那时节，再光辉。”李纲追问此偈何意，僧人笑而不语，径自起身下山，所卧之石深印出“睡佛”二字留传后世。

后来，李纲果然于靖康元年（1126年）复出，任兵部侍郎、尚书左丞。靖康二年即建炎元年，宋高宗就位，李纲出任丞相。

鬻田求学的罗从彦

廖允武

罗从彦（1072～1135年）字仲素，沙县城西洞天岩人。先祖原居江西南昌，旧属豫章郡，故世称豫章先生。为罗姓迁沙始祖唐元和十五年沙县尉罗周文的第十二代后裔。

罗从彦从小勤奋刻苦，笃志求学。原先师从吴仪，宋建中靖国元年，他听说程颢、程颐的嫡传弟子杨时先生（闽学创始人）得到了二程理学的真传，便与好友陈渊拜杨时为师，向他学习二程理学。初见杨时三日后即“惊汗浹背”，惊叹“不至是几虚过一生矣！”杨时也认为门下众多弟子中，“唯从彦可与言道”。

一日，罗从彦听杨时讲解《易经·乾九四爻》，觉得里面有许多东西还不甚理解，便再一次请教杨时。杨时告诉他说：“伊川先生程颐对《易经》有很深的造诣，他对《易经》讲得最透彻、明白。以后你有机会，可以当面向他求教。”罗从彦听了老师的话，心中顿时萌生了一个念头，要向伊川先生当面求教。

可是，要找到伊川先生又谈何容易。伊川先生当时住在河南，离福建省有万里之遥。不说别的，一路上舟车吃住所需费用就不少。罗从彦生活潦倒，家中除祖上传下来几亩薄田外，别无他物，可谓家徒四壁。生活尚且如此清苦，哪还有钱供他求学呢？

秋去冬来，眼看一年就过去了，盘缠还没有着落。照这么等下去，什么时候才能到洛阳，向伊川先生当面求教呢？罗从彦踌躇再三，终于决定变卖田产到洛阳求学。

消息一传开，他的族人都大吃一惊，纷纷登门。这个严厉指责：“从彦啊，这田产可是祖先留下来的，你怎么可以说卖就卖呢？”那个苦口婆心相劝：“从彦哪，你怎么能为几卷书而放弃田产呢？它可是衣食的来源啊？”走马灯似的，你方唱罢我登台。

罗从彦耳朵听出了老茧，烦闷之极，便托病蒙头大睡。不料才躺下不久，就被人一把拖了起来。罗从彦睁眼一看，原来是堂哥罗畸。他这堂哥乃博才饱学之士，少年时代便蜚声太学，宋熙宁九年中了进士，现为官在外。受族人之托，特来劝阻罗从彦。不料罗从彦一开口便把话堵死：“兄长此来若为叙旧，为弟欢迎

之至；倘做说客，请恕小弟失礼。”罗畸有备而来，哈哈一笑说：“贤弟想到哪里去了，为兄见你心情烦闷，特来邀你上大佑山散散心。”罗从彦一听求之不得，不由满口应承。

大佑山果然是好去处。孤峰突起，似利剑高插云天，令群山俯首。山上森林茂密，碧萝丛生，云横翠锦、泉吟石罅。林深处，忘忧石、天威石、藏云坞、归云洞、普照寺诸景如珠玉点缀其间，大自然的神功造化令人痴，令人醉，令人宠辱皆忘、乐而忘返。

山路崎岖，罗从彦与罗畸大汗淋漓，且行且乐，时摘香菇紫蕨，时观麋鹿穿林。“忘忧石”上，兄弟取棋对弈，一边吟起古人“扫除苔藓寄秋枰，一局潜消万古情。至今留下手谈名（手谈：下围棋）”的诗句。罗畸仿佛不经意地说：“贤弟今日能在此悠哉游哉与兄游乐，赖因尚有几亩薄田可供衣食，贤弟若卖了田产去求学，即便学成归来，终日衣食无着，岂不得不偿失？”罗从彦淡然一笑，对罗畸说：“金帛虽多，几十年就会用完；田产虽广，数代后也会易主。如果能留下几卷书，教育子孙后代，他们会受用不尽。至于个人穷困潦倒，又何足道哉。”罗畸一听，知道罗从彦主意已定，很难说服，遂不再说什么，与罗从彦一路寻幽探奇，奋力登山。到了山顶，花木掩映中，普照寺飞檐翘角、砖墙铁瓦，阳光下分外巍峨壮观。

咦，墙上还有一首诗。罗从彦眯眼一看，乐了：“兄长，那不是你的诗吗？待我前去看来。”正要趋前，却被什么东西绊了一下，一看，原来他不小心把一个小孩用石块垒的城墙踢倒了。小孩哭着拖住罗从彦的衣襟要他赔。罗畸摸着小孩的头说：“小孩，你在路当中玩耍，妨碍他人行走，可不对哟。”小孩反唇相驳：“他踢倒我的城墙，难道就对吗？不过嘛……”小孩歪着脑袋接着说：“我出个对子吧，对出来了就让你过去。”罗从彦惊奇地说：“你能出对子？好，你就出吧！”小孩说出了上联是：

踢倒磊城三块石。

这是一个折字对联，罗从彦与罗畸面面相觑，乍然间，竟被三尺孩童难倒。小孩得意道：“哈哈，亏你们还是读书人呢，连这么简单的对子都对不出。”想不到小孩最后一个“出”字提醒了罗从彦，罗从彦捋须一笑对出了下联：

斩断出字两重山。

小孩高兴地说：“这一对，山、石皆有，不错不错。先生且行。”罗从彦见小孩如此聪明，兴致顿生：“小孩，来而不往非礼也，愚兄也出一联如何？”小孩自信地：“先生尽管出联。”

罗从彦看了看普照寺，出了上联：

寸土为寺，寺旁言诗，诗曰：“明月送僧归古寺。”

罗畸对曰：

日月为明，明下皿盟，盟誓：“天涯比翼月共明。”

小孩抓抓头皮想了想，看见寺边禁伐牌时一动，脱口对出下联：

双木成林，林下示禁，禁云：“斧斤以时入山林。”

小孩这幅下联虽不大工整，也算上一副绝对了。罗从彦兄弟大喜，别了小孩进入寺内。

来到寺前，果然是罗畸咏大佑山的诗作。罗从彦吟道：

“殿阁才余一握天，我来神骨自飘然。

影移隐隐烟霞里，身在亭亭日月边。

脚底拥青寒树杪，面前凝翠乱峰巅。

几疑云汉余波溢，浪滚黄金砌畔泉。”

罗从彦吟毕连称：“好诗，果然是好诗。”

罗畸说道：“贤弟过奖了，皆赖景美引发诗兴。”可不，罗从彦立于山顶目极四野，立时青山、绿水、蓝天、白云、城廓、田园，十里风光尽收眼底，不觉宠辱皆忘，心旷神怡。罗畸又说：“更美的还在后头呢，在此清晨观日出，定叫你乐不思蜀忘归路。”

当晚，罗从彦与堂兄果然在寺里呆了一夜，次日五更天，兄弟二人便已登上东边的一块磐石等候。启明星落下之时，灰暗的东方出现了一抹淡淡的鱼肚白，渐渐地，天越来越亮，远处可见太阳快露出云端的一抹殷红。啊！云海，雪白的、壮丽的云海，从半山腰向天边绵延、翻腾，几座远山从云端露出峥嵘，如岛屿在海浪中屹立。白云上的蓝天湛蓝湛蓝的、纯净得一尘不染。太阳出来了，红通通的，晶莹剔透，从天边的云层中升腾。白云在阳光映照下，变幻着赤橙黄绿青蓝紫，成了艳丽无比的彩霞。罗从彦不由得手舞足蹈、乐不可支。

不料罗畸却突然叹了一口气，说：“贤弟今日可要纵情一观，想必日后终日为衣食奔忙，再也无此闲情逸致啰。”罗从彦：“兄长莫非还想劝说为弟？”罗畸忙说：“非也，非也，只是为兄不解，四海皆学问，三人有我师，只要用功，贤弟在哪里学不成？何必非得卖田产万里迢迢求学？”罗从彦：“兄长所言虽有道理，然人之学如渴而饮河海，大饮则大盈，小饮则小盈，好比兄登大佑山，若畏难怕苦半途而废，何来诗中那豪迈精妙的意境。想我罗从彦既然笃志求道，亦须有‘会当凌绝顶，一览众山小’的气概，鬲田求学，我意已决矣，纵日后穷困潦倒，何悔之有？”罗畸打心底里为罗从彦鬲田求学的精神所感动，不由翘起拇指，脱口赞道：“好！有志气，他日光耀门庭，唯贤弟尔。”

游大佑山，坚定了罗从彦的信念，他很快变卖了田产，历尽千辛万苦，终于来到了洛阳，找到了伊川先生，拜他为师。在学习期间，他穷经求道，刻苦钻研