

张幼仪传

一个人的碧海蓝天

颜夕 著

中國華僑出版社

张幼仪传

一个人的碧海蓝天

颜夕 著

中國華僑出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

张幼仪传：一个人的碧海蓝天 / 颜夕著 .—北京：
中国华侨出版社，2016.11
ISBN 978-7-5113-6452-4

I . ①张… II . ①颜… III . ①张幼仪 (1900-1988) - 传记
IV . ①K828.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 255456 号

张幼仪传：一个人的碧海蓝天

著 者 / 颜 夕

责任编辑 / 文 喆

责任校对 / 孙 丽

经 销 / 新华书店

开 本 / 670 毫米 × 960 毫米 1/16 印张 /16 字数 /141 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-6452-4

定 价 / 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所

编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传真：(010) 64439708

网 址：www.oveaschin.com

E-mail：oveaschin@sina.com



目录

Contents

第一辑 缘起·媒妁之言

003 第一章 家门的荣光

出生

闺秀

013 第二章 传统刻在了骨子里

裹脚

革新

022 第三章 唯有读书不可辜负

求学

双面

036 第四章 凑出来的天作之合

待嫁

母命

002



目录 Contents

第二辑 缘定·静默婚姻

057 第五章 婚姻是一场空梦

出嫁

宿命

069 第六章 插上翅膀就能飞的人

异梦

放飞

078 第七章 人生的冷冬

围困

情痴

092 第八章 再见是为了道别

聚散

人子



目录 Contents

103 第九章 哭也没有什么用

陪读

游离

第三辑 缘灭·绝望转身

119 第十章 同居沙士顿

无言

绝望

128 第十一章 小脚与西服注定的悲剧

爆发

婚变

150 第十二章 中国第一宗西式离婚

人散

向前



目录 Contents

第四辑 蜕变·浴火重生

161 第十三章 再没什么可失去

丧子

自爱

170 第十四章 在德国，不再畏惧

等待

本心

第五辑 新生·洗尽铅华

181 第十五章 岁月不相欺

打磨

情义



目录
Contents

189 第十六章 女人四十，拥有第二青春

云裳
无悔

194 第十七章 离婚不离家

敬畏
本真

第六辑
归宿·岁月安好

203 第十八章 遇见新的爱情

随缘
迟爱

211 第十九章 志摩离开

云开
死讯

006



目录 Contents

224 第二十章 安眠，告别人间

轨迹

评说

后记

235 人生是一场修行



第一辑
缘起 ·
媒妁之言



第一章 家门的荣光

/ 出生 /

佛家宿命论认为：“一切众生在无数的轮回中。命运是由偶然因素造成的，犹言生来注定。”

1900年12月29日寅时，在江苏宝山县（现属上海）的一个小村子里，张家生了个女孩子。张家是当地巨富，家里有两台红顶轿子。祖辈曾在清代做过地方官，父亲张祖泽是救死扶伤的医生。那天，按照惯例，佣人将女孩的脐带埋在屋子外面，因为女孩子长大以后要出嫁，就成了“外面人”。如果生的是男孩，佣人就会把小孩子的

脐带收起来，藏在母亲床下的罐子里。在那个年代，也许只有男孩子才真正算是自家的孩子。张家前后生了 12 个孩子，8 男 4 女，祖母对外人说起张府家里的孩子时总讲：“我们张家有 8 个孙子。”不过张家父母思想开明，早早送儿子出国读书，男孩们都颇有出息。张幼仪的二哥张君劢是后来中国近现代史上颇有影响的政治家和哲学家，民社党创立者，四哥张公权是中国银行的董事。因此，当年张家祖母对外人介绍时，张家 4 个孙女好像不存在似的。

张家长辈们说张家，8 个孩子，因为只有儿子才算数。儿子将来要继承香火，而女儿以后会出嫁，挑起夫家的责任。家里人说：“张幼仪天生强若男子，比她晚出生 11 个月的七弟却恰恰相反，软弱得像个女人。”家人还说：“她出生的时候，妈妈身上的男子气概都被她拿走了，只剩下女性的柔弱留给了七弟。”这说法虽然让人觉得好笑，不过张幼仪可不敢苟同。多年以后，她才明白，应该是生活把她变得如此坚强，因为她发现，除了坚强她已别无选择。15 岁

结婚，婚后3年有了儿子阿欢，22岁离婚，这么年轻就经历了这么多事。

在宝山，张家一大家子都按中国习俗住在一个大院里，那院邻近镇中心，有两个院子，一处做府邸，一处闲居，还有一间开了8扇桃花心木门的前厅。当地大多数家庭都只有一个院子和开了4扇前门的正厅，不过张家在当地拥有许多土地，张幼仪的祖父又是清廷的高官，他的画像高挂在客厅内祖宗供桌的上方和前院一间特别的小屋里。小屋里还摆着两顶轿子，是一位朝官送给她祖父的礼物。除此之外，这座大宅的风水好得不得了，充满吉兆。老人们说：“房子朝北会招风引敌，向南可以朝阳纳吉，而张家的院子坐北朝南，也就是背对北方。”张府祖母、父辈们和儿孙们，三代同堂，人丁众多，大家各有各的厨房和佣人，甚至还有一个只替张家做鞋的佣人。那时候，人人都穿布鞋，而张家上下一大家子每天都有人需要新鞋。

父母给这个新生儿取名叫张嘉玢，小名幼仪。“玢”是

一种玉。父亲有一次外出归来时，给张幼仪带来一枚玉别针，别针放在手里，对着太阳会闪光。“幼”字中含有善良的意思，“仪”表示一个人外表和容貌端庄。时人评价张幼仪：“其人线条甚美，雅爱淡妆，沉默寡言，举止端庄，秀外慧中。”

张幼仪生性倔强，爱好体育，颇有男子阳刚之气。从小受二哥张君劢和四哥张公权的影响，她接受新事物，求知欲很强，渴望读书。张幼仪出生于 1900 年，正是义和团兴起的时候。当时中国虽然排外情绪非常高涨，但西方思想却仿若是一股无可抵挡的力量，有意无意地影响着当时的中国人。在这个变动的时代，张幼仪听从旧言论也聆听新言论，她的内在一部分停留在东方，一部分眺望着西方。她具备女性的气质，也同时拥有男子的气概。张幼仪究竟是真如她自己所言，是因为与徐志摩离婚才成长的？抑或是在她的成长过程中已然有许多促使她成长的种子埋下，只待发芽的？张幼仪在不重视女性的中国传统社会中长大，

离婚后却力争上游，成为上海的银行家、服装公司总经理，她像极了一棵从小被压抑成长的大树，但它终究是一棵大树的种子，而不是一棵小草，虽然她曾经跟小草一样渺小。

/ 闺秀 /

张幼仪生在上海的宝山，但她的祖籍并不是上海，而是陕西眉县，她的祖辈们后来居住在江西省南城县，最后才迁移到嘉定县的葛隆镇。在真如镇人民政府所藏的《真如张氏族谱（1889）》里，关于张家第一世有这样一段记载：“秋蓉公讳果先世为陕西眉县人，后析居江西南城县，迨公徙嘉定县之葛隆镇，遂家焉。明季兵燹致失谱牒公，以上世次无可考证，谨奉公为始祖公。”

张幼仪的父亲张祖泽，字幼涛，号润之，生于同治六年（1867年）丁卯七月初八未时。他曾在苏州向曹沧州学医，后又相继在上海、南翔一带开设诊所，是当地有名的中医。张幼仪的侄子张国魁说：“我的爷爷是个很有名的医生，我