

青少年成长必读
青春励志故事丛书

彩图版
李 建◎主编

捕获成功的

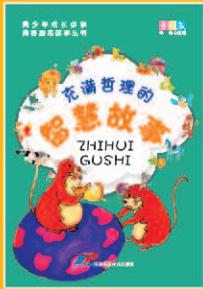
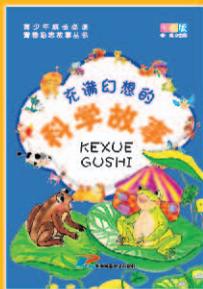
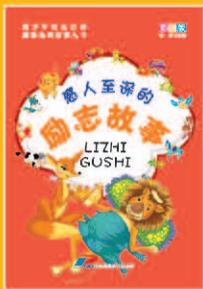
情商故事

QINGSHANG
GUSHI



天津科学技术出版社

青少年成长必读·青春励志故事丛书



青少年成长必读：青春励志故事丛书

捕获成功的
情商故事

李建主编

TJKJ 天津科学技术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

捕获成功的情商故事 / 李建主编. - 天津: 天津科学技术出版社, 2012.3

(青少年成长必读·青春励志故事丛书)

ISBN 978-7-5308-6869-0

I . ①捕… II . ①李… III . ①故事—作品集—世界

IV . ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 047501 号

策划编辑: 郑 新

责任编辑: 王 彤

责任印制: 王 莹

图文编排: 刘 彤

天津科学技术出版社

出版人: 蔡 颛

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话: (022) 23332674 (编辑部) 23332393 (发行部)

网址: www.tjkjcb.com.cn

新华书店经销

大厂回族自治县正兴印务有限公司印刷

开本 700×1000mm 1/16 印张 9 字数 150 000

2012 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 26.80 元





FOREWORD

前言



记忆中那些美好的故事，曾经深深打动过多少心灵，成为我们成长中不可或缺的元素。那些充满了智慧与哲理的寓言故事是我们成长中最美的回忆。

寓言故事历史悠久，源远流长。它经常运用拟人化的手法，赋予各种各样的动物、植物以人的思想，给人以深刻的警示和启迪。在这套书里，我们精心挑选了六种类型的寓言故事，分别是知识、美德、情商、谋略、激励和财富。这套寓言故事不仅是向少年儿童灌输善恶美丑观念的启蒙教材，而且是一本生活的教科书。相信小朋友们在阅读的同时，既能得到文学的熏陶，又能得到心灵的启迪。

为了便于小朋友们的理解，我们为每则寓言都配上了精彩的图片，相信一定会让你爱不释手。还等什么呢？快快翻开本书吧，和我们一起走进美妙的寓言世界！愿我们把快乐和感动带给成长中的小朋友们。





目录

CONTENTS

盲人琴师和盲人琴童	6	地鼠种菜	36
④人过河	7	驴子与农夫	37
垂钓者	9	两只青蛙	39
猴子的错话	10	驴的闹剧	40
猴子当王	11	啄木鸟医生	41
心中的顽石	12	蜘蛛和风湿病	43
将军的铜钱	12	倒下去又立刻站起来	44
只要有了斧头	14	挑水夫	46
家鹅与天鹅	15	小蝌蚪的故事	47
狮子找力量	16	打 井	48
一块木头	18	熊猫的感情账户	50
小兔和小鸭	19	一朵小花	51
老鹰与寒鸦	21	聪聪的收获	52
两张面孔的蝙蝠	22	百灵鸟和小鸟	53
模仿小狗的驴子	23	迷路的骆驼	55
好 瓜	25	绣花的鹤	56
没有马甲的乌龟	26	一生的哲学	57
龟宰相选接班人	28	爱唱歌的公鸡	59
猴子的奋斗	30	农场的混战	60
猴先生	31	牧人与野山羊	61
猴王驾船	34	狐狸和火鸡	62
高贵的猴子	35	蛇的悲剧	64
		暴躁的野猪	65
		孔雀的烦恼	66
		大树与芦苇	68
		胆怯的小刺猬	69
		毛毛虫	70
		跳崖的兔子	71

巴比松的故事	72	狼、狮子和狐狸	113
第三只狐狸	74	狮子和它的顾问	115
刚出道的野猪	75	鹿妈妈的见识	116
大石头	76	天下第一画师	118
脱离大鹏的羽毛	77	许愿的教徒	119
倔强的驴	79	虔诚的信徒	121
长臂猿与红毛猩猩	80	回头草	122
肥猪与瘦猪	81	吃鸡的猫	124
狮子与老鼠	82	樵夫和母熊	126
马和驴	83	狼和老婆婆	127
螳螂和蚂蚁	85	花山鸡找蛋	128
球 赛	86	爬上岸的螃蟹	129
征友启事	87	小熊和蜜蜂	130
好人和坏人	88	长城砖	131
老水牛的后代	89	月亮为什么害羞	134
西瓜和冬瓜	91	狼与牧羊人	136
狮子和野狼	92	小泥人过河	138
两个奖杯	93	好睡的鼹鼠	141
愚蠢的鹿	95		
瓦罐和铁罐	97		
找不到泉水的老牛	98		
敢闯的小青蛙	100		
蜗牛搬家	101		
猫头鹰搬家	104		
吃亏是福	105		
没有用尽全力	108		
李四与于他的三个朋友	109		
扯开嗓子的乌鸦	112		





盲人琴师和盲人琴童

有位年老的盲人琴师，带着一个盲童，以弹唱为生。老琴师每弹断一根琴弦，就在琴体上认真地刻下一道。有一天，老琴师弹断了第一百根琴弦，他泪流满面地刻下了第一百道。因为老琴师的师傅在临终前曾叮嘱过他：当他弹断第一百根琴弦的时候，便可以打开遗

嘱，按照遗嘱中的药方到药店去买药，用药后定能双目复明。

他带着盲童迫不及待地找到了药





店，药店的伙计大惑不解地说：“遗嘱中一个字也没有，只是一张白纸。”老琴师惊呆了，他明白了自己师傅的一片苦心，可是那支撑着生命的精神支柱却彻底崩溃了。不久，老琴师便去世了。

老琴师在去世前，用盲文在那张无字的遗嘱上写下：“我的生命可以告诉你：要战胜客观环境，首先要战胜自己。人的生命不仅需要物质力量的支持，而且需要精神力量的支撑。”

在人的一生中，精神支柱是非常重要的，有精神支柱做支撑，才有了前进的动力。



四人过河

一处地势险恶的峡谷，涧底奔腾着湍急的水流，一根光秃秃的铁索横亘在悬崖峭壁间，这就是过河的桥。

一行四人来到了桥头，一个盲人，一个聋子，两个耳聪目明的正常人。四个人一个接一个地抓住铁索，凌空行进。



结果呢？盲人、聋子过了桥，一个耳聰目明的人也过了桥，另一个耳聰目明的人却跌下深渊丧了命。

站在桥对岸的一个人见到这种情景，就问已过了桥的三个人：“为什么你们三个人能够过了桥，而那个耳聰目明的人却过不了桥呢？”

盲人说：“我眼睛看不见，不知山高桥险，便心平气和地攀索往前走。”

聋人说：“我耳朵听不见，听不见脚下的咆哮怒吼，恐惧相对地减少了很多。”



那个过桥的耳聰目明的人则说：“我过我的桥，险峰与我何干？急流与我何干？我只管注意落脚稳固就够了。”



垂钓者

有位年轻人在岸边钓鱼，旁边坐着一位钓鱼的老人。两人并排坐着，奇怪地是，老人家总有鱼上钩，而年轻人一整天都没有收获。一开始年轻人觉得自己运气不好，可是时间长了，他发觉好像是自己的方法不对，便向老人询问：“老人家，我们两人的钓饵相同，坐的地方都是一样的，为何你总能够轻易钓到鱼，我却一无所获？”

老人微笑着答道：“年轻人，我钓鱼的时候，手不动，眼不眨，连心也似乎静得没有跳动，让鱼儿根本察觉不出我的存在，所以它们喜欢咬我的鱼饵。而你在钓鱼的时候，心里只想着鱼有没有吃你的饵，你的眼睛不停地盯着鱼，见有鱼上钩，就很





急躁，情绪不断变化，又怎么会钓到鱼呢？”



猴子的错话

猴

子记者预备晚上和朋友聚餐，但临时被派去参加老虎的记者招待会，它只好取消和朋友的约会。

但是不久接到通知，由于老虎的孩子被猎人杀死，记者会招待临时取消了。这个猴子很高兴地告诉它的朋友：“好消息，那个老虎的孩子死了，记者招待会取消，我们可以一起吃饭了。”但是，话一说完，它就发觉自己说错话了，别人的孩子死了怎么会是好消息呢？

学会说话时的
用词把握。





猴子当王

山中大王老虎要出远门，想来想去，最后把猴子叫来，说：“我出门在外的时候，山上的一切就交给你来掌管吧！”

猴子平时在山上游荡惯了，一时间要做代理大王还真是找不到感觉。于是，猴子开始想办法，揣摩威风凛凛的老虎的心理，模仿它的神态和举止，尽量让自己显得威严庄重。不久，它真的像大王了，以前和它一起玩耍的猴子都对它敬重有加。

不久，老虎回来了。猴子开始苦闷起来：自己已经不是大王了，可是恢复到以前却很难。它的同类开始讨厌它，因为它还是一副大王的架子，在它们面前喜怒无常。猴子痛苦地对同伴说：“你们为什么就不能对我尊敬些呢！毕竟我也是做过大王的！只是恢复到平常太难了。”



心中的顽石

有一位老农的农田中，多年以来横亘着一块大石头。这块石头碰断了老农的好几把犁头，还经常让他跌倒。老农对此无可奈何，巨石成了他挥之不去的心病。

一天，在又一把犁头碰坏之后，老农想起巨石给他带来的无尽麻烦，终于下定决心了结这块巨石。于是，他找

来铁锹伸进巨石底下，却惊讶地发现，石头埋在地里并没有想象的那么深、那么厚，稍一用劲就可以把石头撬起来。原来自己是被石头外表的巨大给蒙骗了。



将军的铜钱

有一位将军要领兵到前方作战，将军胸有成竹，相信一定能够胜利，可是他的部下却不乐观，认为毫无胜利的把握。

将军见士气低落，于是集合所有将士，在一座寺庙前面，对他们说：“各位部将，我们今天就要出征了，究竟打胜仗还是打败仗，我们请求神明帮我们作决定。我这里有一枚铜钱，把它丢到地上，如果正面朝上，表示神明指示此战必定胜利；如果反面朝上，就表示这场战争将会失败。”

听了这番话，部将与士兵虔诚祈祷，磕头礼拜，求神明指示。将军将那枚铜钱朝空中丢掷，结果，落地时铜钱正面朝上，大家一看非常振奋，认为神明指示这场战争必定胜利。

后来，部队来到前方，每个士兵士气高昂，奋勇作战，果真打了胜仗。班师回朝后，有部将就对将军说：“真感谢神明指示我们打了胜仗。”那个将军据实以告：“不必感谢神明，其实应该感谢这枚铜钱。”他把身边的那枚铜钱





掏出来给部将看，原来铜钱的两面都是正面。



只要有了斧头

大山下住着一位樵夫，他终日砍柴劳作，终于建成了 一 间可以挡风遮雨的木房子。有一天，他从集市回来时，发现好不容易建造起来的屋子竟然着火了。

左邻右舍纷纷前来帮忙救火，但是因为风势过于强大，根本没有办法将火扑灭。当大火自行

熄灭了以后，这位樵夫拿起一根棍子，跑进倒塌的屋子里不停地翻找着东西。

围观的众人都以为他正在寻找藏在屋子里面的珍贵宝物，所以也都好奇地在一旁关注着他的举动。过了半晌，樵夫终于兴奋地叫了起来：“我找到了！我找到了！”

大家于是纷纷向前打探个究竟，结果却发现樵夫手里只不过捧着一把没有柄的斧头。人们“嘘”的一声散开了。樵夫将新木把嵌入斧头里，充满自信地说：“只要有了这柄斧头，我就可以再建造一个更坚固的家。





家鹅与天鹅

有一个富裕人家的庭院里驯养了许多飞禽，天鹅和家鹅都在水中游弋。天鹅供客人观赏，家鹅则随时供主人一饱口福。

天鹅和家鹅在园中水池里比肩漫游，一个说自己是花园中的常客，另一个则夸耀自己是主人家的贵宾。它们时而随波逐流，时而扎猛子觅食，尽情享受着戏水的乐趣。

这一天，厨师多喝了两杯酒，醉眼昏花地错把天鹅当家鹅。他一把揪着天鹅脖子准备宰杀，好去做一碗汤。天鹅面临着死亡，并没有表现得惊慌失措，而是异常镇定，唱着自己最擅长的美妙歌曲，摇曳着自己优美的脖子，惊得厨师酒也醒了。

厨师发现自己的错误后，他说：“我怎么竟将这歌唱家拿来做肉汤？我竟将这舞蹈家拿来饱餐？不，我要是割断了这美妙的歌喉，杀死这美丽的生命，还不知上帝将如何怪罪于我呢。”天鹅终于化险

