

影印
四庫全書

影印

文淵閣四庫全書

第二三〇冊

北京出版集團公司
北京出版社

本冊目次

御定康熙字典(二)

清

張玉書
陳廷敬等奉敕纂……一

欽定四庫全書

御定康熙字典卷十三

經部

詳校官監察御史_臣曹錫寶

洗馬_臣王坦修覆勘

總校官降調編修_臣倉聖脉

校對官中書_臣高中

謄錄監生_臣周諤士

欽定四庫全書

御定康熙字典卷十三目錄

辰集上 四畫

日部

日部

月部

欽定四庫全書

御定康熙字典
卷十三目錄

欽定四庫全書

御定康熙字典卷十三

辰集上

日部

古文四

唐韻正韻人質切集韻韻會入質切音朔說文實也太陽之精不虧博雅君象也釋名日實也光明盛實也易乾卦與日月合其明又繫辭縣象著明莫大乎日月又說卦離為火為日周禮天官九嬪註日者天之明禮祭義日出於東史記天官書註日者陽精之宗前漢律歷志日合於天統後漢荀爽傳在地為火在天為日淮南子天文訓火氣之精者為日又書舜典協時月正日傳合四時之氣節月之大小日之甲乙使齊一也又洪範五紀三曰日傳紀一日疏

欽定四庫全書

御定康熙字典卷十三

從夜半以至明日夜半周十二辰為一日又禮曲禮外事以剛日內事以柔日疏十日有五奇五偶甲丙戊庚壬五奇為剛乙丁巳辛癸五偶為柔也又郊特牲郊之祭也迎長日之至也註迎長日者建卯而晝夜分而日長也又左傳文七年日衡不睦註日往日也又左傳桓十七年天子有日官諸侯有日御註皆典歷數者又史記日者傳註卜筮占候時日通名日者又集韻而力切音暉義同又韻補叶而至切李萬述志賦審機動之至微思遺餐而忘寐表略韻於納素託精誠於白日類篇唐旦唐韻集韻韻會得案切正韻得爛切然丹去武后作回旦聲說文明也从日見一上一地也玉篇朝也晚也爾雅釋詁旦早也書大禹謨正月朔旦詩陳風穀旦于差又大雅昊天曰旦淮南子天文訓日至於曲阿是謂旦明又詩衛風信誓旦旦言其懇惻款誠既旦旦猶恒恒釋文旦旦說文作思思又詩衛風朱傳旦旦明也又前漢惠帝紀當為城旦春者註城旦者旦起行治城春者婦人不豫外徭但春作米皆四歲刑也又震旦西域稱中國之名樓炭經慈河以

東名震旦又盡旦禮坊記相彼盡旦註盡旦夜鳴求旦之鳥

又與神同禮郊特牲所以交於旦明之義也註旦當為神篆

字之誤也又韻補叶都泰切庾敳意賦宗統竟初不別兮大德亡其情願天地短於朝生兮億代促於始旦

竹角切音環說文同涿增百字彙補古文各字代醉編日流下滴也奇字从日乙

一地二旨古文口香舌盾廣韻職堆切集韻韻會珍視切音指說文美也書說命王曰旨哉傳旨美也詩邶風我有旨蓄傳旨美也又正字通凡天子諭告臣民曰詔旨下承上曰奉旨又玉篇意也志也易繫辭其旨遠疏旨意深遠又韻補叶脂利切左思魏都賦蓋北物以錯辭述清都之閑麗雖運言以簡章

徒九復旨廣韻烏皎切集韻伊烏切林音香說文望遠合也而遺旨旨从日匕匕合也讀若窈窕之窈註徐鍇曰匕相近也故曰合也至

早廣韻集韻韻會正韻然子皓切遭上聲說文晨也又先也易坤卦由辨之不早辨

篇或作耆耆

也又與早同周禮地官司徒宜阜物註阜物柞栗之屬釋文阜音早本或作早說文作阜从日在甲上

古文協字前漢五行志叶用五紀註旦集韻音古作叶和也餘詳十部六畫亦作叶

他調切音挑旬古文旬旬廣韻詳遵切集韻韻會松倫馬海日晦也旬正韻詳倫切音訓說文

徧也十日為旬書堯典暮三百有六旬有六日又大禹謨三旬傳旬十日也禮曲禮凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近某日又詩大雅來旬來宣傳旬徧也又易豐卦雖旬无咎

註旬均也又前漢凡方進傳旬歲問免兩司隸註師古曰旬滿也旬歲猶言滿歲也又旬始星名史記天官書旬始出於北斗旁狀如雄雞又正韻須倫切音荀義同又集韻規倫

切本作均周禮作旬周禮地官均人豐年則公旬用三日馬註旬均也讀如營營原隰之營易坤為均今書亦有作旬者又韻補叶松宣切柳宗元祭從兄文留連

遊歡涉月彌旬夜夜膏炬盡凌風煙

旭廣韻詳玉切集韻韻會吁玉切故音

欽定四庫全書

御定康熙字典

三

野天不聞歌舞

昊

玉篇徒來切音臺日光

吞

玉篇古文期

通宵龍一戰

昊

又篇海音影大也

吞

字註詳月部

八

昊

集韻居客切音恭與升

昊

或省作昊暑熱也

王篇古文冬字

昊

篇海而振切

昊

切音恭與升

註詳二部三畫

昊

音刀眩邁也

昊

切音恭與升

曰為的類

昊

按易說卦今作

昊

切音恭與升

的隸釋魯峻碑喚失的

昊

始且也或作晄

昊

又前漢谷

永傳故又廣野營表註

昊

玉篇丑減切

昊

正字通音計切

晉灼曰野音吁大也

昊

日光照也

昊

音氣字彙日氣

也

昊

玉篇古文豆

昊

字註詳二畫

字彙補方廣切出大

昊

字彙補古又晤字見

昊

篇韻

宗地元文本論義闕

昊

風雅廣逸註詳七畫

昊

同良

皆

昊

說文古文時字從之日楚辭九章

昊

切王去聲同旺或

勗說文旦出貌讀若勗一曰明也詩邶風旭日始旦疏旭者

明著之名朱傳曰初出貌又爾雅釋訓旭旭踣踣也註皆

小人得意情塞之貌又前漢楊雄傳旭旭文選李善註鼓動之聲

也又集韻許元切音暄又許皓切音旭好義林同

又韻補叶已有切揚子太玄經方出旭旭朋從爾醜

同增

字彙補音

古案切集韻韻會居案切音軒說文晚也左傳襄十四年日

肝不召前漢張湯傳日肝天子忘食又史記司馬相如傳采

邑澹肝王延壽魯靈光殿賦皓皓肝肝註盛貌又

集韻侯肝切音早義同又居寒切音干日行也

初集韻韻會侯肝切音翰說文不雨也書說命若歲大早用

汝作霖雨詩大雅旱既太甚又山名詩大雅瞻彼旱麓傳早

山名也又廣韻胡切集韻下罕切音悍義同又韻補

叶形句切蘇轍沂山祈雨詩宿雪雖盈尺不救春夏旱吁嗟遍

欽定四庫全書

御定康熙字典

三

野天不聞歌舞

昊

玉篇徒來切音臺日光

吞

玉篇古文期

通宵龍一戰

昊

又篇海音影大也

吞

字註詳月部

八

昊

集韻居客切音恭與升

昊

或省作昊暑熱也

作旺光美也

萬物彫落疏秋萬物成無皆有文章故曰昊天釋名是閑也物

就枯落可閑傷也書大禹謨日號泣于是天于父母傳仁覆慈

下故曰昊天詩小雅昊天疾

威集韻或作閔通作顯

馬相如傳晷晷穆穆君

子之能註徐廣曰和貌

也

古切音五玉篇明也正韻燄日當午而盛

明為時又集韻五故切音誤暗或作時

也

光

也

文舉也楚辭遠遊服徂寒而低昂兮又楚辭卜居寧昂昂若

千里之駒乎註昂昂馬行貌又類篇日升也一曰明也又

欽定四庫全書

御定康熙字典

四

集韻魚向切音仰昂昂君

之德也韻會通作仰仰

易曰日昃之離註今俗別作

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

昃

漢揚雄傳嘖嘖昆鳴註師古曰昆同也 又爾雅釋言昆後也
註謂先後也書大禹謨昆命于元龜傳昆後也 又書仲虺之
誥垂裕後昆傳垂優足之道示後世釋名來孫之子曰昆孫昆
實也恩情轉遠以禮貫連之耳 又詩王風謂他人昆傳昆兄
也 又姓詩商頌昆吾夏桀傳昆吾已姓也姓氏急就篇昆氏
夏諸侯昆吾之後戰國有賢者昆詳 又山名史記李斯傳致
昆山之玉註正義曰昆岡在于關國東北四百里其岡出玉
又左思魏都賦昆蟲毒噬註昆明也明蟲者陽而生陰而藏
又與崑同前漢地理志昆崙析支渠搜西戎即叙書禹貢作崑
崙 又集韻韻會林胡昆切音理人名漢有屬國公孫昆邪
又集韻戶衣切音混義同又昆夷亦作混 又與渾同揚子太
玄經昆侖旁薄 按即渾淪 又韻補叶俱倫切度尚曹娥碑
若竟二女為湘夫人時效髮髻以詔後昆 又叶居員切韓愈
胡評事墓誌宜茲人肖後昆五十七不足年 集韻本作纂
皆 集韻居諧切與皆 同詳白郎皆字註 **昇** 唐韻識蒸切集韻韻會正韻書蒸
切音陞說文日上也古只用升

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三

正字通昇平也 **呬** 唐韻正韻俱古切集韻韻會後五切音
類篇或作階 戶說文明也前漢揚雄傳呬分殊事 又
揚子方言效呬文也註文彩貌 又張衡西 **昉** 古文 **昞** 唐
京賦赫昉昉以弘敞註埤蒼曰昉赤文也 又 **昞** 唐
分兩切集韻韻會甫兩切正韻妃兩切音仿說文明也 又
玉篇適也公羊傳隱二年始滅昉於此乎註昉適也齊人語

昊 篇海他骨切吞入 聲入水又出貌 **昊** 廣韻正韻胡老切集韻韻會下老
切音皓說文作界九經字樣隸

省作昊爾雅釋天夏為昊天註言氣皓旡疏昊者元氣博大之
貌李巡云夏萬物盛壯其氣昊昊故曰昊天書克典欽若昊天
詩小雅浩浩昊天周禮春官大司馬以禮祀昊天 **香** 唐韻
上帝 又與釀通禮月令其帝太皞釋文皞亦作昊 古惠

切集韻涓惠切音桂姓也後漢太尉陳球碑有城陽吳橫漢
末被誅有四子一守墳墓姓吳一子避難居徐州姓香一子居
幽州姓桂一子居華陽姓吳 **音** 集韻厥古作音註詳厂部十
又集韻毗迴切音懷義同 畫篇海其也短也 又姓京

北人也篇海漢賜衡山王妾寄氏○按前漢衡山 **昌** 廣韻尺
王傳作美人厥姬古文尚書厥皆作身或作寄非 良切集
韻韻會書良切正韻齒良切音昌昌當也 又博雅盛也書仲虺
之誥邦乃其昌傳國乃昌盛 又詩鄭風子之昌兮傳昌盛壯
貌 又詩齊風猗猗昌兮箋昌攸好貌 又說文一曰日光也
詩曰東方昌矣○按詩齊風雞鳴作東方明矣朝既昌矣與說
文所引不同 又物也莊子在宥篇今夫百昌皆生於土而反
於土註司馬云百昌猶百物也 又儀禮公食大夫禮昌本註
昌蒲本菰也 又史記天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮註文
者精所聚昌者揚天紀輔拂於居以成 **明** 集韻許元切
天象 又集韻尺亮切音唱倡或作昌 **明** 音曠明也 **明**
古文 **明** 廣韻武兵切集韻韻會正韻眉兵切音鳴說文照
日月說日月月中時偏照天下無幽不燭故云明史記歷書日月
成故明也明者孟也 又易乾卦大明終始疏大明曉乎萬物

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三

終始 又易乾卦天下文明疏有文章而光明 又書堯典欽
明文思安安疏照臨四方謂之明 又書舜典黜陟幽明傳升
進其明者 又書太甲視遠惟明疏謂監察是非也 又洪範視
曰明傳必清審 又詩小雅祀事孔明箋明猶備也 又詩大
雅明明在下傳明明察也爾雅釋詁明明言甚明也 又禮
檀弓具曰明器神明之也 又禮禮運故君者所明也疏明猶
尊也 又禮樂記作者之謂聖述者之謂明疏明者辨說是非
也 又韓非子難三篇知微之謂明 又廣韻昭也通也 又

星名詩小雅東有啓明傳日旦出謂明星為啓明又小雅明發
不寐疏言天將明光發動也又正字通凡厥明質明皆與昧與
義同 又姓姓氏急就篇明氏山公集有平原明晉晉荀晞從
事明預 又與盟同詩小雅不可與明箋明當為盟 又與孟
同周禮夏官職方氏註望諸明都也釋文明都為貢作孟諸今
依書讀 又前漢地理志廣漢郡葭明註師古曰明音萌 又
韻補叶謨郎切書益稷元首明哉股肱良哉庶事康哉楚辭九
歌歌將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既

明 又叶彌延切道藏歌觀見學仙客
蹊路放炎烟陽光不復朗陰精不復明
集韻韻會正韻然呼昆切音關說文日冥也从日氏省氏者下
也一曰民聲爾雅釋詁昏代也註代明也疏日入後二刻半為
昏昏來則明往故云代明釋名昏損也陽精損減也周禮秋官
司寇氏註日入三刻為昏不盡三刻為明淮南子天文訓日至
虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏 又詩邶風宴爾新昏儀
禮士昏禮註士娶妻之禮以昏為期因名焉必以昏者陽往
而陰來日入三商為昏 又左傳昭二十五年昏媾姻亞註妻
父曰昏重昏為媾婿父曰姻兩婿相謂曰亞 又書益稷下民
昏墊傳昏墊溺 又書盤庚不昏作勞傳昏彊也 又書牧
誓昏棄厥肆祀弗答傳昏亂也註昏闇於事必亂故昏為亂也
又左傳昭十九年札遯天昏疏未名曰昏疏子生三月父名
之未名之曰昏謂未三月而死也 又集韻呼困切音昏暗也
亦姓 又韻補叶許云切曹大家東征賦悵容與而久住兮志
日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民 又叶許懸切馬

昏古文旦一日

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十三

融廣成頌子野聽聾離朱
目眩隸首策亂陳子壽昏 眈 玉篇丁含切音
篇日 眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

眈 玉篇附夫 眈 玉篇古文藏字
切日也 眈 又集韻曠古作眈 眈 集韻丘甚切
唐韻集韻正韻林呼骨切音忽說文尚冥也玉篇旦明也
前漢郊祀志眈眈真註師古曰謂日尚冥蓋未明之時也班
固幽通賦眈眈而仰思兮註眈眈旦明也 又 眈 韻會
廣韻文弗切集韻韻會正韻文拂切音勿義同 眈 韻會
作習前漢司馬相如傳習與闇昧得耀乎光明註習與早朝也
○按與曰部習字不同習从日與忽同此从日字彙云同忽非
是 易 唐韻羊盆切集韻韻會正韻夷益切音亦說文蜥易
易者象也疏易卦者為萬物之形象又生生之謂易註陰陽轉
易以成化生疏陰陽變轉周禮春官大卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易註易者揲著變易之數可占者也孔頴
達周易正義夫易者變化之總名改換之殊稱朱子周易本義

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十三

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

者不難也又莊子刺意篇聖人休休焉則平易矣 又史記禮
書能慮勿易註易謂輕易也 又韻補叶余支切詩小雅爾還
而不入我心易也還 映 玉篇古穴切
作替乾肉也从殘肉日以晞之與組同意類篇隸作替五經文
字後人以為古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱
上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古
昔稱先王 又詩陳風誰謂昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事
又禮檀弓子時昔之夜註猶前也 又博雅昔夜也左傳哀
四年為一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣 又姓廣韻漢
有烏傷令昔登 又集韻倉各切音錯猶也周禮冬官考工記
弓人老牛之角矦而昔註昔讀為交錯之錯謂牛角猶理錯也
又韻補叶息約切左思詠史詩當其未遇 昕 唐韻集韻韻
時憂其填溝壑英雄有述邈由來自古昔 昕 唐韻集韻韻
斤切音欣說文旦明日將出也依禮士昏禮凡行事必用昏昕
疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

視學大昕鼓微註早昧真擊鼓以召衆也疏昕猶明也又集韻虛其切音傳義同又爾雅釋天疏四曰昕天昕讀曰軒言

軒是吳時姚信所說增昨篇海昨或作昨諱字又人名朝鮮國

王李旦說文古文旦字詳部首昧篇韻音虛日始旦也

是本日字周禮五春註詳心部十畫

玉篇許詠切薰眛集韻曰許切唐韻與章切集韻余章

去聲日中風也眛音巨明也切正韻移章切音陽

說文開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆貌又

佩鵬集光也又前漢地理志交趾郡曲易縣師古註易古陽

字眛玉篇牛禮切咎廣韻集韻韻會故子感切音摺姓也

蓋替之謫類篇咎出蜀郡口按說文替註今俗有咎字

从日在曰部晒亮也博雅明也又集韻陂病切音柄義

欽定四庫全書御定康熙字典卷十三

同又昉古作星古文星星鼻壘唐韻集韻韻會

昉註詳四畫星古文星星鼻壘唐韻集韻韻會

青切林音腥說文萬物之精上為列星从晶生聲一曰象形从

口古口復注中故與日同釋名星散也列位布散也書堯典歷

象日月星辰傳星四方中星又洪範五紀四曰星辰傳二十八

宿迭見以敘節氣又庶民惟星星有好風星有好雨傳星民象

鳥朗切又王義之蘭亭詩序映帶左右又廣韻暄暄切又集韻倚朗切音塊玉篇暄暄不明也暄暄切音

暄日先也屈原離騷世幽暄以暄暄廣韻集韻音塊玉篇暄暄不明也暄暄切音

暄今補註暄日光也其字从日暄廣韻集韻音塊玉篇暄暄不明也暄暄切音

時暄暄今旦旦註日月始出光明未盛為暄也又集韻暄暄切音

暄暄切音暄暄義同又滂佩切音配玉篇向晴也暄暄切音

止忍切音暄廣韻集韻韻會故郎丁切

眛眛廣韻昌唇切集韻韻會樞倫切音壽平聲爾雅釋天

眛眛春為青陽壯氣青而溫陽周禮春官宗伯疏春者出

生萬物公羊傳隱元年春者何歲之始也註春者天地開闢之

瑞養生之首法象所出昏斗指東方曰春史記天官書東方木

主春前漢律歷志陽氣動物於時為春春養也物養生通動運

又姓何氏姓花春申君黃歇之後又酒名唐國史補酒有

郭之富水春鳥程之若下春榮陽之上窟春富平之石東春劍

南之燒春又花名花木考鴛鴦別種名麗春又集韻尺尹

欽定四庫全書御定康熙字典卷十三

切音壽周禮冬官考工記梓人張皮侯而

棲則春以功註春讀為蠢蠢作也出也

晁廣韻胡老切集韻則春以功註春讀為蠢蠢作也出也

祀先王昨席亦如
之註昨讀曰醉

昧

廣韻莫撥切音末日中不明也星也引
易日中見昧音義字林作昧斗杓後星

又音妹。按易豐卦本作沫音義云字林作昧亡太反斗杓後
星也王肅云音妹無末音前漢五行志引易亦止作昧疑廣韻

之誤又說文林無昧字服虔云日中而昏也
集韻日中不明也正字通引作說文尤誤

昇

廣韻集韻
皮變切音十

說文喜樂貌廣韻
日光貌玉篇明也

昇

字彙與
旦集韻儻早切音坦明也

暉 唐韻火于切集韻韻會向于切音訖說文日出溫也
玉篇暖也同煦淮南子原道訓煦姬覆育壯煦溫恤也

郡 又縣名後漢光武紀追國董憲麗萌於煦註煦縣名屬東海
又廣韻香句切集韻韻會吁句切音煦又集韻韻會林

火羽切音訓義林同 又集韻訓拱
切音洵司馬法鼓旦明五通為發煦

昏

正字通同昏唐本說
文从民省徐本从氏

省尾補之云因唐諱民改从氏則昏非俗字明矣精諱以昏為
昏旦之昏以昏為昏姻之昏蓋不考唐諱昏改从氏遂分為二

欽定四庫全書

御定康熙字典

十一

也 王篇都黎切
音低日也

昭

唐韻止遙切集韻韻會正韻之遙切
音招說文日明也爾雅釋詁昭見

也博雅明也王篇光也廣韻著也觀也易晉卦君子以自昭明
德書堯典百姓昭明詩大雅於昭于天 又禮王制天子七廟

三昭三穆與太祖之廟而七又祭祝夫祭有昭穆昭穆者所以
別父子遠近長幼親疏之序而無亂也魯語明者為昭次者為

穆 又禮樂記螽蟴昭蘇註昭曉也螽蟴以發生為曉更息曰
蘇 又姓戰國策楚有昭奚恤屈原離騷註三閭之職掌王族

三姓曰昭屈景 又集韻時鏡切正韻時昭切音韶廟中侶
穆或作昭佩鵠集說文自有侶穆之字以侶為昭蓋借音耳李

祭酒潘岳為晉諱昭改音韶失之也 又集韻韻會正韻林止
少切音沼詩魯頌其馬蹻蹻其音昭昭釋文昭之繞反 又集

韻正韻林之笑切照或省作昭 又韻補叶蚩於切前漢敘傳
受命之初贊功剖符奕世弘業爵士乃昭 又叶之由切楚辭

九章臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈
流卒沒身而絕名兮惜瘵君之不昭

易

王篇才用切從去聲
功人也字彙作工人

叟

集韻他刀切音條
條或从支日色也

叟

集韻於九切音絢
叟忸欲乾或从日

是

古文是

唐韻承紙切集韻韻會上紙切音姑說文作是直也从日正
釋名是嗜也人嗜樂之也王篇是是非也禮曲禮夫禮者所以

定親疎決嫌疑別同異明是非也 又博雅是此也易乾卦不
見是而無悶又是故居上位而不驕 又姓氏氏急就篇是氏

吳有是儀唐有是光 又集韻田黎切音題公羊傳僖十六年
是月者何僅逮是月也註是月邊也魯人語也釋文是如字一

音徒兮反 又與氏通前漢地理志氏為莊公註氏與是同古
通用 又韻補叶市之切蔡邕釋海子惟悼哉害其若是天高

地厚賜

昱

說文是本字 又集韻夏
古作昱註詳夕部七畫

昱

玉篇以專切
音沿日行也

晷

廣韻

唐韻集韻韻會正韻然余六切音毓說文明日也
又玉篇日明也唐韻日光也揚子太玄經日昱乎晷

正韻晷芳未切音費博雅晷也揚子方言晷曬乾物也揚楚通
語也列子周穆王篇酒未清看未晷類篇或作晷 又集韻芳

欽定四庫全書

御定康熙字典

十一

微切音霏又芳問切音忿又數勿切音拂義
故同 又廣韻集韻韻會普活切音撥光也

晷

唐韻集韻韻

韻杜結切音晷晷說文日麗也晷晷無遠自朝至于日中與侍朝
至日晷晷亦名晷言日麗晷而下謂未時也前漢游俠傳至

日晷 廣韻集韻韻會正韻林莫飽切音卯說文作晷白虎
皆會 宿星爾雅釋天大梁昂也西陸昂也註昂西方之宿

別名旋頭者克典曰短星昂傳昂白虎之中星 又集韻護交
切音茅義同 又韻補叶力求切詩召南嘒彼小星維參與昂

叶下綱猶此元命苞云昂六星昂
之為言留也言物成就繫留是也

昵

唐韻集韻韻會
切音匿說文昵或从尼

書說命官不及私昵昵昵近也又泰誓昵昵罪人疏昵親近也
又集韻入質切音日義同 又乃禮切音彌書高宗彤日典

祀無豐于昵釋文昵考也謂彌爾也 又集韻韻會於質力切
音職黏也周禮冬官考工記弓人凡昵之類不能方音義昵又

不義不昵之昵或為初初黏也 又韻補叶尼結切殷臣奇布

賦燎無燄而下焦在茲林而獨昵
火焚木而不枯木吐火而無竭
雅通也松原琴賦固以和視而足耽笑注視通也又玉篇明
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

晷 廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
久也廣韻舒也又廣韻集韻切音亮切音恨遠也松原琴賦
雅與唐竟注
視與暢同

采以晃淵正字
通日光耀也
晷 唐韻胡廣切集韻會正韻戶廣切音
或作
晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

晷 集韻會正韻元切音暄日氣也引易日以暄之釋
義云烜與晷同集韻或作晷
又集韻火遠切音晷義同

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十三

欽定四庫全書

御定康熙字典

卷十三

唐韻烏澗切集韻韻
會正韻於諫切然音

祀志中山晏溫註如
是天清日晏註師古

禮問日之早晏淮南
騷及年歲之未晏兮

又鮮盛也詩鄭風羔
事毋刑以定晏陰之

又姓史記管晏傳
肝切集韻於肝切

太音該說文兼咳也
篇構也集韻通作該

精蘊 日昏
晉古晚字
增
昨

海香兩切
響明也
昱
古文玉篇

十五	
----	--

元順帝曰篇韻古
無礙也文鬼字

古杏坡音榭日
玉篇日高也
吟

韻尸連切音
博雅更也
晃篇海

附夫切音敷篇海曰
正字通留字之謠楊

也
暖
唐韻子峻切
集韻韻會正

早也註晚亦
故音峻義同
晚古

音挽說文莫也博雅
漢天文志伏見蚤晚

奴甸切集韻正韻形
於音見說文日見也

詩作曠日出

公渾切集韻韻

文敢字正字

赤濕也
暈
篇海

切音呪說文

又姓風俗通

會香依切

齊風東方未

[illegible]

切音盛說

樂名 又集
切晶或作嚴

志日中時食

音折說文昭

哲 又廣龍
星哲哲傳哲

宵字註詳

邶風今作寤

音睥皖亦作

對曰林音粹說文周年也類篇子
生一歲也一曰昨時者周時也
昨 集韻昨非切音
肥博雅離也
晝 正

張籍茶館愈詩公因同歸還居處各一方中秋十六夜魄
圓天差晴又說文姓而而夜除星見也註今俗作晴非

篇海古鉅切昆
去聲日光也
睇 渠韻晰或作睇張衡思玄賦
雖司命其不睇註睇昭晰也
睽 唐韻烏
感切集

補叶後五切詩小雅迨我暇矣飲此滑矣毛詩古音考暇音甫
又叶胡故切張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我

則未
暈 廣韻集韻韻會王問切正韻禹溫切音運日旁氣也釋名暈捲也氣在外捲結之也日月俱然史記天

官書兩軍
暉 廣韻許歸切集韻韻會吁韋切音輝說文光相當日景也易未濟君子之光其暉吉也玉篇或作輝

晷 集韻春古作
晷 玉篇孚武切
晷 廣韻眉頤切集韻韻會美頤切音慈與

敗同爾雅釋註皆強也書康誥皆不畏死傳皆強也又集韻正韻莊彌都切音民義同又集韻韻會益眉貧切音珉與志

同悶也莊子外物篇慰慙沈屯註慰慙也音悶
晷 集韻通都

也又集韻韻會正韻莊呼昆切音昏義同
晷 切音琮日

陰
暘 集韻元俱切音愚
暘 篇海

從自暘連之暘
暘 篇海堂來切
暘 唐韻集韻韻會正韻於

從日俗多誤用
暘 音臺日出也
暘 於歇切音揭說文傷暑

也玉篇中熱也前漢武帝紀夏大旱民多暘死荀子富國篇夏

不宛暘淮南子假真訓暘者望冷風於秋又集韻阿葛切音

欽定四庫全書
暘 廣韻集韻韻會王問切正韻禹溫切音運日旁氣也釋名暈捲也氣在外捲結之也日月俱然史記天

官書兩軍
暉 廣韻許歸切集韻韻會吁韋切音輝說文光相當日景也易未濟君子之光其暉吉也玉篇或作輝

晷 集韻春古作
晷 玉篇孚武切
晷 廣韻眉頤切集韻韻會美頤切音慈與

敗同爾雅釋註皆強也書康誥皆不畏死傳皆強也又集韻正韻莊彌都切音民義同又集韻韻會益眉貧切音珉與志

同悶也莊子外物篇慰慙沈屯註慰慙也音悶
晷 集韻通都

也又集韻韻會正韻莊呼昆切音昏義同
晷 切音琮日

陰
暘 集韻元俱切音愚
暘 篇海

從自暘連之暘
暘 篇海堂來切
暘 唐韻集韻韻會正韻於

名山海經暘國在崑崙墟
暘 集韻正韻莊烏昆切

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

集韻呼玩切音暘玉篇古國
暘 音溫日出而溫也

切集韻韻會乃代切於音耐說文埃管日無光也集韻
作隘管 又集韻費亥切音乃又乃帶切音奈義茲同 噉 韻集
邱孔切翁上聲噉噉日 暢 廣韻集韻於丑亮切音唱通暢又
未明玉篇天氣不明也 暢 達也易坤卦美在其中而暢於四
支疏有美在中必通暢於外尚書序約文中義數暢厥旨 又
禮月令命之曰暢月註暢充也 又類篇長也 又琴曲風俗
通命其曲曰暢暢者言其道之美暢 又姓陳 噉 古文 眈
留風俗俾暢氏出齊唐有暢當 集韻通作哩 噉 古文 眈
集韻丘既切 翰 集韻居案切音 睥 集韻余章切音陽明也
音氣日氣也 睥 或作睥玉篇焦也 又
徐羊切音 睥 廣韻集韻於呼典切音蜺說文作睥微眇也从
詳義同 睥 日中視絲古文以為顯字或曰衆口貌讀若嗟
嗟或以為繭繭者絮中往往有小繭也廣韻今作衆衆明也微
妙也類篇頭明絲也一曰著也光也亦姓 又唐韻五合切集
韻郭合切於音蛤又集 噉 音集韻狼狄切 噉 廣韻胡老切號
韻渠飲切音噉義茲同 噉 音歷明也 噉 上聲說文暗肝
欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三

也玉篇 增 暖 集韻於棟切 聶 篇韻音 噉 字彙補音殺
作暖 音晏廣遠也 聶 疏晒也 噉 乾坤鑿度燭
龍行南 暗 六書索隱 十一 睥 篇海音 智 正字通古文智
時太晚 暗 與郛同 睥 廣韻模朗切集韻韻會母朗切
作翽从白在 睥 俗字通 睥 正韻母黨切於音莽瞞昧不明
矢部从日非 睥 字之誤 睥 廣韻乾物博雅曝也 又集韻純
也玉篇 噉 正字通 噉 廣韻乾物博雅曝也 又集韻純
日無光 噉 字之誤 噉 廣韻乾物博雅曝也 又集韻純
招切音 噉 篇海胡刀切 噉 集韻母本切門 噉 唐韻藏濫
標義同 噉 音豪庚也 噉 上聲玉篇暗也 噉 切集韻韻
會正韻昨濫切於音盤說文不久也類篇須臾也書盤庚暫遇
森完左傳僖三十三年婦人暫而免諸國註暫猶卒也 五經
文字暫 噉 唐韻集韻私列切正韻先結切於音薛說文日押
作暫訛 噉 習相慢也詩小雅曾我暫御傳暫御待御也五經
文字與襄同 又類篇一曰暝晦 噉 廣韻正韻胡老切集韻
也 又集韻諾叶切音捻義同 噉 韻會下老切於音浩暗

肝也莊子人閒世睥天不宜 睥 正字通睥
按即說文睥字今相承作睥 睥 字之誤 睥 集韻於候
或从日 睥 音曹日光 暮 廣韻集韻韻會正韻於莫故切
暖也 睥 音曹日光 暮 音暮本作莫說文莫日且冥也
从日在睥中註平野中望日將落如在草莽中也史記伍子胥
傳吾日暮途遠屈原離騷恐美人之遲暮口按經典本皆作莫
今或相承 睥 集韻末各切 睥 集韻七恭切音
用暮字 睥 音莫冥也 睥 概玉篇電光 睥 集韻虎
恍早熱也 睥 唐韻集韻韻會正韻於尼質切音匿說文日近
或省作睥 睥 也類篇親也詩小雅無自睥焉傳睥近也左傳
隱元年不義不睥 又集韻入質 睥 集韻諸良切音章日光
切音日義同 睥 說文或从尼作睥 睥 上進也玉篇明也與章
同 睥 集韻牛刀切 睥 廣韻集韻韻會於呼惠切音嚙玉篇
噉 音遊日光也 睥 衆星貌類篇小星謂之睥或不省作
噉 按詩召南今本作 睥 唐韻集韻韻會薄報切
噉 正韻殘云睥同 睥 御定康熙字典 卷十三

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三
文睥也書泰誓敢行暴虐傳敢行酷暴虐殺無辜 又禮王制
田不以禮曰暴天物疏是暴害天之所生之物 又周禮秋官
禁暴氏疏禁民不得相陵暴 又詩邶風終風且暴傳暴疾也
疏大風暴起也 又詩邶風禮福暴虎傳空手以搏之 又荀
子富國篇暴暴如丘山註暴暴卒起之貌又史記項羽紀何興
之暴也博雅暴猝也 又管子乘馬篇方六里命之曰暴五暴
命之曰部又十家而連五連而暴 又地名左傳文八年公子
逆會雖戎盟于暴註暴鄭地 又姓前漢高不疑傳暴勝之為
直指使者 又廣韻蒲木切集韻韻會正韻步木切於音僕日
乾也俗作曝小爾雅暴曬也同禮冬官考工記悅氏晝暴諸日
孟子一日暴之荀子富國篇聲名足以暴炙之 又孟子暴之
於民而民受之朱註暴顯也 又後漢竇融傳皆近事暴著註
暴露也 又集韻北角切音刺爾雅釋詁暴暴也疏木枝
葉稀疎不均為暴樂 又白各切音泊又瀟沃切音電義茲同
又弼角切音電散暴乾曉也 又賦或作暴墳起也 又韻
補叶蒲故切易林仁政不暴鳳皇來戊四時順節民安其處

曠 唐韻呼旱切集韻韻會正韻許旱切音罕說文乾也易曰燥萬物者莫熯乎火按易繫辭今作熯博雅曠也王

篇熱氣也詩王風曠其乾矣傳曠於乾釋文水滿而乾也朱傳曠曠也又廣韻呼旱切音漢義同

增 集韻終古作晏 註詳系部五畫 **瞽** 集韻同務 **瞽** 集韻同 **瞽** 集韻同

五音篇海古文渴 字註詳水部九畫 **十三** 瞽 集韻瞽瞍切音聊明也 瞽 集韻與瞽同

煥 廣韻息康切集韻思康切音瞽 瞽 集韻與瞽同 瞽 集韻與瞽同

連燥也篇 瞽 廣韻俱永切 瞽 玉篇于見切音瞽 瞽 廣韻瞽瞍切音瞽

海暴也 瞽 音瞽明也 瞽 集韻離珍切音瞽 瞽 集韻瞽瞍切音瞽

又直列切 瞽 集韻迨及切音瞽 瞽 集韻許勿切音瞽 瞽 廣韻瞽瞍切音瞽

音瞽義同 瞽 集韻迨及切音瞽 瞽 集韻許勿切音瞽 瞽 廣韻瞽瞍切音瞽

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三

昆切音熾日始出楚辭九歌暾將出兮東方類篇亦作暾 又

韻補叶它涓切蘇轍吳山人詩一去吳興十五年一寸閒田曉

日 廣韻苦濫切 又許已切音熾盛貌也一曰熾也 暾 廣韻苦濫切

唐韻於計切集韻壹計切音瞽說文陰而風也爾雅釋天陰

而風為暾疏雲風暾日光輝名暾也言掩將日光使不明也

詩邶風終風且暾 又集韻乙其 晉 說文晉 既 古文 泉

胡曠切音擴 曠 廣韻集韻他代切音態暖曠不明貌楚辭

也 又集韻韻會後載切 曠 廣韻韻會後載切音瞽瞍切音瞽

正韻度耐切音代義同 曠 廣韻韻會後載切音瞽瞍切音瞽

電報後漢張衡傳列缺曠其照夜註曠光也 又前漢敘傳世

祖曠曠註曠曠盛貌也 又博雅曠明也 又廣韻為立切集

韻域及切音 曠 集韻瞽瞍切音瞽 曠 集韻瞽瞍切音瞽

音瞽義同 曠 或作曠 曠 古文 曠 唐韻瞽瞍切音瞽

音瞽標說文歷象也書克典歷象日月星辰敷授人時傳星四

方中星辰日月所會歷象其分節散記天時以授人也又舜典

協時月正日曉世本云客成作歷黃帝之臣又洪範五曰歷數

傳歷數節氣之數以為歷疏算日月行進所歷計氣朔早晚之

數所以為一歲之歷正字通歷以日為主故从日其从麻者推

其所經二十八舍正日曉也歷法始中終皆舉之先求日至以

定歷元履端於始也參以昏星舉正於中也察日與天會

月與日會之盈虛齊以閏歸餘於終也史記漢書通用歷

欽定四庫全書 御定康熙字典 卷十三