



愤怒的飞鸟 1

飞越喜马拉雅山

FEIYUE
XIMALAYASHAN

陆杨/著



未来出版社
FUTURE PUBLISHING HOUSE



愤怒的飞鸟 1

飞越喜马拉雅山

FEIYUE XIMALAYASHAN 陆杨/著



未来出版社
FUTURE PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

飞越喜马拉雅山 / 陆杨著. -- 西安: 未来出版社,
2015.6

(愤怒的飞鸟)

ISBN 978-7-5417-5658-0

I. ①飞… II. ①陆… III. ①儿童文学—中篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第114231号

愤怒的飞鸟·飞越喜马拉雅山

FEIYUE XIMALAYASHAN

-
- | | |
|-------|--|
| 社 长 | 尹秉礼 |
| 总 编 辑 | 陆三强 |
| 选题策划 | 孟讲儒 |
| 丛书统筹 | 胡舒依 |
| 责任编辑 | 柴 冕 |
| 装帧设计 | 许 歌 |
| 封面绘制 | 杨晨光 |
| 内文插图 | 蜜狼美术工作室 |
| 内文制作 | 未来图文工作室 |
| 技术监制 | 宇小玲 宋宏伟 |
| 发行总监 | 董晓明 |
| 营销策划 | 薛少华 |
| 出版发行 | 未来出版社出版发行
(西安市丰庆路91号 电话: 029-84297353 84289329) |
| 经 销 | 全国各地新华书店 |
| 印 刷 | 西安新华印务有限公司 |
| 开 本 | 880mm×1230mm 1/32 |
| 印 张 | 7.25 |
| 版 次 | 2015年8月第1版 |
| 印 次 | 2015年8月第1次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5417-5658-0 |
| 定 价 | 18.00元 |
- 版权所有 翻印必究 (如发现印装质量问题, 请与承印厂联系, 电话: 029-84273850)

让想象力打开最大的脑洞

不知道从什么时候开始，世界的变化令人吃惊。

在不到 100 年的时间里，汽车取代了步行，飞机淘汰了马车。电影、电视和广播走进每一个细小的角落，声光电的影像取代了炉火前口授心传的技艺和故事。大型轰鸣的机械走进田间，刀耕火种化为历史。现代的科技知识日益普及，神话和传说逐渐退让到了狭小的角落。广阔的视野在人类面前展开，如此色彩斑斓，如此丰富多彩。空间被缩小，过去几个月才能到达的地方，现在已经朝发夕至；时间的单向性也被丰富和卷曲，我们可以深入历史的细部，慢慢观赏古人的丰功伟绩，体味他们的音容笑貌。时空限制被打破以后，人类的生活出现了更多的可能性。

未来，我们需要了解更广大的世界，创造更广阔的景象，更雄伟、更壮丽、更鬼斧神工的奇迹。我们需要突破时间和地域的限制，到达更伟大的时代和国度。在这永不满足的信心和渴望面前，更大的脑洞，

更神奇的想象和更令人叹为观止的设计成为必需。我们到底能够走多远，完全取决于人类的想象力和对未来的设计能力。

作为一个作家，想象力更是不可或缺。离开了想象力的源泉，就像大海离开了河流，高山离开了土壤，草原离开了每一棵小苗；所有写出的故事都会像干涸的河床，失去了水的歌唱、浪花的飞溅、浅滩的明净和水面的雄浑。这样的故事就像一堆计算机后台运行的代码，有谁会看，有谁会喜欢呢？

在众多儿童文学作家的作品里，我很欣赏陆杨的小说。作为一个青年作家，他已经写了十七年的儿童文学作品，在他的文字中，随处可见由想象力创造出的奇异时空。他从科幻小说出发，经历了悬疑、奇幻和魔幻的嬗变，已经慢慢有了自己的风格和色彩。他最喜欢的是把各种题材的写法交融在一起，带领读者踏上神奇而前途未知的冒险之旅。在旅途中，古老的历史和旖旎的风光彼此交融和推进，幻化成一个个出乎意料的充满诱惑的气球，再一一引爆。他为我们打

开了一个世界，一个能窥见未来时空的脑洞。尽管从目前看来，这个脑洞还不够大，还不够壮阔，还达不到惊心动魄的程度，但是已经逐渐取得了意想不到的效果。

“愤怒的飞鸟”系列小说是陆杨最新创作的儿童冒险文学作品。在这个系列之中，来自西部丛林镇的五个孩子将踏上冒险旅途。只不过他们不像其他的冒险家一样，带着沉重的装备和庞大的后援团队，踩着坚实的大地前进。他们被未知的魔法加装了翅膀，注定只能凌空飞翔。他们没有后援，任务却更加艰巨：他们需要穿越幽暗的树洞，来到飞鸟的世界，找寻维护世界和平与正义的金、木、水、火、土五颗灵石，打败邪鸟王安第斯兀鹰克努西和他的爪牙，从而让人类远离被鸟类统治的命运。喜马拉雅的雪人、南美丛林的凶险、非洲草原的辽阔、死海的诡异和百慕大的神秘将一一登场，历史传说、自然秘闻和魔法想象与凶险莫测的旅途交织在一起，时刻考验着五个六年级的孩子。当然了，他们能够承担如此重大的任务，本

身就非常不凡。他们到底有着怎样的身世和能力，又是怎样被正义鸟类阵营所选中，这些谜底就等着小朋友们在书中发掘了。

时代永远在变化，而且这变化一直在加速。一个具有想象力的作家要紧跟这个变化是非常不容易的，利用这新的潮流创造出更好的作品就更加不易。但反过来想，这些变化其实是人类想象力的成果，在它们出现之前，早就酝酿在某些人的脑海里。不管人类的生活如何变幻，想象力总是最前面的开路先锋。这样想着的时候，我们会明白努力的方向——创造更新的、更波澜壮阔的场景永远是作家的责任和义务。我用这样的要求来勉励陆杨，也勉励更多的青年作家。我相信他们都不会令我失望，更不会令广大的读者朋友失望。

让我们一起，带着求知欲和好奇心出发吧！

沈石溪



目 录

让想象力打开最大的脑洞…………… 沈石溪

第 一 章	一个古怪的早晨……………	001
第 二 章	扯不掉的羽毛……………	022
第 三 章	二〇一二年六月一日……………	055
第 四 章	第一战：唤醒！……………	070
第 五 章	谁被邪鸟催了眠？……………	084
第 六 章	禁忌崖……………	098
第 七 章	和多吉族人的亲密接触……………	111
第 八 章	此雪人非彼雪人……………	126
第 九 章	新月戒……………	135
第 十 章	古老的魔法部落……………	152
第十一章	我是雪人我怕谁……………	165
第十二章	走！到地心去！……………	178
第十三章	拯救……………	189
第十四章	百密一疏……………	197
第十五章	王者归来……………	207



· 第一章 ·

一个古怪的早晨

2012年5月的一个清晨，旭日的阳光唤醒了中国西部的丛林镇。叫卖声、争吵声开始充斥着人们的耳朵。

在小镇乌鸦街23号的小卧室里，有一个名叫李曼妮的小女孩正做一个离奇的梦。在梦中，她感觉自己正飞翔在蓝天白云之间，眼前是一座白雪皑皑的雪山，身下是微缩景观般的耕地、河流和树林。正当她惬意地享受着飞翔的快乐时，一支羽箭带着破空的锐利声向着她射来。



在箭就快击中她时，她从梦中惊醒了，全身上下大汗淋漓，仿佛是刚洗了一个热水澡。

猛然间，她看到家里养的那只鹦鹉正用一种诡异的姿态看着自己，那只鹦鹉此时正做着经典雕塑“思想者”的神态：一只爪子撑着嘴，两只黑溜溜的眼睛紧紧地盯着她。

在看到李曼妮醒了后，鹦鹉将爪子放了下来，然后扇动了一下翅膀，向她靠近了一点儿，问：

“你的那些伙伴呢？”

当李曼妮听到鹦鹉这样问她时，她全身不禁剧烈颤抖了一下，她实在想不出自己什么时候教过鹦鹉说这样的话。李曼妮跳下床去拿鸟食，却发现房门关得好好的，她困惑地看着鹦鹉说：“你是怎么进来的？”

此时，鹦鹉的两只翅膀抱在一起，像人类抱着双肘时那样，黑色的眼珠转了一下，继续重复着之前的话：“你的伙伴们呢？”

“我要上学了，我的伙伴们估计都已经到学校了！”李曼妮准备走出房门。

鹦鹉猛地扇动翅膀，跳到她肩膀上，大声质问道：“你的伙伴们呢？你的伙伴们呢？”

它说了一遍又一遍，不厌其烦。

李曼妮不想陷于“鹦鹉学舌”的烦恼中，她离开房间去洗漱了，因为妈妈已经在厨房准备好早餐了。

吃过早饭后，李曼妮像往常一样背着书包走出了房门，来到了乌鸦街。

乌鸦街其实是一个专门进行花鸟虫鱼买卖的市场，也是一条充满了鸟语粪臭的小街。平时在树下走，不打伞是绝对不行的，因为鸟粪会像下雪似的淋下来，这使得住在这里的李曼妮、张飞燕、刘高、李耐、王英雄常常被班上同学当成笑料。

这个早晨的乌鸦街静得出奇，平时这里鸟儿叽叽喳喳十分热闹，人们聊天时都要扯着喉咙提

高声音才能听得清，可今天怎么连半只鸟也找不到，它们都跑哪儿去了？

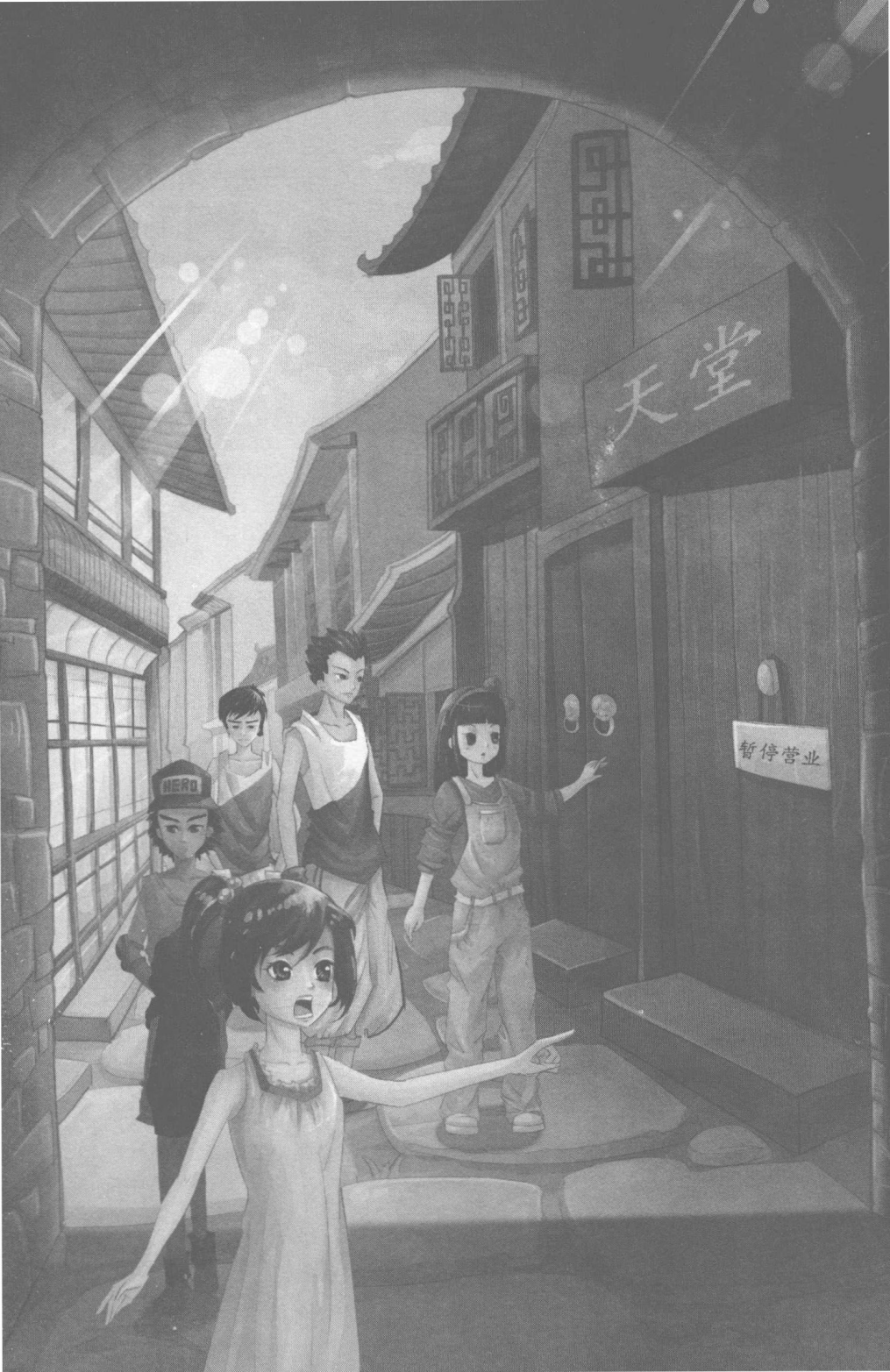
李曼妮越想越觉得不对劲儿，她回头看了一眼，发现家里的那只鹦鹉竟然一直跟在她的后面。

“你的伙伴们呢？”它飞到一棵树上，朝着李曼妮大叫。

李曼妮顿时紧张起来，这实在不像是一只鹦鹉说出的话和做出的举动，一只鹦鹉怎么可能用这种质问的语气呢？她转身加快了脚步，她得赶快找到刘高他们。

刘高被伙伴们亲切地称呼为“老大”，这是因为他平时做事稳重，并且处处维护大家。

在进入地下街的拐角后，李曼妮看到“小燕子”张飞燕在向她招手，“小天才”李耐、“老大”刘高、“老鹰”王英雄已经穿上了六（5）班篮球队队服。她突然想起明天是他们和六（6）班打决赛的日子，不过这几个男孩子似乎早已做



好了准备。

“你今天怎么这么晚啊？”张飞燕嘟囔道。

“我被跟踪了……”李曼妮气喘吁吁地跑过来，“真可怕……我家那只鸟突然变得像人一样。”

“我刚才在路上看到了很多鸟的尸体，该不会又是禽流感什么的吧？”王英雄油腔滑调地说，

“那些鸟有的挂在树枝上，有的掉在地上，身体像石头一样坚硬。说不定又爆发大型禽流感了，为了健康起见，学校也许会宣布不用考期末考了，哈哈！”

王英雄笑着，他脑子里充满了各种各样关于放假的想法。

这时，李曼妮将目光投向了远处，她发现今天的街道确实有点奇怪，这条地下街以前这个时候会聚集许多卖菜的乡下人，还有卖稀奇古怪饰物的小地摊。

可是今天，街道却格外安静，地上湿漉漉的，



有一股发霉的气味。

地下街有一个很特别的壁室，是一个很旧的门面，店铺名叫“天堂”，装潢十分简陋，门口那盏老铜灯里一直闪烁着黄色的烛光，从来没有入见它熄灭过。

这家店很少有人光顾，因为它卖的都是些古董级的饰物，李曼妮有时会把大家拉进去逛逛，有一次她还花了十元钱买了一根据说是古代巫师用过的牙签。

这回他们走到门口就没进去，门口写着四个大字：暂停营业。

就在这时，大伙儿注意到在街道一侧围着许多人，闹哄哄的，似乎正在争吵着什么。

张飞燕快步凑过去，她身材又瘦又小，很轻易地从人群的缝隙里挤了进去。

到了近处后，她看见两个人在打架。其中一个人把另一个人摔倒在地，用力地撕扯对方的头



发。地上那个人抬起头咬住了另一个人的脚，被咬的人惊叫不已，更用力地揪住那个人的头发。

“好！”人群中有人大喊起来，有人带头鼓掌，有人怪叫助威。

“抓他的头，摔呀，摔呀——”

“对！再来一下，打死他！”一阵又一阵怪叫从人们口中传出来。

“这些人到底是怎么回事啊？”张飞燕气愤地说道。

“李耐，你快去附近打电话报警。王英雄，我们去把他们拉开。”

“我觉得还是等警察来处理吧！”李曼妮拦住了正要过去制止的刘高。

过了一会儿，李耐从街对面跑回来说道：“真是邪门了，110居然占线！”

“我们快走吧，就快迟到了，我们能做的只有这些了……”张飞燕无奈地说道。

老大刘高耸了耸肩，叹气道：“我们走吧。”

众人刚走出两步，不远处又传来一个小孩的哭声。五个少年朝着哭声看过去，在小孩旁边，又有一堆人围在一起，根本不知道里面发生了什么，小孩绕着人群大声哭着，而人们都好像没有听见似的。

张飞燕看到其他四个伙伴的表情，赶忙提醒道：“你们不会又想管闲事吧？”大伙儿被她这么一说，一个个无奈地摇了摇头，又从人群旁边绕了过去。

五个孩子来到校门口时，惊愕地发现平时说话都会脸红的安琪老师，居然在狠狠教训一个因为忘戴红领巾而准备翻墙进校园的学生。

“真不知待会儿‘赤面金刚’会做出什么可怕的事情！”李曼妮担忧地说道。“赤面金刚”是六（5）班的学生给数学课婴老师取的外号，大家平时最怕他了。