

Fengxin Shanshui Renwen Xunzong

奉新山水 人文寻踪

政协奉新县委员会

江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

奉新山水

Fengxin Shanshui Renwen Xunzong

人文寻踪

政协奉新县委员会

卢英
◎ 主编

图书在版编目(CIP)数据

奉新山水人文寻踪 / 卢英主编. —南昌: 江西教育出版社, 2015.2
ISBN 978-7-5392-7806-3

I. ①奉… II. ①卢… III. ①奉新县—概况 IV. ①K925.64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第031129号

奉新山水人文寻踪

FENGXIN SHANSHUI RENWEN XUNZONG

卢英 主编

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路291号 邮编:330008)

各地新华书店经销

江西华奥印务有限责任公司印刷

700毫米×1000毫米 16开本 18.5印张 字数300千字

2015年2月第1版 2015年2月第1次印刷

ISBN 978-7-5392-7806-3

定价:50.00元

赣教版图书如有印制质量问题,请向我社调换 电话:0791-86710427

投稿邮箱:JXJYCBS@163.com

来稿电话:0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字-02-2015-84

·版权所有 侵权必究·

序言

奉新县政协主席 卢英

奉新古称新吴,素有“仙源灵境之地,文物昌盛之邦”美誉。据载,“仙源”指“三峰秀拔,绿树浮岚”的华林山,“灵境”指“雄风高百丈,香火镇千秋”的百丈山;此外,还有“层峦叠嶂,四面如屏”的晏嶂山、“奇峭屏列,巔甚平旷”的越王山超然卓立。此四山,环列奉新如抱,统领万壑千峰。仙源灵境道尽奉新的山川形胜之美。山灵则水秀,南潦河迤邐百里,澄澈碧透;萝卜潭八潭八瀑,飞花溅玉;九仙汤一阴一阳,云蒸霞蔚……奇山秀水,钟灵毓秀,引帝王才子、高僧仙道、文人雅士流连忘返,藏身忘机,品评山水,澡雪精神。早在明初,奉新就有灵境御题、越岭云旗、云峰虎迹、百丈猿声、盘山遗镞、仙坛月佩、八百洞天、九仙温泉等八景之谓,清代又增狮山形胜、东壁文峰,共为十景。相传数百年,奉新十景不仅仅是对自然山水的单纯概括,更是对如斯山水所蕴含深厚人文的点睛提炼。随口数来,唐代高僧怀海大师主持百丈寺,提出的“天下清规”对禅宗思想史影响深远;宋代华林胡氏家族创办的华林书院为当时江南四大书院之一,“一门三刺史,四代五尚书”传为佳话;明末清初著名科学家宋应星,其著作《天工开物》被誉为“中国古代科技百科全书”;中国山水画一代宗师八大山人——朱耷隐居奉新,他的很多杰作都在这里完成……当代著名方志专家袁赣湘先

生说,奉新十景“无一景观不附着一个历史典故或神话传说,较之他地那种只停留在自然层面的冠名,奉新无疑胜出一筹。”奉新称为文物昌盛之邦,诚非虚语也。革命战争年代,在这片红土地上演的可歌可泣故事,更是让人击节扼腕,热血沸腾。

斯人已去,山水如新。我们感念祖先留下的青山绿水,更庆幸历史文化留下的深厚积淀。在这片沃土上,我们徜徉山水,品读过往,传承卑恭谦让、敬业勤勉、铮铮铁骨,挖掘我们的文化矿脉,守望我们的精神家园。

政协奉新县委员会把奉新两千多年的山水人文资料进行收集整理,编辑成《奉新山水人文寻踪》一书,既秉承“存史、资政、团结、育人”之宗旨,又力图在“补史之缺、详史之略、纠史之错”上有所作为,更着眼助力“绿色江西、幸福宜春、生态奉新”之建设。事轻责重,非一本小书所能承载;尽力而为,虽片纸只字不敢言轻。无论《奉新山水人文寻踪》撷拾内容是否详尽、编辑质量是否上乘,对于当下说,至少多了一份资料的汇编、历史的传承;对于后人,或许留下一个寻根溯源的索引,提供一条探幽发微的路径。

值此付梓之际,欣然为序。

目 录

序言	1
----------	---

第一章 登山临水

百丈山	2	北潦河	23
九岭尖	6	龙溪河	23
云峰坛	7	黄沙港	23
张师崖	8	九仙温泉	24
五梅山	9	萝卜潭瀑布	26
尖利峰	10	犀牛潭瀑布	28
龙须崖	11	龙潭瀑布	29
白云峰	12	龙潭	29
晏嶂山	12	仰天峡漂流	30
主山	14	水栏关湖	31
泥洋山	15	香坪湖	32
越王山	16	华林湖	33
华林山	19	仙人洞	34
陶仙岭	20	野狐岩	35
梧桐岭	20	笋石	37
南潦河	21	仙鹅石、仙鹅蛋	37

枪刀石、人模石	38	翘竹窝	42
仙人石	39	毛竹王	43
丫口石尖	40	江南杉王	44
江南竹海	41		

第二章 探古访幽

百丈寺	46	玄真观	67
仙姑寺	52	余侯庙	67
寒溪院	53	浮云宫	68
牛石庵	53	召神台	71
华光庙	54	仙女庙	71
九仙寿圣禅院	54	华林寺	72
株梓万寿宫	55	立云观	73
白云庵	55	景福观	73
金湖寺	57	顺应庙	74
普化寺	58	崇虚观	75
仙游观	58	柏林观	75
大觉院	59	显教寺	76
北岭庙	59	太子殿	77
宝莲院	60	天乙山寺	77
真常观	60	龙头山寺	78
耕香院	61	昭德观	78
头陀寺	62	宝云寺	80
清源真君庙	65	涂七公庙	80
成觉寺	66	刘枢密祠	81
金相寺	66	岳鄂王庙	81

高令尹祠	82	耿氏夫人墓	111
朝天宫	82	许振祎墓	112
延恩寺	83	张勋墓	114
冯令尹祠	83	宋应星墓	116
七靖元宫	84	大宝胜轮塔院	119
天姥宫	84	茶园窝墓	120
李司李祠	85	双峰塔寺墓	120
中沙庵	85	天子地塔林	121
董公祠	86	石坎垅塔林	122
青云塔	87	梨家坳塔林	122
新安塔	87	中峰寺塔林	123
回澜塔	89	仙姑寺塔林	123
岐山塔	90	拂石山庄塔林	123
天下师表阁	91	皇娘墓	124
聚德楼	91	木人冢	124
大成殿	93	黄犬坟	125
九天阁	94	“天下清规”石刻	126
形胜楼	97	怀海语录石刻	127
绿箴阁	97	“龙蟠石”石刻	127
清心阁	98	“流觞曲水”石刻	128
蓝氏节孝牌坊	100	“紫云峰”石刻	129
济美牌坊	102	“拂石弹琴”石刻	129
万年宫牌坊	103	“仙人旧馆”石刻	129
蔡国珍墓	105	天师石刻	130
甘汝来墓	107	大获岭摩崖石刻	130
余孝顷墓	109	华林书院	131
胡仲尧墓	111	八百石洞	137

浮云丹井	140	水心园	152
九龙剑池	140	五步城遗址	153
浮丘石室	141	百家垄墓群	153
三板桥	142	中峰寺遗址	155
南津桥	143	双峰塔寺遗址	155
剑井	143	拂石山庄遗址	155
故县城	144	乌龟山遗址	156
岳讷堂	145	贺家山遗址	157
牌楼村	147	狮子垸遗址	157
雪伢寨	147	今古城遗址	158
玉芝园	147	老虎山遗址	159
张勋庄园	148	河北山遗址	160
锁石园	149	九仙窑遗址	161

第三章 烽火履痕

毛泽东旧居	164	金 洞	172
朱德旧居	165	上柏庄会址	174
林伯渠旧居	166	傅秋涛革命时期旧居	175
中共奉新支部成立	168	修铜宜奉第三次党代表大会旧址	176
中共观下支部旧址	169	红军医院遗址	177
修铜宜奉边暴动委员会旧址	171	萧克将军大革命时期驻地	177
中共奉一区委驻地遗址	171	红十六师高咏生师长大革命时期驻地	177
奉一区苏维埃政府驻地遗址	172	修铜宜奉苏维埃政府第四次工农兵代表大会旧址	178
中共甘坊区委驻地遗址	172		

革命标语“拥护共产党,消灭国民党”	178	中共高奉宜县委旧址	181
湘、鄂、赣省委驻地旧址、遗址	178	西塔革命烈士纪念塔	181
中共修铜宜奉边特委驻地旧址	180	赤埠抗日纪念碑	183
中共沿江工委旧址	180	南昌阻击战	184
中共靖武永安县委旧址	180	抗日阵亡将士纪念标	186
		抗日阵亡烈士纪念公墓	188
		石溪上安抗战烈士墓	188
		干洲烈士陵园	190

第四章 历代文钞

唐洪州百丈山故怀海禅师塔铭并序	194	玄真观记	212
华林书院记	197	百丈山大智寿圣禅寺天下师表阁记	213
洪州奉新县重建閤南津桥记	197	百丈山记	214
南津桥记	199	中沙庵记	215
儒学记	200	李司李条陈感德碑记	216
此君亭记	201	重修成觉寺碑记	217
顺应庙记	202	西峰坞记	217
余侯庙记	204	水心亭记	218
葆光庙记	206	水心亭记	218
越王山宝莲院重兴记	207	水心亭记	218
昭德观道藏记	209	天姥宫水心亭记	219
重修华林书院记	210	唐封徐国夫人胡母耿氏墓碑记	220
送隆兴邹道士序	210	狮山形胜图记	220
龙兴路奉新县宝云寺记	211	锁石记	221

剑井赋	221	回澜塔记	229
狮山记	222	重建九天阁记	230
水心园记	223	游鱼石记	232
石溪瀑布泉记	224	重修延恩寺记	232
龙潭记	225	建修岳忠武王庙记	233
龙泉书院记	226	天姥宫记	235
甘庄恪公墓志铭	227	重修百丈大智怀海禅师塔院记	236
重修感古庙碑记	227	张忠武公墓志铭	238

附一：奉新古代十景

灵境御题	242	仙坛月佩	251
越岭云旗	243	八百石洞	253
云峰虎迹	245	九仙温泉	256
百丈猿声	248	狮山形胜	256
磐山遗镞	250	东壁文峰	257

附二：相关考述

百丈寺的历史沿革	260	浮云宫的历史沿革	272
后记			284

第一章

登山临水

奉新三面环山，属九岭山脉的分支及余脉，海拔 1000 米以上的山峰有 52 座，

南潦河自西南至东北贯穿全境，水系丰沛，植被繁茂，山高水长，林壑幽深。春天，山润水涨，嫩竹拔节；夏季，浓荫蔽日，瀑布震天；秋深，山林疏朗，水落石出；入冬，空山寂寂，积雪云端。古人云，登高自卑，临水清心。无论何时，远离喧嚣，脱净尘垢，走入这方山水净土，总有独特的感受和发现。

百丈山

百丈山又名大雄山，坐落于百丈山风景区，最高峰为大雄峰，海拔 978 米。光绪版《江西通志》卷五十《山川略》中记载：“冯水倒出，飞下千尺，故名百丈山”。宋太宗太平兴国年间《太平寰宇记》载：“此山雄杰葱秀，不与群山邻，故名大雄山。”大雄山远看似一尊卧佛，山上峰峦叠翠，峭壁耸峙，危崖突

百丈山



兀,怪石嵯峨,茂林隐天蔽日,修竹迎风摇曳,晨夕岚光四溢,四季雾绕云飞。唐宣宗赞它“日月每从肩上过,山河长在掌中看”。唐代怀海大师来到百丈寺后,此地佛法禅意盛起,四方之僧众皆来向学。在佛教中,“大雄”是释迦牟尼德号。大者,是包含万有;雄者,是摄伏群魔。百丈山正居寺后,形如佛像,故又称为大雄山。怀海大师初到奉新所居的萝卜潭普化寺的后山,则名为小雄山。

相关链接:诗咏

百丈山

唐·李忱

大雄真迹枕危峦,梵宇层楼耸万般。
日月每从肩上过,山河常在掌中看。
仙花不间三春秀,灵境无时六月寒。
惟有上方人罕到,晨钟暮鼓碧云端。

百丈瀑布

唐·黄檗—李忱

千岩万壑不辞劳,远看方知出处高。
溪涧岂能留得住,终归大海作波涛。

百丈山

宋·黄庭坚

昨夜月明峰顶宿,隐隐雷声在山麓。
晓来却问山下人,风雨三更卷茅屋。

又

万丈雄峰插紫霄，路当穷处架仙桥。
上观碧落星辰近，下睹红尘世界遥。
螺簇山高青压压，练迤水绕绿迢迢。
当门老桂枝难长，绝顶寒松叶不凋。
才到秋初霜已降，每逢春尽雪方消。
朝阳老纳针常把，度夏禅僧扇懒摇。
龙向池中兴雨泽，鸟依窗外奏箫韶。
游人未必常居此，暂借禅房宿一宵。

百丈山

宋·袁陟

复岭逾峩峩，层崖偏屈盘。
寺当幽谷面，路指白云端。
树老苍天骨，蓝凝上帝冠。
道师方丈古，隳老旧碑完。
苦露诸峰外，慈盘此地宽。
琼田收粳稬，碧溜注琅玕。
风阁迎清濑，月壶蒙素紈。
石屏秋已冻，板屋夜多寒。
三宿孤怀爽，千山远梦残。
惟愁钟动晓，西下见征鞍。

百丈山

明·张僕

野殿山栖夕照孤，闲田秋草尽荒芜。
当年只有月明在，犹照残松宿鸟乌。

百丈山

明·毛彬

一入招提境，方知梵刹幽。
 雄风高百丈，香火镇千秋。
 名誉魁多士，清规遍九州。
 风云飞画栋，日月近琼楼。
 石径晴如扫，山屏翠欲浮。
 竹窗栖彩凤，松盖偃苍虬。
 法席无尘杂，禅关少俗流。
 长才惭杜甫，远涉访汤休。
 尘尾挥谈笑，龙团接宴游。
 重来应有意，杖履更相求。

百丈山

明·李时应

山深沿涧路，左右溯流声。
 但觉峦移峭，行看地豁平。
 游能无好事，传故在知名。
 独有雄峰望，全非残断情。

登山踏荒

明·冯烜

名山百丈最知名，慷慨登临百感生。
 唐帝瑶图归劫烬，禅僧宝塔尚传灯。
 三旋竹岭巴猿泪，九曲兰亭蔓草横。
 惆怅污莱余断碣，木人冢畔一泓清。

百丈山

清·王维藩

未识雄峰路，逢人辄问途。
盘旋随岭折，突兀望峦孤。
石壁屯云暗，悬岩挂木枯。
行踪惊鸟梦，寥落笑吾徒。

百丈山

清·刘甲华

湿雾终朝锁，雄峰何处寻？野狐连豹隐，石笋傍云深。
山水酣游梦，晨昏足客吟。老僧同抱膝，枯坐听鸣禽。

百丈山

清·释一英

异代叩灵迹，重岩几遍寻。
石寒遗塔在，僧老住云深。
山月夜仍照，溪钟暮已沉。
野田秋竹外，何处觅禅心？

九岭尖

九岭尖又名九龙尖，坐落于百丈风景名胜区与修水县交界处，也是修、奉两县的分水岭之一，海拔1420米。位于九岭山中段，此处高山众多，如九龙簇拥，此山于其中为最高峰，故名九龙尖。山上风景秀丽，有风洞，传说此洞深不可测，可由洞中穿行至修