

赫亞速寫

執氏題



赫亞速寫

赫亞速
題



湖北省浠水縣文化局
湖北省浠水縣文聯
編



作者简介

徐扶亚，一九二四年出生于浠水一个贫苦的农民家庭。十岁进私塾，以后入小学、初中，一九四五年毕业于湖北省立第二师范学校，在中、小学任教。一九四九年参加革命工作，先后在县文工团、文化馆、杂技团等单位任专职美术干部。一九八六年后被吸收为中国美术家协会湖北分会会员、黄冈地区美术家协会会员、黄冈地区老年书画会理事、浠水县文联名誉委员。名字先后被载入《中国当代美术家人名录》和《鄂东文艺家辞典》。

山川誰識龍蛇勢
江江翻為雁鴦池

集姚合杜牧句

扶亞連寫集書款



沃土繁花

題沃土繁花集



代序

扶亚同志：

一连收到你几信，也收到寄来的一批速写，我反复地看了，你要出速写集，我非常高兴！搞美术创作，生活速写也是非常重要的，它可记录生活中的生动情节，人物形象，乃至各种事物。当然也不是客观地什么都画，要有取舍，突出那些，不画那些，有的一张速写，也就是一幅创作，有的稍许加工，就成为一件好作品。创作不就是富有一定内涵的生活情节、意义，加上作者主观意想加工而成的吗？许多画家有几千张速写，或者是速写几箱，成为他创作的财富。在这方面你是下了功夫的，你是我省文化馆的老美术骨干中的强者，几十年来你就刻苦钻研，孜孜不

倦地画过很多速写，现在留下的还有千余张，一九九一年还在涪水举行了速写画展，受到群众的喜爱。

大约在五十年代初期，我们就相识了，记得在涪水搞土改试点的时候，那时你二十多点，瘦长个子，一口大别山土话，总是一副笑脸，显得沉静强劲。一九五五年办省美训班时，你也来了，你那时就爱速写，我们也谈论你的速写，还记得你画了两个小孩在一起看书，画的生动有趣，五七年你碰上了不幸的事，半生坎坷，日子并不是太好过，但是，你对美术事业是支持的，总要为为人民服务！可惜几十年来，你未能游览名山大川，走访大型厂矿，反映轰轰烈烈的社会主义建设场景。可你热爱本乡本土，走遍了涪水的农村，工地，无处不留下你的足迹，你用流畅线条，美好的构思，尽情地描绘他们，歌颂他们，充满了生活气息，或者叫泥土气息，或者从某种观点来看，说这些画还有点土，我认为也就在这个土字，反映了鄂东特定环境的一种生活。所以说你的速写是可贵的。

一九九四年五月十四日

石

目 录

读书		(一)
买菜		(二)
夜校		(三)
缝		(四)
竹编		(五)
上学		(六)
选种		(七)
织网		(八)
挖蛹		(九)
上工地		(十)
候船		(十一)
锯字		(十二)
工地理发		(十三)
做伞		(十四)
补鞋匠		(十五)
打场		(十六)
刻字		(十七)

劈蔑		(十八)	猫		(三七)
猪鬃加工		(十九)	向往		(三八)
安装抽水机		(二十)	挑水		(三九)
抗旱		(二十一)	熟睡		(四十)
搬大水		(二十二)	送肥		(四一)
工地开会		(二十三)	斌斌		(四二)
工地晚餐		(二十四)	平菇		(四三)
道具匠		(二十五)	收工		(四四)
接班人		(二十六)	蒜		(四五)
平整秧田		(二十七)	桂鱼		(四六)
除草		(二十八)	检肥娃		(四七)
途中休息		(二十九)	哺		(四八)
做斗笠		(三十)	切		(四九)
女孩		(三一)	小伙伴		(五十)
睡猫		(三二)	小憩		(五一)
写作		(三三)	丹丹		(五二)
节日的鱼头		(三四)	做蒸笼		(五三)
牛浴		(三五)	田野		(五四)
拉锯		(三六)	西瓜摊		(五五)

同学·····	(五六)	奶奶·····	(七三)	无限风光·····	(九十)
街头早点·····	(五七)	小吃后·····	(七四)	风景·····	(九一)
渡口·····	(五八)	菜市场·····	(七五)	双双·····	(九二)
猪市·····	(五九)	樵夫·····	(七六)	补破·····	(九三)
水果摊·····	(六十)	老屋项·····	(七七)	山村所见·····	(九四)
鸭·····	(六一)	三月·····	(七八)	远眺·····	(九五)
猪·····	(六二)	模特·····	(七九)	渔乡·····	(九六)
小鸭·····	(六三)	给我们速写·····	(八十)	乡村·····	(九七)
凌云阁·····	(六四)	祝愿·····	(八一)	大桥扩建·····	(九八)
洗马河边·····	(六五)	三代人·····	(八二)	一针一线·····	(九九)
山村后门·····	(六六)	垂钓·····	(八三)	开基·····	(一〇〇)
肉市·····	(六七)	群鸡·····	(八四)	洗·····	(一〇一)
小人书·····	(六八)	筛·····	(八五)	山溪·····	(一〇二)
卖蔗·····	(六九)	河畔·····	(八六)	京九工地·····	(一〇三)
织毛衣·····	(七十)	三角山松·····	(八七)	樟树·····	(一〇四)
小巷·····	(七一)	大别山村·····	(八八)	攀登·····	(一〇五)
村头·····	(七二)	乡村四月·····	(八九)	松林·····	(一〇六)



一九三四年三月十二日
林亚述写



1955年4月26日
扶正



讀社員生活

十月社自加了一个不定期出刊的「社員生活」小報，自当小報一送到社里，晚上队内已纷纷就拿来读，社员们都带着神气的听，看社里市道与生产任务，看社上表扬了那一组批评那一组，这望社员们能读去。图是八队社员在社里读江月社报时的情景。
 徐林五 1956.12



補衣裳
一九五九年十月





一九五七年五月
林五書





织网

1957.8.11. 林西速写于天胡刘家咀