

| 全国中小学有效教学指导丛书 |

丛书主编：赵亚夫

初中英语有效教学

王笃勤 / 主 编

JIZHONG
YINGYU
YOUJIAXIAO
JIAOXUE



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

全国中小学有效教学指导丛书

丛书主编：赵亚夫

初中英语有效教学

王笃勤 / 主 编

CHUZHONG
YINGYU
YOUXIAO
JIAOXUE



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中英语有效教学 / 王笃勤主编. —北京：北京师范大学出版社，2015.7

(全国中小学有效教学指导丛书)

ISBN 978-7-303-18819-2

I. ①初… II. ①王… III. ①英语课—课堂教学—教学研究—初中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 072376 号

营销中心电话 010-58802181 58805532
北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>
电子信箱 gaojiao@bnupg.com

出版发行：北京师范大学出版社 www.bnup.com

北京新街口外大街 19 号

邮政编码：100875

印 刷：北京东方圣雅印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：170 mm×230 mm

印 张：13.5

字 数：250 千字

版 次：2015 年 7 月第 1 版

印 次：2015 年 7 月第 1 次印刷

定 价：27.00 元

策划编辑：李 志 责任编辑：赵婧雯 张 爽

美术编辑：焦 丽 装帧设计：焦 丽

责任校对：李 茜 责任印制：陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话：010—58800697

北京读者服务部电话：010—58808104

外埠邮购电话：010—58808083

本书如有印装质量问题，请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话：010—58800825

目 录

CONTENTS

第一章 有效教学的内涵	1
一、如何评价目标达成	2
二、如何有效利用资源	6
三、如何选择有效的教学方式	24
附录	33
第一章 案例 1	33
第一章 案例 2	36
第二章 教学内容的有效选择与处理	38
一、教学内容的有效选择	39
二、教学内容的有效处理	51
附录	66
第二章 案例 1	66
第二章 案例 2	71
第三章 课堂教学活动设计的有效性	75
一、有效活动设计的原则	76
二、如何有效设计呈现活动	83
三、如何有效设计训练活动	96
四、如何安排活动的序列	111
附录	121
第三章 案例 1	121
第四章 教学组织的有效性	123
一、如何有效导入	123

二、如何促进组织的有效性	133
三、如何促进课堂有效交互	141
四、如何有效反馈	145
附录	150
第四章 案例 1	150
第五章 教学评价的有效性	153
一、如何评价教学评价的有效性	154
二、如何选择有效评价的内容与形式	168
三、如何有效开展形成性评价	175
附录	187
第五章 案例 1	187
第五章 案例 2	191
参考文献	197
案例引用	199
资料来源	201

第一章

有效教学的内涵

本章要点

- 如何评价一堂初中英语课的有效性?
- 影响有效教学的因素有哪些?
- 如何评估课堂目标的达成?
- 如何评估课堂教学的效率与效益?
- 如何有效利用资源?
- 如何选择适当的教学方式?

引言

有效教学一直是人们关注的焦点。随着信息技术的发展，慕课、微课和翻转课堂兴起，这似乎给人们带来了希望。但是，到底如何才能保证教学的有效性，这不是采用新的技术手段就可以解决的问题。就有效教学而言，我们可以从课程角度分析课程的有效性，也可以从课堂教学角度出发分析教学的有效性。本书将侧重课堂有效教学，不注重探讨课程有效教学。

在我们讨论有效教学之前，首先需要明确有效教学的判断依据。本章所展示的案例可以帮助教师了解有效教学判断的标准，引导教师们思考教学目标、目标达成问题、教学资源以及信息技术应用问题，同时包括教学经济的问题。通过分析案例，教师们还可以了解如何分析影响有效教学的因素。

一、如何评价目标达成

案例展示

本部分的案例所选教学片段为一节听说课，教学依据北师大版初中英语七年级下册 Unit 6 “The Animal Kingdom”。根据任课教师的设计，课堂教学的目标包括听说两个方面：听方面要求学生能够识别动物的名称，能够提取故事中小朋友喜欢动物的原因；说方面要求学生能够表达自己喜欢的动物，并能说明原因(具体见本章附录中的案例 1)^①。课堂中教师通过一系列的操作，例如，以图片的方式呈现动物、朗读、听以判断小朋友喜欢的动物、听以完成描述以及小组和同伴角色扮演等来达成其所预设的教学目标。那么，其教学目标是否达成，如何判断目标是否达成呢？

案例指引

每一节课都有其可以达成的目标，每位教师在设计一节课时心中都有自己预设的目标，不管是否明确告知学生。本案例中教师在设计课堂教学时明确了学生在听和说两方面的学习目标，听的要求是学生达到理解层次，而说要求学生能够表述自己喜欢的动物，并说明原因。那么，这些目标是否达成，就需要我们从课堂中学生的表现来判断。从课堂中学生的表现来看，学生的确都能判断对话 Amy, Lily, Jerry 和 Sara 都喜欢什么动物，也能判断他们为什么喜欢某个动物，课堂达成了其理解的目标。但是，就而言，课堂中学生的角色复述，乃至最后学生根据表格信息介绍对话中人物喜欢什么动物，都只是转述而已，难以达成预设的口头表达的目标。如果要达成说的目标，有必要设计应用型说的活动，比如，让学生谈论自己喜欢的动物，或者是调查同学们都喜欢什么动物。如果老师们观看了课堂教学视频就会发现，学生可以轻松应对角色复述和依据表格介绍，这显示学生完全可以达到自由表述自己喜欢什么动物，并且解释其原因的说的目标。当然，我们还会问，是否所有的学生都达到了这些目标，学生的差异性是否得到尊重？这些目标的达成在学生的成长中起着什么作用？

如果一节课没能达成目标，没有达到原来预计的效果，自然不能称其为有效教学。即使达成了目标，但是资源和时间方面投入太多，投入与产出不成正比，那么，也只能是低效教学。如果目标已经达成，但是课堂所学与学

^① 本案例根据北京市京源学校赵晶老师(本书作者之一)授课视频转录。

生的未来发展需求，与社会需求不相符，也不能算作有效教学。因此，在分析一节课是否有效时，我们有必要考虑其效果、效率和效益问题。

影响课堂目标能否达成的因素很多。目标不能达成可能与目标定位不当有关，或者是目标太高，不符合学习者的需求；可能是教学规划不当，教学过程或者是教学活动设计不合理；可能是教学组织不当，影响了教学计划的实施。这都是我们在本书中要与大家探讨的问题。仅就教学目标而言，在制订具体课堂教学目标时，我们关注总体教学目标，注意协调语言目标与综合目标的关系，注意目标的统一性与差异性。

(一) 关注具体教学目标与课程目标的关系

教学是一个由预设到生成的过程。预设的过程就是教师在需求分析的基础上拟订教学计划的过程，而课堂教学设计就是教师教学规划的具体表现。教学设计的过程其实是教师对课堂要达到什么教学目标、如何达成教学目标、检验教学目标是否达成的预设。课堂教学环节是教师实施教学计划，通过课堂组织达成其预设目标的过程。课堂教学目标的设定必须基于教材分析、学习者分析，同时还必须关注课程总体目标。

对课程总体目标的关注不等于依据《课程标准》制订课堂教学目标，因为《课程标准》只是给出宏观的阶段性目标，而不是具体的课堂教学目标，《课程标准》也不可能提供具体的课堂教学目标。但是，目前各个出版机构所提供的教材都是根据新的《课程标准》编写的，最大限度地传达了《课程标准》的理念，在每一学段教材内容与目标选择上更是关注《课程标准》的要求。在设计教学目标时可以适当关注《课程标准》中每个等级的目标描述。不过，比目标本身更为重要的是理解《课程标准》目标描述所传达的理念。由于本部分所提供的案例所处学段为七年级下，因此我们可以看一下《课程标准》中四级听说的目标要求。

表 1-1 《课程标准》四级目标^①

技能	标准描述
听	1. 能听懂接近自然语速、熟悉话题的简单语段，识别主题，获取主要信息 2. 能听懂简单故事的情节发展，理解其中主要任务和事件 3. 能听懂连续的指令并据此完成任务

^① 义务教育英语课程标准(2011年版). 北京: 北京师范大学出版社, 2012: 16

续表

技能	标准描述
说	1. 能根据指示给出连贯的简单指令 2. 能引出话题并进行几个话轮的交谈 3. 能在教师的帮助下或根据图片用简单的语言描述自己或他人的经历 4. 能在教师的指导下参与角色表演等活动

可以看出，《课程标准》中对听的要求是学生能够识别主题，获取具体信息。案例中教师让学生识别 Amy 等人最喜欢什么动物以及为什么喜欢这些动物属于获取具体信息的目标要求。《课程标准》对“说”的要求则表现为描述具体人物的经历或进行几个话轮的交谈。这包括两方面的内容：一是口语表现为应用，二是口语表现为人与人之间的交际。就本章案例 1（见本章附录案例 1）而言，四个学生所做的角色复述显然没有达到这个目标要求。不过，从教师作业的布置以及对下一节课计划的介绍可以看出，教师把学生应用型口语表达作为口语的教学目标。那么，我们需要考虑的是这一应用型的目标应该视为这一节的目标还是下一节的目标。这就需要我们做好学习者需求分析。

（二）基于学习者需求分析

课堂教学目标的确定不能只是基于课程标准和教学材料的分析，必须建立在学习者需求分析基础之上。以本部分中的案例为例，也许教师认为一节课很难达成应用的目标，因此，这节课中只是要求学生复述，并没有要求学生介绍自己喜欢什么样的动物，或者是调查同学们都喜欢什么样的动物。但是，从课堂上学生的表现来看，一节课达成应用的目标是完全可能的。这一节课的目标也因此应该是要求学生介绍自己喜欢的动物，或者是调查同学们都喜欢什么动物。

学习者需求分析要求我们首先分析学习者的“needs”“wants”和“lacks”。所谓“lacks”即学习者要学习一个学习材料，达成一个既定目标所缺的是什么，包括知识、技能、策略等。这就要求我们分析教材对学习者知识和技能等方面的要求，同时分析学习者的相关基础，包括图式、语言基础等。而“needs”则要求我们了解学习者的学习背景、学习风格、认知水平、习惯的学习方式等。但是，即使学生缺少某项知识与技能，即使教师的设计符合其认知水平和学习习惯，学习者也未必喜欢，课堂上也未必参与。而没有学习者参与，或者是主动参与，就无法达成教学目标。因此，我们还需要分析学习者真正

想要的到底是什么，即学习者的“wants”。

(三)协调语言目标与综合目标

英语学习的核心目标自然是学生语言能力的发展。但是，正如《课程标准》所说，英语课程不仅要培养学生听说读写的能力，掌握一定的语言知识，同时还必须关注学生的情感态度、文化意识和自主学习能力的发展。因此在设置英语课堂教学目标时，我们也必须注意协调语言目标与综合目标的关系。

以本章案例1为例。结合动物这一话题可以培养学生正确对待动物的态度，使学生学会与动物相处，善待动物。因此，在达成语言能力目标的同时达成非语言知识或语言能力目标。我们不赞成为地将每个单元的目标分解为知识、技能、策略、文化和情感态度。就一堂课而言，总有一个核心目标，一个主体目标，其他则是在达成核心目标的同时兼得的目标。

当我们明确了目标之后，不管是教学设计环节，还是课堂教学环节都会关注相关目标的达成问题。比如本章案例1中，如果我们将情感态度也考虑在内，那么，在表达喜欢动物的原因时就会特别注意“ugly”的处理。案例中教师呈现动物图片，然后呈现“ugly”一词，其实有捆绑情感之嫌，因为这表现出对动物的看法具有很强的个人色彩，我们不能将自己的喜恶传递给学生，要教给学生正确对待不同动物的方式。

(四)注意目标的主次

受《课程标准》的影响，在设定教学目标时，教师通常会将课堂教学目标分解成知识、技能、策略、文化和情感态度，或者分解成“知识与技能”“过程与方法”“情感态度与价值观”等部分。就课程而言，既要有知识与技能，又要有过程与方法，也要有情感态度与价值观。但是，就具体课堂教学而言，其核心目标可能是听力或口语目标，阅读或写作目标，可以表现为词汇、语法学习目标，但是，很少是策略、情感态度、文化意识等方面的目标，除非某节课专门做策略培养。

教学目标的主次还表现在终结目标与阶段性目标。以词汇和语法教学为例，课堂教学目标可能是要求学生能够应用所学单词或语法，但是不同教学阶段的教学目标表现也不同。呈现的目标是学生能够理解不同语境下单词或语法的意义，了解语法的构成与功能。训练环节侧重语言的准确性，其目标自然表现为学生能够依据提示完成句子和替换，甚至依据提示进行表述等。

而最后的应用环节自然是学生能在新的语境中使用所学语言知识或语法传达意思，表达观点态度，解决问题，提供建议等。

(五)关注目标的差异性

所谓目标的差异性是指，课堂教学目标的设定必须考虑到学生的学习基础、学习方式以及学习能力的差异。我们不能期望语言基础、学习风格和学习能力等存在差异的学生通过参与同样的活动，在同样的45分钟内达成同一层次的目标。

如果我们尊重学习的认知发展规律，如果我们将学生看成是具有不同图式结构、不同学习主动性的个体，我们在教学中尊重学生的主体地位，那么我们的课堂教学目标就不应该是行为目标和要求学生都必须达成同一目标，而应该是建构性的目标，最起码是表现性目标。也就是说，目标具有差异性，而这种差异性体现出对学生不同语言基础和不同学习能力的尊重。比如，有的教师根据学生的基础将课堂教学目标分为基本目标和提高目标，以适应不同学生的要求。

目标的确定在课堂教学中起着十分重要的作用。目标的确定都必须符合《课程标准》的教学理念，把最终目标指向学生综合语言应用能力的提高，既关注学生语言知识和语言技能的发展，同时关注其自主学习能力的发展，关注情感态度和价值观的发展。由于学生在语言基础、学习风格、学习能力各个方面的差异，课堂目标也必须注意差异性。在设定目标时必须贯彻以学生为主体的思想，遵循习得原则、体验原则、变化原则和综合原则。

二、如何有效利用资源

案例展示

本案例为一节听说课，确切地说应该是一节口语课。课堂根据人教版初中英语教材八年级上册 Unit 5 Section A(1a—1c)听说课部分。具体教学过程如下：

Step 1

老师以个人演唱秀开始，自我介绍之后，询问学生 Do you like watching TV? Do you want to watch a game show? 然后播放了一段海外闯关电视节目。接着教师呈现了姚明打篮球的场景、李咏主持幸运 52、情景喜剧、电视访谈等节目的截图，每呈现一幅图片，就与学生交流询问 What show is it?

然后将相应的图片贴在黑板上，并领读 sports show, game show 等，要求学生跟着录音重复 It is a ××× show。为了呈现各种节目秀，授课教师还利用了《中国达人秀》第一季断臂钢琴师刘伟脚趾弹奏钢琴的片段、一段新闻联播、电视连续剧《还珠格格》片段。

Step 2

学生做课文上的连线活动，将电视节目与相应的图片匹配。之后，教师利用黑板上的图片，带领学生尽快复习一遍各种节目秀名称，在对屏幕呈现的节目汇总图的一番提问(主要是问其中的主持人是谁)之后，呈现自己拍摄的一位老师在游乐园的一个片段。利用自制录像呈现 What do you think of this game? I love it. I don't mind it. I can't stand it. 等，然后通过与学生的真实问答呈现更多的回答方式，如 I don't like it 等。

Step 3

教师屏幕呈现各种电视节目，采用教师提问，学生回答的方式，训练 What do you think of ... ? I like ... 等。

Step 4

学生按照要求采访，并为电视撰写一份邀请函，从学生的最后表现来看，学生写的内容丰富完整，有的学生还能够借机表达对授课教师的喜爱。最后，教师带领学生齐唱自己编写的 I Want to Watch a Game Show 歌曲，课堂气氛活跃，学生与老师配合很好(根据安徽省亳州市第九中学崔小星老师授课视频转录)^①。

案例指引

判断一节课教学是否有效，不要只看其教学目标的达成程度，同样还要看其教学的经济性，是否有效地利用了各种资源。如果能用最少的资源，在最短的时间内获得最大的收获，那才是真正有效教学。如何有效利用各种教学资源就成为我们在开展初中英语教学时不得不重视的一个问题。

本部分所呈现的案例所依据的是教材中的 Section A 听说部分。为了完成教学任务，教师检索了各类电视节目的图片、视频，既有国内的热播电视秀节目，也有国外的热播视频。同时，自己录制了采访视频，录制了歌曲。教师动用了电脑、黑板、图片。那么，这些资源的使用效果如何？如果没有这些资源是否可以达到同样的教学效果呢？在信息技术高度发达的今天，没有任何一位教师还满足于一支粉笔、一块黑板、一本书的教学，教师都会利用

^① 本案例由安徽省亳州市第九中学老师董宣提供。

多媒体设备，制作漂亮的 PPT 课件，制作优美的动画、做各种视频剪辑，的确课堂的娱乐性增加了，学生接触到各种输入的机会增加了，有助于多元识读能力的培养。但是，我们不禁要问，我们的投入和产出成正比吗？同时，我们还必须警惕课堂教学的娱乐化过度的问题。

教学资源包括学习材料、学习辅助材料和教学支撑工具三项内容。学习材料即学生在学习过程中所听、所读的输入材料，包括文本材料、音频材料、视频动画材料、图片材料和超文本材料。学习辅助材料指教材中的练习以及辅助听力和阅读的材料，而教学支撑工具包括教师课堂所使用的黑板、白板、电脑、幻灯机、投影仪等，同时也包括为了完成教学任务教师所准备的其他材料，例如，贴画、海报、实物等。那么，如何才能有效利用这些资源提升课堂教学效果呢？本部分将从“如何有效利用教材资源”和“如何开发新的教学资源”两方面论述教学效率与教学经济问题。

（一）如何有效利用教材资源

教材不是教案，不是教师课堂教学的具体教学设计，也因此难以完全满足全国各地、各校、各位教师的个性化需求。虽然目前的教材多是按照教学程序为教师提供丰富的活动，如果教师只是完成教材设计的内容，同样难以达成有效教学。教师必须在需求分析基础之上（包括教材分析、学习者分析和教学资源分析）对手中的教材进行适当的调整，包括材料的增补、活动的调整。教师有必要替换教材中的某些活动，增加部分活动，对教材中的活动做适当的调整，如果学习材料不合适，也可把学习材料做适当的改变。虽然具体教学中也有教师替换教材的行为，但是就教材处理而言，我们还是认为教师要尊重教材的编写，在使用教材时可以注意以下几点。

1. 根据教学目标调整教材内容

课堂教学所有材料的使用、活动的开展都必须服务于课堂教学目标。即使是同一个学习材料，若教学目的不同，其处理方式同样会有不同。以下面的一段听力材料（选自北师大版初中英语教材七年级下册 Unit 16 “My favorite animal”）为例。根据教材的设计，教学应该指向信息识别能力，咨询对方对动物的态度和表达自己对动物的态度。要达成这一核心目标，学生自然需要掌握很多动物名词，掌握表达观点态度的名词，同时还需要了解咨询和表达观点态度的句型，例如，“I think…, they can…, because…”就听力材料的理解来说，还需要掌握基本的“favorite animals, keep… safe, be helpful”等。

Lily: Amy, what animal do you want to write about?

Amy: I want to write about rabbits.

Lily: Why?

Amy: Because they're cute. I like them a lot. What about you, Lily?

Lily: My favourite animals are dogs. I think they're helpful. They can keep our homes safe. They can also help blind people. How about you, Jerry?

Jerry: I'm not sure. Maybe sheep? No... Oh, I know. Snakes! They're my favourite animal.

从教材的设计来看(见下图),本部分包括描述动物的形容词“cute, helpful, ugly, useful, interesting, dangerous”,表示态度的句型“I like dogs. I think they are helpful”,包含了以说和听进行对动物的描述、回答相关问题,包含了句法的学习和功能的表达,同时还包含口语练习和语音。

① Warm-up

1 How would you describe these animals? Use the Key Words to help you.

• cat / cats	• rabbit / rabbits
• dog / dogs	• sheep / sheep
• mouse / mice	• snake / snakes

Key Words: Adjectives
cute, dangerous, helpful, interesting,
ugly, useful

Example
I like dogs. I think they're helpful.

② Listening

2 What animals do the students choose? Listen and fill in the blanks.

Name	Animal	Reason
Amy	_____	• cute / funny
Lily	_____	• helpful / useful -keep homes safe -help blind people
Jerry	_____	• dangerous / interesting -have big / small mouths but can eat big / small animals
Sara	_____	• useful / safe -help scientists make medicines

③ Vocabulary

3 Read the sentences. Write the underlined words in the correct columns. Use a dictionary to help you.

I think they're helpful. They can keep our homes safe. They can also help blind people.

Noun	Verb	Adjective

④ Function 说明原因

6 Read the Key Expressions.

Key Expressions: Asking for and giving reasons

A: I want to write about rabbits.
B: Why?
B: Because they are cute.

⑤ Speaking

7 Your Turn What are your favourite animals? Write notes and talk in pairs.

Example

A: *I like lions.*
B: *Why?*
A: *Because they're strong.
They can run fast, too.*

Animal: _____
Reason: _____

⑥ Pronunciation: /ʌ/

8 Pair Work Talk about the following projects or other projects you like.

1 write about planes / interesting / can fly for a long time
2 write about computers / useful / can help people do lots of things

Example

A: *What do you want to write about for your project?*
B: *I want to write about cars.*
A: *Why?*
B: *Because they're helpful. They can move people and carry heavy things.*

⑦ Listen and circle the words with the /ʌ/ sound. Then put them into the table.

My cousin has a monkey!
Some people think he's ugly.
Others think he's cute.
I think he's just so funny.
But sometimes he gets into trouble.
Because he's just so naughty.

o	u	oo

10 Listen again and read aloud.

图 1-1

面对如此繁杂的东西,教师应该如何选择教学内容,如何处理教学内容呢?这就要看教师每节课的课堂目标是什么,通过一节课的学习想达成什么目的,想训练学生的什么技能,教学的侧重点是什么,并借此分析是否需要

包括教材的所有内容，还需要增加什么内容。

如果教师计划用两个课时的时间处理这部分听说内容，就可以根据每节课的具体目标选择要处理的内容，同时适当增加部分内容。比如，本章案例1中教师就是将教学目标定位在以听来获取四位小朋友喜欢什么动物、喜欢的原因和口头描述四位小朋友喜欢哪些动物。同时还包含了“和同伴讨论彼此喜欢的动物及原因”的说的目标。因此，在内容选择方面，教师选择了教材中的词汇学习和听填表。选择动物及其描述词汇的原因在于听力文本中包含这些语言，学生需要了解这些动物的表述方式，需要了解描述性词汇的意思，才能听懂对话，才能提取信息完成表格填充。但是，我们可以看到教师所做的调整。教师将教材中的第一个活动分解成图片导入话题(这是课堂教学的基本需要)，学生增补自己了解的动物，呈现可以用来描述动物的形容词，同时还增加了动物分类活动，以培养学生的认知能力。而听力训练中教师增加了提取具体信息的活动，并且将教材中的表格简单化，保证活动中心的突出。教师将听力任务分解成“听选择识别每个人喜欢的动物，听识别每个人对动物的描述，根据图表回答问题，听完成句子和听跟读”五个活动，每次处理一部分信息，帮助学生逐步掌握对话内容。由于教师将学习内容分解为两课时处理，第一课时并没有计划让学生自由对话，而是模仿复述，这自然也就需要增加复述的活动。

表 1-2

目 标	教材内容	教师的操作	处理方式
激活图式，为听力做准备	Warm-up: (1) 动物名词(单复数) (2) 形容词	(1) 图片导入话题 (2) 增补动物名词 (3) 单复数朗读 (4) 动物分类 (5) 形容词 (6) 对话预测	保留： 动物名词、单复数、形容词 增加： (1) 动物名词和形容词 (2) 分类 (3) 对对话中人物爱好的猜测
听，识别信息； 听，获取具体信息	(1) Listen and fill in blanks(识别四个人物喜欢什么动物) (2) Listen and circle (3) Listen and answer questions	(1) Listen and fill in blanks (2) Listen and circle (3) Listen and complete sentences (4) Listen and repeat	调整： (1) Listen and fill in blanks 活动只保留了任务和动物空格两栏 增加： Listen and complete sentences Listen and repeat
复述对话	无	Role play	增加角色复述

教学目标关系到如何处理听力和阅读中的语言问题。比如，多数老师会选择在听力和阅读前提前处理单词，而教材也多是这样设计的。但是，如果教师提前做好文本分析就会发现有些词汇可以借助听力或阅读材料本身去理解，可以采用以理解为目的的词汇教学方式。比如，下面一段材料。

First, Goldilocks wanted to sit down because she was tired. The two big chairs were uncomfortable. She didn't like them, so she tried the smallest chair. It was nice, but Goldilocks was very heavy and she destroyed it.

She was unhappy and tired. She walked into the bedroom. There were three beds. She didn't like the two big beds. The smallest bed was very comfortable. Very soon she was asleep in it.

The three Bears returned. They looked at the bowls and the chairs. Baby Bear cried, "There's nothing in my bowl and my chair is in pieces!" He was very unhappy!

Next, the Bears looked in their bedroom. They didn't notice Goldilocks at first. Then Baby Bear pointed at the little girl in his bed, and cried, "Look! There's the naughty girl!"

Finally, Goldilocks opened her eyes. The three Bears were around her, so Goldilocks jumped out of bed and hurried out of the house without her basket. She didn't return to the forest again. ①

即使教学目标是阅读理解，而不是词汇，教师也同样会做文本分析。比如，教师会考虑以下单词是否会影响学生的阅读(从教材设计的角度看，这些都是新学词语)。如果有可能影响学生的阅读，应该如何处理。

(1) want to, destroy, return, cry, notice, point at, jump out of bed, hurry out, try

(2) tired, uncomfortable /comfortable, heavy, asleep, naughty

(3) in pieces

① 陈琳, Simon Greenall. 英语初中一年级下册. 北京: 外语教学与研究出版社, 2008: 58

这些词语有些可以在阅读前通过图片教授(教材中提供了一些图片)，以解决阅读中可能出现的语言问题。但是，有些词语如“destroy, asleep, unhappy, tired”等则可以利用上下文信息帮助理解^①。那么，在阅读前教师就可以不处理这些词语，而是将其作为阅读理解的一部分进行处理。这样就可以做到课堂教学以阅读为中心，词汇学习服务于阅读，词汇的处理借助学生对课文的阅读。但是，教材并没有提供这种设计，这就需要教师根据其教学目标，根据自己对教材的分析，根据阅读教学和词汇教学的基本理论选择适当的处理方式。

2. 根据学习者的需求调整教材内容

任何教学都是为了学生的发展，任何材料的使用都必须基于学习者的需求分析。教师如何区分已知与未知？如何区分新知识处理的深度与广度？教材中的处理方式是否符合学习者的需求？应该采用什么处理方式？所有这些问题都是建立在学习者的需求分析之上。我们也因此需要考虑学习者的语言基础，考虑学习者的多元智能和学习风格，需要考虑学习者的兴趣爱好。

以上面呈现的教材听说部分为例，教师有必要分析课文中的动物名词及形容词，明确哪些是学生已经熟悉的，哪些学生有可能不知道；除了教材中呈现的 cute, useful, dangerous, ugly, interesting 等之外，描述动物还可以用什么形容词。如果要呈现这些形容词需要什么场景，学生又熟悉什么场景，对什么场景感兴趣。学生是否理解“I like …, I think …”，课堂上是否需要分析句子结构，假设需要，是否有必要将其概念化。如果教师只是根据课堂目标要求选择内容，只是根据学习要求选择内容，而忽视学生的需求，就会出现该处理的没有处理，该着重处理的没有重点对待，可以不处理的却占用了大量时间的现象，从而造成教学浪费。

3. 根据学习需求调整教学内容

所谓教学，就是要创造一个有利于学习的环境的过程。因此教学材料的选择与使用必须尊重语言学习的规律。也许每个人都有其对语言学习和语言习得的理解，但是，尽管每个人的理解不同，我们不能忽视最核心、最基本的东西。

^① 从“Goldilocks wanted to sit down because she was tired. She was unhappy and tired”可以分析得出 tired 的意思；根据“Goldilocks was very heavy and she destroyed it”和后面的“my chair is in pieces”可以判断“destroy”的意思，而这种词汇学习方式远比词典搬家或汉语解释要有价值得多，能够很好地帮助学生理解什么是“destroy”，这样学生也就能够很轻松地区分“The car was damaged”和“The car was destroyed”。