

季羨林

# 談人生

精裝珍藏版

唯一亲定自选集

人生就是一本耐读的书

自古及今，海内海外

一个百分百完满的人生。

都是没有的

季羨林 著

季羨林



浙江人民出版社

ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

# 季羨林談人生

唯一  
精裝珍藏版  
亲定自选集



著

### 图书在版编目 (CIP) 数据

季羡林谈人生：精装珍藏版 / 季羡林著. —杭州：浙江人民出版社，2016.1 (2016.6 重印)

(季羡林唯一亲定自选集)

ISBN 978-7-213-06966-6

I . ①季… II . ①季… III . ①人生哲学—通俗读物  
IV . ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 274952 号

季羡林谈人生（精装珍藏版）

季羡林 著

|      |                               |
|------|-------------------------------|
| 出版发行 | 浙江人民出版社                       |
|      | 杭州市体育场路 347 号                 |
| 责任编辑 | 马方方                           |
| 责任校对 | 张彦能 陈春                        |
| 印 刷  | 北京鹏润伟业印刷有限公司                  |
| 开 本  | 880 毫米 × 1230 毫米 1/32         |
| 印 张  | 11.25                         |
| 字 数  | 240 千字                        |
| 版 次  | 2016 年 1 月第 1 版               |
|      | 2016 年 6 月第 2 次印刷             |
| 书 号  | <b>ISBN 978-7-213-06966-6</b> |
| 定 价  | 46.00 元                       |

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336

# 目 录

做真实的自己（代序） /1

## 第一辑 人生漫谈

人生 /5

再谈人生 /7

三论人生 /9

人生的意义与价值 /11

不完满才是人生 /14

人生箴言 /17

禅趣人生 /20

人生漫谈 /24

人生小品 /30

缘分与命运 /35

走运与倒霉 /38

世态炎凉 /40

爱情 /42

成功 /48

## **第二辑 做人与处世**

|               |
|---------------|
| 满招损，谦受益 /53   |
| 谦虚与虚伪 /56     |
| 做人与处世 /58     |
| 牵就与适应 /60     |
| 知足知不足 /62     |
| 有为有不为 /64     |
| 难得糊涂 /67      |
| 糊涂一点潇洒一点 /70  |
| 三思而行 /73      |
| 谈孝 /75        |
| 谈礼貌 /77       |
| 论朋友 /80       |
| 论正义 /83       |
| 漫谈伦理道德 /90    |
| 慈善是道德的积累 /100 |
| 漫谈撒谎 /102     |
| 容忍 /106       |

|             |      |
|-------------|------|
| 忘           | /108 |
| 毁誉          | /113 |
| 坏人          | /116 |
| 傻瓜          | /118 |
| 隔膜          | /120 |
| 关于人的素质的几点思考 | /123 |
| 公德(一)       | /132 |
| 公德(二)       | /134 |
| 公德(三)       | /136 |
| 公德(四)       | /139 |

### 第三辑 我们面对的现实

|         |      |
|---------|------|
| 论压力     | /143 |
| 论恐惧     | /145 |
| 我们面对的现实 | /148 |
| 论博士     | /152 |
| 论教授     | /155 |
| 衣着的款式   | /158 |

|                 |      |
|-----------------|------|
| 漫谈消费            | /160 |
| 论包装             | /165 |
| 一个值得担忧的现象——再论包装 | /168 |
| 论“据理力争”         | /171 |
| 论怪论             | /175 |
| 思想家与哲学家         | /177 |
| 真理愈辨愈明吗?        | /180 |
| 用历史的眼光看待一切问题    | /183 |
| 从哲学的高度来看中餐与西餐   | /186 |
| 我的怀旧观           | /188 |
| 我的座右铭           | /192 |
| 座右铭（老年时期）       | /194 |
| 我的美人观           | /195 |
| 我害怕“天才”         | /201 |
| 勤奋、天才（才能）与机遇    | /204 |
| 一寸光阴不可轻         | /206 |
| 时间              | /209 |
| 目中无人            | /213 |

## 第四辑 谈老年

谈老 /219

老年 /221

老年谈老 /223

谈老年(一) /228

谈老年(二) /230

谈老年(三) /233

老年十忌 /236

再谈老年 /254

老年四“得” /256

赞“代沟” /259

老少之间 /263

老马识途 /266

谈所谓“老龄化社会” /268

养生无术是有术 /270

长寿之道 /272

长生不老 /274

漫谈“再少”问题——向普天下老年人祝贺春节 /276

## 第五辑 希望在你们身上

- 新年述怀 /281  
八十述怀 /283  
新年抒怀 /288  
虎年抒怀 /296  
梦游 21 世纪 /303  
千禧感言 /306  
迎新怀旧——21 世纪第一个元旦感怀 /310  
新世纪新千年寄语 /316  
九十述怀 /318  
九三述怀 /328  
狗年元旦抒怀 /334  
九十五岁初度 /336  
温馨，家庭不可或缺的气氛 /340  
希望 21 世纪家庭更美好 /343  
希望在你们身上 /346  
跋 /349

## 做真实的自己

(代序)

在人的一生中，思想感情的变化总是难免的。连寿命比较短的人都无不如此，何况像我这样寿登耄耋的老人！

我们舞笔弄墨的所谓“文人”，这种变化必然表现在文章中。到了老年，如果想出文集的话，怎样来处理这样一些思想感情前后有矛盾，甚至有天翻地覆的矛盾的文章呢？这里就有两种办法。在过去，有一些文人，悔其少作，竭力掩盖自己幼年挂屁股帘的形象，尽量删削年轻时的文章，使自己成为一个一生一贯正确、思想感情总是前后一致的人。

我个人不赞成这种做法，认为这有点作伪的嫌疑。我主张，一个人一生是什么样子，年轻时怎样、中年怎样、老年又怎样，都应该如实地表达出来。在某一阶段上，自己的思想感情有了偏颇，甚至错误，绝不应加以掩饰，而应该堂堂正正地承认。这样的文章绝不应任意删削或者干脆抽掉，而应该完整地加以保留，以存真相。

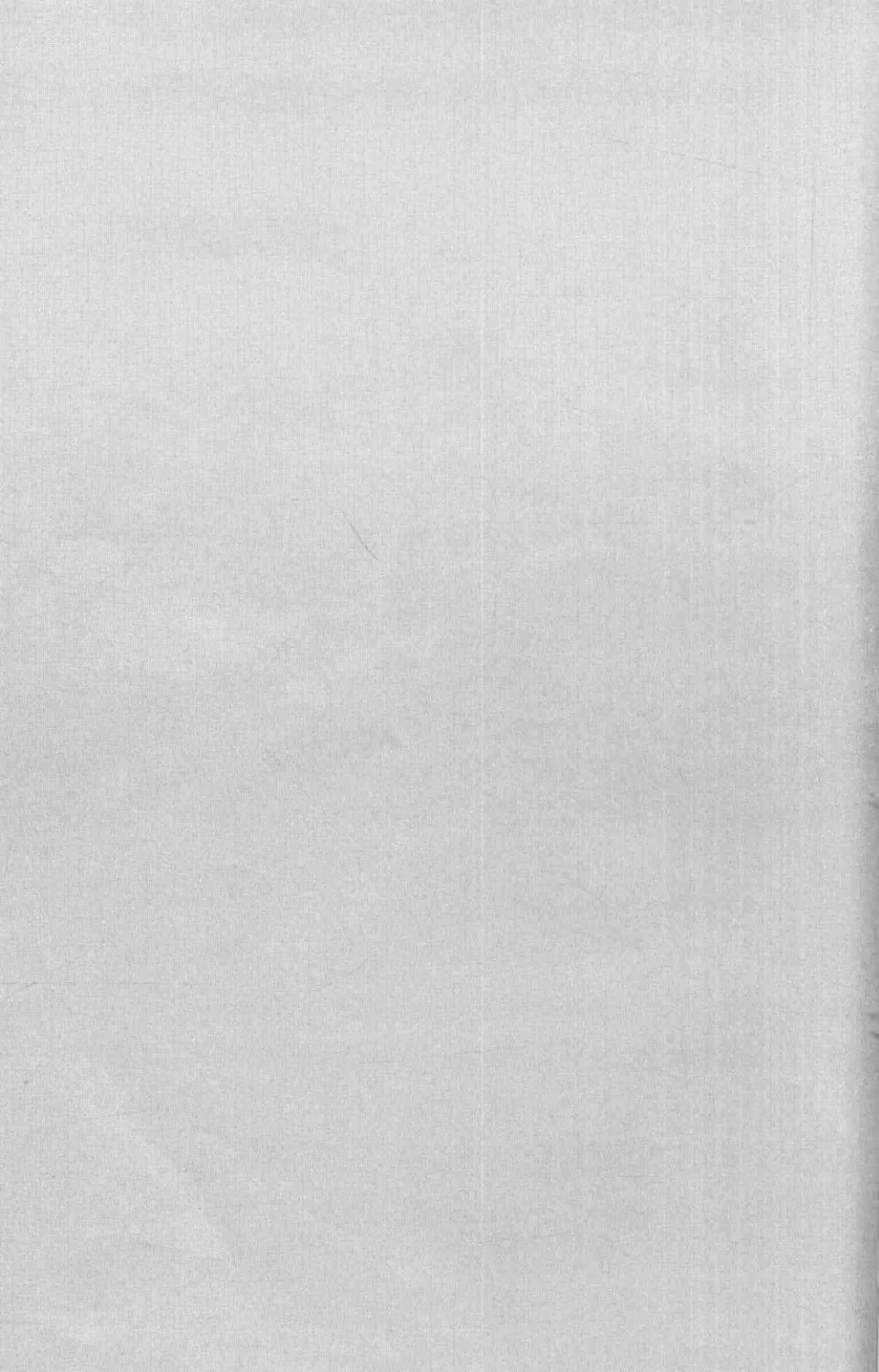
在我的散文和杂文中，我的思想感情前后矛盾的现象，是颇能找出一些来的。比如对中国社会某一个阶段的歌颂，对某一个人的崇拜与歌颂，在写作的当时，我是真诚的；后来感到一点失望，我也是真诚的。这些文章，我都毫不加以删改，统统保留下来。不管现在看起来是多么幼稚，甚至多么荒谬，我都不加掩饰，目的仍然是存真。

像我这样性格的一个人，我是颇有点自知之明的。我离一个社会活动家，是有相当大的距离的。我本来希望像我的老师陈寅恪先生那样，淡泊以明志，宁静以致远，不求闻达，毕生从事学术研究，又绝不是不关心国家大事，绝不是不爱国，那不是中国知识分子的传统。然而阴差阳错，我成了现在这样一个人。应景文章不能不写，写序也推托不掉，“春花秋月何时了，开会知多少”，会也不得不开。事与愿违，尘根难断，自己已垂垂老矣，改弦更张，只有俟诸来生了。

季羨林

第一辑

／人生漫谈／



## 人 生

在一个“人生漫谈”的专栏中，首先谈一谈人生，似乎是理所当然的，未可厚非的。

而且我认为，对于我来说，这个题目也并不难写。我已经到了望九之年，在人生中已经滚了八十多个春秋了。一天天面对人生，时时刻刻面对人生，让我这样一个世故老人来谈人生，还有什么困难呢？岂不是易如反掌吗？

但是，稍微进一步琢磨，立即出了疑问：什么叫人生呢？我并不清楚。

不但我不清楚，我看芸芸众生中也没有哪一个人真清楚的。古今中外的哲学家谈人生者众矣。什么人生意义，又是什么人生的价值，花样繁多、扑朔迷离，令人眼花缭乱；然而他们说了些什么呢？恐怕连他们自己也是越谈越糊涂。以己之昏昏，焉能使人昭昭！

哲学家的哲学，至矣高矣。但是，恕我大不敬，他们的哲学同吾辈凡人不搭界，让这些哲学，连同它们的“家”，坐在神圣的殿堂

里去独现辉煌吧！像我这样一个凡人，吃饱了饭没事儿的时候，有时也会想到人生问题。我觉得，我们“人”的“生”，都绝对是被动的。没有哪一个人能先制订一个诞生计划，然后再下生，一步步让计划实现。只有一个人是例外，他就是佛祖释迦牟尼。他住在天上，忽然想降生人寰，超度众生。先考虑要降生的国家，再考虑要降生的父母。考虑周详之后，才从容下降。但他是佛祖，不是吾辈凡人。

吾辈凡人的诞生，无一例外，都是被动的，一点主动也没有。我们糊里糊涂地降生，糊里糊涂地成长，有时也会糊里糊涂地夭折，当然也会糊里糊涂地寿登耄耋，像我这样。

生的对立面是死。对于死，我们也基本上是被动的。我们只有那么一点主动权，那就是自杀。但是，这点主动权却是不能随便使用的，除非万不得已，是绝不能使用的。

我在上面讲了那么些被动、那么些糊里糊涂，是不是我个人真正欣赏这一套，赞扬这一套呢？否，否，我绝不欣赏和赞扬。我只是说了一点实话而已。

正相反，我倒是觉得，我们在被动中，在糊里糊涂中，还是能够有所作为的。我劝人们不妨在吃饱了燕窝鱼翅之后，或者在吃糠咽菜之后，或者在卡拉OK、高尔夫之后，问一问自己：你为什么活着？活着难道就是为了恣睢的享受吗？难道就是为了忍饥受寒吗？问了这些简单的问题之后，会使你头脑清醒一点，会减少一些糊涂。谓予不信，请尝试之。

## 再谈人生

人生这样一个变化莫测的万花筒，用千把字来谈，是谈不清楚的。所以来一个“再谈”。

这一回我想集中谈一下人性的问题。

大家知道，中国哲学史上，有一个不大不小的争论问题：人是性善，还是性恶？这两个提法都源于儒家。孟子主性善，而荀子主性恶。争论了几千年，也没有争论出一个名堂来。

记得鲁迅先生说过：“人的本性是，一要生存，二要温饱，三要发展。”（记错了，由我负责）这同中国古代一句有名的话，精神完全是一致的：“食色，性也。”食是为了解决生存和温饱的问题，色是为了解决发展问题，也就是所谓传宗接代。

我看，这不仅仅是人的本性，而且是一切动植物的本性。试放眼观看大千世界，林林总总，哪一个动植物不具备上述三个本能？动物姑且不谈，只拿距离人类更远的植物来说，“桃李无言”，它们不但不能行动，连发声也发不出来。然而，它们求生存和发展的欲

望，却表现得淋漓尽致。桃李等结甜果子的植物，为什么结甜果子呢？无非是想让人和其他能行动的动物吃了甜果子把核带到远的或近的其他地方，落在地上，生入土中，能发芽、开花、结果，达到发展，即传宗接代的目的。

你再观察，一棵小草或其他植物，生在石头缝中，或者甚至压在石头块下，缺水少光，但是它们却以令人震惊得目瞪口呆的毅力，冲破了身上的重压，弯弯曲曲地、忍辱负重地长了出来，由细弱变为强硬，由一根细苗甚至变成一棵大树，再作为一个独立体，继续顽强地实现那三种本性。“下自成蹊”，就是“无言”的结果吧。

你还可以观察，世界上任何动植物，如果放纵地任其发挥自己的本性，则在不太长的时间内，哪一种动植物也能长满塞满我们生存的这一个小小的星球——地球。那些已绝种或现在濒临绝种的动植物，属于另一个范畴，另有其原因，我以后还会谈到。

那么，为什么到现在还没有哪一种动植物——包括万物之灵的人类在内——能塞满了地球呢？

在这里，我要引老子的话：“天地不仁，以万物为刍狗。”是造化小儿——谁也不知道，他究竟有没有？他究竟是什么样子？我不信什么上帝、什么天老爷、什么大梵天，宇宙间没有他们存在的地方。

但是，冥冥中似乎应该有这一类的东西，是他或它巧妙计算，不让动植物的本性光合得逞。

1996年11月12日