

幼儿智力开发丛书

霍道贤 编著

当代神童故事 一百篇



当代神童故事一百篇

——幼儿智力开发丛书（第一册）

霍道贤 著

张 智 绘图

军事谊文出版社

(京) 新登字 121 号

书 名: 当代神童故事一百篇

——幼儿智力开发丛书 (第 4 册)

著 者: 霍道贤著 张智绘图

出版者: 军事谊文出版社 (北京安定门外黄寺大街乙一号)

(邮编 100011)

发行者: 新华书店北京发行所

印刷者: 北京市昌平兴华印刷厂

开 本: 787 × 1092 毫米 1 / 24

版 次: 1993 年 1 月第 1 版

印 次: 1993 年 1 月第 1 次印刷

印 张: 9

字 数: 70 千字

插 图: 100 幅

印 数: 1—8000 册

书 号: ISBN 7-80027-215- × / G · 46

定 价: 4.40 元

(本社出版的图书, 因印装质量问题, 可退本社调换)

出版说明

《幼儿智力开发小丛书》共分三册出版：《当代神童故事一百篇》、《古代神童故事一百篇》、《外国神童故事一百篇》。这套丛书以精美的图文并茂形式和通俗活泼的文笔向小朋友介绍了古今中外一些在幼年时期即有杰出才干的神童故事。他们小小年纪便崭露头角、扬名显声，是文学艺术和科技领域中的灿烂星光，映照山河。这些孩子的成功可以给全国儿童以启迪：神童并不神秘，许多儿童经过刻苦锻炼和勤奋努力，都可以成为天才，为社会作出有益的贡献。预期这套丛书也会受到广大家长的欢迎，她将启示您要善于发现和引导您的孩子，及时进行早期教育、早期开发智力，那时您的孩子或许也将成为一名神童。

军事谊文出版社

(04)		車站前葉金章“童領小六”
(24)		歐東星笑小
(44)		費末前韻韻詩愛
(64)		目 录
(84)		映大將象前望五十
(84)		雷雷賊人街小

郭沫若妙对塾师	(2)
聂卫平童年趣事	(4)
无臂小画家杨杰	(6)
未来童话家张弘	(8)
“读书迷”冰心	(10)
金牌闪闪数李宁	(12)
心算神童赵颖	(14)
设计邮票的孩子	(16)
小翻译家常青	(18)
徐建锋入井救幼儿	(20)
杜冰蟾发明“汉字全息码”	(22)
夏明翰人小志大	(24)
小诗人龚昕	(26)
“小歌星”曹蕾	(28)
四夺金牌的“犟小子”	(30)
吴霁十岁通四国语言	(32)
张今获“亿利达青少年发明奖”	(34)
茅以升与桥	(36)
乒坛霸主邓亚萍	(38)

“六小龄童”章金莱的故事.....	(40)
小笑星康珣.....	(42)
爱动脑筋的宋赞.....	(44)
十五岁的象棋大师.....	(46)
小诗人刘倩倩.....	(48)
自强自信的林巧稚.....	(50)
兄妹小画家恩戈、琼耳.....	(52)
戴羽四岁获文部大臣奖.....	(54)
神行童王妍.....	(56)
演奏新星董昆.....	(58)
吴超八岁获发明专利.....	(60)
丰子凯少年作画.....	(62)
谭佳慧获“少年钱学森奖”.....	(64)
无臂好少年成洁.....	(66)
立志设计航天飞机的孩子.....	(68)
“鱼类小专家”曹宏.....	(70)
多才多艺的小宁铂.....	(72)
“神童老生”章宗信.....	(74)
小外交家刘玉玲.....	(76)
“小舞星”胡岩.....	(78)
周再军获世界技巧冠军.....	(80)
孔庆伟十岁写论文.....	(82)
“天才棋童”常昊.....	(84)
“故事大王”陈璟璟.....	(86)

“跳级生”徐式彦	(88)
刘小娟舍身保卫火药库	(90)
任寰十岁出版诗集	(92)
小作家——马璇	(94)
“踢毽大王”于福娟	(96)
八岁杨德毅自修大学英语	(98)
音乐神童——冯晴	(100)
“小天文学家”樊晓晖	(102)
聪明伶俐的小爱牛	(104)
十四岁的国际象棋冠军秦侃滢	(106)
立志当发明家的康大鹏	(108)
碧波中的小星星史琳	(110)
小画家——姜铁明	(112)
东方歌舞团的小“百灵鸟”	(114)
颜永芳发明“安全螺口灯泡灯座”	(116)
十四岁的大学生邓震宇	(118)
七岁童徐鸿下河救人	(120)
首赴南极的少年吴弘	(122)
灵芝十岁获大奖	(124)
小小农艺家	(126)
“小集邮家”胡斌	(128)
刘鸿燕获“青年发明家”奖章	(130)
报社小主编柴允敏	(132)
国际夺魁的小画家	(134)

津津五岁上大学预备班	(136)
九岁童李珍载入《中国女界之最》.....	(138)
田淑娟勇斗歹徒	(140)
残智童为国争光	(142)
七岁作曲的刘京	(144)
五岁的大学预备生	(146)
小书法家沈剑平	(148)
“辽宁宝马、超常学生”	(150)
把书“装进”肚子里的少年	(152)
九岁女童画出《万鸡图》.....	(154)
马德华学戏	(156)
小发明家——徐琛	(158)
小画家——何蓉	(160)
陈响九岁出国留学	(162)
六岁飞车女童小凤凰	(164)
未来的摄影记者——冯怡	(166)
立志画“小人书”的郝杰	(168)
为国争光的小樊迪	(170)
出口成章的小晶晶	(172)
世界小冠军——诸宸	(174)
不向命运屈服的聋童	(176)
数学怪才——王崧	(178)
“小摄影家”杨丽君	(180)
第一位刻在“华罗庚金杯”上的名字——陆昱	(182)

“读书迷”王小楠	(184)
少年李秀红发明“自来水防冻阀”	(186)
十六岁留美研究生干政	(188)
韩江涛发明“墨水一擦净”	(190)
好学多思的邵文浩	(192)
把盆挂起来的小学生李岩	(194)
博学多才的李汉钰	(196)
马昭五岁通读《365 夜》	(198)
长大要当政治家的张琳	(200)

当代神童故事一百篇

当代神童故事一百篇

第一册



郭沫若妙对塾师

郭沫若是位大文豪，他不仅诗写得好，还会编戏剧呢。我们的爸爸妈妈几乎都看过他写的历史剧《屈原》。

郭沫若小时候聪明伶俐，4岁半妈妈就送他上学念书了。为了鼓励他用功读书，妈妈编了一首小诗：翩翩少年郎，骑马上学堂；先生嫌我小，肚内有文章。

沫若记性好，妈妈念了两遍，他就记住了。他就是念着这首诗，骑着小竹竿走进学堂的。小沫若不负妈妈的期望，上学两年就会联对作诗了。

有一天，私塾先生在黑板上写了“钓鱼”两个字，向学生索对。小沫若眼睛一眨，脱口说道：“打虎”。先生拍案叫绝，连声说：“此子出口不凡，将来必成大器！”

有一年中秋节，家里给小沫若一吊钱，让他给先生买贺节礼。结果他买书把钱花光了。先生没有接到礼，当然不高兴了。于是出了句上联责怪道：

“竹本无心，遇节岂能空过？”

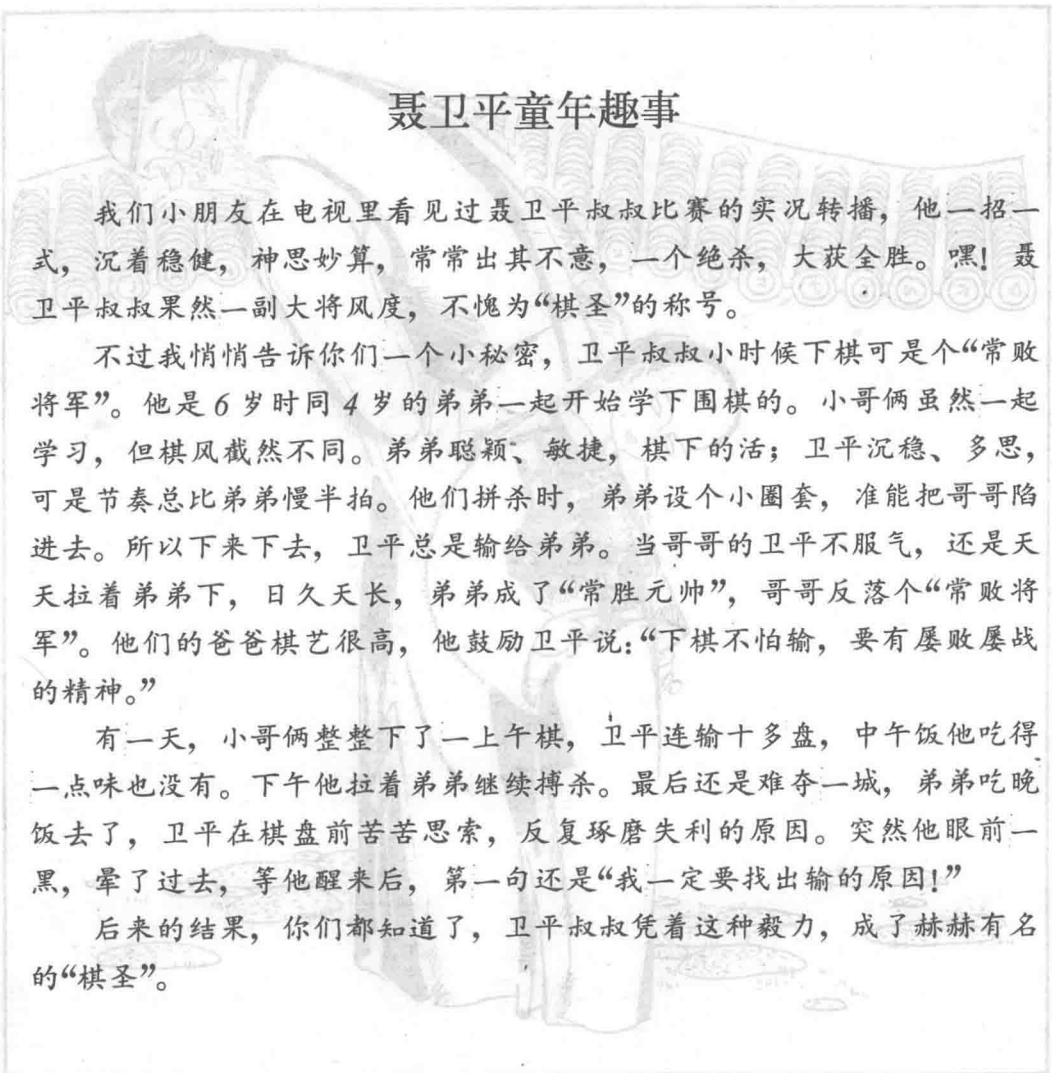
郭沫若听出了弦外之音，答道：

“松原有籽，过时尽是干包。”

意思是说，我家本来准备了节礼，不过被我用了，好像掉了籽的松包，空啦。先生见他应对工整，也只好点头微笑作罢。

郭沫若长大后，果然学识渊博，才华横溢，成为继鲁迅后，中国文化战线上又一面旗帜。





聂卫平童年趣事

我们小朋友在电视里看见过聂卫平叔叔比赛的实况转播，他一招一式，沉着稳健，神思妙算，常常出其不意，一个绝杀，大获全胜。嘿！聂卫平叔叔果然一副大将风度，不愧为“棋圣”的称号。

不过我悄悄告诉你们一个小秘密，卫平叔叔小时候下棋可是个“常败将军”。他是6岁时同4岁的弟弟一起开始学下围棋的。小哥俩虽然一起学习，但棋风截然不同。弟弟聪颖、敏捷，棋下的活；卫平沉稳、多思，可是节奏总比弟弟慢半拍。他们拼杀时，弟弟设个小圈套，准能把哥哥陷进去。所以下来下去，卫平总是输给弟弟。当哥哥的卫平不服气，还是天天拉着弟弟下，日久天长，弟弟成了“常胜元帅”，哥哥反落个“常败将军”。他们的爸爸棋艺很高，他鼓励卫平说：“下棋不怕输，要有屡败屡战的精神。”

有一天，小哥俩整整下了一上午棋，卫平连输十多盘，中午饭他吃得一点味也没有。下午他拉着弟弟继续搏杀。最后还是难夺一城，弟弟吃完饭去了，卫平在棋盘前苦苦思索，反复琢磨失利的原因。突然他眼前一黑，晕了过去，等他醒来后，第一句还是“我一定要找出输的原因！”

后来的结果，你们知道了，卫平叔叔凭着这种毅力，成了赫赫有名的“棋圣”。

杰耐——寒画



一九九二年三月画四

无臂小画家——杨杰

面前放着一张张漂亮的毛笔字，墙上挂着一幅幅生动的国画，你也许想不到，这些作品是一个无臂少年用嘴咬着笔写出来，画出来的呀。

这个 15 岁少年名字叫杨杰，他失去双臂，以顽强的毅力获得了成功。他画的《大公鸡》在日本举办的国际伤残人画展中获得银质奖；他画的《大熊猫》获上海市儿童美术作品展览优秀作品奖；他的命题画《课余生活》获上海市少儿书法绘画比赛三等奖。他还有一幅作品被香港前总督尤德爵士选中，悬挂在自己家的客厅里。小杨杰出版了一本画册，著名画家张乐平爷爷挥毫为他题了“身残志坚”四个大字。

杨杰 7 岁时不幸被高压电线击伤，失去了双臂。没有双臂，他就用嘴巴咬住笔练习写字、画画。为了学画画，他一练就是几个小时。他画方块，画圆圈，画小狗小猫、大公鸡、小树……别人休息了，他还在画。几年来他咬坏了无数塑料笔套和毛笔杆。嘴唇咬破了，头累晕了，他从没有停歇过。他去动物园观察动物的形态，他去美术馆欣赏美术作品展览。

功夫不负有心人，杨杰成功了。但是他不满足，他还在努力前进。



未来童话家——张弘

“张弘的童话得奖喽！”

当老师把张弘在全国“未来大童话家征文赛”中获一等奖的消息告诉同学们时，大家欢呼起来。

张弘的童话是在轮椅上写的呀！

1987年，张弘意外后脑受伤造成了严重脑震荡。在医院里她虽然战胜了死亡，但是两条腿却站不起来了，她只好坐着轮椅开始生活学习。

受伤前，张弘是个非常聪明的小姑娘，她爱读书，爱写作，尤其是喜欢童话创作。受伤后她躺在床上不能看书，不能写字。怎么办呢？她就打腹稿编童话。病情稍有好转后，她规定自己每天看一刻钟的书，写一刻钟的童话。她先写出了《减肥有方》，接着又写了一篇《洗脑子店》，这篇童话获得了1987年全国“金凤凰”写作比赛大奖，和全国“丁香奖”童话写作大奖。看到自己的成果，她高兴地说：“童话永远是我的好朋友。”

现在张弘在上海外国语学校读书，是学校的佼佼者。她除了完成繁重的学习任务外，还在写着童话。几年来，她已经发表了几十篇童话，她的童话集也即将出版。张弘说：“我写童话就像和一位朋友倾诉心曲，觉得轻松极了，愉快极了。”是啊，张弘小姐姐是在用美好的心灵，去编写童话，编织人生。