

酉阳非物质文化遗产丛书

酉阳民歌集



Youyang Minggeji

酉阳土家族苗族自治县文化广播电视新闻出版局
酉阳土家族苗族自治县文化馆

编



重庆大学出版社
<http://www.cqup.com.cn>

酉阳非物质文化遗产丛书



酉阳土家族苗族自治县文化广播电视新闻出版局
酉阳土家族苗族自治县文化馆

编

酉阳民歌集

重庆大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

酉阳民歌集/酉阳土家族苗族自治县文化广播电视
新闻出版局,酉阳土家族苗族自治县文化馆编.--重庆:
重庆大学出版社,2012.8
ISBN 978-7-5624-6637-6

I. ①酉… II. ①酉… ②酉… III. ①民歌-歌曲-
酉阳土家族苗族自治县-选集 IV. ①J642.227.194

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 055480 号

酉阳民歌集

酉阳非物质文化遗产丛书

酉阳土家族苗族自治县文化广播电视新闻出版局
酉阳土家族苗族自治县文化馆 编

策 划:  重庆日报报业集团图书出版有限责任公司

责任编辑:严俊 版式设计:钟建波

责任校对:任卓惠 责任印刷:张策

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:邓晓益

社址:重庆市沙坪坝区大学城西路 21 号

邮编:401331

电话:(023)88617183 88617185(中小学)

传真:(023)88617186 88617166

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn(营销中心)

全国新华书店经销

重庆三达广告印务装璜有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/16 印张:16 字数:202 千字

2012 年 8 月第 1 版 2012 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5624-6637-6 定价:36.00 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换
版权所有,请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书,违者必究

《酉阳民歌集》编委会

总 策 划：陈 勇 陈文森 张世模 黄朝忠

主 任：杨清海

副 主 任：谭志龙 陈文国 敖永红

编 委：罗万明 孙万山 李 化 鲁小白

唐腾华 陈 戒 冉仲景

主 编：罗万明

执行主编：孙万山

责任编辑：鲁小白 唐腾华

摄 影：李 化

民歌是民族文化中的一朵奇葩

民歌是一个民族历史的活化石,是一个民族文化的金钥匙,是一个民族发展的精气神。作为土家族苗族集聚地的酉阳,民族文化底蕴深厚,民族风情浓郁独特,民族历史悠久灿烂,在民族文化备受关注,非物质文化遗产备受保护的今天,《酉阳民歌集》的编辑出版,意义不言而喻,作用非同一般。

酉阳的历史因民歌而厚重。酉阳有 2200 多年的建县史,是 800 年州府所在地,有 600 多年的土司史。在漫长的历史岁月中,酉阳人民在生产生活中创造出的民歌,有的宛转悠扬,有的宏浑厚重,有的含蓄蕴藉,有的极富哲理,收集的 405 首民歌,各显特色,魅力独具。

酉阳的文化因民歌而绚烂。酉阳是中国土家摆手舞之乡,中国著名的民歌之乡,中国土家文化发祥地,中国著名的原生态旅游胜地。伴随酉阳民族的衍生和发展,以酉阳民歌、酉阳土家摆手舞为代表的民族文化绚烂多姿、百花齐放。酉阳民歌历经千古传承,已成为酉阳民族的素养、酉阳人民的品质,成为酉阳人民克难制胜的智慧源泉和精神动力。

酉阳的发展因文化而提速。传承酉阳民族文化,以民族文化的“软实力”,推动经济社会的大发展,全县广大文艺工作者积极探索、永不懈怠、永不停步。因为有民族文化的鼓舞和引领,酉阳的发展得到了提速、实现了跨越。《酉阳民歌集》的出版,集聚了全县广大文艺工作者的一种精神、一种使命、一种责任、一种追求,可喜可贺,可钦可佩。

在此,对《酉阳民歌集》编辑者,表达一份感激、一份感谢、一份感恩!
是为序。

杨清海

2011年6月1日

酉阳民歌的艺术价值

酉阳是皇天后土,其丰富的文化养分让民间艺术得以枝繁叶茂,尤其是民歌那悲壮高昂、慷慨低回、自由洒脱的旋律,越过千年历史,成为酉阳人生存和发展状态的壮美史诗。

酉阳是个相对闭塞的地方,历史上难领外来风气之先。然而,一方水土养一方人,这里的明山净水培育了民歌这朵奇葩。酉阳民歌集中反映了人世间生存状态的艰难和爱的情感,人类生命意义成了民歌魅力无穷的永恒主题。

我们已经不可能回归人类童年时期的纯真无邪了,就像无法重复自己的生命一样。但是,酉阳人用民歌将我们带到了民族古朴淳厚的境界,胸中充满了爱的真诚和对生活的向往。这种真诚和向往是一种十分高贵的情感。只有具备这种情感,才能够激励人们去向往和追求,才能把自身推向崇高和不朽。

邹 鄂



《酉阳民歌》中黑水号子代表性传承人熊正禄（左三）和他的歌手们在演唱黑水号子



2007年4月，酉阳自治县文化馆音乐干部鲁小白采访民间艺人田大翠



2004年9月27日《木叶情歌》代表酉阳在黔江区参加武陵山民歌大赛



2007年4月，重庆市音乐专家钟光全先生在酉阳土家族苗族自治县黑水镇宝剑村采访民间艺人



2008年5月，楠木号子在万盛区苗族踩山会上表演，博得观众喝彩



2007年4月，重庆市音乐专家钟光全（左一）先生采访井岗歌手



2008年10月，酉阳自治县文化馆业务干部采访熊正禄



2011年2月，酉阳自治县文化广播电视新闻出版局退休干部唐腾华采访民间艺人刘显菊





面具阳戏



民间艺人白现贵表演的木叶吹奏



民间歌手



楠木号子在实际劳动中的应用



楠木歌手宁氏7兄弟与重庆市音乐专家钟全先生在一起



楠木号子宁氏兄弟接受文化馆业务干部采访



酉阳自治县文化广播电视新闻出版局音乐干部唐腾华采访《酉阳民歌》传承人熊正禄(中)



酉阳面具阳戏演出剧照



酉阳土家族苗族自治县江丰乡柳家村一组民间艺人表演号子时的情景



目 录

山 歌 类

又怕青苔顺水来	3
山歌好唱口难开	3
隔河看见豆叶黄	4
不唱山歌不开怀	4
太阳去了要落埕	5
扯谎歌	5
十朵梅花九朵开	6
娇啊窝	6
台台乌云带雨来	7
我的娇	7
青草青	8
娇啊咿	8
时运来	9
闹五更	9
一个耗子一个头	10
大河涨水小河翻	10
来得忙	11
单身汉	11
扇子歌	12
风吹梨子落下来	12
伸伸展展杨柳条	13
山歌好唱口难开	13

山歌好唱难起头	14
打湿花鞋难下台	14
吾的郎	15
拿把灯草缠他油	15
这山看到那山高	16
十七八岁不唱歌	16
情歌对唱	17
屋檐脚下会情郎	17
砍柴莫砍老青杠	18
唱歌要从扬州起	18
一个鸡蛋两个黄	19
木叶情歌	20
楠木山歌	20
扯谎歌	21
不知情哥在哪坡	21
浅水淘沙渐渐深	22
好唱山歌南溪走	22
好花不落你面前	23
好久没到这乡来	23
十七八岁学打雀	24
大雨落来细雨飘	24
太阳出来高照照	25
太阳出来照白岩	25
看到栽秧看到薅	26
我的娇我的郎	26
看我心焦不心焦	27
太阳出来凉又凉	27
大山砍柴渐渐高	28
大路不平石板镶	28

妹是南山一枝梅	29
清早起来不愿来	29
清早上坡坡又长	30
山歌不唱不开怀	30
浅水淘沙渐渐深	31
酉阳有个望郎回	31
认不到情哥莫喊郎	32
送郎歌	32
长路园	33
好唱山歌口难开	33
好汉只怕病来磨	34
单身汉	34
喂儿喂儿歌	35
大山砍柴又无柴	36

劳动号子类

芭茅伙着蕨枝叶	39
薅草歌(一)(号子)	39
劳动号子(打夯)	40
薅草歌(二)(号子)	40
一朵鲜花凑地开(薅草号子)	41
薅草号子(李溪)	41
拗岩号子(一)	42
拗岩号子(二)	42
拗岩号子(三)	43
拗岩号子(四)	43
拗岩号子(五)	44
拗岩号子(六)	44

四月太阳像把火(拗岩号子之七)	45
老鸱号	45
翁琴号	46
刹号(薜草号子)	46
榨油号子	47
家花没得野花香(黑水号子)	47
有心恋就恋到老(黑水号子)	48
这个凉水起青苔(黑水号子)	49
大田栽秧行对行(黑水号子)	50
过路情妹不喊郎(黑水号子)	51
齐锋号(官清号子)	52
赶歌场(官清号子)	53
花号(楠木号子)	54
长号(楠木薜草号子)	55
齐声号起头(井岗薜草号子)	59
花号(井岗薜草号子)	59

民(童)谣民谚类

唱舜字	63
走街街	63
说月亮	63
巴掌这么宽	64
新人新人不要哭	64
水	64
棕	64
踢毽歌	65
要想脱不得脱	65
鞭炮	65

手	65
我们要叫一个人	66
嘴巴	66
眼睛	66
蜘蛛	67
烟子烟	67
多谢主人	67
螺丝	67
一寸光阴一寸金	68
老山公鸡尾巴长	68
庙	68
我要回去	69
请坐奉茶	69
八月瓜	69
碗	70
鞋子	70
花生	70
草烟	71
印筒	71
锅灶	71
炕板凳	72
鸡	72
蜂桶	72
扫帚	73
纽扣	73
眼睛	73
火钳	74
被条	74
织布穿梭	74

纺线车	75
筛子	75
镰刀	75
草鞋	76
老订书本皮撮子	76
书	76
尺	77
雷电风雨	77
苞谷	77
家织布染布机	78
牛鼻子牵索	78
铁钥匙	78
簸箕	79
谜串(一)	79
谜串(二)	79
裤子	80
豇豆——茄子	80
连盖	80
鞋子	81
蜂子	81
粽子	81
吹火筒——茶罐	82
门臼	82
柿子	82
灶	83
轿子	83
大月亮 小月亮	83
老鸱挑渣渣	84
推磨磨	84

数星星	84
猜灯谜	85
点籽点播啦	85
红萝卜咪咪甜	85
亮火虫(童谣)	86
大指拇	86
月亮光光(一)	87
月亮光光(二)	87
风吹芭茅(一)(童谣)	88
风吹芭茅(二)(童谣)	88
抽到中指拇	89
大脚板铲田坎	90

民间小调类

采茶调(小调)	93
有女不嫁南溪沟(小调)	93
吴幺妹(小调)	94
正月麦草青(小调)	94
正月麦草青	95
一张桌子四角方(小调)	96
苦媳妇(小调一)	97
苦媳妇(小调二)	98
吴幺姑(小调)	99
正月探妹闹元宵(小调)	101
赌钱歌(小调)	103
郎在对门打伞来(小调)	104
十绣(小调)	105
洛阳桥(一)(小调)	106

丧歌(小调)	107
小五更(小调)	107
送郎(小调)	108
望郎歌(小调)	108
想娘(小调)	108
黄金疙瘩滚下来(小调)	109
大雨落来细雨飘(小调)	109
单身汉(小调)	110
农事调(小调)	110
哭嫁(小调)	111
做买卖(小调)	112
赌钱歌(小调)	112
望郎歌(小调)	113
小情妹(小调)	114
二月情哥(小调)	114
闹花灯(小调)	115
洛阳桥(二)(小调)	116
送郎参军(小调)	117
油菜花开遍地黄(小调)	117
哭嫁(小调)	118
哭花鞋(小调)	118
好吃婆娘(小调)	119
大雨落来我不愁(小调)	119
奴的门闩不好开(小调)	120
采茶调	120
枇杷树上牵牛花	121
六么妹	121
天下乌鸦一般黑(盘歌之一)	122
重庆下来几只船(盘歌之一)	122

就盘河下老龙王(盘歌之一)	123
什么弯弯弯上天(盘歌之一)	123
佛歌	124
说春调	124
单身莫奈何	124
大河涨水	125
楠木堰桶柏木瓢	125
啄波儿歌	126
孝歌	126
我的哥(花灯:小放牛)	127
太阳大了难得过	127
太阳去了坡背坡	128
一根一底一笔清	128
孟姜女	129
梁山伯 祝英台	129
划拳歌	130
还是不敢喊亲娘	130
捞把锄头拗把柴	130
那个大嫂白又白	131
一心一意欠爹娘	131
苦媳妇	132
十八扯	132
怀胎歌	133
一把扇子二面花	133
女儿经	134
岩上砍柴岩上梭(啄波儿歌)	134
我要毛家小书生	135
高点明灯睡不安	135
望郎歌	136