

WithEating 食帖

SPECIAL ISSUE

HOME PARTY

The Ultimate Guide to Home Parties

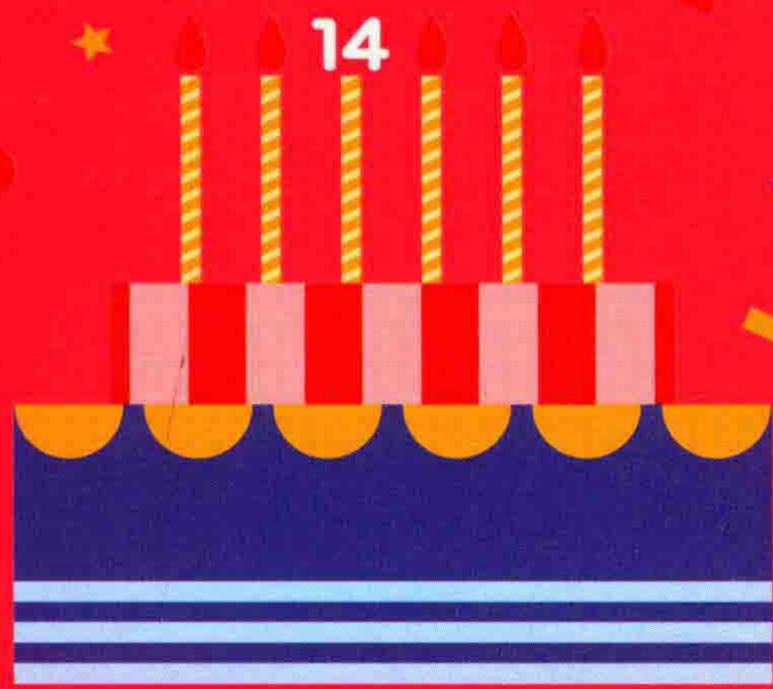
vol.14

¥49.00

林江 主编

小聚会教科书

The Ultimate
Guide to Home Parties



图书在版编目(CIP)数据

食帖. 14, 小聚会教科书 / 林江主编. -- 北京 :
中信出版社, 2016.12
ISBN 978-7-5086-6990-8

I. ①食…II. ①林…III. ①饮食—文化—世界
IV. ①T5971.201

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第273214号

食帖. 14, 小聚会教科书

主 编: 林 江

策划推广: 中信出版社

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者: 鸿博昊天科技有限公司

开 本: 787mm X 1092mm 1/16

版 次: 2016年12月第1版

书 号: ISBN 978-7-5086-6990-8

定 价: 49.00元

印 张: 10.25

拉 页: 4

印 次: 2016年12月第1次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第8087号

字 数: 206千字

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

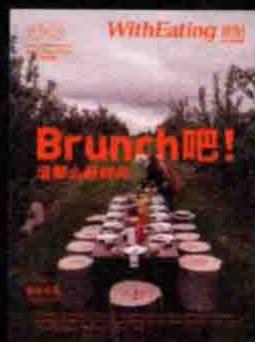
服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

WithEating 食帖

食帖 WithEating，
食物垂直领域的内容平台品牌，
探索有关食物的情感与生活方式。

提供视频、纸质出版物、
社交媒体账号、
官方平台等产品和服务。



食帖 01
《Brunch 吧! 没那么赶时间》



食帖 02
《只为喝杯好咖啡》



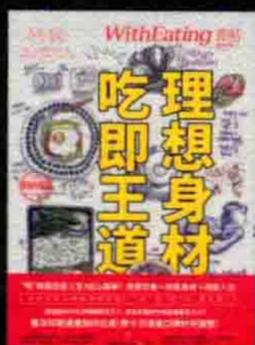
食帖 03
《食鲜最高》



食帖 04
《肉! 肉! 肉!》



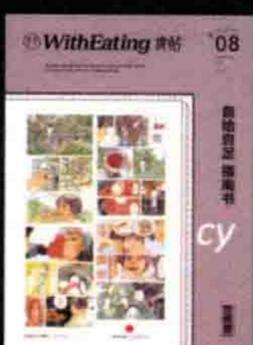
食帖 05
《全宇宙都在吃甜品》



食帖 06
《理想身材，吃即王道!》



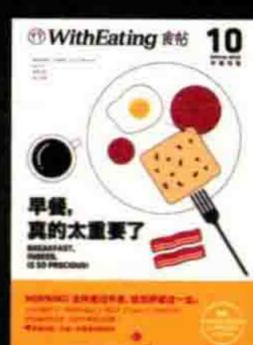
食帖 07
《大丈夫生于厨房》



食帖 08
《自给自足指南书》



食帖 09
《了不起的面包》



食帖 10
《早餐, 真的太重要了》



食帖 11
《美食漫画万岁!》



食帖 12
《厨房, 治愈人生的避难所》



食帖 13
《腐的品格! 初学者的发酵料理书》

《食帖的节气食桌》系列视频



由食帖 WithEating 原创出品，内容为介绍“二十四节气”
时令食材及料理方法，于每个节气当天播出，每月更新两集。
订阅 / 观看请登录：
优酷视频 / 腾讯视频 / bilibili / 秒拍，搜索“食帖的节气食桌”。

《孤独的泡面》系列视频



由食帖 WithEating 原创出品，每周一至周五晚 22:00 播出。
订阅 / 观看请登录：
优酷视频 / 腾讯视频 / bilibili / 秒拍，搜索“孤独的泡面”。



新浪微博：
@食帖



微信公众号：
witheating

《食帖》特集书购买方式：

京东商城、亚马逊商城、当当网、淘宝网、天猫商城、全国书店、
部分机场书店有售。

应聘 / 投稿 / 商务合作：witheating@foxmail.com

团购热线（500 册以上）：010-84849264

FEATURES

◇◇◇ OPENING

- 拉页 2017 聚会日历
005 如同呼吸一般
007 我们都需要偶尔的相聚

◇◇◇ INTERVIEW

- 010 食物是连接人们的最古老而有效的方式
018 小聚会是生活中的一块甜点
028 先愉悦眼睛，再满足味蕾
036 他们来到你家，是为了享受你的陪伴
044 花，是为表达心意而存在
052 不求完美，用心即为道
059 一张漂亮的餐桌，就能让客人感受到诚意

◇◇◇ GUIDE

- 065 基本款家庭小聚会筹备指南
068 献给懒人的完整聚会食单
089 从 0 到 100，一步步征服你的胃和心
103 1 分钟就能搞定小食摆盘
106 16 种常见餐桌植物档案
112 最为难得的是手作之心
116 或许孩子比大人更需要美妙的聚会
138 谁会拒绝一张小而美的卡片？
142 从曲水流觞到谈话时代
145 摆脱寻常，去外太空聚会又何妨？

◇◇◇ REGULARS

- 149 Let's Have Tapas!
154 冬日里，小聚来取暖
159 香草烤羊排
162 张春专栏 005：狗剩汤

117 别册：猫山狗海

出版人 / Publisher: 苏静 Johnny Su
总编辑 / Chief Editor: 林江 Lin Jiang
艺术总监 / Art Director: TEAYA
内容监制 / Content Producer: 陈晗 Chen Han

编辑 / Editor: 陈晗 Chen Han 赵圣 Zhao Sheng
张婷婷 Zhang Tingting 杨雪晴 Yang Xueqing
特约撰稿人 / Special Editor: Agnes_Huan 歡 Kira Chen
特约插画师 / Special Illustrator: 大黑熊子 Dahei Ricky
思文 Siwen
品牌运营 / Operations Director: 杨慧 Yang Hui
策划编辑 / Acquisitions Editor: 王菲菲 Wang Feifei
刘莲 Liu Lian
责任编辑 / Responsible Editor: 刘莲 Liu Lian
营销编辑 / PR Manager: 那珊珊 Na Shanshan

平面设计 / Graphic Design: 周末喷水池 (From PT)
TEAYA (From PT) W 茶一



图书在版编目(CIP)数据

食帖. 14, 小聚会教科书 / 林江主编. -- 北京 :
中信出版社, 2016.12
ISBN 978-7-5086-6990-8

I. ①食…II. ①林…III. ①饮食—文化—世界
IV. ①T5971.201

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 273214 号

食帖. 14, 小聚会教科书

主 编: 林 江

策划推广: 中信出版社

出版发行: 中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)

承 印 者: 鸿博昊天科技有限公司

开 本: 787mm X 1092mm 1/16

版 次: 2016 年 12 月第 1 版

书 号: ISBN 978-7-5086-6990-8

定 价: 49.00 元

印 张: 10.25

拉 页: 4

印 次: 2016 年 12 月第 1 次印刷

广告经营许可证: 京朝工商广字第 8087 号

字 数: 206 千字

版权所有·侵权必究

如有印刷、装订问题, 本公司负责调换。

服务热线: 400-600-8099

投稿邮箱: author@citicpub.com

01

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
						元旦
初五 2	初六 3	初七 4	腊八节	初九 6	初十 7	十一 8
十二 9	十三 10	十四 11	十五 12	尾牙	十七 14	十八 15
十九 16	二十 17	廿一 18	廿二 19	小年	廿四 21	廿五 22
廿六 23	廿七 24	廿八 25	廿九 26	除夕	春节	初二 29
初三 30	初四 31					

2

02

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
		初五 1	初六 2	立春	初八 4	初九 5
初十 6	十一 7	十二 8	十三 9	十四 10	元宵节	十六 12
十七 13	情人节	十九 15	二十 16	廿一 17	雨水	廿三 19
廿四 20	填仓节	廿六 22	廿七 23	廿八 24	廿九 25	二月 26
龙抬头	初三 28					

0

03

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
		初四 1	初五 2	初六 3	初七 4	惊蛰
初九 6	初十 7	妇女节	十二 9	十三 10	十四 11	植树节
十六 13	十七 14	消费者权益 保护日	十九 16	二十 17	廿一 18	廿二 19
春分	廿四 21	廿五 22	廿六 23	廿七 24	廿八 25	廿九 26
三十 27	三月 28	初二 29	上巳节	初四 31		

04

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
					愚人节	初六 2
寒食节	清明	初九 5	初十 6	十一 7	十二 8	十三 9
十四 10	十五 11	十六 12	泼水节	十八 14	十九 15	二十 16
廿一 17	廿二 18	廿三 19	谷雨	廿五 21	廿六 22	廿七 23
廿八 24	廿九 25	四月 26	初二 27	初三 28	初四 29	初五 30

1

05

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
劳动节	初七 2	浴佛节	青年节	立夏	十一 6	十二 7
十三 8	十四 9	十五 10	十六 11	十七 12	十八 13	母亲节
二十 15	廿一 16	廿二 17	廿三 18	廿四 19	廿五 20	小满
廿七 22	廿八 23	廿九 24	三十 25	五月 26	初二 27	初三 28
初四 29	端午节	初六 31				

7

06

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
			儿童节	初八 2	初九 3	初十 4
芒种	十二 6	十三 7	十四 8	十五 9	十六 10	十七 11
十八 12	十九 13	二十 14	廿一 15	廿二 16	廿三 17	父亲节
廿五 19	廿六 20	夏至	廿八 22	廿九 23	六月 24	初二 25
初三 26	那达慕	初五 28	天贶节	初七 30		

07

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
					建党节	初九 2
初十 3	十一 4	十二 5	十三 6	小暑	十五 8	十六 9
十七 10	十八 11	十九 12	二十 13	廿一 14	廿二 15	廿三 16
火把节	廿五 18	廿六 19	廿七 20	廿八 21	大暑	闰六月 23
初二 24	初三 25	初四 26	初五 27	初六 28	初七 29	初八 30
初九 31						

08

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
	建军节	十一 2	十二 3	十三 4	十四 5	十五 6
立秋	十七 8	十八 9	十九 10	二十 11	廿一 12	廿二 13
廿三 14	廿四 15	廿五 16	廿六 17	廿七 18	廿八 19	廿九 20
三十 21	七月 22	处暑	初三 24	初四 25	初五 26	初六 27
七夕	初八 29	初九 30	初十 31			

09

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
				十一 1	十二 2	十三 3
十四 4	中元节	十六 6	白露	十八 8	十九 9	教师节
廿一 11	廿二 12	廿三 13	廿四 14	廿五 15	廿六 16	廿七 17
廿八 18	廿九 19	八月 20	初二 21	初三 22	秋分	初五 24
初六 25	初七 26	初八 27	初九 28	初十 29	十一 30	

10

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
						国庆节
十三 2	十四 3	中秋节	十六 5	十七 6	十八 7	寒露
二十 9	廿一 10	廿二 11	廿三 12	廿四 13	廿五 14	廿六 15
廿七 16	廿八 17	廿九 18	三十 19	九月 20	初二 21	初三 22
霜降	初五 24	初六 25	初七 26	初八 27	重阳节	初十 29
十一 30						

11

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
		十三 1	十四 2	十五 3	十六 4	十七 5
十八 6	立冬	二十 8	廿一 9	廿二 10	廿三 11	廿四 12
廿五 13	廿六 14	廿七 15	廿八 16	廿九 17	寒衣节	初二 19
初三 20	初四 21	小雪	感恩节	初七 24	初八 25	初九 26
初十 27	十一 28	十二 29	十三 30			

12

MON.	TUES.	WED.	THUR.	FRI.	SAT.	SUN.
				十四 1	下元节	十六 3
十七 4	十八 5	十九 6	大雪	廿一 8	廿二 9	廿三 10
廿四 11	廿五 12	廿六 13	廿七 14	廿八 15	廿九 16	三十 17
冬月 18	初二 19	初三 20	初四 21	冬至	初六 23	平安夜
圣诞节	初九 26	初十 27	十一 28	十二 29	十三 30	十四 31

如同呼吸一般



陈晗 | text

“最近收到了很棒的羊肚菌，周末来我家尝尝鲜？”
“《XXX》这部电影你看过吗？哪天晚上和 A 君一起来我家看？顺便喝酒聊聊天。”
“书截稿了，快来我家吃肉庆祝。”

每次收到这样的信息，心中都会泛起小小的幸福感。

不可否认的是，我们的生活节奏越来越快，每个人都在自己的世界里像陀螺般旋转得脚不沾地，停不下来，停下来好像很危险。每只陀螺都有自己的节奏，很怕被打乱，所以一个个都只能离得远远地，兀自旋转。

在这样的时代里，有个人说想见你，想邀请你进入 ta 的生活，不是邀你参加某个商务晚宴，也并非为谈工作而在高级餐厅共进晚餐，ta 只是想为你做顿饭、聊聊天，跟你分享一些美好的东西……这难道不令人欣慰？欣慰的同时，还会感到有些悲哀。

从什么时候开始，这种美好、单纯、基本的情感维系，竟成了奢侈品？它难道不应该是生活必需品吗？

没有人是一座孤岛，每个人都需要偶尔的相聚。一场好的聚会，不会令你感到压力，只会放松、愉悦、温暖。一场好的聚会，无须很多人，三四个真正投契的朋友，聚在最令人自在的家里，主客都能从容舒心，开怀畅谈。一场好的聚会，既要有些仪式感，又不能囿于形式，一切的一切，只为传达“用心”二字。

正如 EatWith 首席执行官 Susan Kim 所说：“食物是促进人与人之间连接的最古老又最有效的方式。”好吃的食物，自然是一切美好聚会的前提。“好吃”的定义微妙，但“用心与否”已足够划分界限。自己做的食物，无论滋味如何，都赢在“用心”的起跑线上。

可能有人会问，一次张罗一大桌子饭菜，还要考虑气氛美感，事后收拾成倍碗筷杯盘和残羹冷炙，听上去这么麻烦的事，如今还有几人真的热爱？我们却相信，这类人不仅人数众多，且就隐藏在我们身边。他们可能看起来平凡无比，却是真正潜进了“生活”里，享受着细微的爱与喜悦。

所以，我们决定做一本书，找出这些人，请他们聊聊自己热爱聚会的原因、组织聚会的技巧以及享受聚会的方式。虽然会有些奇怪，因为这就像是在问他们“为什么要呼吸空气”。

可转念一想，“为什么要呼吸”“怎样呼吸”“如何呼吸到好的空气”，在今天难道不是格外重要的话题吗？

INTERVIEWEE

受访人

※ Susan Kim (苏珊·金) ※

EatWith 首席执行官。

※ 山本侑贵子 ※

Dining & Style 株式会社首席执行官。日本著名食物造型和空间装饰老师。著有《おもてなしの教科書》(款待之道的教科书)等畅销书籍。

※ Julie (朱莉) ※

美食博主，现居加拿大温哥华，运营着一间名为 Kitchen Culinare 的烹饪工作室。

※ yuanxi ※

先锋食物与餐桌造型师、女装印花设计师。

※ 提子 ※

开过咖啡馆，做过复古市集和活动策划，目前在经营一家只在上午八点半至十一点营业的早餐店。

※ 马天天 ※

“花治”生活植物实验室主理人。

※ 宫泽奈奈 ※

日本东京料理沙龙 C'est Très Bon 主理人。

※ 程潇 ※

网名“潇潇猫”，做过编辑和自由撰稿人，现为午夜阳光平面设计工作室合伙人，同时经营一间“猫杂货铺”。著有《猫大事有大事》一书。

※ 王焱 ※

曾为《三联生活周刊》“生活圆桌”栏目创作插画多年，现为午夜阳光平面设计工作室合伙人。

WRITER

撰稿人

※ 张春 ※

一个因常常生病不得不屡获成功的人，一个满怀深情的失败的发明家。目前的职业是著名冰激凌师和“犀牛故事”App 主编。已出版作品集《一生里的某一刻》。

※ 野孩子 ※

高分子材料学专业的美食爱好者，“甜牙齿”品牌创始人。

※ Kakeru ※

美食与摄影爱好者。

※ 陈椿荣 ※

新加坡华侨，美食博客“XLBCR”博主，美食摄影师，食物造型师，咖啡师。

※ 姗胖胖 ※

程序员、美食网站认证厨师、料理师、自由撰稿人。平日喜欢与友人相聚，在家中分享自制美味。

特别鸣谢：

野兽派 www.thebeastshop.com

我们都需要偶尔的相聚

赵圣 | interview & text

《智族 GQ》全媒体项目总监，知名生活方式公众号
赛 LaVie (lavie2020) 创办人。

孙 赛赛
SUNSAISAI



1. 喜欢小而美的聚会吗？

就喜欢小而美，不喜欢大而全。你我的时间有限，需要聚焦。我喜欢花时间精力在极少数的人和事物身上，小聚会很合适。

2. 喜欢参加聚会还是组织聚会？

喜欢参加多过组织，因为我懒。但我也喜欢组织，因为我有希望一切都尽善尽美的强迫症。

3. 在你看来，哪些元素是令人愉悦的小聚会所必需的？

人还是关键。没有对的人，就没有对的化学反应。其次是食物、环境、酒精、音乐、节奏等。

4. 请分享一次难忘的小聚会。

在纽约，我的一个著名设计师朋友 D.B Kim 组织了七八个好友在切尔西的韦弗利餐厅 (Waverly Inn) 晚餐。氛围、灯光、吵闹程度都恰到好处，人也都很有趣。因为是朋友聚会，所以大牌如尼克·伍斯特也都聊得甚欢。唐纳德·特朗普曾说那儿有全城最差的食物，餐厅还引以为傲。

作家。

周 源远
ZHOUYUANYUAN



1. 喜欢小而美的聚会吗？

喜欢，可以时刻检验自我是否已偏离这个世界太远。

2. 喜欢参加聚会还是组织聚会？

参加和组织都会有。通常我会在家里组织聚会，比较舒服，也能“屏蔽”掉一些不想见到的人。我也喜欢去参加一些品位好的朋友家里的聚会，看看他们又买了什么有趣的植物或者美好的物件。

3. 在你看来，哪些元素是令人愉悦的小聚会所必需的？

我觉得有没有酒无所谓，但是一定要有音乐。这也是我喜欢在家里聚会的另外一个原因——我可以自由掌控音乐。

4. 请分享一次难忘的小聚会。

有一次我们在阁楼顶讲鬼故事，Eskey 星座先生讲得入迷了，大家听得也很专注。一直到半夜三点。后来我们的一个朋友，因为真的太害怕了，所以在小区门口一直站到天亮才敢回家。

生活方式、时装、旅行与城市文化作家，挪威奥斯陆大学媒体学硕士，曾在伦敦 BBC 中文部工作。回国后出版文集《孤独要趁好时光：我的欧洲私旅行》、《香港的前后时光》（内地与港台版）、《仿佛，一场告别》。现为香港 *Pattern* 杂志特约编辑。

张 朴
ZHANGPU



1. 喜欢小而美的聚会吗？

喜欢和朋友、志趣相投的人举办小而美的聚会。它是繁忙生活的一种调剂和补充，带有黏合的作用。

2. 喜欢参加聚会还是组织聚会？

喜欢参加。我觉得我不是一个很好的组织聚会的人。

3. 在你看来，哪些元素是令人愉悦的小聚会所必需的？

需要有情调的音乐，美食最好是大家自己制作，当然需要志同道合的朋友，最好还有一个主题。

4. 请分享一次难忘的小聚会。

有一年在伦敦和时装设计师王天墨小聚，还有两三个朋友，在她伦敦的寓所，她给大家做了卤肉饭。气氛轻松，大家谈论很多在异地求学和生活的话题，我买了一支红酒，感觉上是非常舒缓和坦诚的聚会，没有负担，只有内心的真诚交流。

作家、编剧，代表作《我曾爱过你想起就心酸》。

自由极光
ZIYOUJIGUANG



1. 喜欢小而美的聚会吗？

当你有一段时间忙于某一件事情，会忽略一些其他东西的时候，生活就会有割裂开来的感觉。如果再遇上事情进展得不顺利，那么这种感觉就会尤其明显。人就会产生一种封闭的感觉，进入恶性循环。

独处久了，心会越来越小，收得越来越紧。这个时候小而美的聚会就很有必要了，因为参与聚会的是相熟的人，你就可以用放松的状态，慢慢打开自己，你可以暂时跳出你的生活，变成一个旁观者，和朋友们聊生活，聊未来，为他们开心，也可以为他们伤心。这个时候，你便可以换个新的角度想自己的事情，就能够客观地对待自己遇到的问题了。尽管聚会结束后，你还是要继续做自己的事情，但是，能量是守恒的，在这个过程中你总会吸收到一些正能量来抵消掉一些黑暗。

2. 喜欢参加聚会还是组织聚会？

喜欢参加别人组织的聚会。我更多的是愿意担当一个倾听者的角色，一般不会主动组织聚会。就是那句话，“除非你也想见我的见面才有意义”，我希望“每次聚会都是刚刚好的一拍即合”，都是彼此想要亲近的时候，这样才算美。

3. 在你看来，哪些元素是令人愉悦的小聚会所必需的？

我觉得必不可少的元素，必定是美食和美酒吧。其实食物会把人分类的，虽然不能说吃不到一起就一定做不成朋友，但是能吃到一起的朋友才真的符合“小而美”。

好多次聚会都是因为大家找到好吃的东西，想要分享才聚在一起的。跟能聊到一起的朋友也能吃到一起，这份美好才显得分外合拍，其他的问题都不重要，好商量。

4. 请分享一次难忘的小聚会。

每次聚会都有难忘的点滴。记得有一次，跟好朋友深夜对着大海喝酒，一片漆黑的海面上，有几艘船上的灯光，随着海浪跌宕，忽明忽暗向我们靠近。随便聊的事情已经忘记了，我当时想的是，此刻如果身处大海的另一边，应该也会约上三五好友在海边喝酒吧，这已经是最好的消遣。不再幻想海洋尽头是不是另一个世界了，忽然就觉得特别踏实，特别安全，即便当时很冷，海浪汹涌。

好奇的旅行作家，著有旅行书《嗯，就这样睡了一下世界》。

毛 豆子
MAODOUZI



1. 喜欢小而美的聚会吗？

喜欢小而美的聚会，它在生活中存在的意义如同松尾芭蕉的俳句里的描述：“寺钟已停撞 / 但我仍然能听到 / 声从花中来”那些聚会，能让你在结束后数日，依然听到“声从花中来”。

2. 喜欢参加聚会还是组织聚会？

我想我还是喜欢参加，因为我总是行踪不定。我是一颗行星，我愿意不远千里赴会，我愿意倾听，我愿意静静地观看，然后努力地记住眼前有意思的一切。

3. 在你看来，哪些元素是令人愉悦的小聚会所必需的？

有故事有阅历的客人，和煦温暖的环境，方便实用又直抵肺腑的食物。

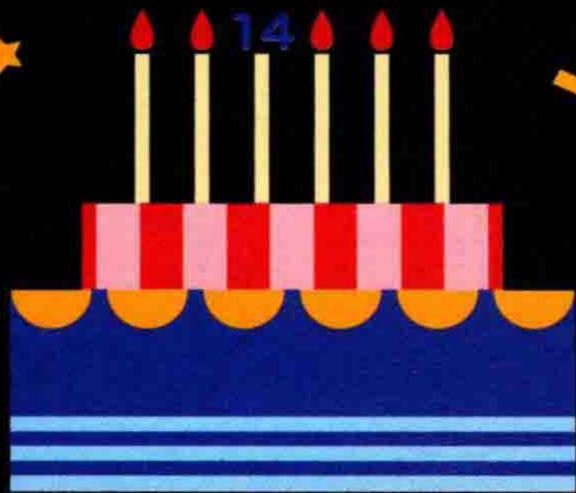
4. 请分享一次难忘的小聚会。

在最狂野的梦里大概也不会梦到这个情节，但它的确发生了。两年九个月前，我曾在老挝万象偶遇两个土耳其医生，结果那次老挝之行的收获就是，让我意外地更了解了一个叫作土耳其的国度。其中一个叫作穆斯塔法的年长一些的医生告诉我，希望有一天我可以到他伊斯坦布尔郊外萨潘贾镇（Sapanca）的夏日度假屋来，吃他女儿做的早饭。就在今年八月初一个美好的夏日，33个月前的邀请应约了。在游人最不可能到土耳其的那个时段，我竟然恰巧在土耳其。

我和两个土耳其医生重逢，在穆斯塔法医生的夏日度假屋，我们的聚会从一顿丰盛的土耳其早餐开始：番茄黄瓜来自自家院子，鸡蛋来自自家母鸡，芝麻圈和一种名为 Börek 的千层卷饼来自当地面包房的烤炉。我们的聚会结束在两个医生的生日蛋糕里，这两位医生竟然是同一天生日，虽然相差十年。如果不是穆斯塔法正在阅读的周日报纸上还登载着一篇篇控诉居伦的文章，你几乎忘记了个国家正处于一个后政变时期。



FEATURES
INTERVIEW



EatWith

食物是 连接人们的 最古老而有效的方式

Kira Chen | interview & text
EatWith | photo courtesy

2012年 Guy Michlin 和 Shemer Schwarz 创立了 EatWith，它被称为美食界的 airbnb（空中食宿），在短短的四年之内迅速扩张，现在在全球 50 个国家的 200 多个城市中，都可以享受 EatWith 提供独特体验。不过，这里提供的可不是让你停留几晚的异地居所，而是一扇通向世界各地家庭晚餐会的任意门。

在 EatWith 上，你可以选择当一名食客，在一座陌生的城市，受邀进入当地人的家中，享受一餐地道的美食，再听主人讲讲趣味横生的当地风土人情。这里的“主人”，不仅有美食爱好者、家庭主妇，也包括米其林星级大厨，想想看，一场米其林星级的私人晚餐会，这可是在其他地方都找不到的体验。

当然，你也可以选择成为一场小聚会的举办者，精心地设计菜单、布置餐桌，用自己独特的设想来接待世界各地的旅人，准备聆听来自世界各地的故事。

如今，我们已习惯了外出就餐，进入千篇一律的餐厅，吃着不包含任何感情的快速上桌的料理，却鲜有机会认识那些为你亲手准备食物的陌生人。可是吃这件事，本应该比这有趣多了！

美好的聚会，都是能让人感受到温度的。你沉浸在其中，甚至不会觉知时间的流逝。而结束之后，它还会成为一个总忍不住向别人讲述的故事。

FEATURES | INTERVIEW



PROFILE

Susan Kim（苏珊·金）
EatWith 首席执行官。成长于美国中西部，原以为自己会成为一名医生，如今却成为带领整个 EatWith 团队追求美食梦想的首席执行官。为了安抚观念传统的父母，Susan 曾学习医学，之后又在哈佛大学学习英文，并取得了哈佛商学院 MBA 学位。曾任职于 Google, eBay, Minted（通过众筹方式提供设计交易的服务平台）和 Plum District（致力于为女性和她们的家庭提供服务的团购网站），而后出于对于美食的热爱加入 EatWith。



1
2 | 3
4

❶ 一场在露台举办的聚会，来自世界各地的人在此被连接在一起。❷ 每一盘菜的背后，可能都会找到一个有趣的故事。❸ 作为首席执行官的 Susan 和其他工作人员，也会经常参加 EatWith 的晚餐会。❹ 坐在餐桌旁的每个人都显得比平时更加有趣。

食帖 × Susan Kim

食帖 ※ 听说 EatWith 的创立是因为 Guy Michlin 的一次希腊旅行？

Susan Kim：没错，EatWith 由 Guy Michlin 和 Shemer Schwarz 创立，他们两人想要创造出一种全新的生活方式，那就是当你想要外出用餐时，不用再局限于去某一家餐厅，而是可以进入别人家里享用一顿晚餐。而你的选择范围，是全世界！

这个有趣的设想，的确是诞生于 Michlin 的希腊行。那是在 2010 年，Michlin 正在希腊的克里特岛旅游，在朋友介绍下，他与当地的一家人共进了晚餐。本以为只是顿普通的晚餐，没想到在热情好客的主人的招待下，他们一边享受着地道的地中海美食，一边畅谈着有意思的旅行见闻，不知不觉四个小时悄然飞逝。那次在餐桌上甚至还聊到了当时希腊全面爆发的经济危机对生活的影响，以及很多不为人知的当地社会现状。不同文化下产生的不同观点，却能在一次晚餐中和平交流，这成为了 Michlin 一次极为难忘的体验。这些信息都是不可能在任何新闻和旅行手册上找到的。在一个旅行地，能与出租车司机的短暂聊天中获得的讯息毕竟有限，而就算到当地著名餐厅用餐，也不会真正体会到融入当地生活的感觉。于是，在这次充满珍贵交流的美好晚餐之后，Michlin 就产生了创立 EatWith 的想法。

食帖 ※ 你又是因何决定加入 EatWith，并最终成为首席执行官的？

Susan Kim：现在回想起来，我的职业生涯大部分都与市场和电子商务方面有关，比如我曾经负责过 eBay 和 Google 的高层工作。在加入 EatWith 之前，还曾担任 Plum District 的首席执行官。Plum District 是一个为女性提供服务的电商平台，旨在帮助在家负责家务的全职妈妈找到更多的可能性，重新回归成为社会劳动力。同时我也曾担任 Minted.com 的副总裁，那是一个通过众筹方式实现设计交易的服务平台，给全世界的自由设计师们提供将设计转化为商品的机会。

对我来说，网络科技是一个非常强大的均衡器。使用新科技使竞争环境平等化，总是让我感到非常兴奋，无论是 eBay 使用技术使电子商务大众化，或是谷歌使用技术使获取信息的途径大众化。而 EatWith 在做的，也是使用网络科技来创建一个平台，为美食创业者和家庭厨师创造新的可能性。

食帖 ※ 现在的 EatWith 已经发展到 50 个国家的 200 多座城市，每天都有越来越多的人加入这个平台，来寻求或者提供美好的美食体验。人们都在为了这种全新的用餐方式兴奋不已，而你们真正想通过这个平台向世界传递的讯息是什么？

Susan Kim：我们现在提供的是一种从未存在过的用餐可能性，无论你居住在世界的哪个城市，都可以参与到这场无国界的特殊聚会中。我们的长期目标和创立初衷从未改变，即每一次聚会，在世界各地的每个餐桌旁，我们都通过食物来连接世界。

食帖 ※ EatWith 改变了很多人的生活，对你们自己的生活是否也产生了影响？

Susan Kim：是的。我从小就是个不折不扣的吃货，因为我会席卷所有进入视线的美食，在高中时还被大家戏称为 Hoover（一款吸尘器品牌）。我吃着母亲烹调的地道韩国料理长大，迄今为止，那仍然是我吃过的最美味的韩国料理。EatWith 的创立，终于使我有机会将自己对美食的热爱与工作结合，现在我甚至会在家举办晚餐会，来还原母亲的经典料理呢。

过去从不煮饭的 Michlin，在为了 EatWith 的发展移居美国后，也开始学习如何为家人准备健康的食物，现在他经常在家为心爱的人下厨，研究如何能做出在宴会上惊艳四座的 schnitzel（维也纳炸猪排），这可是他最喜欢的事情了。

食帖 ※ 对你来说，小聚会在生活中的意义是什么？

Susan Kim：对我来说，聚会是与人们建立联系的一种方式。无论是家庭聚会，还是朋友举办的派对，这些小聚会总让我们真实感受到自己与世界的连接，我想我每次参加聚会前兴奋的心情也正是来源于此。我们在做的事，能让这种与他人的接触变得更简单，你要知道，食物可是促进人与人之间连接的最古老又最有效的方式。

食帖 ※ 你心目中的理想聚会是怎样的？

Susan Kim：有美食、美好的气氛，还有一个能说会道的主人！没什么比可以享受美食与交谈，能认识新的朋友，也让老朋友变得更亲密的聚会更让我开心的了。

食帖 ※ 你加入 EatWith 至今，最让你印象深刻的一次聚会是怎样的？

Susan Kim：那是在罗马参加的一次聚会，说到举办一场完美聚会的诀窍，大概没人比 Barbara 知道的更多了。

还记得她家是一个温馨的小公寓，从进门的那一刻开始，我就被谈话声、大笑声和温暖的灯光包围了。我们之前明明互不相识，可是在这里我却感觉像是来拜访一个熟识多年的老友。真的不知道她是哪来的魅力，能让这么多初次见面的人聊得这么开心。再加上近乎完美的食物与红酒，还没出门，我就已经开始期待什么时候能再来拜访她了。

食帖 ※ EatWith 是否有可能进驻中国？

Susan Kim：当然。不仅是中国这个巨大的市场，我们希望能让 EatWith 进入每一个国家的每一座城市，让它变成日常生活的一种方式。通过美食，连接来自世界各地的人们，以及他们所代表的不同文化。通过一个个的小聚会，遇见那些最有创造力、最有远见、最有趣的人，还有什么比这更让人兴奋呢？