

中国文学名著

彩图本



西游记

原著 吴承恩



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

原著 / 吴承恩

改编 / 杨晓玲

绘画 / 盛元富

孙继海

高 炜

晔 泓

徐研儒

彩
图
本
·
中
国
文
学
名
著



西游记



浙江出版联合集团
浙江少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

西游记/(明)吴承恩著;杨晓玲,高炜改编;盛元富等绘. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2011.7 (2016.4 重印)

(彩图本·中国文学名著)

ISBN 978-7-5342-6581-5

I. ①西… II. ①吴…②杨…③高…④盛… III. ①章回小说-中国-明代-缩写本 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 115185 号

文字编辑 饶虹飞

美术编辑 吴珩

封面设计 阿恒

责任印制 林百乐

彩图本·中国文学名著

西 游 记

原著/吴承恩

改编/杨晓玲 高 炜

绘画/盛元富 晔 泓 孙继海 徐研儒

浙江少年儿童出版社出版发行 杭州杭新印务有限公司印刷
全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 8.75 印数 58446—63470

2011 年 7 月第 1 版 2016 年 4 月第 12 次印刷

ISBN 978-7-5342-6581-5 定价: 20.00 元

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

前言

《西游记》是我国古代一部杰出的长篇神话小说，共一百回。它的成书，酝酿了七百多年。无数民间艺人和无名作者付出了艰巨的劳动，为吴承恩的最后写成打下了深厚的基础。

唐僧取经，原是一个真实的历史事件。唐太宗贞观年间，二十多岁的僧人玄奘离开京城长安，只身到天竺（印度）取经，费时十七年，经历百余国，克服了许多难以想象的困难，终于取回佛经六百五十多部，影响深远。唐僧取经这一事件本身就带有传奇色彩，在长期流传过程中，还逐渐增加了神猴得道、降妖捉怪等许多神话传说。吴承恩继承并发扬了我国古代神话的优良传统，进行再创作，写成了《西游记》。

吴承恩的《西游记》，虽然仍以唐僧取经的故事为线索，但却以神猴孙悟空为主角，整部小说充满了敢闯敢拼的大无畏精神和侠胆义肠。《西游记》还可以说是一部童话。书中，不管是七十二般变化的孙悟空、懒惰贪吃的猪八戒，还是各显神通的神仙妖魔，在孩子眼

里都是如此亲切,如此可信,如此活灵活现。因此,它极大地激发并发展了孩子的想象力,而想象力又是人最可宝贵的东西,社会的发展和进步,都离不开人们丰富、独特的想象力!

如今,人们的生活节奏越来越快,孩子越来越聪明、懂事。只是外面的世界很精彩,自己的时间很有限,如何引导孩子早一点、快一点读懂读透原汁原味的名著精髓,是许多孩子、家长以及编辑的共同心愿。这本书精选原著中最生动的故事,在忠实原著的基础上,用规范化的现代汉语加以改写,同时适当保留一些精彩的原著语言和人物对话,更好地体现原著的风格。此外,附有由优秀画家精心绘制的人物画像和情景插图,视觉效果不错,还能帮助读者加深对原著的理解和印象。这本书的主要读者对象为少年儿童,同时也可当做成人的快餐读物。

从某种意义上说,随着人的长大,头上戴的紧箍咒也就多了。读一读《西游记》吧,也许你能从这里面求得“敢问路在何方”的豪情和斗志。

目录

第一回	花果山美猴王出世	1
第二回	闯龙宫喜得金箍棒	13
第三回	齐天大圣大闹天宫	21
第四回	战二郎难逃佛掌心	33
第五回	唐三藏取经过五行	43
第六回	西天路上拜师收徒	56
第七回	五庄观偷吃人参果	71
第八回	孙悟空三打白骨精	83
第九回	混人妖唐僧变老虎	92
第十回	平顶山行者捉两妖	105
第十一回	观世音智降红孩儿	118
第十二回	车迟国施法大比武	129

彩
图
本

西游记

中
国
文
学
名
著

第十三回	女儿国唐长老怀孕	141
第十四回	真行者大战假猴王	152
第十五回	孙悟空三调芭蕉扇	162
第十六回	假西天弥勒收妖童	174
第十七回	朱紫国行者成名医	185
第十八回	盘丝洞女妖捆八戒	197
第十九回	勇闯八百里狮驼岭	208
第二十回	智救比丘国小儿郎	221
第二十一回	无底洞奇遇老鼠精	232
第二十二回	灭法国剃了国王头	243
第二十三回	天竺国太阴收玉兔	253
第二十四回	参佛祖灵山取真经	262

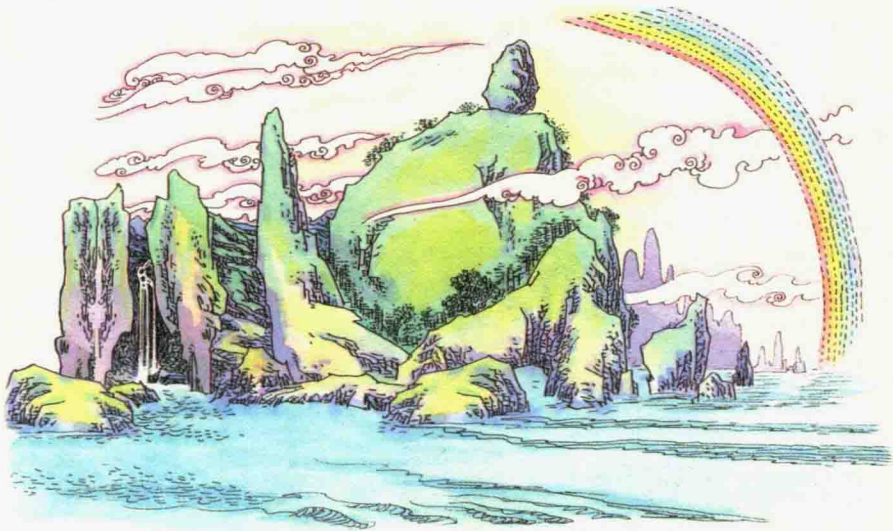
第一回

花果山美猴王出世

很久很久以前，天和地连在一起，像个大鸡蛋。有个叫盘古的神人将天地一分为二，后来三皇治世，五帝定伦，分地面为四大部洲：东胜神洲、西牛贺洲、南赡部洲和北俱芦洲。

话说这东胜神洲有个傲来国，东临大海，海中有一座名山，叫做花果山。此山势镇汪洋，奇花不谢，仙桃常结，青松翠柏长青，真个好山！

最奇的，是花果山正当顶上，有一块仙石。此石高三丈六尺五



寸，周围二丈四尺，上有九窍八孔。仙石四面无树木遮阴，左右倒有芝兰仙草相衬，自盘古开天辟地以来，就接受天地灵气，日月精华，久而久之，便有了灵性，内育仙胎。一日迸裂，产一石卵，似圆球样大。一股仙风吹来，石卵骨碌碌地转呀转呀，渐渐变化成一只小石猴，五官俱备，四肢皆全。小石猴学爬学走，向东、南、西、北四方拜了几拜。当他抬头看天，目运两道金光，直射天宫，惊动了玉皇大帝，即命千里眼、顺风耳开南天门观看。二将奉旨出门，看得真，听得明，方知是个小石猴出世。玉帝放心道：“下方之物，乃天地精华所生，不足为异。”

那石猴在山中行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。一日天气炎热，群猴在青松荫下玩耍，你看他：有的跳树





攀枝，采花觅果；有的抛弹子，玩沙窝；有的赶蜻蜓，捉虱子；有的理毛发，剔指甲……真是挨的挨，擦的擦，推的推，压的压，扯的扯，拉的拉，那叫个痛快！一群猴子耍了一会儿，又去绿水涧边洗澡。只见那涧水奔流，真个似滚瓜涌溅。众猴都道：“这股水不知从哪里流来，我们今日闲着无事，寻着源流，耍子去吧！”

于是拖男带女，呼弟唤兄，一起顺流爬山，直到源头，一看乃是一股瀑布飞泉。只见那瀑布如一派白虹，又似千层雪浪，水晶帘幕般泻挂而下。众猴拍手叫道：“好水！好水！”又道：“哪一个有本事的钻进去，寻出源头，又不伤身体，我等就拜他为王。”连呼了三遍，忽见猴群中跳出一个石猴，应声高叫：“我进去！我进去！”

好猴！你看他闭目蹲身，将身一纵，跳入瀑布泉中。待睁眼看时，里边无水无波，明明朗朗一架铁板桥。桥下之水，冲贯于

人物点击 玉皇大帝

上界皇帝。为高天上圣大慈仁者，玉皇大天尊玄穹高上帝，简称玉帝。自幼修持，苦历过一千七百五十劫，每劫十二万九千六百年。孙悟空大闹天宫时，玉帝令十万天兵天将下界花果山捉拿悟空。孙悟空保护唐僧西天取经时，玉帝屡次相助悟空降妖伏魔。

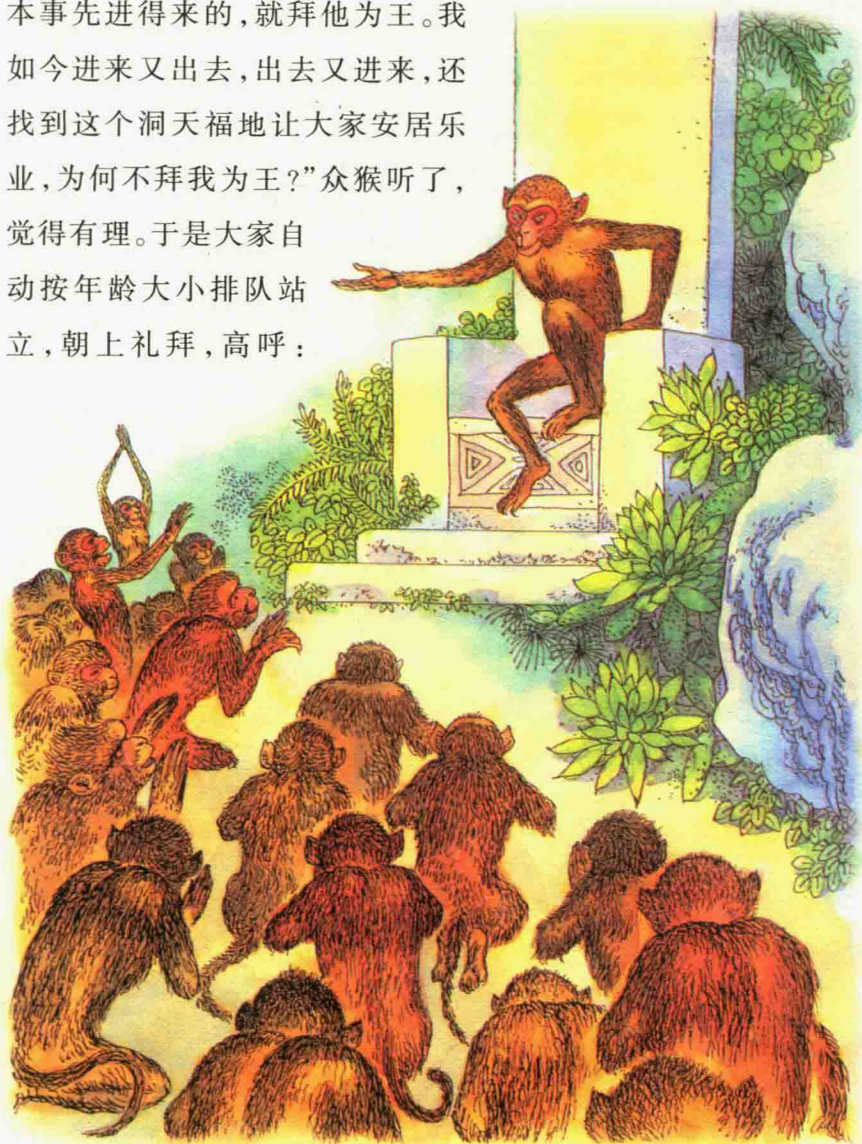


石窍之间，倒挂着流出去，遮挡了桥门。他欠身上了桥头，却是个好所在，但见：修竹摇曳，鲜花常新，烟霞照耀，祥瑞蒸腾，虚窗静室，有石床、石凳、石盆、石碗、石锅、石灶，浑然像个人家。跳过桥中间，只见当中有一石头，上刻十个大字：花果山福地，水帘洞洞天。

石猴喜出望外，急抽身往外便走，再闭目纵身，跃出水帘，连呼：“大造化！大造化！”众猴围住他问长问短，石猴笑道：“没水！没水！原来是一座铁板桥，桥那边是一副天造地设的家当。里面且是宽阔，容得千百口老小。我等都进去住，也省得受老天的气。”

众猴听了，欢呼雀跃，都跟在石猴身后，胆大的先跟着跳进去，胆小的伸头缩颈、抓耳挠腮一番，也进去了。跳过桥头，个个抢

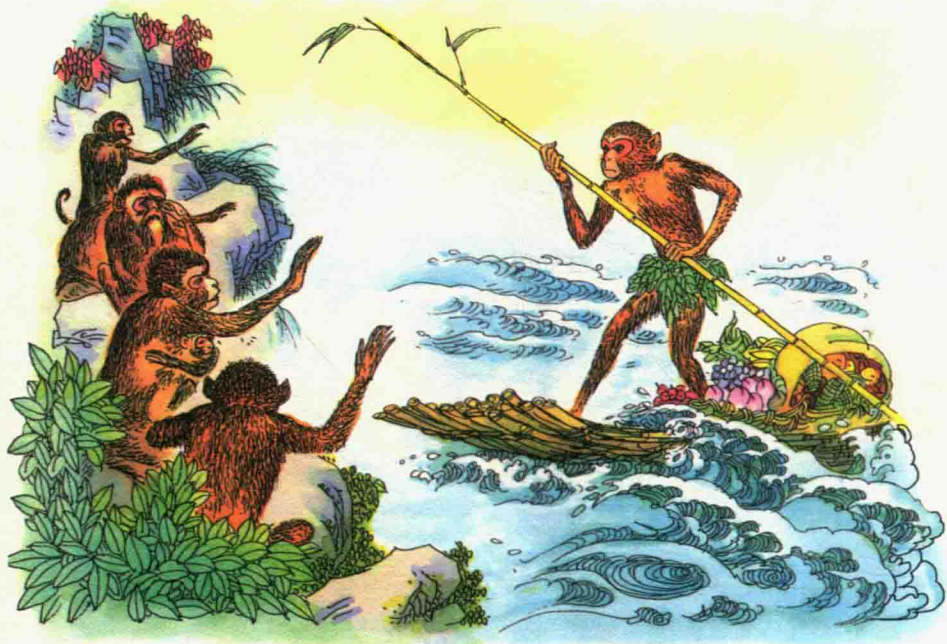
盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去，更无一个安宁，直累得筋疲力尽方止。这时，石猴端坐上面，对大家说话了：“你们刚才说过，有本事先进得来的，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，还找到这个洞天福地让大家安居乐业，为何不拜我为王？”众猴听了，觉得有理。于是大家自动按年龄大小排队站立，朝上礼拜，高呼：



“千岁大王！”自此，石猴高登王位，成了美猴王。

美猴王率领众猴，朝游花果山，暮宿水帘洞，采美果，赏百花，过着不受麒麟辖、不服凤凰管的自在生活，十分快乐。一天，美猴王与群猴吃喝，忽生烦恼，掉下泪来。众猴慌忙拜问：“大王为何烦恼？”猴王道：“我等虽不受人王、兽王所辖，但暗中却有死神阎王爷管着，将来年老血衰，终难免一死，不得长生。”众猴听了，个个掩面悲啼，毫无办法。

忽然，跳出一个通臂猿猴，厉声高叫：“大王如此远虑，真有见识。其实有三种人不服阎王所管，那就是佛、仙和神圣。他们不生不灭，与天地山川齐寿。”猴王闻听，满心欢喜道：“我明日就下山，云游海角，远涉天涯，务必访此三者，学一个长生不老之法。”



须菩提祖师住在灵台方寸山斜月三星洞，其门中有十二个字，乃“广大智慧真如性海颖悟圆觉”，这些都是佛所具有的品质。《西游记》中，须菩提祖师被描写成一个既精通道教，也精通佛教的神仙形象，法力高深，弟子众多，教化广泛。

须菩提祖师



次日，众猴采仙桃，摘异果，为美猴王送行。猴王登上枯松编作的木筏，又取个竹竿当篙，告别众猴，离开了花果山，漂洋过海而去。趁天风，他来到南赡部洲地界。他弃筏上岸，见海边有人捕鱼、挖蛤、淘盐，便走近前来弄个把戏，吓得那些人丢筐弃网，四散奔逃。有跑不动的被他拿住，他便剥下衣裳，学人样穿在身上，摇摇摆摆，穿州过府，学人礼，讲人话。如此餐风宿露，他一心访仙问道，觅个长生不老之方，不觉八九余年，仍无缘得遇。后来他又漂过西洋大海，直至西牛贺洲。登岸遍访多时，他终于访到灵台方寸山。听说山中有个斜月三星洞，洞内有个神通广大的神仙，名叫须菩提祖师。

猴王来到洞前，见洞门紧闭。正要敲门，只听“呀”的一声洞门开了，走出一个仙童，前来相问：“我家师父正在讲道，忽说外面有个修行的来

了，叫我接待接待。想必就是你了？”猴王笑道：“是我，是我。”童子道：“你跟我来。”

猴王整整衣服，进入洞府，见须菩提祖师端坐在瑶台上，果然是位仙风道骨的大法师，忙倒身下拜。祖师知他不是俗骨凡胎，就收他为徒。又知他无名无姓，便说：“你是个天地生成的石猴，走路来拐呀拐的像个猢猻。就把猢字去了兽旁，教你姓孙吧！”猴王高兴地说：“好，好，从今有了姓了，万望师父再赐个名字才好。”祖师道：“我门中有十二个字，乃广、大、智、慧、真、如、性、海、颖、悟、圆、觉，分派起名，到你是第十辈小徒，正当‘悟’字。就与你起个法名，叫孙悟空，好吗？”“好！俺就叫孙悟空！”

从此，孙悟空与众师兄学言语礼貌，讲经论道，闲时扫地锄园，养花修树，挑水打柴，不觉在洞中过了六七年。一日，祖师登坛高坐，开讲大道。悟空在旁听讲，喜得抓耳挠腮，眉开眼笑，手舞足蹈。祖师见了暗暗吃惊，他问悟空：“你既然听得懂我深奥的道法，不知你想学些什么道术？”谁知悟空这也不学，那也不学，惹得祖师火起，咄的一声跳下高台，手持戒尺在悟空头上打了三下，倒背着手，走入里面，将中门关了，撇下众人而去。听讲的人都埋怨悟空得罪了祖师，悟空却满心欢喜。原来，他已领会师父的意思：打他三下，是教他三更时分存心；倒背着手走入里面，将中门关上，是教他从后门进去，秘传他道术。

是夜，悟空依法来到祖师的床前跪下，静静等候。祖师非常喜欢悟空的灵性，就传与他长生之妙道。悟空洗耳恭听，心领神会，切记口诀，最后叩谢祖师传道深恩，出门时已是东方天色微白。又



过了三年，祖师再传他七十二般变化和一筋斗能翻十万八千里的筋斗云，而且身上八万四千根毫毛，根根能变，应物随心，美猴王从此成为神通广大的孙悟空了。

一日，春归夏至，悟空与众师兄在松树下会讲多时。众人请悟空变化看看，悟空卖弄手段，变作一棵松树，逗得大众鼓掌呵呵大笑，都道：“好猴儿！好猴儿！”喧闹声惊动了祖师。祖师拽杖出门，喝退众人，留下悟空，训斥道：“这个功夫好在人前卖弄？别人见你有本领，你不传他，岂不招忌恨？”悟空连忙磕头请罪。祖师道：“我不怪罪你，你自去吧。今后不可对人说是你师父。”

悟空无奈，谢了师恩，纵起筋斗云，径回东海。哪消一个时辰，早看见花果山水帘洞。悟空按下云头，看不到一个猴儿，不由大叫：“孩儿们，我回来了！”闻声，崖石缝里，草木丛中，大猴、小猴

