

万友生医学丛书

万友生医案选

王鱼门 主编

中国
金国

万友生医学丛书

万友生医案选

主 编	王 鱼 门	
副主编	万 兰 清	肖 德 发
	万 青 峰	马 超 英
编 委	兰 青 山	万 剑 峰
	李 杏 兰	耿 耘
	黄 洁	

中国中医药出版社

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

万友生医案选 / 王鱼门主编. —北京: 中国中医药出版社, 2016.9

(万友生医学丛书)

ISBN 978-7-5132-3589-1

I. ①万… II. ①王… III. ①医案-汇编-中国-现代 IV. ①R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 202646 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

三河市宏达印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32 印张 15.5 字数 321 千字

2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5132-3589-1

定价 39.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

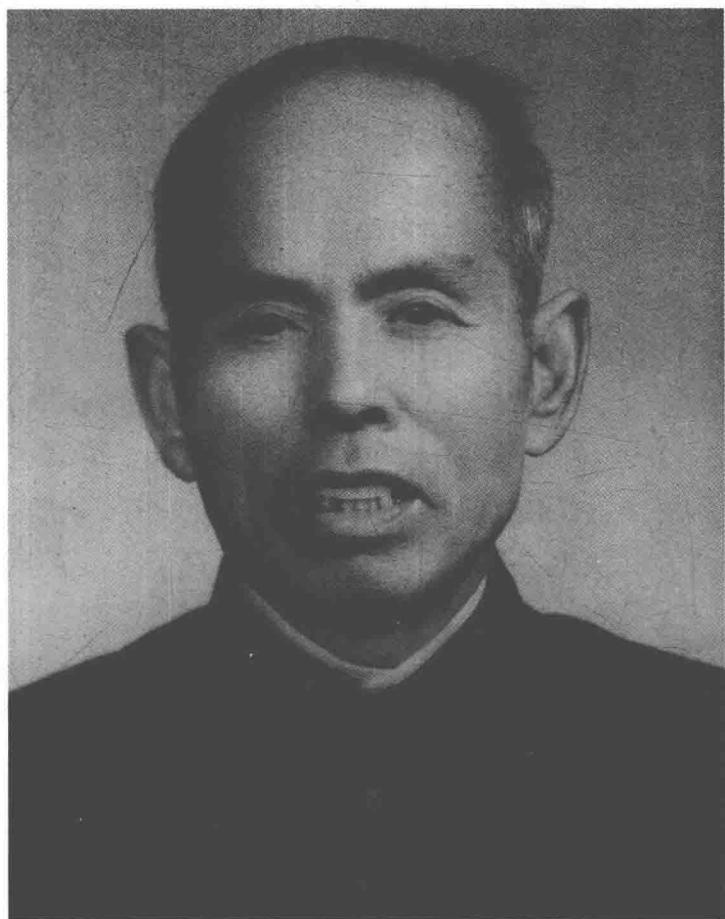
购书热线 010 64065415 010 64065413

微信服务号 zgzyycbs

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

淘宝天猫网址 <http://zgzyycbs.tmall.com>



万友生先生

金乃瑛 女 年五

患失眠症，久治少效。每晚必入
寐之，少时，终自颈项脊肉，少疾
多欲吐，大便艰涩，舌润脉濡。法
重和胃安神。

法重和胃安神，夜已病矣，陈友生先生手书
陈友生先生手书

万友生

万友生先生手迹

《万友生医学丛书》

编委会

主 编 万兰清

名誉主编 王鱼门

副主编 兰青山 黄海龙 马超英

编 委 (以姓氏笔画为序)

万青峰 万剑峰 万梅清 华 青

刘军辉 陈李华 黄 洁 黄海涛

谢 斌 黎 波

邓 序

友生兄，儒而医者也。十年寒窗，琴棋书画，诗词歌赋，清品自高。年少从名师学医，弱冠悬壶济世，焚膏继晷，奋发图强，三十而医名噪。新中国成立，世治民安，中医事业得以发展。兄积极响应政府号召，从政、从教，悉殚精竭虑，务求美善。尝谓人必自度乃能度他。

在数十年教学生涯中，深入仲景堂奥，广探叶、薛、王、吴，求本于临床实际，证之于学术研究，得出“热病寒温内外统一”的科学结论，为中医重新进入急危重症阵地建立全面的理论指导。

我与友生兄，相知相交数十载，志同道合。其“学中医以国学根柢为要”的中医教育思想，亦同我心。

先生今值百岁诞辰，中国中医药出版社拟出版《万友生医学丛书》以纪念之，以传承之，侄女兰清求序于予，乐为之。

百〇一叟 
2016 春序于羊城

蒋 序

万友生先生，号松涛，江西省新建县西山乡人。生于1917年农历九月二十一日，卒于2003年6月2日，享年87岁。江西中医学院（现为江西中医药大学）教授、主任医师，享受国务院政府特殊津贴专家。曾任江西省政协常委，中国科协“三大”代表，中华全国中医学会第一、第二届常务理事，第三届顾问，江西省中医药研究所所长等职。

先生生有异禀，聪敏过人，童蒙之时虽已新学蔚然，而国学课业仍为基础，乃于勤勉学习现代科学之外，浸润乎四书五经之中，兼以吟诗作对，学书作画，可谓国故新知两皆精进。17岁考入江西中医专门学校，三年后日寇入侵，学校散馆，先生先后避难于樟树、峡江、吉安等地，即悬壶应诊，以医为业，造次颠沛十余年，反倒于江湖中练出了不凡身手，医名渐起。新中国成立后，先生以医从政，入掌江西省卫生厅中医科，受聘为中央卫生部全国卫生科学研究委员会中医专门委员会委员、中南军政委员会中医委员会副主任委员。1955年江西省中医进修学校（江西中医学院前身）成立，先生为教导处副主任，主管教学工作，兼授《伤寒论》《温病学》课程，倡立寒温统一

之论。“文革”浩劫，先生以“反动学术权威”之身备受冲击，下放劳动，被迫改造。粉碎“四人帮”后，先生虽已年届花甲，却精神焕发地开启了一个个学术之春。撰写著作，发表论文，培养研究生，外出讲学，学术激情喷薄而发，科研成果不断涌现。1982年，先生以65岁之龄出任江西省中医药研究所首任所长，筚路蓝缕，开创之功令人钦敬。此后，又以古稀之年，领衔主持国家“七五”攻关课题，并获得政府科技奖励。

先生以医名世，然不失儒家本色。温文尔雅，谦虚诚恳，且琴棋书画，诗词歌赋，享誉医林，时与裘沛文、刘炳凡诸先生吟咏唱和，传为佳话。先生以其标格风范，堪为一代宗师，高山仰止，令人追慕！

万友生先生寝馈岐黄七十年，兢兢业业，亹亹不息，老而靡倦，为中医药事业的振兴发展做出了突出贡献，是中国一百年来知名的中医临床家、理论家和教育专家。万友生先生毕生献身于中医学术的研究，以其理论上独有建树、临床上颇有特色、科研上多有创获、教育上富有新见而享誉海内外。

在中医理论的建设方面，万友生先生标举寒温统一的旗帜，提出“八纲统一寒温证治，建立热病学科体系”的倡导，是近六十年来中医理论研究的一个亮点，不仅在学术界引起强烈反响，而且有可能成为中医理论创新的典范。先生崇尚张仲景，年方弱冠即著有《伤寒六经分证表》（读书笔记），终以研究《伤寒论》名家，但他能以敏锐的眼光和广阔的视野，突破伤寒的“藩篱”，博采众方，融合百家，尤其在全面考察中医热病学历史及现实的基础上，从寒温学说的源流、内容、临床应用及发展

等多方面，对寒温统一的学术观点进行了充分论证、深刻阐述。他所发表的有关寒温统一的一百多篇论文，以及精心撰写的《伤寒知要》《寒温统一论》《万氏热病学》，不仅是先生理论研究的结晶，也是中医学术的宝贵财富，中医热病学的建设必将从中获得借鉴依据和启迪提示。

在中医临床上，万友生先生少年悬壶，即蜚声海内，在七十年的摸爬滚打中，不仅积累了丰富的经验，而且形成了自己独有的特色和风格。先生主张经方与时方同用、补脾与补肾并重，一辈子“寝馈长沙堂室，言行悉遵仲景”。“为了进一步印证经方疗效，提高教学质量，才在临床上偏重药味少而用量大的经方。”为此，先生还经常向学生介绍自己所推崇的药味少而精的经方。但先生在灵活应用经方的同时，也不轻视、废弃时方，对李东垣、张景岳等医家的大方更是推崇有加，不仅重视大方，晚年的先生还有意愿深入摸索轻剂量时方治病的经验。在关于补脾与补肾的问题上，先生认为：“脾为后天之本，肾为先天之本，本来都是人体的根本所在，应该是同等重要的。”因而临床上，或主补脾，或主补肾，相互照应，相映成趣。先生以自己长期临床实践的体会，认为脾胃病最为常见，因而调治脾胃的方法也就用得最多。先生还十分重视肾与命门的调理，在补脾的同时，充分考虑与肾脏的关系，而不忘照顾“真火”“真水”的问题。总体来说，万友生先生一生善用经方，善补脾胃，有其独到的经验和体会，值得我们进一步发掘、整理。

在科学研究上，万友生先生向来以思维敏捷、思考深刻、见解独到而著称于世，不仅年轻时思维活跃而广阔，对

中医的许多理论问题有过较深入的钻研探索，即使晚年也没有停止在理论方面的思考。20世纪80年代，万友生先生年已古稀，但仍精神振奋地领衔主持国家“七五”攻关课题——“应用寒温统一理论治疗急症的临床研究”，并获得国家中医药管理局科技进步三等奖和江西省科技进步二等奖。他留下的数百篇科研论文和《万友生医论选》《万友生医案选》等十多部著作，不仅是先生长期科学研究的结晶，也是先生辛勤耕耘的见证。

万友生先生从医执教七十年，为我国的中医事业培养了大批的优秀人才。先生多年从事教学工作，并长期担任中医内科学、伤寒、温病教研室主任，在人才的教育培养上提出了许多富有新意的见解。先生的教育理念是“国学根底，少年养成”，要学好中医，必须要有坚实的传统文化基础，对文、史、哲各学科，儒、道、释各流派，都应有充分的了解，并且要从小培养国学兴趣，形成读古籍的习惯。先生主张要熟谙经典，掌握中医的主轴，基本理论、核心学说一定要了如指掌，烂记于胸。先生认为学好中医的关键还在于多临床，没有在临床一线的几十年摸爬滚打，要想成为一个名中医、好中医是不大可能的。当然，学好中医要有广阔的视野、开拓的胸怀，不断学习现代科学技术知识、汲取多学科多方面的知识营养，也是十分必要的。先生的这些观点，对于现代中医的人才培养，仍然具有重要的指导价值。

近一百年来，中国经历了天翻地覆的变化。新中国成立后，中国才真正走上了独立发展的道路。如今，中华民族正在朝着

伟大复兴的目标奋勇前进。百年中医亦随着国家的命运，在历经无数坎坷曲折后，迎来了前所未有的发展机遇。

万友生先生诞辰百年，几乎与国家的历史脉动同步，他以八十七年的人生旅行，不仅见证了中医绝处逢生、枯杨生稊的沧桑之变，更以其好学深思、躬身实践、励精图强的大家风范，为中医的传承、发展做出了卓越的贡献。今天，我们纪念万友生先生百年诞辰，编纂出版《万友生医学丛书》，总结他的学术思想和临床经验，颂扬他的道德风格和人文情怀，根本的目的就是为了更好地学习万友生先生热爱中医、献身中医、敬业创新的科学探索精神和高尚的思想情操，探讨分析名老中医的成才规律，继承名老中医的优良传统，创新中医思想理论，发展中医诊疗技术，提高中医健康服务能力和服务水平，促进中医药事业的繁荣发展。

江西中医药大学教授 蒋力生

2016年8月

编写说明

今年是万友生先生诞辰百年，为了弘扬名老中医的道德精神，传承名老中医的学术经验，我们编纂了这部《万友生医学丛书》，以缅怀、纪念万友生先生的卓越贡献。

《万友生医学丛书》收入万友生先生编撰的中医学著作 11 种，其中 6 种已公开刊行，5 种是未刊本。按照内容，可以分为以下几类：

一是研究《伤寒论》的著作，共 4 种。20 世纪 30 年代撰就的未刊稿《太阳病提要》，是先生青年时期学习《伤寒论》的心得之作；60 年代编写的教材《伤寒论讲义》（《万讲伤寒论》）和《伤寒论方证医案选》，虽为函授学生所设，然已基本体现先生研究《伤寒论》的思路和体系；80 年代先生出版《伤寒知要》，表明先生伤寒之学已经由博返约，达到了新的境界。此次关于《伤寒论》四书结集出版，时间跨度近半个世纪，一方面反映出万友生先生持之以恒、锲而不舍的治学精神，一方面也展示了先生由浅入深、登堂探奥以及推陈出新的治学成果。尤其是发皇古义、揭橥新知，所在皆是，足可让人发聩，为人指迷。

二是研究热病之作，凡2种，即《万氏热病学》和《寒温统一论》。万友生先生虽以研究《伤寒论》享誉盛名，然对温病的研究，其功力绝不在伤寒研究之下。他溯流探源，全面系统地考察伤寒、温病的内在联系，勘破其中的奥秘真谛，从而倡导寒温统一的热病学体系。这两本著作不仅集中记录了万友生先生寒温统一论提出的学术研究历程，也为现代条件下中医理论创新提供了标格典范。

三是临床经验之作，共3种，即《诸病证治提要表》《万友生医案选》《万友生医论选》。前一种是未刊稿，反映了万友生先生青年时代的证治分类思想。后两种是万友生先生七十年临证经验的总结和理论认识，对现代中医有着重要的指导价值。

四是临床用药分类之作，凡2种，即《药选》和《药物分类提要》。这两种也是未刊著作，系万友生先生年轻时应诊的肘后用药手册，对于掌握临床常用中药有执简驭繁的作用。

以上11种著作，无论是已刊本，还是未刊稿，悉遵原书，保存原貌，只对个别明显的错误做了订正。有些著作因内容较少，不足以成册，则两书合并成册或附于另书之后。

本丛书在编写过程中，得到了广州中医药大学教授、国医大师邓铁涛先生的大力支持，得到了江西中医药大学蒋力生教授的无私帮助，并作序褒赞；刘建、吴枢、李玮、叶楠、赵钢、张慧芳、秦宗全、韩山华、王惠玲、方柔几、吴敏、蓝丽莉、愿莲生、孙秀侠、夏凤、刘晓玉、胡途、

黄圣毅、冯楚君、高丽花、杨小凤等同志在书稿扫描、录入和校对等方面做了诸多工作；特别是深圳万众国医馆万友生学术流派传承基地的同仁给予了大力支持，在此一并谢忱！

《万友生医学丛书》编委会

2016年8月

前 言

万友生教授辛勤耕耘于杏苑 60 度寒暑，艰苦备尝，硕果累累。为继承和发扬祖国医学做出了突出贡献，成为我国首批享受国务院政府特殊津贴的名老中医。我们忝列门墙，久沐春风，深感荣幸。为了全面深入地承扬先生的学术经验，我们受江西省卫生厅的嘱托，在编辑出版了《万友生医论选》后，紧接着又编成了这部《万友生医案选》，今圆满地完成了任务，至感宽慰。

本书选集资料比较完整的医案 390 例（不包括附案），其中内（妇儿）科病案 334 例，五官及口腔科病案 27 例，皮肤科病案 9 例，肿瘤科病案 11 例，骨伤外科病案 9 例。从中充分体现了中医内科的全科特色。同时也以大量翔实的临床资料，显示了中医辨证论治的无穷魅力。先生是中医内科医生，但却治好了许多从现代医学分科来说的非内科疾病，使用的都是传统的内科方法。如用益气聪明汤加味治愈顽固性耳鸣；用苍耳子散加味治愈顽固性鼻炎；用苦酒汤合冰硼蜜膏治愈顽固性咽

角化症；用补中益气汤治愈顽固性口疮；用导赤散加味治愈顽固性舌炎；用桂枝加葛根汤治愈颈椎病；用补阳还五汤治愈腰椎间盘突出病；用当归四逆汤加味治愈胫骨硬化性骨炎等。在本书重点内容的内科病案中，其辨证论治的技巧，可谓发挥到极致；对同病异治和异病同治的理法方药，无不淋漓尽致地娓娓道出；在个案分析尤其是综合分析一理一法一方一药的阐述中，多有发前人所未发，道今人所少道之处，读者如能细心体味，定能得其要领，受用无穷。

由于现代中西医结合广泛深入地开展，每一病案大都无可避免地涉及西医的诊断内容。为了让中医、中西医结合医和西医同道均能参考借鉴本医案资料，我们采取了分科归类，分系统列病的编排方法，即以内（妇儿）科、五官及口腔科、皮肤科、肿瘤科和骨伤外科为纲，以西医病名为目（如无西医病名或无法明确诊断者，则以中医病名为目，或随宜列入西医病名下的类似案后以资对照研究），以便利广大读者查找和运用。虽然如此，先生并没有为西医病名所束缚，而是把它纳入中医理论体系框架中，在内容的阐述上，自始至终贯穿着同病异治和异病同治的辨证论治精神，保持了中医的特色。

本书内容除编者按外，均为先生自述，故保留了病案及其阐释的原汁原味，以存其真。

本书所载先生自创新方多种，乃先生长期临床反复实践的经验结晶，我们在临床上用之也得心应手。这些宝贵的资料大都尚未公开发表过，今先生毫无保留地把它贡献出来，公诸同好尤其是下一代，以期更好地为人民健康服务，幸勿等闲视之，