

小鹿奇遇

新世纪出版社

小 鹿 奇 遇

葛翠琳 选编

姚锡娟 朗诵

★

新世纪出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 2印张 32,000字

1986年12月第1版 1987年3月第2次印刷

印数5,501—15,500册

书号10430·41

前 言

这是神奇、绚丽的童话世界的一角。阮章竞、葛翠琳、金近等著名作家写的九篇童话和童话诗，以鲜明的形象，奇妙的幻想，有趣的故事，清丽的语言，新颖的手法，描绘了色彩斑斓的童话世界，深深地打动着读者。

阮章竞的童话诗《小姑娘与乌猿婆》，写一个聪明的小姑娘，机智地战胜了吃人的乌猿婆的故事，赞扬了勇敢精神。

葛翠琳的《小猫咪找妈妈》，以小猫咪的亲身经历，教育小朋友要从小学本领；《花孩子》通过花儿为自己找颜色的故事，赞扬了谦虚的美德。

金近的《小公鸡办好事》，赞扬了小公鸡办好事不留名的好风尚。

鲁克的《喜鹊和它的徒弟》，赞扬了虚心好学，批评了平庸和懒惰。

顾汉昌的《小鹿奇遇》，通过小鹿智胜老虎和鳄鱼、败给了蜗牛的故事，说明强者不可怕，弱者不

可欺。

其余三篇，故事性、知识性、趣味性溢于字里行间，对小读者颇有启发和教育意义。

本书配有两盒录音带，由著名的广东话剧演员姚锡娟用普通话朗诵。姚锡娟同志发音准确，音质清脆，感情真挚。她的朗诵，给本书增添了异彩。

目 录

小姑娘与乌猿婆.....	阮章竞 (1)
小猫咪找妈妈.....	葛翠琳 (26)
动物医院来了眼科大夫.....	庄幼娟 (29)
小鹿奇遇.....	顾汉昌 (34)
花孩子.....	葛翠琳 (45)
春天游艺会.....	鲁 克 (47)
我爱妈妈.....	杨清龙 (52)
喜鹊和它的徒弟.....	鲁 克 (54)
小公鸡办好事.....	金 近 (57)

小姑娘与乌猿婆

阮章竞

记得是
在一个夏天的晚上，
荷塘里
泡着一个圆圆的月亮，
凉风儿
吹来阵阵清香，
我外婆——
讲了一个非常聪明
又非常胆小的小姑娘。

很远很远的地方，
有座很高很高的深山；
一个非常聪明
又非常胆小的小姑娘，

跟她爸爸妈妈，
来到这座山里，
采矿、点火、冶金、炼钢。

在路上
她就听到人说：
这座深山里头，
有豺狼，
有老虎，
还有个
会吃人的老乌猿婆。

这个非常聪明
又非常胆小的小姑娘，
一听到人家这样说，
就瞪大圆圆的眼睛，
被吓得直打哆嗦。

说起这个非常聪明
又非常胆小的小姑娘，
胆子小得
还不如一只小白兔儿。
她要是看见

一根线似的蚂蚁小道，
就被吓得不敢迈过；
她要是看见
一条毛毛小虫儿，
就被吓得直往后躲。

她看见闪电，
就蒙住眼睛；
她听到打雷，
就捂住耳朵；
如果小指头儿，
扎着一根小刺儿，
她听妈妈说去拿针，
就大声哭叫“哎哟哎哟”！

这座很高很高的深山，
非常幽静，非常好看：
有青青翠翠的松树柏树，
有丁丁冬冬的山泉小溪，
还有啁啾啁啾的小鸟，
藏在树上，唱歌闹玩。

野花骨朵，抿着小嘴，

你一不注意，她就悄悄开放。
风光，是这样美丽，
环境，是这样平静，
怎么会有
老乌猿婆、虎豹豺狼？

在一个
静静的晚上，
风儿，把满山树上的叶儿，
胳膊得沙沙嚷嚷，
沙沙沙沙的小溪，
把月亮冲碎了，
流着老长老长的银光。

小虫儿，吱吱——吱吱，
青蛙儿，阁阁——阁阁。
你听呀，
这是多么美的音乐！
小姑娘，看迷了，
小姑娘，看醉了，
小姑娘，看饱了。
呀！还打着饱嗝儿。

忽然，

一阵象小孩儿哭

又不大象小孩儿哭的声音，

从小溪的那边，

传到小溪的这边。

忽然，

又一阵象水牛吼叫

又不大象水牛吼叫的声音，

从那边的树林，

传到这边的树林。

这些声音，瓮声瓮气，

叫得是那么可怕，

叫得是那么古怪，

吓得树叶儿，沙沙沙沙，

脱开树枝，就落下来。

这个非常胆小，

又非常聪明的小姑娘，

吓得一下

就躲进爸爸的胳肢窝，

就象小鸡看见老鹰那样，

忙向妈妈的翅膀下躲藏。

“老虎来了，狼跑了！”小泉利一
爸爸一边说着，
一边点着木片。
洪炉膛里，
马上升起了红火。
野兽，只敢在外边怒吼，
它可不敢靠近洪炉左右。
爸爸使劲拉鼓风箱，
炉火哗哗啦啦，
伸着红红的舌头；
野兽一下，
都吓得远远逃走了！

刚才还是那么可怕吓人，
现在，又是这样安宁平静。
小姑娘忙问爸爸说：

“野兽妖怪，害怕什么？”

爸爸搂着小姑娘，
一字一字地回答说：
山精鬼怪，怕人，
豺狼虎豹，怕火。

你怕它，它就吃掉你，
你敢跟它斗，它就害怕你；
让它，它一缓过气来，
就会再来吃掉你！

非常聪明的小姑娘，
细细品着，
细细嚼着，
爸爸说的每一句话，
爸爸说的每一个字。

爸爸，去了远方打铁，
妈妈，要到外婆家去，
说已经请了姨妈晚上来。
陪姐弟俩睡觉，
讲童话故事小小金鱼。

太阳娘娘下山了，
天上留着金云彩。
鸟儿啾啾唱着歌，
好象在准备，
迎接姨妈来。

金云变紫了，
鸟儿唱累了，
怎么姨妈还不来？
大门前看，街门前等，
天都快黑了，
怎么姨妈还不来，
这是多么奇怪多奇怪？

弟弟心害怕，
老是问姐姐：
山风是这么大，
天是这么黑，
小鸟儿都睡了，
怎么姨妈还不来？
会不会……
碰上山精老妖怪？

非常聪明的小姑娘，
虽然胆子比从前大了，
可是爸爸妈妈不在家，
提起妖精怎能不害怕？
嘴皮哄着弟弟不要害怕，
可是自己的嘴里，

咯咯咯咯，上牙打下牙！

街门前看姨妈，

姨妈还不来。

天色越来越黑了，

小姑娘抱弟弟，

回到家门前来。

家门前等姨妈，

姨妈还不来。

天色已经完全黑了，

小姑娘抱弟弟，

退回到屋里来。

天越黑了，心越害怕，

弟弟哇哇哭开了；

忽然门外有敲门声：

“小妹小妹我来了，

快给姨妈开开门！”

姨妈来了多高兴，

姐弟忙着去开门：

“姨妈来了，姨妈来了！”

嘴儿连着叫，脚儿连着蹦。

忙请姨妈进了门，

忙去取火要点灯，

姨妈笑嘻嘻，

赶快拦着说：

“小妹千万别点灯，
你姨妈眼里长针眼，
怕看见光，怕见明！”

姨妈两眼都长了针眼，

那可不知有多么疼！

害眼病可不是怕见明？

忙去搬椅子搬板凳：

“姨妈走累了，你快请坐下，
我给你捶捶大腿松松筋。”

姨妈听了真高兴，

连忙夸赞小妹多聪明：

“你真讨姨妈喜欢讨姨妈爱，

可是姨妈不能坐硬板凳。

因为屁股长了个痔疮，

一坐板凳就疼死人。

你给姨妈搬口水缸来，
这样坐着痔疮就不疼了。”

“眼长针眼屁股长痔疮，
可不是见光不能坐也不能？
姨妈姨妈你为什么，
那么多毛病？”

姨妈嘻嘻笑着说：

“你姨妈人老了，
满身是毛混身是病！”

姨妈姨妈多可怜，
老了一身都是病！
忙去生火给姨妈做饭，
姨妈嘻嘻赶快说：

“千万别生火别做饭，
姨妈随身带着炒米团。”

爆米花，炒米团，
爆好米花浇上糖，
又香又脆又甜，
好吃极了，
弟弟象馋猫见到鱼儿，
张着嘴巴老嚷嚷：

“姨妈姨妈，
我也要吃炒米团！”

姨妈说话可亲切：

“那是邻居家小孩儿做满月，
送我红鸡蛋炒米团，
路上饿了就吃一些。
大人吃了，添福气，
小孩吃了，
两手光发抖，
字也不会写！”

嘴馋不怕手发抖，
弟弟伸手去掏衣兜，
一碰到姨妈了，
就啜啜大哭喊手疼：
“姨妈拿针扎我手！”

姨妈，会拿针扎弟弟手？
不信吧，
弟弟喊疼甩着手；
相信吧，
是姨妈，她怎能下得手？